



**Baltijos valstu forums BALTICA-Web 2021,
veltīts rudens saulgriežiem, Baltu vienības dienai**

Pirmdiena, 20. septembris

11.30 Foruma atklāšana

Lietuviešu, latviešu, igauņu (baltu / somugru) etnoģenēze, attīstība: vēsturiskie, kultūras, valodas sakari, savstarpējās ietekmes

12.00–12.45

Arheoloģiskā / vēsturiskā perspektīva

Vykintas Vaitkevičius “Austrumbaltijas valstu pilskalni: vēsturiskā loma un simboliskās nozīmes”
Anti Lillak “Igauņu etnoģenēze – spēle nenoteiktam spēlētāju skaitam”

13.00–13.45

Valodas perspektīva

Alvydas Butkus “Lietuviešu un latviešu valodas – to izcelsme, līdzības un atšķirības”
Kristiina Ross “Latviešu un igauņu literāro valodu kopīgās iezīmes”

14.00–14.45

Pasaules uzskata, mitoloģijas iezīmes

Daiva Vaitkevičienė “Baltijas pasaule starp zemi un debesīm”
Madis Aurukask “Etnoģenēze un arhaiskie uzskati”

15.00–15.30 *Pārtraukums*

15.30–16.15

Seno amatnieku izstrādājumi, ornamentika, semantika, loma rituālos

Vytautas Tumēnas “Baltu ceremoniālā tautas māksla, tās loma, ornamentācija un simbolisms”
Linda Rubena “Saules zīmes izmantošana latviešu tautas lietišķajā mākslā”
Inna Raud “Igauņu tautastērps kā mantojums un tā simboliskā nozīme jaunrades kontekstā”

16.30–17.15

Senā Baltijas valstu gastronomija un tās rituālais konteksts

Rimvydas Laužikas “Baltijas ēdieni mūsdienu gastronomijas tradīcijās: Lietuva un Latvija”
Inna Põltsam-Jürjo “Viduslaiku virtuve, reprezentācija un atmiņa”

18.00

Lietuvu, Latvijas un Igaunijas folkloras koncerts, translācija Zoom TV

Folkloras kopa “Trys keturiose” (vadītāja Daiva Vyčiniene, Lietuva)
Viļņu folkloras kopa “Viļņoniši” (vadītāja Inga Stafecka, Latvija)
Franču liceja tautas deju ansamblis “Leesikad” (Igaunija)

Otrdiena, 21. septembris

Agrīnās dziedamās, horeogrāfiskās, instrumentālās folkloras formas un to rituālais konteksts darba, kalendārajās un ģimenes ieražās

10.00–10.45

Daiva Vyčiniene “Lietuvu dziedāšanas tradīcija”

11.00–11.45

Ilze Cepurniece “Latvijas dziedāšanas tradīcija”

12.00–12.45

Janika Oras “Igaunijas dziedāšanas tradīcija”

13.00–14.00 *Pārtraukums*

14.00–14.45

Valdis Muktupāvels “Baltijas tautu mūzikas instrumenti”

15.00–15.45

Horeogrāfiskā folklorā, sinkrētiskās formas

Dalia Urbanavičienė “Lietuviešu horeogrāfiskās folkloras attīstība un galvenās iezīmes”

Sandis Zučiks “Dažādas latviešu tautas dejas formas un veids, kā mēs tās dejojām”

Sille Kapper “Igauņu tradicionālā deja”

16.00–17.00

Maskošanās tradīcijas formas kalendārajās, ģimenes un darba ieražās

Dalia Urbanavičienė “Seno ģērbšanās paražu dažādība Lietuvā”

Kristi Pumbo “*Santimis* tradīcijas – izmirušas vai vēl dzīvas?”

18.00

Lietuvas, Latvijas un Igaunijas kāzu tradīciju vakars, translācija Zoom TV

Ingrid Rūūtel “Tradicionālo Kihnu kāzu atmoda”

Loreta Sungailienė “Kāzu tradīcijas Lietuvā”

Dace Martinova, Lidija Jansone “Suitu kāzas”

Trešdiena, 22. septembris

Folkloras tradīciju saglabāšanas pieredze Baltijas valstīs

10.00–10.45

Festivāla “Baltica” loma un pieredze Igaunijā, Latvijā un Lietuvā

Vida Šatkauskienė “Festivāls “Baltica” lietuviešu folkloras notikumu kontekstā”

Gita Lancere “Festivāla “Baltica” loma Latvijā – pagātne, tagadne, nākotne”

11.00–11.45

Pieredzes stāsti: folkloras nodošanas, mācīšanas un mācīšanās veidi un metodes

Dalia Urbanavičienė “Tradicionālo deju atdzimšana: deju ballītes, nometnes, klubi, akcijas”

Māra Mellēna “Mūsdienu tradīcijas: mantotas, atdzīvinātas, vēsturiski pārveidotas? Vietējo tradīciju apguves, pārneses un popularizēšanas pieredze bērnu un jauniešu neformālās izglītības programmā “Pulkā eimu, pulkā teku””

Krista Sildoja

12.00–12.45

Pieredzes stāsti: tradīciju atjaunošanas, atdzīvināšanas un attīstīšanas pasākumi, projekti, ilglaicīgās programmas un to ietekme

Signe Pucena “Pieredzes stāsts: biedrības “Serde” pieredze nemateriālā kultūras mantojuma jomā”

Eglē Valentē “Ekvinokcijas svinību atjaunošana: uguns skulptūras”

Helle-Mare Kõmmus “Kā izskaidrot to, ko nekad neesi redzējis?”

13.00–14.00 *Pārtraukums*

14.00–14.45

Pieredzes stāsti: veiksmīgi komunikācijas, publicitātes, sabiedrības iesaistīšanas risinājumi

Helin Pihlap

Sandis Zučiks “Folkloras tiešsaistes platformas www.danceukratuve.lv veiksmes stāsts”

Daiva Vyčiniene “Sutartīņu izplatīšanas pieredze”

15.00–17.00

Diskusija

“Folkloras izdzīvošana mūsdienās: teorētiskie un praktiskie priekšnosacījumi, aktualitātes, problēmas, apdraudējumi”

18.00

Akcija “Visa Baltica dejo” Viļņas Bernardīniešu dārzā (Zoom TV translācija*)

20.00

Muzikāls māksliniecisks projekts “Protēviu audos” (“Sentēvu dziesmas”) Viļņas Bernardīniešu dārzā (Zoom TV translācija*)

Pirmdiena – otrdiena, 20.-21. septembris

20.00 – 21.00

Mākslas instalācija “Gaisma senčiem” Viļņas Bernardīniešu dārzā

**Visas prezentācijas un pasākumi tiks translēti Lietuvas Nacionālā kultūras centra YouTube kanālā un starptautiskā folkloras festivāla „Baltica“ Facebook lapā; ar zvaigznīti (*) atzīmētie pasākumi tiks translēti tiešsaistē.*

Programmā iespējamās izmaiņas.