



Latvijas Nacionālais kultūras centrs

Pils laukums 4, Rīga, LV-1365, tālr. 67228985, e-pasts lnkc@lnkc.gov.lv, www.lnkc.gov.lv

NOLIKUMS

Rīgā

01.11.2018.

Nr.1-2/69

Valsts konkursa nolikums Latvijas profesionālās vidējās izglītības iestāžu mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņiem 2018./2019.mācību gadā

Izdots saskaņā ar Valsts pārvaldes
iekārtas likuma 72.panta pirmās daļas
2.punktu un Ministru kabineta
2012.gada 18.decembra noteikumu
Nr.931 „Latvijas Nacionālā
kultūras centra nolikums” 4.4.punktu

I. Vispārīgie jautājumi

1. Nolikums nosaka kārtību, kādā tiek organizēts Valsts konkurss Latvijas izglītības iestāžu profesionālās vidējās izglītības mākslas un dizaina jomas programmu, audzēkņiem (turpmāk – konkurss).
2. Konkursa dalībnieki ir profesionālās vidējās izglītības iestāžu (turpmāk – izglītības iestāde) mākslas un dizaina izglītības programmu pēc pamatizglītības ieguves (kods 33) izglītības programmu “Multimediju dizains” un “Vizuālās saziņas līdzekļu māksla” visi 1.-4. kursa audzēkņi un pārējo mākslas un dizaina izglītības programmu pēc pamatizglītības ieguves (kods 33) 3. un 4. kursa audzēkņi (turpmāk visi kopā – konkursa dalībnieks).
3. Konkursa tēma: „Kustīgs attēls multimediju vidē”.
4. Konkursa mērķis ir apzināt profesionālās kultūrizglītības sistēmas tālākās attīstības vajadzības un iespējas multimediju jomā.
5. Konkursa uzdevumi:
 - 5.1. sekmēt izglītības iestāžu profesionālās vidējās izglītības mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu zināšanu un prasmju pilnveidi, strādājot multimediju jomā;
 - 5.2. izvērtēt izglītības iestāžu profesionālās vidējās izglītības mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu prasmi pielietot izglītības procesā iegūto pieredzi praksē.
6. Konkursā dalībnieki piedalās šādās grupās:
 - 6.1. A grupa – 1. un 2.kursa audzēkņi, kuri apgūst izglītības programmu “Multimediju dizains” un “Vizuālās saziņas līdzekļu māksla”;
 - 6.2. B grupa – 3. un 4.kursa audzēkņi, kuri apgūst izglītības programmu “Multimediju dizains” un “Vizuālās saziņas līdzekļu māksla”;

6.3. C grupa – 3. un 4.kursa audzēkņi, kuri apgūst citu mākslas un dizaina izglītības programmu.

II. Konkursa rīkotājs

7. Konkursu rīko Latvijas Nacionālais kultūras centrs (turpmāk – Centrs):

7.1. Centra adrese: Pils laukums 4, Rīga, LV-1365, mājaslapas adrese: www.lnkc.gov.lv,

7.2. Centra kontaktpersona: Centra Kultūras un radošās industrijas izglītības nodaļas vizuālās mākslas izglītības eksperte Ilze Kupča, e-pasts: ilze.kupca@lnkc.gov.lv, tālr. 62305828.

III. Konkursa norise

8. Konkurss notiek divās kārtās.

9. **Konkursa I kārtā** (izglītības iestādes līmenis):

9.1. konkursa I kārtu rīko izglītības iestāde laikā līdz **2019.gada 1.februārim**;

9.2. konkursa dalībnieks piedalās konkursā ar vienu patstāvīgi veiktu radošo darbu atbilstoši nolikuma 11.punktam;

9.3. izglītības iestāde:

9.3.1. nosaka konkursa I kārtas norises vietu un laiku;

9.3.2. nodrošina konkursa I kārtas sagatavošanu un norisi, izveido konkursa I kārtas žūriju un nodrošina tās darbu;

9.3.3. līdz 2019.gada 7.februārim konkursa rīkotājam – Centram, iesniedz pieteikumu konkursa II kārtai (1.pielikums) ar norādi „Valsts konkurss” vienlaikus nodrošinot informācijas ievadi arī elektroniski: <http://www.lnkc.gov.lv/jaunumi/pieteikšanas-valsts-konkursam-vidusskolam-maksla-1/>

9.4. konkursa I kārtas žūrija, atbilstoši konkursa I kārtas izglītības iestādes izstrādātajiem kritērijiem, izvērtē konkursa dalībnieku darbus un, pamatojoties uz konkursa I kārtas rezultātiem, konkursa II kārtai izvirza:

9.4.1. līdz **4** konkursa dalībniekiem, nodrošinot dalību A un B grupās atbilstoši nolikuma 5.punktam, ja izglītības iestādē audzēkņi apgūst izglītības programmu “Multimediju dizains” vai “Vizuālās saziņas līdzekļu māksla”;

9.4.2. līdz **2** konkursa dalībniekiem, nodrošinot dalību C grupā atbilstoši nolikuma 5.punktam, ja izglītības iestādē audzēkņi apgūst citas mākslas vai dizaina izglītības programmas.

10. **Konkursa II kārtā** (valsts līmenis):

10.1. konkursa II kārtā notiek no **2019.gada 14. - 15.februārim** Profesionālās izglītības kompetences centrā „Ogres tehnikums”, adrese: “Ogres meža tehnikums”, Aizupes, Tīnūžu pagasts, Ikšķiles novads, e-pasts: ovt@ovt.lv, tālr.67601783 kontaktpersona: Velga Kaļeņikova, e-pasts: velga.kaleinikova@ovt.lv, tālr. 29112474.

10.2. konkursa II kārtas dalībnieki ir konkursa dalībnieki, kuri izvirzīti konkursa II kārtai;

10.3. Centrs sadarbībā ar Profesionālās izglītības kompetences centru „Ogres tehnikums” nodrošina konkursa II kārtas sagatavošanu, kā arī rīko konkursa darbu izstādi.

10.4. Centrs:

- 10.4.1. izveido konkursa II kārtas žūriju trīs ekspertu sastāvā (turpmāk – konkursa žūrija) un nodrošina tās darbu;
- 10.4.2. organizē konkursa II kārtas dalībnieku konkursa radošo darbu un konkursa uzdevumu vērtēšanu;
- 10.4.3. novērotāja statusā var piedalīties konkursa II kārtas norisē;
- 10.4.4. apbalvo konkursa II kārtas laureātus un viņu pedagogus.

IV. Konkursa saturs un uzdevumi

11. Konkursa I kārtā konkursa radošais darbs ir:

- 11.1. sižeta izveide par tēmu „Komiska fikcija jeb viltus ziņa”;
- 11.2. radošā darba nosacījumi ir:
 - 11.2.1. darbā jāizmanto kustīgi attēli, video vai animācija ar skaņu, fotogrāfija vai foto manipulācija, vai cita veida datorgrafikas darbs (piemēram, ziņu sižets, infografika);
 - 11.2.2. radošā darba tehnika – pēc konkursa dalībnieka izvēles;
 - 11.2.3. darba formāts – kustīgs attēls – sižeta garums **līdz 2 minūtēm**;
 - 11.2.4. papildus konkursa dalībnieks sagatavo vizuālu informāciju par izstrādāto radošo darbu, ietverot darba nosaukumu, autoru, skolu un vizuālo materiālu - fotogrāfiju/as, foto manipulāciju vai datorgrafiku, kas noformēta uz A3 planšetes (autora vārdu un skolu novieto planšetes malā, lai to viegli varētu aizklāt vērtēšanas laikā);

12. Konkursa II kārtā dalībnieks:

- 12.1. iesniedz konkursa rīkotājam konkursa I kārtā veikto radošo darbu (tajā neiekļauj informāciju par autora vārdu, uzvārdu, skolu) – sižetu (datu nesējā, lai faila nosaukums būtu identisks radošā darba nosaukumam) un vizuālo informāciju par darbu, kas noformēta uz A3 planšetes;
- 12.2. veic konkursa II kārtas uzdevumus:
 - 12.2.1. konkursa norises vietā fotografē, filmē un veido datorgrafikas materiālus, veidojot digitālu kolekciju, kas kalpos kā izejmateriāls konkursa tēmas risināšanai;
 - 12.2.2. veido kustīgu projekciju plāknē (A, C grupas) vai telpā (B grupa) atbilstoši Konkursa II kārtā dotajam uzdevumam, izmantojot norises vietā veidotos materiālus;
- 12.3. konkursa kopējais norises laiks – 9 akadēmiskās stundas – 3 stundas konkursa pirmajā norises dienā, 6 stundas otrajā norises dienā;
- 12.4. konkursa uzdevuma veikšanai dalībnieks var izmantot norises vietas tehniku - datorus, programmatūru (2. pielikums) un var izmantot savu vai izglītības iestādes līdzīgu paņemto tehniku - datoru, programmatūru, iepriekš saskaņojot to ar konkursa organizatoriem;
- 12.5. konkursa uzdevuma veikšanai nepieciešamo foto un video tehniku konkursa dalībnieks izmanto personīgo vai audzēkņa pārstāvētās izglītības iestādes tehniku.

V. Konkursa darbu vērtēšana un apbalvošana

- 13. Konkursa žūrija atsevišķi vērtē konkursa I un II kārtas konkursa dalībnieku sniegumu.
- 14. Konkursa žūrija konkursa darbu (radošais darbs un konkursa uzdevums) vērtē, aizklājot norādes par darba autoru un izglītības iestādi.
- 15. Konkursa I kārtas radošo darbu žūrija vērtē pēc šādiem kritērijiem, piešķirot noteiktu punktu skaitu:

- 15.1. darba ideja un iecere (vērtējums – 0 līdz 10 punkti);
- 15.2. vēstījuma izteiksmīgums - precizitāte, asprātīgums, izteiksmes līdzekļu izvēle atbilstoši izvirzītajam mērķim (vērtējums – 0 līdz 10 punkti);
- 15.3. foto un multimediju tehnoloģiju lietojums, darba tehniskā kvalitāte (vērtējums – 0 līdz 10 punkti).
16. Konkursa II kārtas darbu žūrija vērtē pēc šādiem kritērijiem, piešķirot noteiktu punktu skaitu:
 - 16.1. darba ideja un iecere atbilstoši konkursa uzdevumam (vērtējums – 0 līdz 10 punkti);
 - 16.2. vēstījuma izteiksmīgums un izteiksmes līdzekļu izvēle atbilstoši konkursa uzdevumam (vērtējums – 0 līdz 10 punkti);
 - 16.3. multimediju tehnoloģiju lietojums un darba tehniskā kvalitāte (vērtējums – 0 līdz 10 punkti).
17. Maksimālais punktu skaits, kuru konkursa radošajam darbam un konkursa uzdevumam var piešķirt viens žūrijas pārstāvis, ir 30 punkti. Galīgo vērtējumu konkursa darbs iegūst visu konkursa žūrijas locekļu piešķirto punktu summu dalot ar konkursa žūrijas locekļu skaitu.
18. Atbilstoši iegūtajam punktu skaitam, konkursa žūrija dalībniekam piešķir vietu. Konkursa pirmās, otrās un trešās vietas laureāti tiek apbalvoti ar Centra diplomu un balvām.
19. Žūrijas lēmums ir galīgs un neapstrīdams.
20. Žūrijai ir tiesības:
 - 20.1. nevērtēt konkursa darbu, kas neatbilst konkursa nolikumam vai kurā pilnībā vai daļēji izmantots cita autora darbs;
 - 20.2. nepiešķirt kādu no vietām;
 - 20.3. piešķirt vairākas pirmās, otrās vai trešās vietas;
 - 20.4. piešķirt speciālbalvas par konkursa dalībnieka īpašu sniegumu.
21. Konkursa rezultāti tiek publiskoti Centra tīmekļa vietnē piecu darba dienu laikā pēc tā norises.
22. Konkursa rezultāti tiek protokolēti, to uzglabāšanu nodrošina Centrs.

V. Noslēguma jautājumi

23. Izglītības iestādes vadītājs, parakstot konkursa pieteikuma anketu, piekrīt Valsts konkursa nosacījumiem atbilstoši nolikumam un apņemas izpildīt tajā noteikto.
24. Izdevumus, kas saistīti ar konkursa dalībnieka piedalīšanos konkursā sedz izglītības iestāde.
25. Konkursa laikā konkursa dalībnieki un konkursa darbi var tikt fotografēti un filmēti, fotogrāfijas var tikt publiskas nekomerciālos nolūkos.

Direktora p.i.

Andis Groza

Ina Masule 67356282
Ina.masule@lnkc.gov.lv

Ilze Kupča 62305828
Ilze.kupca@lnkc.gov.lv

1. pielikums
Valsts konkursa Latvijas profesionālās vidējās izglītības iestāžu
mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņiem
2018./2019.mācību gadā nolikumam

(izglītības iestādes nosaukums)

**Pieteikums Valsts konkursa II kārtai
Latvijas profesionālās vidējās izglītības iestāžu mākslas un dizaina izglītības
programmu audzēkņiem 2018./2019.mācību gadā**

A grupa

Nr. p.k.	Konkursa dalībnieka Vārds, Uzvārds	Kurss	Pedagoga Vārds, Uzvārds
1.			
2.			
3.			

B grupa

Nr. p.k.	Konkursa dalībnieka Vārds, Uzvārds	Kurss	Pedagoga Vārds, Uzvārds
1.			
2.			
3.			

C grupa

Nr. p.k.	Konkursa dalībnieka Vārds, Uzvārds	Kurss	Pedagoga Vārds, Uzvārds
1.			
2.			

Kontaktpersona (vārds, uzvārds, tālrunis, e-pasts): _____

**Konkursa norises vietā nodrošinātā tehnika un programmatūra
konkursa II kārtas uzdevuma veikšanai**

1. Dator tehnika katram dalībniekam:
2. HP Compaq 8100 stacionārais dators:
 - 2.1. CPU: Intel Core i5;
 - 2.2. RAM: 4Gb;
 - 2.3. HD 250 Gb;
 - 2.4. Video karte: Intel HD;
 - 2.5. Monitors;
3. Projektors ar 'VGA' pieslēgumu;
4. Tehnika saslēgta tā, lai lietotājs var vienlaikus redzēt attēlu gan monitorā, gan uz projektora.

5. Programmatūra katram dalībniekam uz stacionārā datora:
 - 5.1. Windows 7 Pro 64bit;
 - 5.2. Adobe AfterEffects CC 2015;
 - 5.3. Adobe Animate CC 2018;
 - 5.4. Adobe Premiere CC 2015;
 - 5.5. Adobe Audition CC 2015;
 - 5.6. Adobe Photoshop CC 2015;
 - 5.7. Adobe Illustrator CC 2015;
 - 5.8. Autodesk 3dsmax 2016;
 - 5.9. Blender 2.7;
 - 5.10. Trimble SketchUp 2016.