

**Latvijas izglītības iestāžu profesionālās vidējās izglītības
mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu
Valsts konkursa nolikums**

I. Vispārīgie jautājumi

1. Nolikums nosaka kārtību, kādā tiek organizēts Latvijas izglītības iestāžu profesionālās vidējās izglītības mākslas un dizaina jomas programmu audzēkņu Valsts konkurss (turpmāk – konkurss).
2. Konkursa tēma: „Radošais zīmējums”. Konkursa apakštēma: „Vide. Transformācija. Tēls”.
3. Konkursa mērķi:
 - 3.1. sekmēt mācību metožu un mācību formu pilnveidi mācību priekšmetā Zīmēšana, nodrošinot starppriekšmetu saikni;
 - 3.2. novērtēt audzēkņu prasmi pielietot mācībās iegūto pieredzi praksē;
 - 3.3. apzināt profesionālās kultūrizglītības sistēmas tālākās attīstības vajadzības un iespējas.
4. Konkursa dalībnieki ir profesionālās vidējās iestāžu izglītības mākslas un dizaina izglītības programmu 1.- 4. kursa audzēkņi šādās vecuma grupās:
 - 4.1. 1.grupa – 1. un 2. kursa audzēkņi;
 - 4.2. 2.grupa – 3. un 4. kursa audzēkņi.

II. Konkursa rīkotājs

5. Konkursu rīko Latvijas Nacionālais kultūras centrs (turpmāk – Centrs) sadarbībā ar Valmieras mākslas vidusskolu:
 - 5.1. Centrs - adrese: Pils laukumā 4, Rīgā, LV-1365, mājaslapas adrese: www.lnkc.gov.lv.
Kontaktpersona: Latvijas Nacionālā kultūras centra vizuālās mākslas izglītības eksperte Ilze Kupča, e-pasts: ilze.kupca@lnkc.gov.lv, tālr. 67322234.
 - 5.2. Valmieras Mākslas vidusskola - adrese: Purva ielā 12, Valmierā, LV- 4201, mājaslapas adrese: www.vmv.lv, e-pasts: vmv@valmiera.edu.lv. Kontaktpersona: Valmieras Mākslas skolas direktors Edgars Bogdāns, e-pasts: edgars.bogdans@valmiera.edu.lv, tālr. 64207362, mob. tālr. 26862526.

III. Konkursa norise

6. Konkurss notiek divās kārtās.
7. **Konkursa I kārtā (izglītības iestādes līmenis):**
 - 7.1. konkursa I kārtu organizē izglītības iestādes laikā līdz 2014.gada 1.martam;
 - 7.2. konkursa dalībnieki piedalās konkursā ar vienu patstāvīgi veiktu radošo darbu atbilstoši šā nolikuma 9.-11. punktam;
 - 7.3. izglītības iestāde:
 - 7.3.1. nosaka konkursa I kārtas norises vietu un laiku;

7.3.2. nodrošina konkursa I kārtas sagatavošanu un norisi, izveido konkursa I kārtas žūriju un nodrošina tās darbu;

7.4. līdz 2014.gada 7.martam elektroniskā veidā konkursa rīkotājiem - Centram un Valmieras mākslas skolai iesniedz pieteikumus konkursa II kārtai (1.pielikums) ar norādi „Valsts konkurss”;

7.5. konkursa I kārtas žūrija, atbilstoši konkursa I kārtas rīkotāja izstrādātajiem kritērijiem, izvērtē konkursa dalībnieku darbus, un, pamatojoties uz konkursa I kārtas rezultātiem, izvirza trīs dalībniekus konkursa II kārtai.

8. Konkursa II kārtā (valsts līmenis):

8.1. konkursa II kārtā notiek 2014.gada 27. un 28.martā Valmieras mākslas vidusskolā;

8.2. konkursa II kārtas dalībnieki ir profesionālās vidējās izglītības mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņi, kuri izvirzīti konkursa II kārtai;

8.3. Centrs, sadarbībā ar Valmieras Mākslas vidusskolu, nodrošina konkursa II kārtas sagatavošanu un norisi, t.sk. izstrādā konkursa uzdevumus, organizē konkursa darbu izstādi.

8.4. Centrs:

8.4.1. nodrošina konkursa II kārtas uzdevuma veikšanai nepieciešamos materiālus;

8.4.2. izveido konkursa II kārtas žūriju trīs cilvēku sastāvā (turpmāk – konkursa žūrija) un nodrošina tās darbu;

8.4.3. organizē konkursa II kārtas dalībnieku konkursa radošo darbu un konkursa uzdevumu vērtēšanu;

8.4.4. apbalvo konkursa II kārtas laureātus un viņu pedagogus.

IV. Konkursa saturs

9. **Konkursa I kārtā** konkursa dalībnieks piedalās ar vienu patstāvīgi veiktu radošo darbu:

9.1. 1. grupas konkursa dalībnieks iesniedz zīmējumu atbilstoši tēmai „Kubs pilsētā”, kā ierosmes avotu izmantojot apkārtējo vidi un vides objektus;

9.2. 2. grupas konkursa dalībnieks iesniedz zīmējumu atbilstoši tēmai „Pilsēta kubā”, kā ierosmes avotu izmantojot apkārtējo vidi un vides objektus;

9.3. konkursa radošajā darbā konkursa dalībnieks var izmantot tehniku pēc savas izvēles (piemēram, zīmulis, krāsu zīmulis, sangīna, sēpija, ogle, krīts, tuša, pildspalva, rapidogrāfs, marķieris, jaukta tehnika).

10. Konkursa radošo darbu konkursa dalībnieks noformē uz planšetes, kuras lielums ir 700x700mm, patstāvīgi izvēloties noformēšanas veidu (piemēram, zīmējums, zīmējumu grupa, kolāža, komikss u.c.).

11. **Konkursa II kārtā** konkursa dalībnieks:

11.1. iesniedz konkursa radošo darbu, kas veikts konkursa I kārtā;

11.2. veic konkursa uzdevumu.

12. Konkursa dalībnieks veic konkursa uzdevumu – zīmē zīmējumu, kā ierosmes avotu izmantojot apkārtējo vidi un vides objektus izvēlētā tehnikā (piemēram, zīmulis, krāsu zīmulis, sangīna, sēpija, ogle, krīts, tuša, pildspalva, rapidogrāfs, marķieris u.c.).

13. Konkursa uzdevuma izpildes laiks – 6 astronomiskās stundas.

14. Konkursa uzdevuma izpildei konkursa dalībnieks vai izglītības iestāde nodrošina instrumentus –fotokameru un grafiskos materiālus pēc konkursa dalībnieka izvēles.

15. Pārējos konkursa uzdevumam nepieciešamos materiālus – papīru, kartonu, līmi, nodrošina Centrs.

IV. Konkursa darbu vērtēšana un apbalvošana

16. Konkursa žūrija vērtē konkursa dalībnieku sniegumu divās vecuma grupās atbilstoši šā nolikuma 4.punktam, izvērtējot:

16.1. konkursa radošos darbus;

16.2. konkursa uzdevumus.

17. Konkursa žūrija darbus vērtē ar aizklātām norādēm uz darba autoru un izglītības iestādi.

18. Konkursa žūrija vērtē atsevišķi katra konkursa dalībnieka iesniegto konkursa radošo darbu un konkursa uzdevumu pēc šādiem kritērijiem, katram no tiem piešķirot noteiktu punktu skaitu:

18.1. ideja, radošs un konceptuāls tēmas risinājums (vērtējums – 0 līdz 10 punkti);

18.2. kompozīcija un izteiksmes līdzekļu lietojums (vērtējums – 0 līdz 10 punkti);

18.3. izpildījuma kvalitāte (vērtējums – 0 līdz 10 punkti).

19. Maksimālais punktu skaits, ko konkursa radošajam darbam un konkursa uzdevumam var piešķirt viens žūrijas pārstāvis, ir 30 punkti. Galīgo vērtējumu konkursa darbs iegūst visu konkursa žūrijas locekļu piešķirto punktu summu, dalot ar konkursa žūrijas locekļu skaitu.

20. Konkursa žūrija nevērtē konkursa darbus, kuri neatbilst konkursa uzdevumam vai konkursa nosacījumiem.

21. Konkursa žūrija piešķir pirmo, otro un trešo vietu par konkursa radošo darbu un pirmo, otro un trešo vietu par konkursa uzdevumu. Žūrijai ir tiesības:

22.1. nepiešķirt kādu no vietām;

22.2. piešķirt vairākas pirmās, otrās vai trešās vietas;

22.3. piešķirt speciālbilvas par audzēkņu īpašu sniegumu.

22. Konkursa laureātus un viņu pedagogus apbalvo ar diplomu, atzinību vai pateicību un balvām.

**Latvijas izglītības iestāžu profesionālās vidējās izglītības
mākslas un dizaina izglītības programmu
pieteikums Valsts konkursa II kārtai**

Nr. p.k.	Konkursa dalībnieka vārds, uzvārds	Grupa	Skola	Pedagoga vārds, uzvārds
1.		1., 2.kurss		
2.				
3.		3., 4.kurss		
4.				

Direktors:

(paraksts) _____