



Latvijas Nacionālais kultūras centrs

Informācija plašsaziņas līdzekļiem
21.02.2022.

IZDOTS DEJU KRĀJUMS "MALIENAS MANTOJUMS"

Latvijas Nacionālais kultūras centrs izdevis deju krājumu "Malienas mantojums", kurā apkopotas desmit horeogrāfiskās apdares, izmantojot Alūksnes pusē pierakstītos mūzikas un horeogrāfiskos materiālus. Krājums deju kolektīvu vadītājiem pieejams Latvijas Nacionālā kultūras centra mājaslapā.

Projekta "Malienas mantojums" ietvaros izveidotas desmit horeogrāfiskās apdares dejām – "Padekatrs" (Iluta Mistre), "Eilenders" (Lāsma Skutāne), "Stūrsteps" (Gunta Skuja), "Diksīts" (Jānis Purviņš), "Hoiram" (Reinis Rešetins), "Joksu polka" (Guna Ezermale), "Hiavata" (Ilze Mažāne), "Tu muosiņa, es muosiņa" (Taiga Ludborža), "Valsis" (Lāsma Skutāne), "Triciņpolka" (Dace Smirnova).

Jaunradīto deju pamatā ir 20. gadsimta sākumā deļotās, sadzīves situācijām raksturīgās balles dejas, kuras mūsdienās daļējas tradīcijas pārneses un transformēšanās rezultātā tiek deļotas dažādos saviesīgos ar latviešu folkloru saistītos pasākumos, saucot tās par "latviešu dančiem".

"Par projekta "Malienas mantojums" rašanos lielā mērā jāpateicas Sniedzei Jansonei (Grīnbergai) un Mārim Jansonam, kuri 20. gadsimta deviņdesmitajos gados veica lauka pētījumu Malienas pusē, pierakstot un vācot Malienas deju tradīcijas un muzikālo mantojumu. Šis projekts varētu būt kā mudinājums horeogrāfiem ne tikai pievērsties jaunradei, bet arī iepazīt un apzināt savam novadam raksturīgo deju tradīciju un saglabāt tās elementus skatuviskā dejā, tādējādi izglītojot ne tikai sava kolektīva deļotājus, bet arī saglabājot novada individualitāti un identitāti. Tas veicinātu tradicionālās un skatuviskā deļas mijiedarbi, arvien vairāk," stāsta idejas autore, horeogrāfe, Alūksnes novada deju kolektīvu virsvadītāja Lāsma Skutāne.

Latvijas Nacionālā kultūras centra skatuviskā deļas eksperte Maruta Alpa uzsver: *"Šis ir nozīmīgs projekts skatuviskā tautas deļas pūra papildināšanai. Aicinu ikvienu ieskatīties, ieraudzīt un novērtēt Alūksnes novada deļotāju, horeogrāfu un mūziķu devumu, atklājot mums Malienas pusei raksturīgākās iezīmes deļā, mūzikā un dzīvē. Malēnietis ņem un dara, un dara pa savam."*

2021. gada rudenī Kalncempju pagasta Viktora Ķirpa Ates muzejā tapa deļu uzveduma "Malienas mantojums" video ieraksts. Uzveduma video ieraksts un jau iepriekš veidoto horeogrāfiju ieraksti arī skatāmi LNKC "Deļu katalogā".

Informāciju sagatavoja:
Linda Ertmane
Sabiedrisko attiecību speciāliste
Latvijas Nacionālais kultūras centrs
67228985, 29181396
linda.ertmane@lnkc.gov.lv
www.lnkc.gov.lv