

XXVII VISPĀRĒJIE
LATVIEŠU
DZIESMU UN
XVII DEJU SVĒTKI



**DZIESMUSVĒTKU NOSLĒGUMA
KONCERTĀ - PIRMATSKAŅOJUMI,
PLAŠĀ DEJU UN PŪTĒJU NOZARES
IESAISTE**

Informācija plašsaziņas līdzekļiem
2023. gada 23. janvārī

XXVII Vispārējie latviešu Dziesmu un XVII Deju svētki notiks no 2023. gada 30. jūnija līdz 9. jūlijam Rīgā, to galvenais akcents būs Dziesmusvētku tradīcijas 150 gade. Svētki noslēgsies ar vērienīgu koncertu “Kopā Augšup” Mežaparka Lielajā estrādē jeb Sidraba birzī, kuru veido mākslinieciskās darba grupas vadītājs Romāns Vanags, diriģentes Agita Rimšēviča un Aira Birziņa, pūtēju orķestru diriģents Guntis Kumačevs, horeogrāfe un deju virsvadītāja Iveta Pētersone-Lazdāne, režisors Reinis Suhanovs un scenogrāfs Austris Mailītis.

Noslēguma koncerts “Kopā Augšup” ir veltījums Dziesmusvētku tradīcijas 150 gadiem un vēlējums uz mūsu visu kopīgu un gaišu rītdienu. Mežaparka Sidraba birzī - par godu svētku norisei no jauna uzceltajā estrādē, pieredzējušu virsdiriģentu un Goda virsdiriģentu vadībā skanēs jauktie, sievu, vīru, senioru, bērnu un jauniešu kori, pūtēju orķestri un koklētāju ansambļi. Latvijas novadu krāsas vizēs jaunradītas mūzikas svītas un deju sniegunā. Trīs stundu garumā kā vienā elpā izskanēs arī pašu dziedātāju izvēlētās 15 iecienītākās kordziesmas, tajā iemirdzēsies latviešu kormūzikas dimanti plašā vēsturiskā spektrā – no Dziesmusvētku zelta fonda līdz mūsdienām, pirmatskaņojumus piedzīvojot L. Ritmanis un J. Jančevska jaundarbiem. Koncerta finālā dziedātājiem estrādē pievienosies jauniešu un senioru kori.

“Noslēguma koncertā šajā reizē mēs esam nolēmuši atskatīties uz to, kas pa tradīcijas 150 gadiem ir sakrāts pūrā. No tā tad lielā mērā ir arī veidojušās programmas,” par Noslēguma koncertu “Kopā Augšup” akcentē mākslinieciskās grupas vadītājs Romāns Vanags. Īpaši šim koncertam tapusi Lolitas Ritmanis kordziesma “Augšup dzīvība skan”. “Izvēle uzticēt veidot jaundarbu nāca ar lielu pārliecību – komponistes Lolitas Ritmanis daiļrade ir iecienīta un pieprasīta gan pasaulē, gan Latvijā, viņas sniegums ir atzīmēts ar daudzām prestižām balvām. Ieguldījums, ko viņa devusi latviešiem, dzīvodama ārpus Latvijas, ir neatsverams. Skaņdarba saturiskais vadmotīvs – virzība augšup – šobrīd, kad esam pārvarējuši pandēmiju, saskaramies ar ģeopolitisko un ekonomisko krīzi, mums visiem ir tik būtisks. Un abām autorēm – komponistei un vārdu autorei Rasai Bugavičutei-Pēcei – ir sanācis lieliski.”

Noslēguma koncertā “Kopā Augšup” varēs dzirdēt visus Latvijas pūtēju orķestrus, savukārt deju nozare tiks pārstāvēta ar daudz plašāku repertuāru nekā ierasts - no gadu desmitēs iemīlētā Zelta fonda līdz pat jaundarbiem. Koncertā piedalīsies visu paaudžu dejojotāji – labākie bērnu, jauniešu, vidējās paaudzes un senioru deju kolektīvi. “Visas dejas tiks izpildītas dzīvās

mūzikas pavadījumā. Tas noteikti būs vērienīgi, dalībnieku un skatītāju sirdis aizkustinoši. Uzstāšanās kopā ar lielo Dziesmu svētku kopkori, ir milzu spēks!” stāsta Noslēguma koncerta deju virsvadītāja Iveta Pētersone-Lazdāne. “Koncerta mākslinieciskajai grupai ir svarīgi, lai svētku noslēgumā būtu kopā visas paaudzes, jo Dziesmu un deju svētku tradīcijā būtiskākais ir pēctecība un cilvēki, kuri šajā kopienā darbojas jau vairākās paaudzēs.”

Viens no koncerta vadmotīviem ir paaudžu pārmantojamība. “Noslēguma koncerta ieceri var salīdzināt arī ar pulcēšanos pie lielā saimes galda, kad satiekas visas paaudzes. Gan tie, kas sper pirmos apzinīgos soļus Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku apritē, gan tā paaudze, kas šobrīd ir pilnbriedā, gan tos, kas devuši lielu ieguldījumu tradīcijas noturēšanā un attīstībā,” noslēdz R.Vanags.

Noslēguma koncerta “Kopā Augšup” Goda virsdiriģenti - Jānis Erenštreits, Juris Kļaviņš, Jēkabs Ozoliņš, Arvīds Platpers, Jānis Zirnis, Lilija Zobens. Noslēguma koncerta “Kopā Augšup” virsdiriģenti - Kaspars Ādamsons, Aira Birziņa, Gints Ceplenieks, Ivars Cinkuss, Agita Rimšēviča, Mārtiņš Klišāns, Sigvards Kļava, Māra Marnauza, Māris Sirmāis, Ints Teterovskis, Ilze Valce, Romāns Vanags. Noslēguma koncerta “Kopā Augšup” deju virsvadītāji - Dace Adviljone, Dagmāra Bārbale, Jānis Ērglis, Ilze Mažāne, Zanda Mūrniece, Iveta Pētersone-Lazdāne, Taiga Ludborža, Jānis Purviņš, Gunta Skuja un Baiba Šteina. Noslēguma koncerta pūtēju orķestru virsdiriģenti - Raitis Ašmanis, Haralds Bārzdiņš, Guntis Kumačevs, Jānis Puriņš, Egons Salmanis.

XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku rīkotājs ir Latvijas Nacionālais kultūras centrs, kas ir Kultūras ministrijas padotībā esošā valsts iestāde, atbalsta lieldraugi Latvijas Mobilais Telefons (LMT), Elektrum, kā arī atbalstītāji Swedbank, Rimi, Food Union un Kārums, Orkla, Circle K Latvia, Latvijas Finieris, Dzintars, Bolt, DHL, Coffee Address, padomdevējs - Pasaules dabas fonds.

Papildu informācija:

Linda Ertmane

Latvijas Nacionālais kultūras centrs

Sabiedrisko attiecību vadītāja

linda.ertmane@lnkc.gov.lv

Tālr.: +371 29181396

www.lnkc.gov.lv