

DRAMATURGIJAS BIBLIOTĒKA

Latviešu autoru darbi

Haralds Abruņš KOMPENSĀCIJA

Gandrīz traģikomēdija 3 cēlienos
3 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Jānis Akurāters KALPA ZĒNA VASARA

Pētera Vīksnas dramatisējums
2 cēlienos 6 atmiņu ainās ar prologu un epilogu
6 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Elmārs Ansons SEPTIŅI ZELTA MEKLĒTĀJI

Komēdija 3 cēlienos 6 ainās
4 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Elmārs Ansons TU BŪSI VALSTS PREZIDENTS

Luga 6 ainās
8 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Arnolds Auziņš CITRONS PUKUPODĀ

Ģimenes drāma 3 cēlienos
7 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Daina Avotiņa NENOGALINIET STIRNU

Pārdomu virkne par mīlestību 3 cēlienos 9 ainās
6 vīriešu lomas, 8 sieviešu lomas

Ligita Balode SPOKS

Viencēliens skolu teātriem
Jautras izrīcības vasaras nometnē
5 zēnu lomas, 11 meiteņu lomas

Jānis Balodis SPOKU NESKARTI UN JAUNI JAUNAJĀ ZEMĒ

Luga 2 daļās
Lugas darbība notiek Ziemeļkvīnlandas apkārtnē
1845. un 1948. –1950.gadā, kā arī Štutgartē 1947.gadā
10 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas
No angļu valodas tulkojuši Dainis Grīnvalds un Valda Melgalve

Vizma Belševica, Tatjana Šverste TĀS DULLĀS PAULĪNES DĒL

Burleska 2 cēlienos

4 vīriešu lomas, 4 sievietes lomas, 2 bērni (zēns un meitene)

Skaidrīte Bērziņa NEVEIKSMINIEKSA VEIKSME

Komēdija 2 cēlienos 4 ainās

4 vīriešu lomas, 6 sievietes lomas

Rūdolfs Blaumanis BRĪNUMZĀLĪTE

Margas Teteres skatuves variants 6 jautrās ainās

10 vīriešu lomas, 9 sievietes lomas, 3 bērni (2 meitenes un 1 zēns)

Rūdolfs Blaumanis ĪSA PAMĀCĪBA MĪLĒŠANĀ

Dailes teātra iestudējuma variants

Leons Briedis PĒRNAIS SNIEGS

Drāma 3 cēlienos ar īsu priekšspēli un pēcspēli

Lugas darbība notiek kādas dienvidu pilsētas lidostā

5 vīriešu lomas, 5 sievietes lomas

Anna Brigadere ČAUKSTENES

6 sievietes lomas

Anna Brigadere LIELAIS LOMS

Luga 5 cēlienos

10 vīriešu lomas, 8 sievietes lomas

Lija Brīdaka ANNAS DIENA

Luga 4 cēlienos

5 vīriešu lomas, 5 sievietes lomas

Aleksandrs Čaks SPĒLĒ, SPĒLMANI

Pētera Pēterona skatuves variants

Andrejs Dripe CEĻA ZĪMES

Osvalda Krēslīņa skatuves variants

10 vīriešu lomas, 8 sievietes lomas

Andrejs Dripe KAKI MAISĀ

Luga 2 cēlienos 13 ainās

Balfura Ferbera un Gunāra Treimaņa skatuves variants

10 vīriešu lomas, 10 sievietes lomas

Andrejs Dripe TĀ TAS VARĒTU BŪT

Dainas Kandevicas un Gunta Cukura skatuves variants

Stāsts par kādas skolas izlaiduma klases audzēkņiem

Egīls Ermansons TEICĒJS

Absurda luga 1 cēlienā
12 darbojošās personas
Vieta – it kā skola
Laiks – mūsdienas

Irēna Folkmane GODINĀŠANA

Komēdija 2 cēlienos
8 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Gunta Frīdenfelde TREŠAIS ZVANS

Īslugas skolu teātriem

Ārijs Geikins MŪZIKA NO BLAKUSISTABAS

Komēdija 3 cēlienos
6 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Ārijs Geikins OGLES SIRDS jeb SPRĀDZIENS

Skumjš farss 2 daļās
3 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Ārijs Geikins PAMALEI LIESMOJOT

Luga 2 daļās
Darbības laiks – 1943.gada februāris
6 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Ārijs Geikins SAIMNIEKS

Traģikomēdija 2 daļās
Darbības vieta – Latvija, kādas pilsētas parks
Darbojas – vīrietis, sieviete, vēl kāds

Ārijs Geikins SVĒTAVOTS

Gandrīz vai komēdija 1 cēlienā
2 vīriešu lomas, 1 sieviešu loma

Gunārs Grieze ATKAL ATRAITNIS

Traģikomēdija 3 cēlienos
4 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Anita Grīniece LIEPAS PIE BAZNĪCAS

Viencēliens (Gadalaiku cikls, Vasara)

3 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas, 1 zēna loma

Anita Grīniece ZIEMAS VĒJŠ

Viencēliens (Gadalaiku cikls, Ziema)

3 sieviešu lomas

Dainis Grīnvalds AIVA UN AIVIS

Pasaku spēle 2 daļās

5 zēnu lomas, 4 meiteņu lomas

Dainis Grīnvalds ATSLĒGU GLABĀTĀJA

Apmetņu un zobenu komēdija

spēlēšanai romantiski noskaņotiem skolniekiem

3 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Dainis Grīnvalds GAISĀ PARAUTIE

Gandrīz komēdija

4 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Dainis Grīnvalds JĀNIS LAUNDARU PILĪ

Jaungada pasaciņa pēc latviešu tautas pasakas motīviem

Viencēliens

6 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Dainis Grīnvalds KASANDRA

Traģēdija 3 cēlienos

Triloģijas NEMIRSTĪGIE 1.luga

12. – 13.gadsimts pirms mūsu ēras

10 vīriešu lomas, 7 sieviešu lomas

Dainis Grīnvalds ELEKTRA

Traģēdija 2 cēlienos

Triloģijas NEMIRSTĪGIE 2.luga

Iet astotais gads, kopš sagrauta Troja,

septītais, kopš nogalināts Agamemnon

8 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Dainis Grīnvalds APOLLONS

Traģēdija 2 cēlienos

Triloģijas NEMIRSTĪGIE 3. luga

Pirmā – KASANDRA, otrā – ELEKTRA. Katra triloģijas luga rakstīta

gan kā patstāvīgs darbs, gan arī kā lielāka veseluma sastāvdaļa, ievērojot

tēmu un tēlu interpretācijas vienotību

Kopš Trojas kara pagājis ap pusotriem tūkstošiem gadu
Ir mūsu ēras 3.gadsimts
7 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Dainis Grīnvalds, Andris Zeibots LABVĒLIS

Drāma 2 cēlienos 4 spēlēs
8 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Dainis Grīnvalds, Ieva Melgalve MISTĒRIJA 2001

Komiska melodrāma
Personas – gadu tūkstošu mijas masu uzveduma DIEVA DZIMŠANA
dalībnieki – 4 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas
Augšminētā grandiozā uzveduma tapšanas laiks
Rekvizītu noliktava

Dainis Grīnvalds PASAKA AR UZTICĪGO KĀRLĪTI

Pasaku luga 2 cēlienos
17 darbojošās personas

Dainis Grīnvalds PILS

Pasaka gandrīz jau pieaugušajiem
Darbība norisinās pilī, kura nepastāv, bet kuru viegli iedomāties
3 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Dainis Grīnvalds RIETEKLIŠA UZAUŠANA

Vairāk farss nekā traģēdija dzīvespriecīgiem ļaudīm 2 lēcienos
Starptautiskie laiki
Vieta zem zemes līmeņa
4 vīriešu lomas, 7 sieviešu lomas

Dainis Grīnvalds SILIKĀTS UN VIOLETA

Drāma 2 daļās
4 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

**Dainis Grīnvalds, Andris Zeibots
STACIJAS VAKARI KLAIDONIEM**

Luga 3 vakaros
Kāda neliela stacija ne pārāk tālu no Rīgas
7 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Dainis Grīnvalds TONAKT BETLĒMĒ

Jautra Ziemassvētku spēle 2 daļās
Darbības vietas – pie avota ceļā uz Betlēmi, Eroda pilī, Betlēmē

Laiks – mūsu ēras sākums
11 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Gatis Gudets, Juris Zvirgzdiņš JUBILEJAS GADS

Latvju traģihronika

Darbības laiks un vieta – istaba Elizabetes (vēlāk Kirova) ielā
1939.–1988.

2 vīriešu lomas, 1 sieviešu loma

Harijs Gulbis UZ LIEPSALĀM EJOT

Vecmodīga, mazliet skumja komēdija 10 ainās

2 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Lauris Gundars ANSĪTIS UN GRIETIŅA

Pēc brāļu Grimmu pasakas motīviem

2 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Lauris Gundars SEPTĪTAIS

Pasaka 1 cēlienā

Darbojas 6 rūķīši

Lauris Gundars VĀGNERS NEATGRIEZĪSIES

Luga 2 cēlienos

Darbība noris Krievijas impērijā, Rīgā, operteātra „Muse” zālē 1839.gadā

11 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Ēriks Hānbergs TAKA RUDZU LAUKĀ

Muzikāla izrāde 2 cēlienos

Margas Teteres dramatisējums, Elgas Īgenbergas mūzika

11 vīriešu lomas, 7 sieviešu lomas

Juris Helds APLAUSI MUŠĀM

Traģikomēdija

3 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Juris Helds NOMALES BILDĪTE

Luga 2 cēlienos

4 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Kārlis Ieviņš MĀTE UN MEITAS

Jautra luga 3 cēlienos

6 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Ilze Indrāne LAZDU LAIPA

E.Liepiņa un V.Eglīša skatuves variants 3 cēlienos

10 vīriešu lomas, 7 sieviešu lomas

Ilze Indrāne ZEMESVĒZI DZIRDĒT

Agra Māsēna sastrādātais skatuves variants 3 cēlienos

8 vīriešu lomas, 8 sieviešu lomas

Valerjans Ivanovs KRĪT GAR ZEMI, MATI GAISĀ

Luga 5 cēlienos

9 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Ingrīda Jansone PRINCESES ATSVABINĀŠANA

Luga 2 daļās pēc latviešu tautas pasaku motīviem

7 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Jēkabs Janševskis DIVREIZ ZAGTA LĪGAVINA

Andreja Miglas dramatisējums pēc romāna MEŽVIDUS ĻAUDIS

9 vīriešu lomas, 8 sieviešu lomas

Jēkabs Janševskis KĀZAS MEŽVIDOS

Andreja Miglas dramatisējums pēc romāna MEŽVIDUS ĻAUDIS

Darbības vieta – Kurzeme, laiks – 16.gadsimts

8 vīriešu lomas, 9 sieviešu lomas

Jānis Jaunsudrabiņš ATBALSS

Agneses Oses skatuves variants pēc triloģijas AIJA

8 vīriešu lomas, 9 sieviešu lomas

Baiba Jukneviča AK, ŠĪ JAUKĀ LAUKU DZĪVE!

Luga 5 ainās

3 vīriešu lomas, 8 sieviešu lomas

Jānis Jurkāns OĀZE

Drāma 2 cēlienos

8 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Jānis Jurkāns VAKARĒŠANA KEKATAS

Divi viencēlieni

**B.Juškevičs, L.Sopkins ĀRIS UN VIŅA DRAUGU PIEDZĪVOJUMI
LIETUSSARDZINIEKA XII KARĀLVALSTĪ**

Pasaku luga

Darbība notiek pilsētā, kur senos laikos dzīvojis pasaku teicējs
13 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

B.Juškevičs, L.Sopkins JAUNGADA CELOJUMS

Pasaku luga 3 ainās
16 darbojošās personas

Sandija Kalniņa METĀLA ZIEDI

Viencēliena luga
2 sieviešu lomas

Brāļi Kaudzītes MĒRNIEKU LAIKI

Žaņa Braslas dramatisējums
3 cēlieņi 11 ainas

Anita Knēta TU SMEJIES PAR MANI?

Melnā komēdija 11 ainās
3 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Velga Krile KAINS

Drāma 3 cēlieņos pēc Bībeles sižeta
3 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Alberts Kronenbergs MAZAIS GANIŅŠ

Ziemas saulgriežu vakara, nakts un rīta pasaka
Alberta Kronenberga darbi RAIBIE SVĀRKI, SPRUNGUĻMUIŽĀ
GADATIRGUS, MAZAIS GANIŅŠ un latviešu tautas dziesmas Uģa
Brikmaņa scenārijā
9 vīriešu lomas, 10 sieviešu lomas

Vilis Lācis PAZUDUSĪ DZIMTENE (Rigonda)

Romāna dramatisējums 3 cēlieņos
20 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Vilis Lācis VĒTRA

Voldemāra Sauleskalna dramatisējums
2 cēlieņos 12 ainās
8 vīriešu lomas, 7 sieviešu lomas

Aldis Linē KAZLĒNI UN VILKS

Leļļu luga 2 cēlieņos
9 darbojošās personas

Jānis Locāns VEDĒJTĒVS

Luga 2 daļās 4 ainās

2 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Egils Lukjanskis CILVĒKS NAKTĪ

Drāma 3 cēlienos 10 ainās

6 vīriešu lomas, 7 sieviešu lomas

Egils Lukjanskis LĀSTS UN SVĒTĪBA

Drāma 2 cēlienos 11 ainās

Lugas darbība notiek dažādos laika posmos, sākot no 1941.gada jūnija. Luga savā būtībā ir bez stingras sižetiskās līnijas, tā varbūt ir pat nedaudz sirreālistiska un absurda. Iespējams tādēļ, ka viss pagājušais laiks ir bijis absurds vai vismaz bezjēdzīgs. Un labi, ka daži no lugas varoņiem visā šajā baismīgajā haosā ir spējuši saglabāt savu cilvēcisko cieņu un beigu beigās tomēr atrod savai eksistencei attaisnojumu un paliekošu jēgu

10 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Egils Lukjanskis NEUZVARĒTAIS

Luga 2 daļās 11 ainās

6 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Jānis Lūsis CEPETIS NO ZOOLOGISKĀ DĀRZA

Luga 3 cēlienos 10 ainās

6 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Jānis Lūsis ZVAIGŽNU STUNDA

Luga 3 cēlienos

Darbība norisinās no 1914.gada līdz 1933.gadam

7 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Astra Meklere UZDĀVINI MAN NĀVI KASTĪTĒ!

jeb mulķīga drāma

4 ainas

2 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas, viesi

Rūta Mežavilka STIPRS ZIEMELRIETUMU VĒJŠ

2 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Māris Mikulāns DROŠIE UN VEIKLIE

Tautiska komēdija, viencēliens

Pirmā luga no sērijas „20.gadsimta provinces folklorā”

Lugas darbība notiek Latgalē 1993.gadā („Repšu” laikā)

6 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Rita Muceniece PASAKA PAR KURPNIEKU UN VIŅA KĒNINU

Luga 9 ainās

10 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Hermanis Paukšs, Jānis Cimermanis BĀSKERVILU SUNS

Variācija par tēmu 2 cēlienos

10 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Hermanis Paukšs KAPU LAUVA

Darbība noris Latvijā 16.gadsimtā

4 vīriešu lomas, 1 sieviešu loma

Hermanis Paukšs KIKA

Luga bērniem 2 cēlienos

6 darbojošās personas

Hermanis Paukšs SĀRTO BURU PAĒNĀ

Sociāla groteska

1 vīriešu loma, 2 sieviešu lomas

Hermanis Paukšs SVEŠINIEKS ZAĻAJĀ APMETNĪ

Luga 2 cēlienos

Hermanis Paukšs VAR LAIMĒT

Komēdija 3 cēlienos

8 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Pēteris Pētersons NEVIENA PAŠA VĀRDA

Līdzība 2 daļās 13 ainās

12 vīriešu lomas, 8 sieviešu lomas

Gunārs Priede AUSEKLĪTIS VIRS BETLĒMES

Paskumja komēdija 2 cēlienos

3 vīriešu lomas, 8 sieviešu lomas

Gunārs Priede CETURTDIENAS CIEMINI

Sadzīves luga 2 cēlienos

6 vīriešu lomas, 9 sieviešu lomas

Gunārs Priede LASĪJA BEBRE

Komēdija 2 cēlienos

11 vīriešu lomas, 12 sieviešu lomas

Gunārs Priede MĒLŠ FROTĒ DVIELIS

Trīs kamerlugas pieciem aktieriem

2 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

TĀLTĀLĀ ZEMĒ

Variācijas par tēmu no dzīves

PIE MUMS MARTĀ

Luga 2 cēlienos

BURBULI

Luga 1 cēlienā

Gunārs Priede NAKTS PIRMS MĀJĀM

Luga 2 cēlienos

3 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Gunārs Priede PROJĀM JĀIET?

Novelīte dialogā

3 vīriešu lomas, 1 sieviešu loma

Gunārs Priede VECRĪGAS LĪBIEŠA PORTRETS

Luga 3 cēlienos

11 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Vigita Pumpure ELNA. KONCERTS VIJOLEI UN KLAVIERĒM.

3 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Pauls Putniņš AR BŪDU UZ BAZNĪCU

Komēdija 8 ainās ar 2 starpbrīžiem

5 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Pauls Putniņš AR DIEVU PIE ZEMES

Komēdijas AR BŪDU UZ BAZNĪCU turpinājums

6 ainās ar 2 starpbrīžiem

6 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Pauls Putniņš GAIDĪŠANAS SVĒTKI

Luga bērniem un viņu vecākiem 4 ainās

7 vīriešu lomas, 12 sieviešu lomas

Pauls Putniņš JŪRAS KRUPIM GRĀVĪ GRŪTI

Luga 5 ainās

6 vīriešu lomas (no tām 5 jauniešu), 7 sieviešu lomas (no tām 5 jauniešu)

Pauls Putniņš KALNA DĪKIS

Traģikomēdija 4 ainās ar 2 starpbrīžiem

20.gs. beigu posms – atjaunotās Latvijas valsts sākuma gadi

10 vīriešu lomas, 8 sieviešu lomas

Pauls Putniņš KĀ DALĪT ZELTA DIEVIETI?

Mūsdienīga traģēdija 10 ainās

5 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Pauls Putniņš KLOSTERA STALLIS

Traģikomēdija 6 ainās

6 vīriešu lomas, 8 sieviešu lomas

Normunds Rudzītis

ZIEMASSVĒTKU NAKTS SAVRUPMĀJĀ

Komēdija 2 cēlienos

3 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Valdis Rūja PALĪDZĒSIM DIREKTORAM! (Zvirbulis teātrī)

Atmiņgroteska 3 ainās ar prologu

9 vīriešu lomas, 8 sieviešu lomas

Valdis Rūmnieks, Andrejs Migla MEŽAVILKS UN EGLE

Luga 2 cēlienos 5 ainās

5 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Valdis Rūmnieks, Andrejs Migla MEŽROZĪTE

Pasaku luga 2 daļās

16 darbojošās personas

Valdis Rūmnieks, Andrejs Migla MILZKALNES PŪKIS

Leļļu luga 2 daļās

6 darbojošās personas

Valdis Rūmnieks, Andrejs Migla RUNČA MURA NOSLĒPUMS

Muzikāla pasaku luga 3 cēlienos

12 darbojošās personas

Valdis Rūmnieks, Andrejs Migla VĒSTULE DZELONCŪKAI

Luga 3 cēlienos 6 ainās

1 vīriešu loma, 1 sieviešu loma, 2 meiteņu lomas

Valdis Rūmnieks, Andrejs Migla VIRŠI ZILI, VIRŠI SĀRTI

Luga 2 daļās
3 vīriešu lomas, 4 sievietes lomas

Evija Rūse PROVANSAS GRĒCINIEKS

Komēdija 3 cēlienos
Notiek Provansā 18.gadsimta otrajā pusē
16 vīriešu lomas, 11 sievietes lomas

Voldemārs Sauleskalns MELDERMEITINA

Dziesmu spēle 3 cēlienos
8 vīriešu lomas, 7 sievietes lomas

Uģis Segliņš PASAŽIERU IEVĒRĪBAI

Luga vārsnā naivisma manierē 2 cēlienos
9 darbojošās personas

Laimdota Sēle TIRGUS vai ZAGLU DIENA KULDĪGĀ

Svētdienas rīts tai tālā 1782.gada vasarā
11 vīriešu lomas, 4 sievietes lomas

Roberts Sēlis SILAINES MUIŽA

Laiks – 19.gadu simteņa beigas
15 vīriešu lomas, 8 sievietes lomas

Indra Sildega VIZĪTE PUSNAKTĪ

Komēdija 3 ainās
6 vīriešu lomas, 6 sievietes lomas

Andrejs Skailis KĀPOSTU BALĀDE

Komēdija 2 cēlienos
5 vīriešu lomas, 4 sievietes lomas

Kārlis Skalbe KAKĪŠA DZIRNAVĪNAS

Balfura Ferbera dramatisējums 3 cēlienos 5 ainās
13 darbojošās personas

Valentīna Skudrule AR DZIMTĒNI SIRDĪ

Jāņa Jaunsudrabiņa darba ES STĀSTU SAVAI SIEVAI dramatisējums
3 cēlienos 9 ainās ar epilogu
21 vīriešu loma, 16 sievietes lomas

Valentīna Skudrule NO LAIKA TĀLES

Luga 3 cēlienos 10 ainās

Veltījums Emīla Dārziņa piemiņai

Lelde Stumbre DANCOJU, SPĒLĒJU

Luga 2 cēlienos

5 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Lelde Stumbre Viencēlieni no cikla DEVINAS ĪSAS LUGAS

DEBILAIS

LĪST

MĪLESTĪBAS ĀRPRĀTS

SŪDI

SVĒTDIENAS VAKARS

VĒJA STIKLS

1 vīriešu loma, 1 sieviešu loma

Lelde Stumbre KINOAMATIERIS

Luga 2 cēlienos

1942.gada Rīga

8 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Lelde Stumbre SKATIENS NO AUGŠAS

Neliela luga 2 cēlienos

2 vīriešu lomas, 1 sieviešu loma

Lelde Stumbre SLEPKAVA UN SLEPKAVA

Luga 2 daļās

2 vīriešu lomas, 1 sieviešu loma

Lelde Stumbre SPALVAS

Luga 2 cēlienos

2 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Lelde Stumbre SUNS

Luga 2 cēlienos

3 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Lelde Stumbre SVEŠINIEKI ŠEIT

Luga 3 cēlienos 9 ainās

10 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Lelde Stumbre

ŠAUŠALĪGS NOTIKUMS CAURUMU MEŽĀ

Viencēliens

5 vīriešu lomas

Lelde Stumbre ZIEDINI

Luga 2 cēlienos

2 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Māra Svīre GREDZENS GREDZENĀ

Traģēdija 2 daļās

Darbība notiek Kokneses pilī 1600.gada Ziemassvētkos

7 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Māra Svīre JAUNAIS LIMUZĪNS

(kinofilmas „Limuzīns Jāņu nakts krāsā” scenārijs)

Egīls Šnore VARIĀCIJA PAR LATVIEŠU KINO TĒMU

(neliels skatuviski dramatisks darbs)

Marga Tetere–Valdmane

KOŠI ZIED TĒVU ZEME, ES TAI LĪDZI UZZIEDĒJU

Dziesmota dainu spēle, veltīta Dainu Tēvam Krišjānim Baronam

3 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas, dziedātāji, koklētājas

Andrejs Upīts ZINGU JEŠKA RĪGĀ jeb BALBAKS

Jāņa Rasas dramatisējums

14 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Anna Vaivere NLO (Vienas dienas piedzīvojums)

Luga bērniem 2 cēlienos 4 ainās

42 darbojošās personas

Regīna Vanaga VĪRIETIS AR DIVĀM SIRDĪM

Viencēliens 3 ainās

3 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Aina Vāvere DIVI SIMTI GADU

Luga bāzēta uz vēsturiskiem materiāliem

7 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Vija Venta CILVĒKI VIENĀS KĀPNĒS

Drāma 2 daļās

5 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Vija Venta TEIKUMA VIDŪ PUNKTU NELIEK

Vienas nakts novele 2 daļās
Darbība notiek Rubes skolā, kādreizējā barona pilī,
Vecgada vakarā, naktī un agri no rīta
5 vīriešu lomas, 9 sieviešu lomas

Nora Vētra–Muižniece PALĪGĀ! PALĪGĀ!

Luga bērniem 2 cēlienos
Rakstīta bērnodārziem un skolu jaunāko klašu skolēniem –
lieliem kolektīviem
Personu skaitu var samazināt, tās apvienojot vai svītrojot
Darbība notiek mūsu dienās mežā

Nora Vētra–Muižniece TRĪS LABAS LIETAS

Luga 2 cēlienos 4 ainās pēc latviešu pasakas un tautasdziesmu motīviem
4 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Artūrs Vilks BLUSA

Vodeviļa skatuvei un brīvdabas izrādēm ar nepārtrauktu darbību
Raimonda Paula mūzika
4 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Ēriks Vilsons DAUDZ LAIMES!

5 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Venta Vīgante KAD RŪSA PLAIKSNĀS

Drāma 3 cēlienos
4 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Māra Zālīte DZĪVAIS ŪDENS

Traģiska poēma pēc Rūdolfa Blaumaņa nepabeigtās lugas DZĪVAIS
ŪDENS motīviem
2 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Māra Zālīte EŽA KAŽOCINŠ

Dziesmu spēle 2 cēlienos
19 darbojošās personas

Imants Ziedonis KURZEMĪTE

Jaunatnes teātra skatuves variants

Monika Zīle VIENA PIENĒNU SVĒTDIENA

Drāma 2 cēlienos 5 ainās
Darbības vieta – lauku māja

Laiks – svētdiena pavasarī, kad jau pilnā sparā zied pienešes
2 vīriešu lomas, 7 sieviešu lomas

Juris Zvirgzdiņš KĀ BRĀLĪTIS TRUSĪTIS UZVARĒJA LAUVU
9 darbojošās personas

ŠURUMBURUMS

Muzikāla dzejas rotaļa 2 cēlienos

Veras Singajevskas un Jāzepa Osmaņa librets, Elgas Īgenbergas mūzika

Darbība notiek četros gadalaikos

1 vīriešu loma, 1 sieviešu loma, 10 bērnu lomas (1 zēns, 9 meitenes)

Tā ir rotaļas rakstura izrāde bērniem, kurā tēli ir nosacīti, tādēļ arī gandrīz visi personu vārdi var būt attiecīgo tēlotāju vārdi

VERSIJAS... VERSIJAS...

Jaunatnes teātra jauno aktieru izrāde

RŪKU LIELDIENAS

Īslugas bērniem

LUGAS SKOLU TEĀTRIEM

Arnolds Auziņš VĀRTSARGS UN SUNU ZAGLIS

Luga pēc Adriēnas Tomā stāsta ANDRA motīviem

11 darbojošās personas

Arnolds Auziņš SPOKS PILĪ

Komēdija

5 darbojošās personas

Inga Siliņa DIVAS LUDZINAS BĒRNU TEĀTRIEM

ZAKA PRECĪBAS (pēc latviešu tautas pasakām)

EJ PIE RŪKA SKOLOTIES!

(dramatizējums pēc Margaritas Stārastes darba)

Inga Siliņa UZ PRIEKŠU, ROLLE!

17 darbojošās personas (pasaku tēli)

Jānis Baltvilks Dziesmu teksti lugas SPRĪDĪTIS iestudējumam

Ārzemju autoru darbi

Žans Anuijs ORKESTRIS

2 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Fr.Arnolds, E.Bahs URRĀ – ZĒNS!

Latviešu skatuvei brīvi pārstrādājis Vilis Vitte

5 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Dragomirs Asenovs EKSĀMENS

Luga 4 ainās

6 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Džeimss Metjū Berijs PĪTERS PENS

(Zēns, kas nekad nekļūs par pieaugušo)

23 darbojošās personas

Katalina Benedeka PILSĒTA ZEM MUMS

Luga 2 cēlienos

3 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Džovanni Bokačo DEKAMERONS

Maijas Kudapas dramatisējums 10 novelēs ar prologu un starpspēlēm

Sverre Brants CELOJUMS UZ ZIEMASSVĒTKU ZVAIGZNI

Pasaka bērniem 5 ainās

17 darbojošās personas (pasaku tēli)

Bertolds Brehts KURAŽAS MĀTE UN VIŅAS BĒRNI

Trīsdesmitgadu kara hronika

Bertolds Brehts TREŠĀS IMPĒRIJAS BAILES UN POSTS

Izrāde 13 ainās bez starpbrīža

Klēra Būza SIEVIETES, SIEVIETES

Heda Cinere KONTROLDARBS

Luga 3 cēlienos

5 puīšu lomas, 3 meiteņu lomas, 5 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

O.Daneks KLAPAČEKŠ PRECAS (Laulību afērīsta precības)

8 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Čārlzs Dikenss CIRCENĪTIS AIZKRĀSNĒ

Irīnas Liepas dramatisējums
6 vīriešu lomas, 4 sievietes lomas

Šīla Dileini MEDUS GARŠA

Luga 2 cēlienos
3 vīriešu lomas, 2 sievietes lomas

Frīdrihs Dīrenmats AVĀRIJA

Viļņa Rozentāla dramatisējums 2 daļās
5 vīriešu lomas, 2 sievietes lomas

Frīdrihs Dīrenmats VECĀS DĀMAS VIZĪTE

Traģikomēdija 3 cēlienos
27 vīriešu lomas, 6 sievietes lomas

Moriss Drions

TISTŪ, PUISĒNS AR ZAĻAJIEM ĪKŠKĪSIEM

Lauras Goiževskas dramatisējums
10 darbojošās personas

Bogdans Drozdovskis BĒRU GĀJIENS

Drāma 2 cēlienos
6 vīriešu lomas, 1 sievietes loma

Jons Druce KASA MARE

Drāma 3 cēlienos 10 ainās
6 vīriešu lomas, 8 sievietes lomas

Alans Eikborns NELIELS ĢIMENES BIZNESS

Komēdija 2 cēlienos
11 vīriešu lomas (pēc autora ieceres 5 brāļus Rivetti var spēlēt viens aktieris), 6 sievietes lomas

Vils Evanss, Artūrs Velentains KAUDZĒM NAUDAS

Komēdija 3 cēlienos
6 vīriešu lomas, 4 sievietes lomas

Diego Fabbri ĢIMENES TIESA

Drāma 2 cēlienos
3 vīriešu lomas, 4 sievietes lomas

Mišels Fermo KRĪT KLAUDZOT DURVIS

Komēdija 3 cēlienos
4 vīriešu lomas, 6 sievietes lomas

Eduardo de Filipino KOMĒDIJAS MĀKSLA

Vispatiesākie mūsdienu dialogi 2 daļās
8 vīriešu lomas, 2 sievietes lomas

Norms Fosters VAKARA PASAKAS (Bedtime stories)

9 vīriešu lomas, 6 sievietes lomas
(šos 15 personāžus var spēlēt vai nu tikai 5 aktieri, vai visi 15)

Makss Frišs SANTAKRUSA

Luga 5 cēlienos ar priekšspēli
10 vīriešu lomas, 3 sievietes lomas

E.Gārdners ADVOKĀTS MEISONS RISKĒ

Noras Vētras–Muižnieces skatuves variants
10 vīriešu lomas, 4 sievietes lomas

Janušs Glovackis CETURTĀ MĀSA

9 vīriešu lomas, 5 sievietes lomas

Dž.Gluatomass GIMENES SVINĪBAS

Viencēliens 2 ainās
5 vīriešu lomas, 4 sievietes lomas

Karlo Goldoni DIVU KUNGU KALPS

Joku luga 2 cēlienos
6 vīriešu lomas, 3 sievietes lomas

Džons Golsvertijs IRĒNA FORSAITE

Drāma 2 cēlienos 9 ainās pēc romāna FORSAITU TEIKA
9 vīriešu lomas, 7 sievietes lomas

Greiems Grīns DESMITAIS

Luga 22 ainās
10 vīriešu lomas, 2 sievietes lomas

Jozs Grušs UGUNS

Drāma 2 daļās
6 vīriešu lomas, 3 sievietes lomas

Pēteris Hakss SARUNA ŠTEINU NAMĀ PAR KLĀT NEESOŠO FON GĒTES KUNGU

Knuts Hamsuns MISTĒRIJAS

Ināras Eglītes dramatisējums 2 daļās

6 vīriešu lomas, 7 sieviešu lomas

Vāclavs Havels LAI DZĪVO ASENIZĀCIJA!

Luga 5 cēlienos

9 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Vāclavs Havels LARGO DESOLATO

Tomam Stopardam

Luga 7 ainās

9 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Vāclavs Havels VERNISĀŽA

Viencēliens

2 vīriešu lomas, 1 sieviešu loma

Andrejs Heings LĪGAVAINI

Luga ar pārgērbšanos

3 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Liliana Helmane LAPSINĀS

Drāma 3 cēlienos

6 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Liliana Helmane MEŽA NOSLĒPUMS

Drāma 3 cēlienos

8 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Liliana Helmane RUDENS DĀRZS

Luga 3 cēlienos 4 ainās

4 vīriešu lomas, 7 sieviešu lomas

Ernests Hemingvejs UN SAULE LEC...

Daumanta Mīlgrāvja dramatisējums 2 daļās 19 ainās

7 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Deivids Hērs VISA DIEZGAN (Plenty)

9 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Kolins Higinss, Žans Klods Karjērs HAROLDS UN MODA

Luga 2 cēlienos
7 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Nazims Hikmets DAMOKLA ZOBENS
10 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Henriks Ibsens LELLU NAMS
Skatu luga 3 cēlienos
4 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas, 3 bērni

Viktors Igo CILVĒKS, KAS SMEJAS
Elmāra Ansona dramatisējums 2 daļās

Viktors Igo LUKRĒCIJA BORDŽA
Drāma 3 cēlienos
Notiek Venēcijā un Ferarā, 16.gadsimtā
6 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Endre Illešs KAM NAV DROSMES MĪLĒT
Luga 3 cēlienos
9 vīriešu lomas, 8 sieviešu lomas

Boriss Kaburs ROPSS
Bērnu luga 3 cēlienos
Aizvien vairāk rodas mašīnu, kas strādā cilvēka vietā. Elektronisko smadzeņu spējas kļūst jau fantastiskas. Vai mašīna nesāk jau aizstāt cilvēku it visur? Cik tālu mašīna spēs darboties cilvēka vietā? Kādas izveidosies mašīnas un cilvēka savstarpējās attiecības? Uz šiem jautājumiem mēģināts atbildēt lugā
Darbība notiek Igaunijā
2 vīriešu lomas, 1 sieviešu loma, 4 zēnu lomas, 1 meiteņu loma

Grigorijs Kanovičs AKVĀRIJS
Drāma 2 daļās
4 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Bela Kaufmane AUGŠUP PA LEJUPEJOŠĀM KĀPNĒM
Antonijas Apeles dramatisējums
Skolnieki – 7 puīšu lomas, 7 meiteņu lomas,
skolotāji – 4 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Bela Kaufmane AUGŠUP PA LEJUPEJOŠĀM KĀPNĒM
P.Lungina luga pēc Belas Kaufmanes noveles

Skolnieki – 6 puīšu lomas, 4 meiteņu lomas,
skolotāji – 4 vīriešu lomas, 4 sievietes lomas

Lūiss Kerols ALISES PIEDZĪVOJUMI BRĪNUMZEMĒ

Borisa Zahodera dramatisējums

Luga 2 cēlienos 12 ainās ar prologu un epilogu

13 darbojošās personas

Ērihs Kestners PUNKTĪNA UN ANTONS

Māras Priedes dramatisējums

Bernārs-Marī Koltess ROBERTO ZUKO

13 vīriešu lomas, 7 sievietes lomas

Žans Kokto BURVĪGIE BRIESMONI (Rēgainie elki)

2 vīriešu lomas, 5 sievietes lomas

Klods Konfortess MARATONS

3 vīriešu lomas, sievietes balss

Ots Kools MĀRJA

Luga 6 daļās

Darbība notiek kādā lauku apvidū

6 vīriešu lomas, 4 sievietes lomas

Pjērs Korneijs SIDS

Traģēdija 5 cēlienos dzejā

Šarls de Kostērs LEGENDA PAR PŪCESSPIEGELI

Pāvela Homska skatuves variants 2 daļās

Tadeušs Kožušņiks

CIRCENĪTIS jeb LABO PAKALPOJUMU BIROJS

Komēdija 4 ainās

3 vīriešu lomas, 4 sievietes lomas

Agata Kristi APSŪDZĪBAS LIECINIEKS

Luga 3 cēlienos 4 ainās

8 vīriešu lomas, 3 sievietes lomas

Fernāns Krommelinks BURVĪGAIS RAGNESIS

Farss 3 cēlienos

8 vīriešu lomas, 4 sievietes lomas

Rejs Kūnijs BĪSTAMI DZĪVĪBAI – SIEVA! (Run for your wife)

Komēdija 2 cēlienos

6 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

H.Kvjatkovska, E.Otvinovska LAULĪBU SLUDINĀJUMS

Luga 2 cēlienos

3 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Eižens Labišs SALMU CEPURĪTE

Komēdija 5 cēlienos ar dziesmām

Darbība notiek Parīzē

11 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Mati Larni BLĒDIS PRET PAŠA GRIBU (Ceturtais skriemelis)

Traģikomēdija 3 cēlienos

Artūra Plotnieka dramatisējums

11 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Maiju Lasila PĒC SĒRKOCINIEM

Artūra Plotnieka un Marijas Vidrikas dramatisējums

3 cēlienos ar prologu un epilogu

Darbība risinās 20.gs. sākumā

12 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Astrīda Lindgrēna

MĒS, SĀLSVĀRNAS SALAS VASARNIEKI

Māras Priedes dramatisējums

Ardi Līvess ANTICIKLONS

Luga 2 cēlienos

4 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Ardi Līvess JAUNGADA NAKTS

Luga 3 cēlienos

Darbība norisinās kādā ēdnīcā šosejas malā, Tallinas tuvumā,

Vecgada vakarā un Jaungada naktī

3 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Ardi Līvess KĀPNES

Kāda brauciena ainas 3 cēlienos

8 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Federiko Garsija Lorka VARA

Mistērija 1 daļā ar vienu slepkavību
5 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Hanss Luiks STRIPTĪZS SPECSANATORIJĀ

Kriminālstāsts 2 cēlienos
7 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Hanss Luiks VĪRIEŠI, SIEVIETES UN AUTO...

Komēdija 3 cēlienos
5 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Huko Lumets, Alfrēds Merings RUMMU JURIS

Muzikāla komēdija 5 cēlienos 6 ainās
Darbība norisinās 1878.–1879.g.
Vieta – Vehklas un Aplas muižas Dienvidharju novadā
10 vīriešu lomas, 7 sieviešu lomas

Oskars Lutss KĀPOSTGALVA

Joku spēle 1 cēlienā
Laiks – 1910.gads
Vieta: novārtā pamests nostūris Igaunijā
3 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas, 2 bērni (zēns un meitene)

Justīns Marcinkēvičs ASINIS UN PELNI

Traģēdija 9 ainās

Moriss Māterlinks AKLIE

7 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Viljams Somersets Moems APLIS

Luga 3 cēlienos
6 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Moljērs SKAPĒNA NEDARBI

Komēdija 3 cēlienos
7 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Ferencs Molnārs SPĒLE PILĪ

Anekdote 3 cēlienos
Darbība notiek Itālijā, kādā pilī pie jūras
6 vīriešu lomas, 1 sieviešu loma

R.Narečonis PIRMS TIESAS SPRIEDUMA

Drāma 3 cēlienos
Darbība notiek kādā Lietuvas tiesā
12 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Frederiks Nots TELEFONA ZVANS

Luga 3 cēlienos
5 vīriešu lomas, 1 sieviešu loma

Larss Nurēns DROSME NOGALINĀT

2 vīriešu lomas, 1 sieviešu loma

Larss Nurēns NAKTS IR MĀTE DIENAI

Luga 4 cēlienos ar epilogu
Darbības vieta – liela virtuve kādā Zviedrijas viesnīcā
3 vīriešu lomas, 1 sieviešu loma

EDITH PIAF

Agra Māsēna skatuves variants pēc Viktora Ļegentova lugas EDITH PIAF, Julo Vilimaa lugas EDITH PIAF un Edītes Piafas atmiņām
MANA DZĪVE
5 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Dimitris Psafass VAJADZĪGS MELIS

Komēdija 3 cēlienos
7 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Silvija Rannamā KADRIJA

Māras Priedes skatuves variants
6 vīriešu lomas, 16 sieviešu lomas

Hugo Raudseps MĀRTINCIEMS (Mikumerdi)

Komēdija 5 cēlienos
5 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Ērihs Marija Remarks LAIKS, LAIKS DOMĀT

L.Rūberga dramatisks stāsts 2 cēlienos 11 ainās pēc romāna LAIKS DZĪVOT UN LAIKS MIRT motīviem
18 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Manfrēds Rihters DIEVA SALA

Vieta – kāda maza baznīciņa (kapela) netālu no Akropoles
Laiks – 1943.gada vasara
2 vīriešu lomas, 1 sieviešu loma

Vītauts Rimkevičs KARALIM VAJADZĪGS SIVĒNS

Komēdija 3 cēlienos

19 darbojošās personas

Ričards Rodžers MŪZIKAS SKANAS

Mūzikla librets

Liepājas teātra skatuves variants

Edmons Rostāns ŠANTEKLĒRS

Četrcēlienu luga dzejā

37 darbojošās personas

Tadeušs Ruževičs KARTOTĒKA

Darbojošās personas nenosaukšu. Lugas *varonis* ir cilvēks ar nenoteiktu vecumu, bez noteiktas nodarbošanās un bez noteikta izskata. Viņš bieži vien pārstāj būt par lugas varoni, un viņu aizstāj citi cilvēki – arī *varoņi* (Tadeušs Ruževičs)

Fransuāza Sagāna MĒS MĪLAM UN MĒS DZĪVOJAM

(Klavieres maurā)

Luga 2 cēlienos

4 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Fransuāza Sagāna VALENTĪNAS MĒLĀ KLEITA

Luga 2 cēlienos

4 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Kazis Saja TIK NEATSTĀJ PĒDAS

Komēdiju triptihs

6 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Kazis Saja VIŅA EKSELENCE VABOLIS

Traģikomēdija 3 cēlienos 6 ainās ar epilogu

Darbība notiek trijās vasarās Palangā

7 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Viljams Sarojans EI, JŪS TUR! ...

Neliela provinces pilsētiņas cietuma kamera

Kulno Sivaleps TELU DANCIS

Bēdīga komēdija

5 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Eižens Skribs GLĀZE ŪDENS jeb CĒLONI UN SEKAS

Komēdija 5 cēlienos

Darbība norisinās Londonā, Sentdžeimsa pilī

Četri pirmie cēlieni audiences zālē, pēdējais – karalienes buduārā

4 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Jans Solovičs PAVISAM TRAKS NOTIKUMS

Luga 2 cēlienos

3 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Marks Žilbērs Sovažons NEMIERA PILNĀ NAKTS

Komēdija 2 cēlienos

5 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Staņislavs Stratijevs AUTOBUSS (Reiss)

Satīriskā komēdija

7 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Augusts Strindbergs NĀVES DEJA

Drāma

3 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Sauļus Šalteņis JASONS

Darbības vieta – maza pilsētiņa Lietuvā – Jasoņi

5 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

F.Šamberks VIENPADSMITAIS BAUSLIS

Komēdija 3 cēlienos

Darbība notiek nelielā čehu pilsētiņā 19.gadsimta 80.gados

7 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Ježijs Šaņavskis DIVI TEĀTRI

Komēdija 3 cēlienos

11 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Žoržs Šhade EMIGRANTS NO BRISBENAS

Luga 2 cēlienos 9 ainās

Darbība notiek Sicīlijā ap 1925.gadu

12 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Fridrihs Šillers DONS KARLOSS

Dramatiska dzeja 5 cēlienos

12 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Vlastimils Šubrts STUNDU PIRMS PUSNAKTS

Luga 2 daļās

Darbība notiek 1949.gada Jaungada naktī, divu stundu laikā

5 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Mati Unts ČĀRLIJA KRUSTMĀTE

Farss 2 daļās pēc Žana Brandesa Tomasa motīviem

Darbība norisinās vienalga ar kādām dekorācijām, vienalga kādas mūzikas pavadībā, ja vien tas tiek skatuviski pamatots

6 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Mati Unts GULIVERS UN GULIVERS

Leļļu luga pieaugušajiem 2 daļās ar prologu, intermēdiju un epilogu

I daļā Gulivers ir pārāks par citiem. II daļā citi pārāki par viņu.

I daļā Gulivers ir liels, bet pasaule maza. II daļā – Gulivers ir maziņš, un pasaule liela. Ievērojot Džonatana Svifta dotos datus, abos gadījumos mērogs ir 12:1. Visā tālākajā gaitā ņemti vērā vienīgi Džonatana Svifta grāmatas pamatmotīvi. Luga acīmredzot domāta pieaugušajiem

Mati Unts PASTARDIENA

5 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Daļa Urnevičūte TĒTUKA ROTALLIETAS

Drāma 2 daļās

4 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Torntons Vailders MŪSU PILSĒTĪNA

Lugas darbība notiek Grovers–Kornerā Nūhempšīras štatā

17 vīriešu lomas, 7 sieviešu lomas

Enns Vetemā LEĻĻU SPĒLES

Luga 2 cēlienos ar idilli piedevām

3 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Enns Vetemā MONUMENTS

Luga 3 cēlienos 8 ainās

5 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Enns Vetemā SVĒTĀ ZUZANNA

Komēdija 2 cēlienos ar prologu un epilogu

3 vīriešu lomas, 3 sievietes lomas

Tenesijs Viljamss TAS ĪSAIS PIELĀGOŠANĀS LAIKS
(Augstiene virs pazemes alas)

Nopietna komēdija

Darbības laiks – Ziemassvētku vakars

4 vīriešu lomas, 5 sievietes lomas

Osvalds Zahradnīks MELODIJA PĀVAM

Luga 4 ainās

3 vīriešu lomas, 3 sievietes lomas

Krievu autoru darbi

Anatolijs Aļeksins VĒLĪNAIS BĒRNS

Luga 2 cēlienos

4 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas, 1 zēna loma

Eduards Bobrovs JAUNAJĀ RAJONĀ

Luga ar trim sižetiem

Luga ir savdabīgs triptihs, kas sastāv no trim viencēlieniem. Tajos darbojas dažādas personas, radītas dažādas situācijas, taču tos visus saista kopīga tēma, veidojot vienotu materiālu. Šie trīs viencēlieni ir it kā cilvēka dzīves trīs posmi – jaunība, brieduma gadi, dzīves novakare.

Lugu iestudējot, iespējams realizēt vilinošu, bet grūtu uzdevumu: kāds no aktieriem var darboties visos trīs viencēlienos. Tiesa, ne jau katram tas būs pa spēkam, jo šie tēli ir pavisam dažādi ne tikai vecuma ziņā, bet atšķirīgs ir arī viņu raksturs. Ja dažādu iemeslu dēļ nav iespējams parādīt visu lugu, var izmantot arī katru viencēlienu atsevišķi, jo to sižeta risinājums ir patstāvīgs

Pirmais sižets KAUT BŪTU MĪLESTĪBA

2 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Otrais sižets BANĀLS GADĪJUMS

2 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Trešais sižets JUBILEJA

1 vīriešu loma, 2 sieviešu lomas

Emīls Braginskis, Eldars Rjazanovs DARBA BIEDRI

(Ikdienu dienas un nedienas)

Pēc šīs lugas uzņemta populārā filma DIENESTA ROMĀNS

Komēdija 2 cēlienos 11 ainās

2 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Emīls Braginskis DETEKTĪVS AR SEPTINĀM PERSONĀM

Komēdija

4 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Emīls Braginskis IZTĒLES ROTĀLA

Komēdija 2 cēlienos

3 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Emīls Braginskis TIK NEIZPROTAMA TIKŠANĀS

Komēdija 2 cēlienos

3 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Emīls Braginskis, Eldars Rjazanovs VIEGLU GARU!
(Reiz Jaungada naktī...)

Komēdija 2 cēlienos

6 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Antons Čehovs VĒJAGRĀBSLE

S.Samsonova dramatisējums 3 cēlienos 9 ainās

Darbība noris 19.gadsimta 90.gados

14 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Aleksandrs Červinskis LAIME MANA... (Papīra patafons)

Luga 2 cēlienos

2 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas, 1 zēna loma

Fjodors Dostojevskis PAZEMOTIE UN APVAINOTIE

L.Ralmanova un Z.Judkeviča dramatisējums 4 cēlienos

13 vīriešu lomas, 8 sieviešu lomas

Ignats Dvoreckis VĒTRA GLĀZĒ

Komēdija 2 cēlienos

9 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Juliu Edliss PIEKRASTE

Liriskas ainas 2 cēlienos

5 sieviešu lomas

Juliu Edliss PILNMĒNESS

Pavasara variācijas 3 daļās

3 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Ruvims Fraermanis

KRŪMU SUNS DINGO jeb STĀSTS PAR PIRMO MĪLESTĪBU

Darbība notiek Tālajos Austrumos

7 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Tamāra Gabbe KRISTĀLA KURPĪTE

Pasaka 3 cēlienos

3 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

Aleksandrs Gaļins JUMTS

Dramatiska novele 2 daļās

5 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Grigorijs Gorins FENOMENI

Komēdija 2 daļās

Darbība norisinās divu diennakšu laikā kādā Maskavas viesnīcas numurā
5 vīriešu lomas, 2 sieviešu lomas

Maksims Gorkijs JAKOVS BOGOMOLOVS

Luga 4 cēlienos

5 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Aleksandrs Ivaščenko IELIECIET ZĒNAM TRIJNIEKU!

Groteska komēdija 2 cēlienos

4 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas, 1 zēna (pusaudža) loma

Jurijs Jakovļevs NAKTS MOTOCIKLISTS (Izstāšanās no spēles)

6 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

V.Krapivins MUSKETIERIS UN FEJA

Maijas Līcītes bērnu luga 2 daļās pēc V.Krapivina tāda paša nosaukuma stāsta motīviem

Aleksandrs Kuprins GRANĀTU APROCE

O.Ļitovska dramatiska novele pēc tāda paša nosaukuma stāsta

6 vīriešu lomas, 5 sieviešu lomas

S.Lungins, I.Nusinovs SKOLOTĀJU ISTABĀ (Zoss spalva)

Komēdija 2 cēlienos

Darbības vieta – skolotāju istaba un gaitenis

Darbības laiks – pirmdiena un otrdiena septembra pēdējā nedēļā

6 puīšu lomas, 4 meiteņu lomas,

6 vīriešu lomas, 12 sieviešu lomas, 2 zēnu lomas

Olga Mihailova SACENSĪBA

Viencēliens

Darbība notiek skolas pagalmā

3 zēnu lomas, 3 meiteņu lomas

Sergejs Mihalkovs SOMBRERO

Komēdija 3 cēlienos 5 ainās

5 zēnu lomas, 1 meiteņu loma, 1 vīriešu loma, 2 sieviešu lomas

Sergejs Mihalkovs ZAKIS – LIELĪBNIĒKS

Pasaku luga 2 cēlienos ar prologu

10 darbojošās personas

Aleksandrs Obrazcovs PRINCIS. DĀNU

Aleksandrs Ostrovskis MEŽS

Komēdija 5 cēlienos

9 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Olga Pavlova VARVARAS PASIJA

Luga piecām balsīm bez vīriešiem

Komēdija 2 cēlienos

5 sieviešu lomas

Ludmila Petruševska MĪLESTĪBA

1 vīriešu loma, 2 sieviešu lomas

R.Pogodins TRINKŠ –TRANKŠ

Skatuves stāsts 8 ainās ar prologu un epilogu,

stāsts, kam nav ne sākuma, ne beigu

3 zēnu lomas, 1 meitenes loma, 7 vīriešu lomas, 6 sieviešu lomas

Aleksandrs Puškins STACIJAS UZRAUGS

Voldemāra Sauleskalna dramatisējums 4 cēlienos

Laiks – 19.gadsimta 20.–30.gadi

Darbība norisinās nomaļā stacijā pie Smoļenskas un Pēterburgā

10 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Eduards Radzinskis DONA ŽUANA TURPINĀJUMS

Groteska 2 daļās

4 vīriešu lomas, 4 sieviešu lomas

Mihails Roščins VECAIS JAUNGADS

Komēdija 4 ainās

9 vīriešu lomas, 8 sieviešu lomas, 2 bērni (zēns un meitene)

Mihails Roščins VĪRS UN SIEVA MEKLĒ ISTABU

Sadzīves komēdija 2 daļās ar prologu

6 vīriešu lomas, 8 sieviešu lomas

Viktors Rozovs KĀZU DIENĀ

Drāma 3 cēlienos

6 vīriešu lomas, 9 sieviešu lomas, 1 meitenes loma

Viktors Rozovs PA SKREJCEĻU (No vakara līdz pusdienlaikam)

Luga 3 cēlienos

5 vīriešu lomas, 2 sievietes lomas

Anatolijs Sergejevs SILTĀ UPE

Luga 2 cēlienos

3 vīriešu lomas, 4 sievietes lomas

Anatolijs Sergejevs ŽĒLSIRDĪGAIS BRĀLIS

Liriska komēdija 2 daļās

Alla Sokolova FARJATJEVA FANTĀZIJAS

Luga 2 cēlienos 6 ainās

1 vīriešu loma, 4 sievietes lomas

Galina Ščerbakova ROMĀNS UN JŪLIJA

Luga-pārdomas 2 cēlienos, veidota pēc stāsta

JUMS PAT SAPŅOS NAV RĀDĪJIES

2 puīšu lomas, 2 meiteņu lomas, 3 vīriešu lomas, 8 sievietes lomas

Genādijs Šmeļovs TAS NAV TIK VIENKĀRŠI

5 puīšu lomas, 6 meiteņu lomas, 2 sievietes lomas

Jevgeņijs Švarcs SNIEGA KARALIENE

Luga 4 cēlienos pēc H.K.Andersena pasakas motīviem

15 darbojošās personas

Levs Ustinovs LIELAIS CELOJUMS

Pasaka 2 cēlienos

7 darbojošās personas (pasaku tēli)

Aleksandrs Volodins PIECI VAKARI

3 vīriešu lomas, 3 sievietes lomas

Leonīds Zorins KARNEVĀLS

Komēdija 3 cēlienos

6 vīriešu lomas, 3 sievietes lomas

Lugu eksemplāri krievu valodā

Rūdolfs Blaumanis SKRODERDIENAS SILMAČOS

Tankreds Dorsts ES – FEIERBAHS

Darbības vieta – teātra skatuve un skatītāju zāle

2 vīriešu lomas, 1 sieviešu loma

Ežēns Jonesko PLIKGALVAINĀ DZIEDĀTĀJA

3 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Federiko Garsija Lorka DONA PERLIMPLINA MĪLA

Stāsts par laimi un nelaimi, un mīlestību dārzā 4 lubu ainiņās

3 vīriešu lomas, 3 sieviešu lomas

Lugu eksemplāri angļu valodā

Lelde Stumbre KRONIS

Luga 2 cēlienos

Karen Zacarias BLUE BUICK IN MY DRIVEWAY

2 vīriešu lomas, 1 sieviešu loma

<http://tekstiteatrim.wordpress.com/>