



Latvijas Nacionālais kultūras centrs

Pils laukums 4, Rīga, LV - 1050, tālr. 67228985, e-pasts lnkc@lnkc.gov.lv, www.lnkc.gov.lv

## NOLIKUMS

Rīgā

02.08.2021.

Nr. 1.5-1.2/4

### Starptautiskā folkloras festivāla „Baltica 2022” skate

*Izdots saskaņā ar Valsts pārvaldes iekārtas likuma 72. panta pirmās daļas 2. punktu un Ministru kabineta 2012. gada 18. decembra noteikumu Nr. 931 „Latvijas Nacionālā kultūras centra nolikums” 4.4. apakšpunktu*

#### I. Vispārīgie jautājumi

1. Nolikums nosaka kārtību, kādā notiek Starptautiskā folkloras festivāla „Baltica 2022” skates (turpmāk – Skate) no 2021.gada 16. augusta līdz 24. oktobrim (ieskaitot).
2. Starptautiskā folkloras festivāla “Baltica 2022” (turpmāk – festivāls) tēma – „Spēle”.
3. Skates mērķi:
  - 3.1. veicināt tradīciju pārmantojamību un daudzveidību, lokālo izpausmju savdabību;
  - 3.2. nodrošināt Dziesmu un deju svētku tradīcijas procesa nepārtrauktību;
  - 3.3. izvērtēt folkloras kopu, etnogrāfisko ansambļu un citu ar tradicionālo kultūru saistītu izpildītāju kvantitatīvo un kvalitatīvo sastāvu, kā arī māksliniecisko līmeni, iegūto informāciju turpmāk izmantojot festivāla un citu Centra rīkoto sarīkojumu dalībnieku atlasē un pasākumu satura izveidē.

#### II. Skates organizators

4. Skati rīko Latvijas Nacionālais kultūras centrs (turpmāk – Centrs), Reģ. Nr. 90000049726, adrese: Pils laukums 4, Rīga, LV-1050.
5. Centra kontaktinformācija: e-pasts: lnkc@lnkc.gov.lv, tālr. Nr. +371 67228985, tīmekļa vietne: www.lnkc.gov.lv.
6. Centra kontaktpersona: folkloras un tautas mūzikas eksperte Inese Mičule, e-pasta adrese: inese.micule@lnkc.gov.lv, tālr. Nr. +371 67228985, mob. tālr. Nr. +371 26355642.

#### III. Skates dalībnieks

7. Skates dalībnieks ir folkloras kopa, etnogrāfiskais ansamblis vai cits ar tradicionālo kultūru saistīts izpildītājs (turpmāk – Skates dalībnieks), kurš līdz 2021. gada 24. oktobrim Centram ir iesniedzis:
  - 7.1. pieteikuma anketu (1. pielikums);
  - 7.2. visu video redzamo personu (2. pielikums) vai arī nepilngadīgo personu vecāku/likumisko pārstāvju (3. pielikums) atļaujas Centram izmantot video dokumentēto materiālu;
  - 7.3. Skates video (šī nolikuma 22. un 26. punktā norādītajā kārtībā).

8. Skates dalībnieks līdz **2021. gada 24. oktobrim** nolikuma 7.1. un 7.2. punktā norādītos dokumentus:
  - 8.1. iesniedz personīgi šī nolikuma 4. punktā norādītajā adresē (312. kab.), darba dienās no plkst. 9.00 līdz 17.00 (iepriekš saskaņojot laiku pa tālr. Nr. 67228985);
  - 8.2. nosūta pasta sūtījumā uz šī nolikuma 4. punktā norādīto adresi, ņemot vērā, ka sūtījumam jābūt apzīmogotam ne vēlāk par 2021. gada 24. oktobri;
  - 8.3. nosūta Centram elektroniski (parakstītu ar drošu elektronisko parakstu/parakstiem) uz nolikuma 5.punktā norādīto e- pastu.
9. Skates dalībniekam ir tiesības līdz 2021. gada 24. oktobrim grozīt vai atsaukt savu Skates pieteikumu, kas iesniegts Centrā šī nolikuma III. nodaļā noteiktajā kārtībā.

#### **IV. Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi**

10. Personas datu pārzinis ir Centrs, Reģ. Nr. 90000049726, juridiskā adrese: Pils laukums 4 - 1, Rīga, LV-1050.
11. Personas datu apstrādes mērķis – Skates norises nodrošināšana.
12. Personas datu apstrādes tiesiskais pamats – personas piekrišana un uz pārzini attiecināms juridisks pienākums.
13. Personu dati tiek vākti un apstrādāti tikai tādā apjomā un termiņā, cik tas nepieciešams šajā nolikumā noteikto mērķu un Centram saistošo normatīvo aktu prasību izpildei.
14. Personas tiesības:
  - 14.1. pieprasīt informāciju par saviem Centra rīcībā esošajiem personas datiem;
  - 14.2. pieprasīt Centram savu personas datu labošanu vai dzēšanu, vai apstrādes ierobežošanu attiecībā uz tiem, vai tiesības iebilst pret apstrādi tiktāl, cik tas ir objektīvi iespējams un nav pretrunā ar Centra pienākumiem un tiesībām, kas izriet no normatīvajiem aktiem;
  - 14.3. iesniegt sūdzību uzraudzības iestādei – Datu valsts inspekcijai.
15. Personas datu apstrādes ietvaros Centrs nodrošina:
  - 15.1. informācijas sniegšanu personai saskaņā ar Eiropas Parlamenta un Padomes Regulas (ES) 2019/679 (2016. gada 27. aprīlis) 13. pantu;
  - 15.2. tehnisko un organizatorisko pasākumu veikšanu personas datu drošības un aizsardzības nodrošināšanai;
  - 15.3. iespēju personai labot, dzēst tās sniegtos personas datus, ierobežot un iebilst pret savu personas datu apstrādi tiktāl, cik tas ir objektīvi iespējams un nav pretrunā ar Centra pienākumiem un tiesībām, kas izriet no normatīvajiem aktiem un šo nolikumu.
16. Centrs apņemas bez nepamatotas kavēšanās paziņot personai par tās datu aizsardzības pārkāpumu gadījumā, ja personas datu aizsardzības pārkāpums varētu radīt augstu risku personas tiesībām un brīvībām.
17. Ņemot vērā tehnikas līmeni, īstenošanas izmaksas un apstrādes raksturu, apmēru, kontekstu un nolūkus, kā arī dažādas iespējamības un smaguma pakāpes riskus attiecībā uz personas tiesībām un brīvībām datu aizsardzības jomā, Centrs īsteno atbilstīgus tehniskus un organizatoriskus pasākumus, lai nodrošinātu tādu drošības līmeni, kas atbilst riskam.
18. Iesniedzot pieteikumu, Skates dalībnieks apliecina, ka ir iepazinies ar nolikumu, tai skaitā personas datu apstrādes noteikumiem, kā arī piekrīt personas datu apstrādei.
19. Skates dalībnieku iesniegtie video materiāli var tikt publiskoti ar mērķi popularizēt Folkloras nozares radošās aktivitātes un atspoguļot to norises sabiedrības interesēs.

#### **V. Skates norise**

20. Epidemioloģiskās situācijas un valstī noteikto ierobežojumu dēļ, Skate tiek organizēta video skates formā. Norises organizēšanā jāievēro Ministru kabineta 2020. gada 9. jūnija noteikumu Nr.360 “Epidemioloģiskās drošības pasākumi Covid-19 infekcijas izplatības ierobežošanai” prasības.

21. Skates video filmēšanas norisē iesaistītajām personām (dalībniekiem, vadītājiem, atbalsta personām, radošajam un tehniskajam personālam u.c.) ir pienākums ievērot aktuālo informāciju par epidemioloģiskās drošības nosacījumiem un nepieciešamajiem pasākumiem.
22. Priekšnesuma ierakstam videoformātā jāievēro šādi nosacījumi:
  - 22.1. Skates dalībnieks filmēts pilnā augumā;
  - 22.2. Skates dalībnieks filmēts ar video kameru, foto aparātu vai telefonu, kas atrodas uz statīva vai stabila pamata, nevis turēts rokā;
  - 22.3. HD (vai izņēmuma kārtā SD) kvalitātē;
  - 22.4. kadrējums horizontāli (nevis vertikāli);
  - 22.5. skaņai jābūt skaidri saklausāmai;
  - 22.6. video materiāls var būt montēts (saliekot kopā atsevišķi filmētus skaņdarbus) video materiāls jāiesniedz kā viengabala fails.
23. Video materiālā Skates dalībnieks uzstājas ar priekšnesumu, kura saturs atbilst šī nolikuma 2.punktā norādītajai festivāla tēmai.
24. Priekšnesuma saturam jābūt balstītam uz konkrētu lokālo tradīciju.
25. Video priekšnesuma ilgums 8 (astoņas) līdz 10 (desmit) minūtes.
26. Videomateriāls līdz 2021. gada 24. oktobrim jāievieto vienā no piedāvātajām vietnēm:
  - 26.1. Centra serverī, izmantojot kādu no *FTP* klientu programmām. Servera adrese: <ftp://dejusvetki.arvalstuskates@194.19.227.67/Baltica2022/>. Ja tiek izmantota kāda no failu izvietošanas programmām, piemēram, *Filezilla Client*, servera adrese ir: **194.19.227.67**. Lietotājs: *dejusvetki*; Parole: *arvalstuskates*.
  - 26.2. citā datu uzglabāšanas vietnē, atsūtot pieejai nepieciešamo informāciju uz šī nolikuma 6. punktā minēto e-pasta adresi.

## **VI. Žūrija, vērtēšanas kritēriji un kārtība**

27. Skates dalībnieku priekšnesumus vērtē Centra apstiprināta žūrija vismaz 3 (trīs) nemateriālā kultūras mantojuma ekspertu sastāvā, kas darbojas saskaņā ar šo nolikumu. Žūrijas darbs netiek atalgots.
28. Žūrijas sēdes ir slēgtas.
29. Žūrijas sēdes sasauc un tās darbu koordinē un informācijas apriti nodrošina Centra folkloras un tautas mūzikas eksperts.
30. Centrs var noteikt, ka žūrijas sēdes norisē tiek izmantota videokonference (attēla un skaņas pārraide reālajā laikā), ja komisijas loceklis sēdes laikā atrodas citā vietā, veselības stāvokļa, komandējuma vai citu svarīgu iemeslu dēļ nevar ierasties žūrijas sēdes norises vietā, ja viņam ir tehniska iespēja piedalīties sēdē ar videokonferences palīdzību un ir nodrošināta elektroniskā balsošana tiešsaistē, un ne vēlāk kā līdz iepriekšējās darba dienas plkst. 8.30 pirms komisijas sēdes par to rakstveidā ir informējis Centru.
31. Centrs var noteikt žūrijas sēdes rīkošanu attālināti, izmantojot videokonferenci, visiem žūrijas locekļiem neatrodoties sēžu zālē, izmantojot Centra tehniskos līdzekļus.
32. Žūrijas locekļiem, piedaloties komisijas sēdē attālināti, pastāvīgi jābūt nodrošinātam videoattēlam tiešsaistes režīmā tādā veidā, lai komisijas loceklis būtu vizuāli identificējams sēdes dalībā un katrā balsojumā.
33. Žūrijas sekretārs un nepieciešamības gadījumā citi Centra darbinieki piedalās attālināti rīkotajā komisijas sēdē, izmantojot videokonferenci.
34. Žūrijai ir pienākums ievērot sabiedrībā pieņemtās ētikas un uzvedības normas, un atturēties no žūrijas locekļa pienākumu veikšanas, ja konstatēts interešu konflikts, par to nekavējoties rakstveidā informējot Centru.
35. Žūrija priekšnesumu vērtē pēc šādiem kritērijiem:
  - 35.1. priekšnesumā lietoto folkloras žanru atbilstība tradīcijai un to daudzveidība (dziesma, dejas, ticējumi u.tml.) (1-10 punkti);
  - 35.2. lokālās tradīcijas izpratne (dialekts, melodiskās struktūras u.tml.) (1-10 punkti);
  - 35.3. izpildītāju tehniskā meistarība (t.sk muzikalitāte) (1-10 punkti);

- 35.4. priekšnesuma mākslinieciskais spilgtums (savstarpējā sadarbība, atraktivitāte, izturēšanās utt.) (1-10 punkti);
- 35.5. tautas tērpu komplektēšana un valkāšana (1-10 punkti).
36. Atbilstīgi Skatē iegūtajam galīgajam žūrijas vērtējumam Skates dalībniekam tiek piešķirtas kategorijas:
- 36.1. I kategorija – izcili (48-50 p.), gandrīz izcili (41-47 punkti);
- 36.2. II kategorija – labi (30-40 punkti);
- 36.3. III kategorija – vidēji (16-29 punkti);
- 36.4. IV kategorija – vāji (1-15 punkti);
- 36.5. V kategorija – Skates dalībnieks nav novērtējams atbilstoši šā nolikuma 35. punktā noteiktajiem kritērijiem.
37. Ja Skates dalībnieka priekšnesums neatbilst vismaz 1 (vienam) no šā nolikuma 35. punktā noteiktajiem kritērijiem, tas netiek vērtēts.
38. Skates dalībnieks kopējo vērtējumu iegūst, žūrijas locekļu piešķirtos vērtējumus saskaitot un dalot ar žūrijas locekļu skaitu.
39. Žūrijas lēmums ir galīgs un neapstrīdams.
40. Katrs Skates dalībnieks saņem Centra pateicības rakstu par piedalīšanos Skatē.
41. Festivālā piedalās Skates dalībnieki, kuri Skatē ir ieguvuši I un II kategoriju. Pēc Festivāla režisora priekšlikuma un Skates organizētāja lēmuma festivālā var tikt pieaicināti piedalīties arī III kategoriju ieguvušie Skates dalībnieki.
42. Skates dalībnieks uz Skates pieteikuma anketā (1. pielikums) norādīto e-pasta adresi saņem žūrijas vērtējumu par savu priekšnesumu Skatē līdz 2021.gada 30. decembrim.

## **VII. Noslēguma noteikumi**

43. Atsevišķus Skates dalībniekus Centrs ir tiesīgs atlases kārtībā pieaicināt kā pasākuma izpildītājus citiem Centra rīkotajiem pasākumiem, ja saņēmis Skates dalībnieka rakstveida piekrišanu piedalīties citos Centra rīkotos pasākumos.
44. Skates rezultāti tiek publiskoti šī nolikuma 5. punktā norādītajā tīmekļa vietnē līdz 2022. gada 31. janvārim.
45. Centrs kā Skates organizators neuzņemas atbildību par Skates dalībnieka izdevumiem, kas saistīti ar piedalīšanos Skatē. Centrs aprēķina un sadala valsts mērķdotāciju māksliniecisko kolektīvu vadītāja darba samaksai un sociālā nodokļa samaksai.
46. Skate ir kārtējo Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku starplaika pasākums, kuras rezultātus Centrs ņem vērā, aprēķinot un sadalot valsts mērķdotāciju to māksliniecisko kolektīvu vadītāja darba samaksai un sociālā nodokļa samaksai, kuri Skatē ieguvuši I vai II kategoriju.
47. Visas domstarpības un strīdi, kas var rasties nolikuma izpildes gaitā, tiek risinātas savstarpēju pārrunu ceļā, ja neizdodas tos atrisināt, tad strīdi un domstarpības risināmas tiesā, saskaņā ar Latvijas Republikas spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem.

Direktore

Signe Pujāte

Mičule 67228985  
Inese.Micule@lnkc.gov.lv

**Starptautiskais folkloras festivāls “BALTICA 2022”  
SKATES DALĪBNIKA PIETEIKUMS (veidlapa)**

Skates dalībnieks\* \_\_\_\_\_  
(pilns nosaukums vai vārds un uzvārds):

Skates dalībnieka darbības misija (īsi un kodolīgi raksturot būtiskāko savā darbībā  
tradicionālās kultūras saglabāšanas un tālāknodošanas kontekstā): \_\_\_\_\_

**SKATES PRIEKŠNESUMS** ( ne vairāk kā 10 min programma)

**Nosaukums** \_\_\_\_\_

**Satura apraksts:** \_\_\_\_\_

<i>Nr. p.k.</i>	<i>Žanrs*** un Nosaukums</i>	<i>Avoti</i>	<i>Laiks (min'sek")</i>

**Dalībnieks piekrīt uzstāties vai piedalīties ar savu priekšnesumu festivāla sadancošanas  
u.c. pasākumos (vajadzīgo apvilkt):**

**JĀ NĒ**

*Ja skates dalībnieks ir fiziska persona:*

Dalībnieka dzimšanas datums \_\_\_\_\_

Dalībnieka mob.tālr.Nr. un e-pasts: \_\_\_\_\_

Es piekrītu savu personas datu apstrādei (aizpilda Skates dalībnieks vai viņa likumiskais  
pārstāvis)\*\*

Datums, paraksts un tā atšifrējums: \_\_\_\_\_

*Ja skates dalībnieks ir mākslinieciskais kolektīvs:*

**Kolektīva dibinātājs** \_\_\_\_\_  
(pašvaldības institūcija, cita juridiska vai fiziska persona, kuru pārstāv Skates dalībnieks):

**Kolektīva dibināšanas datums** \_\_\_\_\_

**Kolektīva vadītāja vārds, uzvārds:** \_\_\_\_\_

Kolektīva vadītāja mob.tālr.Nr. un e-pasts: \_\_\_\_\_

Es piekrītu savu personas datu apstrādei (aizpilda vadītājs)\*\*.

Datums, paraksts un tā atšifrējums: \_\_\_\_\_

*Ja nepieciešams, var norādīt arī kontaktpersonu:*

**Kontaktpersonas vārds, uzvārds:** \_\_\_\_\_

Amats: \_\_\_\_\_

Mob.tālr.Nr. un e-pasts: \_\_\_\_\_

Es piekrītu savu personas datu apstrādei (aizpilda Skates dalībnieka kontaktpersona)\*\*.

Datums, paraksts un tā atšifrējums: \_\_\_\_\_

---

\* **Skates dalībnieks** ir folkloras kopa, etnogrāfiskais ansamblis vai cits ar tradicionālo kultūru saistīts izpildītājs.

\*\* Aizpildot šo pieteikuma anketu, persona apliecina, ka ir iepazinusies un piekrīt augstāk norādīto personas datu (vārds, uzvārds, dzimšanas dati, tālrunis, e-pasts) nodošanai Latvijas Nacionālajam kultūras centram (Personas datu pārzinis) ar mērķi sagatavot un nodrošināt Skates norisi. Personu datu pārzinis nodrošina drošus organizatoriskus un tehniskus pasākumus personas datu aizsardzībai atbilstoši LR normatīvajiem aktiem un iestādes personas datu aizsardzības politikai.

\*\*\* **Žanrs** ir dziesma, deja, rotaļa, stāsts, atgadījums no dzīves, ticējums utt.

### ATĻAUJA

Es, \_\_\_\_\_ (vārds, uzvārds), ar savu parakstu apliecinu un piekrītu sevis un sava vārda, uzvārda fiksēšanai audio, audiovizuālā un/vai fotogrāfiju veidā, iekļaušanai un apstrādei starptautiskā folkloras festivāla “Baltica 2022” video-skates veidošanā, izplatīšanā un Folkloras nozares radošo aktivitāšu popularizēšanā (turpmāk – Dokumentēts materiāls), sākot ar 2021.gada 24. oktobri.

Ar savu parakstu apliecinu, ka es:

- ✓ sniedzu atļauju un piekrišanu Latvijas Nacionālajam kultūras centram (turpmāk – Centrs) izmantot savu vārdu, uzvārdu un Dokumentēto materiālu publiskošanai un uzglabāšanai sociālo mediju kanālos - sociālo tīklu kontos: Facebook, Instagram, tīmekļa vietnēs [www.lnkc.gov.lv](http://www.lnkc.gov.lv) un [www.festivalbaltica.com](http://www.festivalbaltica.com), kā arī televīzijā, interneta medijos un citos kanālos, kā arī sniedzu atļauju Dokumentēto materiālu neierobežotā daudzumā publiskot, publicēt, publiski izplatīt, raidīt, retranslēt, padarīt pieejamus sabiedrībai, tulkot, adaptēt un jebkādi citādi pārveidot šajā atļaujā norādītajam mērķim, ievērojot normatīvajos aktos noteiktās prasības šādu datu apstrādei un aizsardzībai;
- ✓ neiebilstu pret Dokumentētā materiāla izmantošanu starptautiskā folkloras festivāla “Baltica 2022” kontekstā un piekrītu tā izmantošanai jebkurā medijā.

Datu pārzinis – Centrs (Reģ. Nr. 90000049726, juridiskā adrese: Pils laukums 4 - 1, Rīga, LV- 1050) – ir mani informējis par to, ka:

- ✓ datu apstrādes mērķis – Skates norises nodrošināšana
- ✓ datu apstrādes nolūks – popularizēt folkloras nozares radošās un mākslinieciskās aktivitātes un atspoguļot to norises sabiedrības interesēs un kultūrvēsturisko liecību saglabāšanā;
- ✓ datu glabāšanas ilgums (termiņš) – publiski pieejams, bez termiņa;
- ✓ datu apstrādes tiesiskais pamats – personas piekrišana;
- ✓ datu subjektam ir tiesības piekļūt saviem datiem, iepriekš sazinoties ar Centra datu aizsardzības speciālistu: [lnkc@lnkc.gov.lv](mailto:lnkc@lnkc.gov.lv), tos labot, dzēst un pieprasīt to apstrādes ierobežošanu, vai iebilst pret datu turpmāku apstrādi vai atsaukt savu piekrišanu, ja tam ir likumīgs pamats un tiktāl, cik tas ir objektīvi iespējams un nav pretrunā ar Centra pienākumiem un tiesībām, kas izriet no normatīvajiem aktiem;
- ✓ datu subjektam ir tiesības uz datu pārnesamību;
- ✓ datu subjektam ir tiesības iesniegt sūdzību Latvijas Datu valsts inspekcijā.

Centrs nav tiesīgs izmantot personas datus godu, cieņu un reputāciju aizskarošos materiālos, kā arī izmantot tos ļaunprātīgi ar nolūku pakļaut personu negodam, izsmieklam, pārmetumiem un necieņas izrādīšanai.

Vārds, uzvārds \_\_\_\_\_

Tālruna numurs \_\_\_\_\_ E-pasta adrese: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, 2021.gada \_\_\_\_ . \_\_\_\_\_ (atļaujas izdošanas vieta, datums)

Paraksts \_\_\_\_\_

### VECĀKU/LIKUMISKO PĀRSTĀVJU ATĻAUJA

Es, \_\_\_\_\_ (vecāka/likumiskā pārstāvja vārds, uzvārds), ar savu parakstu apliecinu un piekrītu bērna \_\_\_\_\_ (vārds, uzvārds), un viņa vārda, uzvārda fiksēšanai audio, audiovizuālā un/vai fotogrāfiju veidā, iekļaušanai un apstrādei starptautiskā folkloras festivāla “Baltica 2022” video-skates veidošanā, izplatīšanā un Folkloras nozares radošo aktivitāšu popularizēšanā (turpmāk – Dokumentēts materiāls), sākot ar 2021.gada 16. oktobri.

Ar savu parakstu apliecinu, ka es:

- ✓ sniedzu atļauju un piekrišanu Latvijas Nacionālajam kultūras centram (turpmāk – Centrs) izmantot savu vārdu, uzvārdu un Dokumentēto materiālu publiskošanai un uzglabāšanai sociālo mēdija kanālos - sociālo tīklu kontos: Facebook, Instagram, mājas lapās [www.lnkc.gov.lv](http://www.lnkc.gov.lv) un [www.festivalbaltica.com](http://www.festivalbaltica.com), kā arī televīzijā, interneta medijos un citos kanālos, kā arī sniedzu atļauju Dokumentēto materiālu neierobežotā daudzumā publiskot, publicēt, publiski izplatīt, raidīt, retranslēt, padarīt pieejamus sabiedrībai, tulkot, adaptēt un jebkādi citādi pārveidot šajā atļaujā norādītajam mērķim, ievērojot normatīvajos aktos noteiktās prasības šādu datu apstrādei un aizsardzībai;
- ✓ neiebilstu pret Dokumentētā materiāla izmantošanu starptautiskā folkloras festivāla “Baltica 2022” kontekstā un piekrītu tā izmantošanai jebkurā medijā.

Datu pārzinis - Centrs (Reģ. Nr. 90000049726, juridiskā adrese: Pils laukums 4 - 1, Rīga, LV- 1050) ir mani informējis par to, ka:

- ✓ datu apstrādes mērķis – Skates norises nodrošināšana
- ✓ datu apstrādes nolūks – popularizēt folkloras nozares radošās un mākslinieciskās aktivitātes un atspoguļot to norises sabiedrības interesēs un kultūrvēsturisko liecību saglabāšanā;
- ✓ datu glabāšanas ilgums (termiņš) – publiski pieejams, bez termiņa;
- ✓ datu apstrādes tiesiskais pamats – personas piekrišana;
- ✓ datu subjektam ir tiesības piekļūt saviem datiem, iepriekš sazinoties ar Centra datu aizsardzības speciālistu: [lnkc@lnkc.gov.lv](mailto:lnkc@lnkc.gov.lv), tos labot, dzēst un pieprasīt to apstrādes ierobežošanu, vai iebilst pret datu turpmāku apstrādi vai atsaukt savu piekrišanu, ja tam ir likumīgs pamats un tiktāl, cik tas ir objektīvi iespējams un nav pretrunā ar Centra pienākumiem un tiesībām, kas izriet no normatīvajiem aktiem;
- ✓ datu subjektam ir tiesības uz datu pārnesamību;
- ✓ datu subjektam ir tiesības iesniegt sūdzību Latvijas Datu valsts inspekcijā.

Centrs nav tiesīgs izmantot personas datus godu, cieņu un reputāciju aizskarošos materiālos, kā arī izmantot tos ļaunprātīgi ar nolūku pakļaut personu negodam, izsmieklam, pārmetumiem un necieņas izrādīšanai.

Vecāka/likumiskā pārstāvja vārds, uzvārds \_\_\_\_\_

Vecāka/likumiskā pārstāvja telefona numurs \_\_\_\_\_, e-pasta adrese \_\_\_\_\_

Vecāka/likumiskā pārstāvja paraksts \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, 2021.gada \_\_\_\_ . \_\_\_\_\_ (atļaujas izdošanas vieta, datums)