

2023.gada 30.martā

MIKC NMV Emīla Dārziņa mūzikas skola un Rīgas Doma kora skola aicina  
uz profesionālās pilnveides kursiem

***“Tomasa Hempsona meistarklases vokālajā mākslā un  
Volframa Rīgera meistarklases klavierpavadījuma spēlē”***

**Kas organizē:** MIKC NMV Emīla Dārziņa mūzikas skola un Rīgas Doma kora skola

**Kad:** 11. maijā plkst. 9.00 - 15.00

**Kur:** Emīla Dārziņa koncertzālē, Kalnciema ielā 10 k-2, Rīgā

**Kursu maksa:** 30 eiro

**Mērķauditorija:** visi mūzikas izglītības iestāžu pedagogi un citi interesenti. Par kursiem iespējams saņemt pedagogu profesionālās pilnveides apliecību 8h apmērā.

**Meistarklases vadīs\*:** amerikāņu baritons Tomass Hempsons un vācu pianists Volframs Rīgers.

**Informācija par kursiem:** šī gada 10. maijā Latvijas Nacionālajā operā solo koncertu sniegs pasaulslavenais amerikāņu baritons Tomass Hempsons (*Thomas Hampson*). Viņa skatuves partneris pie klavierēm būs izcilais vācu pianists Volframs Rīgers (*Wolfram Rieger*).

11. maijā šie izcilie mūziķi sniegs meistarklases Emīla Dārziņa koncertzālē, kuras klausīties ir aicināti Latvijas mūzikas izglītības iestāžu pedagogi, audzēkņi un jebkurš interesents.

Kursu pirmajā daļā būs iespēja dzirdēt Tomasa Hempsona meistarklases vokālajā mākslā, bet otrajā daļā - Volframa Rīgera meistarklases klavierpavadījuma spēlē. Meistarklasēs piedalīsies Emīla Dārziņa mūzikas skolas, Rīgas Doma kora skolas audzēkņi un Jāzepa Vītola Latvijas mūzikas akadēmijas studenti.

\*Papildinformāciju par meistarklašu vadītājiem skatīt zemāk.

**Pieteikšanās anketa šeit:**

<https://forms.gle/uq9rco92hnMBRRpQ9>

**Dienas kārtība:**

9.15 - 10.00 *reģistrēšanās kursiem*

10.00 - 11.30 ***Tomasa Hempsona meistarklases***

11.30 - 12.00 *Pauze*

12.00 - 15.00 ***Volframa Rīgera meistarklases***

Esat laipni aicināti izmantot šo unikālo iespēju dzirdēt izcilu mūziķu darbu, iedvesmoties no viņiem un smelties atziņas Jūsu profesionālajai darbībai mūzikā!

## Informācija par meistarklašu vadītājiem



Amerikāņu baritons **TOMASS HEMPSONS** (Foto: Marshall Light Studio) jau ilgstoši tiek uzskatīts par vienu no inovatīvākajiem mūsu laika mūziķiem. Par īpašo māksliniecisko sniegumu un darbību kultūras jomā saņēmis neskaitāmus starptautiskus apbalvojumus. Viņa opermūzikas repertuārs ietver vairāk nekā 80 lomas. Izdoti vairāk nekā 170 viņa dziedātās mūzikas ieraksti, no kuriem daudzi saņēmuši Amerikas *Grammy*, Nīderlandes mūzikas balvas *Edison Award* un Francijas *Grand Prix du Disque* nominācijas un apbalvojumus.

Tomass Hempsons regulāri muzicē kopā ar pasauleslaveniem orķestriem un iestudē lomas labākajos pasaules opernamos.

Tomass Hempsons ir Heidelbergas universiātes goda profesors un Londonas Karaliskās mūzikas akadēmijas goda loceklis. Viņam piešķirts Vīnes Valsts operas kamerdziedoņu tituls un komandiera pakāpes Francijas Ordenis mākslā un literatūrā. 2017.gadā kopā ar pianistu Volframu Rīgeru saņēmis Hugo Volfa medaļu. Hempsons ir viens no Heidelbergas *Liedakademie* dibinātājiem un tās mākslinieciskais vadītājs. Kopā ar Melāniju Dīneri viņš apmācīs jaunos dziedātājus jau ceturtajā Vaiblingenes operas meistarnīcā. 2003.gadā viņš dibinājis fondu *Hampsong Foundation*, ar tā starpniecību izmantojot dziesmu kā starpkultūru dialoga un izpratnes veicinātāju. Viņa meistarklases ir pieejamas internetā kanālā *Medici.tv*, Mangetenas Mūzikas skolas un *The Hampsong Foundation* interneta kanālos.



**VOLFRAMS RĪGERS** (Foto: Daniel Pasche) klavierspēli sāka apgūt savu vecāku, vēlāk Konrāda Feifera vadībā Rēgensburgā. Mācības pianists turpināja Mīnhenes Mūzikas augstskolā pie slavenajiem solodziesmu pianistiem Prof. Dr. Ērika Verba un Prof. Helmūta Doiča. Pabeidzis studijas ar izcilību, viņš piedalījās meistarklasēs pie Elizabetes Švarckopfas, Hansa Hotera un Dītriha Fišera-Dīskava. Jau studiju laikā viņš pasniedza Mīnhenes Mūzikas augstskolā, bet 1991. gadā viņš izveidoja pats savu kamermūzikas klasi dziedātājiem un pianistiem. 1998. gadā Volframs Rīgers kļuva par Hansa Aizlera Belīnas Mūzikas augstskolas vokālās kamermūzikas interpretācijas klases profesoru, regulāri sniedz meistarklases Eiropā un Japānā.

Volframs Rīgers regulāri uzstājas daudzos ievērojamos mūzikas centros un festivālos visā pasaulē, tostarp Amsterdamas *Concertgebouw*, Londonas Vigmora zālē, Ņujorkas Kārnegija zālē, Vīnes Koncertnamā un daudzos citos. Gan kā solistu pavadītājs, gan kamermūziķis viņš uzstāties kopā ar tādiem atzītiem māksliniekiem kā Brigitte Fasbendere, Barbara Bonija, Tomass Hempsons, Dītrihs Fišers-Dīskavs un daudzi citi.

Volframa Rīgera sniegums ir ierakstīts daudzskaitlīgos mūzikas ierakstos, no kuriem daudzi ir saņēmuši apbalvojumus. Starp saņemtajām balvām un atzinībām ir Barselonas Franča Šūberta asociācijas goda medaļa un Hugo Volfa akadēmijas Štutgartē pasniegtā Hugo Volfa medaļa.