

Latviešu vēsturiskās zemes
Vizuālās identitātes rokasgrāmata

Saturs

1. Koncepts
2. Logotips
 - a Simbols
 - b Galvenais logotips
 - c Horizontālais logotips
 - d Logotipa struktūra
 - e Brīvais laukums
 - f Monohromās variācijas
 - g Lietojums uz dažādiem foniem
 - h Lietojums ar citiem logotipiem
 - i Logotipa minimālais izmērs
 - j Nepareizs logotipa lietojums
3. Krāsas
4. Burtveidoli
5. Komunikācijas materiāli
 - a Izklājuma struktūra
 - b Plakāts
 - c Preses reklāma
 - d Sociālo tīklu noformējums
 - e Sociālo tīklu ieraksts
 - f Prezentācijas fons
 - g Skice mājaslapai

Koncepts

Pasaulē nekas nestāv uz vietas. Mainoties laikiem un varām, mainās arī robežas un identitātes. Jo īpaši šo ietekmi var novērot mūsu reģionā, kuru kopš neatminamiem laikiem iekārojušas visas kaimiņu lielvaras. Par spīti tam, mūsu tautiskā apziņa cauri gadsimtiem ir spītīgi turējusies pretī mēģinājumiem to pārviedriskot, pārvāciskot, pārkrieviskot un, tagad... arī pārangliskot.

Viens no heraldikā visplašāk izmantotajiem simboliem ir vairogs. Tas redzams arī visu Latvijas vēsturisko novadu ģerboņu pamatā. Nav precīzākas metaforas mūsu tautas spējai turēties pretim lielāku kultūru pārspēkam, pašsaglabāties un, par spīti visam – arī attīstīties.

Tāpēc mūsu identitātes pamatā ir **vairogs**. Drošs un stiprs – gluži kā latviešu dzīvesgriba. Sargājošs mūsu pagātņi. Nodrošinošs nākotni.

Koncepts

Latviešu vēsturisko zemju zīmola esenci ietveram lakoniskā, spēcīgā sauklī, kas apvieno sevī mūsu vēsturisko novadu abus svarīgākos vektorus – pagātņi un nākotni. Nosargāt mūsu identitāti, tradīcijas un kultūru. Ļaut tām attīstīties un plaukt.

Sargāt, lai zeltu.

Sargāt 5. Panākt, būt par cēloni, kas (piemēram – gods, attiecības starp cilvēkiem, tradīcijas) saglabājas.

Zelt 2. Būt tādām, kas veidojas, labi attīstās, spēcīgi, spilgti izpaužas (parasti par parādībām sabiedrībā, arī par sabiedrību).

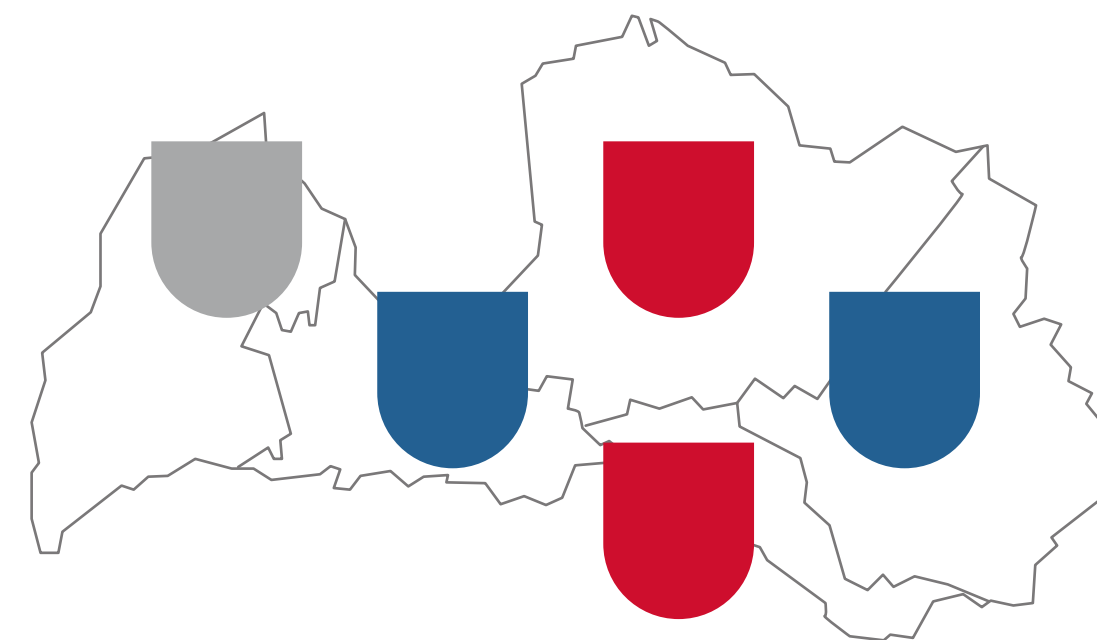
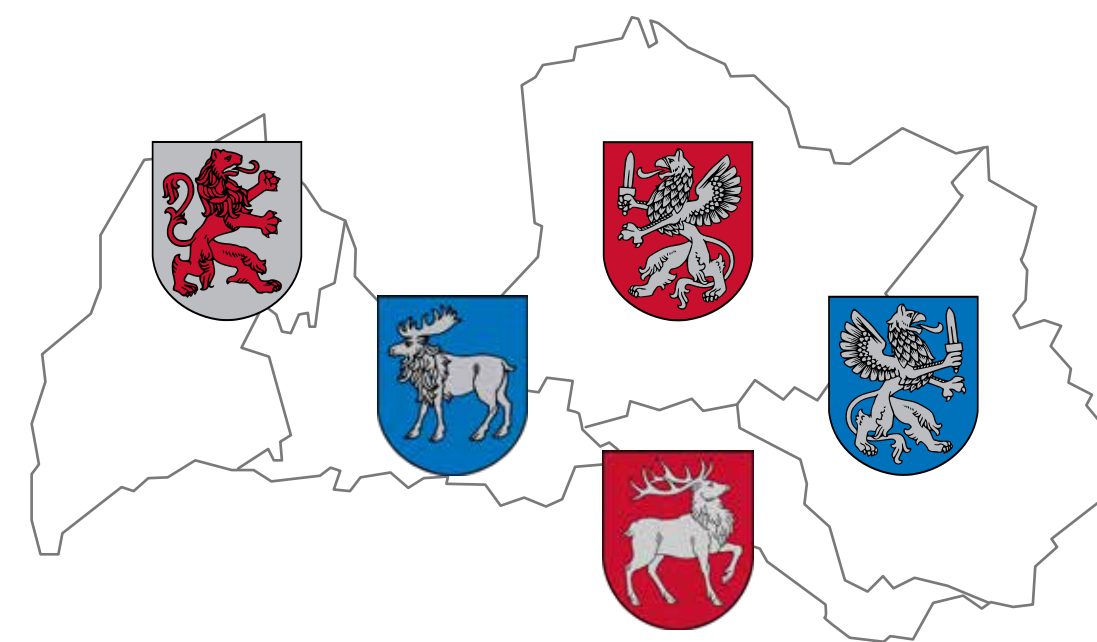
Avots: tezaurs.lv

Logotips

a Simbols

Logotipa kompozīciju veido atsauce uz Latvijas vēsturiskajiem novadiem, reducējot to ģerboņu dizainu uz askētisku vairogu kompozīciju.

Attiecīgās pamatkrāsas un novietojums saglabā skaidru saikni ar novadiem, to ģerboņu pamatkrāsām, kā arī atrašanās vietu Latvijas teritorijā.

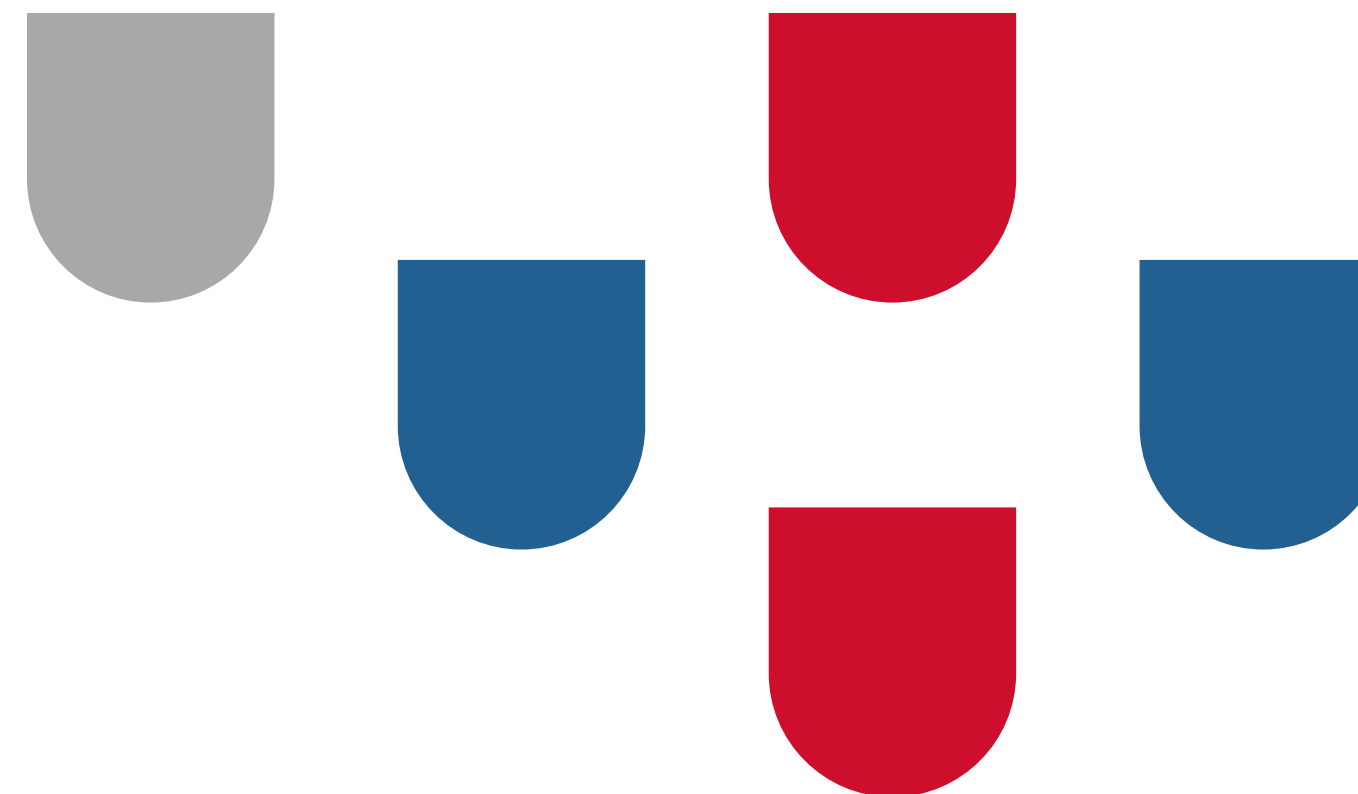


Logotips

a Simbols

Logotipa kompozīciju veido atsauce uz Latvijas vēsturiskajiem novadiem, reducējot to ģerboņu dizainu uz askētisku vairogu kompozīciju.

Attiecīgās pamatkrāsas un novietojums saglabā skaidru saikni ar novadiem, to ģerboņu pamatkrāsām, kā arī atrašanās vietu Latvijas teritorijā.



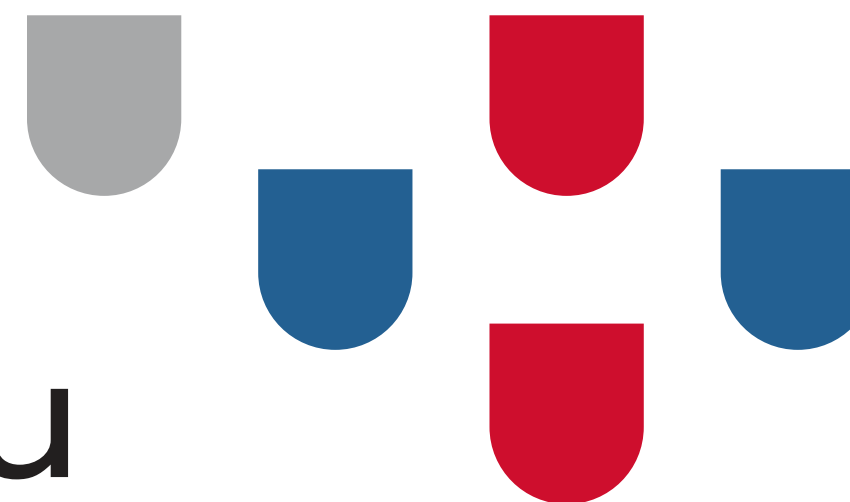
Logotips

b Galvenais logotips

Vairogu kompozīciju logotipā papildina uzraksts *Latviešu vēsturiskās zemes*, to burtveidolam organiski sasaucoties ar tīro grafisko valodu – moderns un ar skatu nākotnē, taču tajā pašā laikā arī ar lielu cieņu pret mūsu vēsturi.

Šī ir logotipa pilnā versija.

Latviešu
vēsturiskās
zemes



Logotips

c Horizontālais logotips

Savukārt gadījumos, kad pilnā versija nav
pielietojama, izmantojams logotipa
horizontālais variants.



Logotips

d Logotipa struktūra

Logotipa elementi tiek izkārtoti
saskaņā ar šādu struktūru.



Logotips

d Logotipa struktūra

Logotipa elementi tiek izkārtoti
saskaņā ar šādu struktūru.



Logotips

e Brīvais laukums

Ikvienam logotipam ir sava personīgā telpa. Ja to pārkāpj citi logotipi, teksts vai grafiski elementi, logotipu uztvert ir grūtāk.

Logotipa personīgo telpu veido vienība, kuras izmērs sakrīt ar diviem blakus novietotiem vairogiem. Vēlams atstāt brīvu telpu uz visām pusēm vismaz vienas vienības apmērā.

Pēc tāda paša principa personīgā telpa veidojas arī horizontālajai versijai.



Logotips

f Monohromās variācijas

Logotips organiski adaptējas dažādam lietojumam. Gadījumos, kad nav iespējams izmantot krāsaino versiju, lietojamas tā monohromās variācijas.



Logotips

g Lietojums uz dažādiem foniem

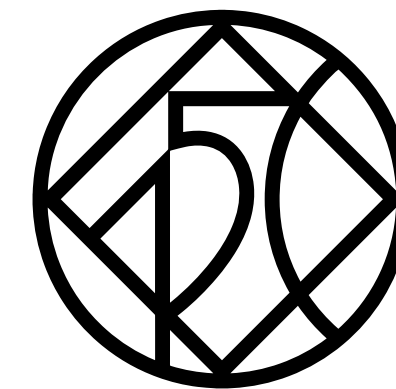
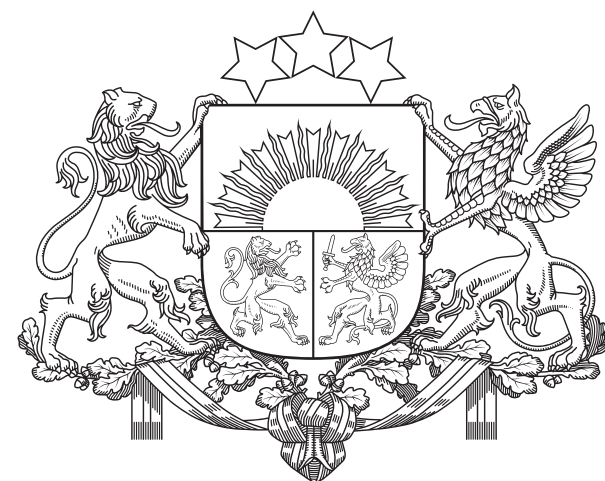
Logotips organiski adaptējas dažādam lietojumam. Jāņem vērā, ka lietojot to uz krāsainiem foniem vai fotogrāfijām, obligāti jāizmanto logo monohromā versija.



Logotips

h Lietojums ar citiem logotipiem

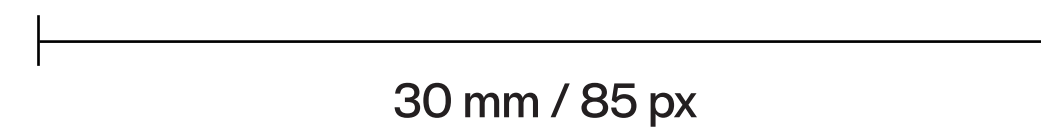
Runājot par citiem logotipiem – ir redzams, ka logo ar cieņu pārstāvēs latviešu vēsturiskās zemes jebkurā situācijā un kompānijā.



Logotips

i Logotipa minimālais izmērs

Logo nedrīkst būt mazāks par norādīto izmēru, lai vienmēr esam droši, ka tas būs salasāms un uztverams.



Logotips

j Nepareizs logotipa lietojums

Šeit ir tikai daži piemēri tam, kā nedrīkst lietot logotipu. Aicinām nepievienot šim sarakstam jaunus piemērus.



Nemainīt elementu proporcijas



Nemainīt vietām elementu krāsas



Nemainīt elementu krāsas



Nestaiņīt



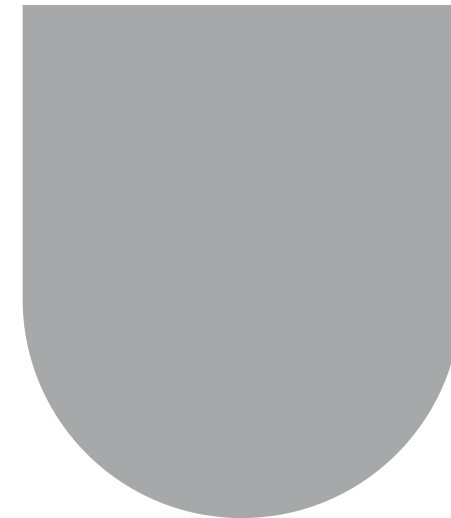
Nemainīt burtveidolu



Nemainīt simbola novietojumu

Krāsas

Vizuālās identitātes toņi sakņojas novadu vēsturisko ģerboņu krāsās. Kurzemes sudrabs, Zemgales un Latgales zilais. Vidzemes un Sēlijas sarkanais. Kā arī visus novadus apvienojošais, auglīgais zemes melnais.



PANTONE Cool Gray 6 C
C36 M29 Y28 K0
R167 G168 B169
#A7A8A9



PANTONE 186 C
C12 M100 Y91 K3
R206 G14 B45
#CE0E2D



PANTONE 647 C
C91 M63 Y20 K4
R35 G96 B146
#236092



PANTONE Black C
C67 M64 Y67 K67
R45 G42 B38
#2D2A26

Burtveidoli

Logotipa burtveidols Nimbus Sans Extd Regular apvieno sevī askētisku svaigumu ar vēsturiskām vēsmām, tā organiski sasaucoties gan ar logo tīro grafisko valodu, gan zīmola esenci, kurā apvienojas novadu pagātne un nākotne.

Arī virsrakstiem un pamattekstiem izmantojam burtveidolus ar līdzīgu pieeju.

Burtveidols logotipā

Nimbus Sans Extd Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

! ? < > @ £ \$ % ^ & * () _ +

Burtveidols virsrakstiem

Manrope Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

! ? < > @ £ \$ % ^ & * () _ +

Burtveidols tekstiem

Arial Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

! ? < > @ £ \$ % ^ & * () _ +

Komunikācijas materiāli

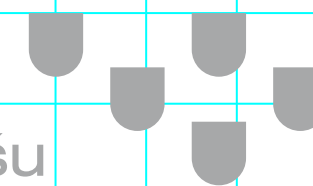
a Izklājuma struktūra

Veidojot komunikācijas materiālus, aicinām izmantot režģa struktūru, kas ļaus konsekventi izvietot elementus un ievērot atstarpes starp tiem un malām.

Lorem ipsum

Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit agam voluptatem accusantium doloremque laudantium, tot rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo.

Latviešu
vēsturiskās
zemes



Komunikācijas materiāli

a Izklājuma struktūra

Veidojot komunikācijas materiālus, aicinām izmantot režģa struktūru, kas ļaus konsekventi izvietot elementus un ievērot atstarpes starp tiem un malām.



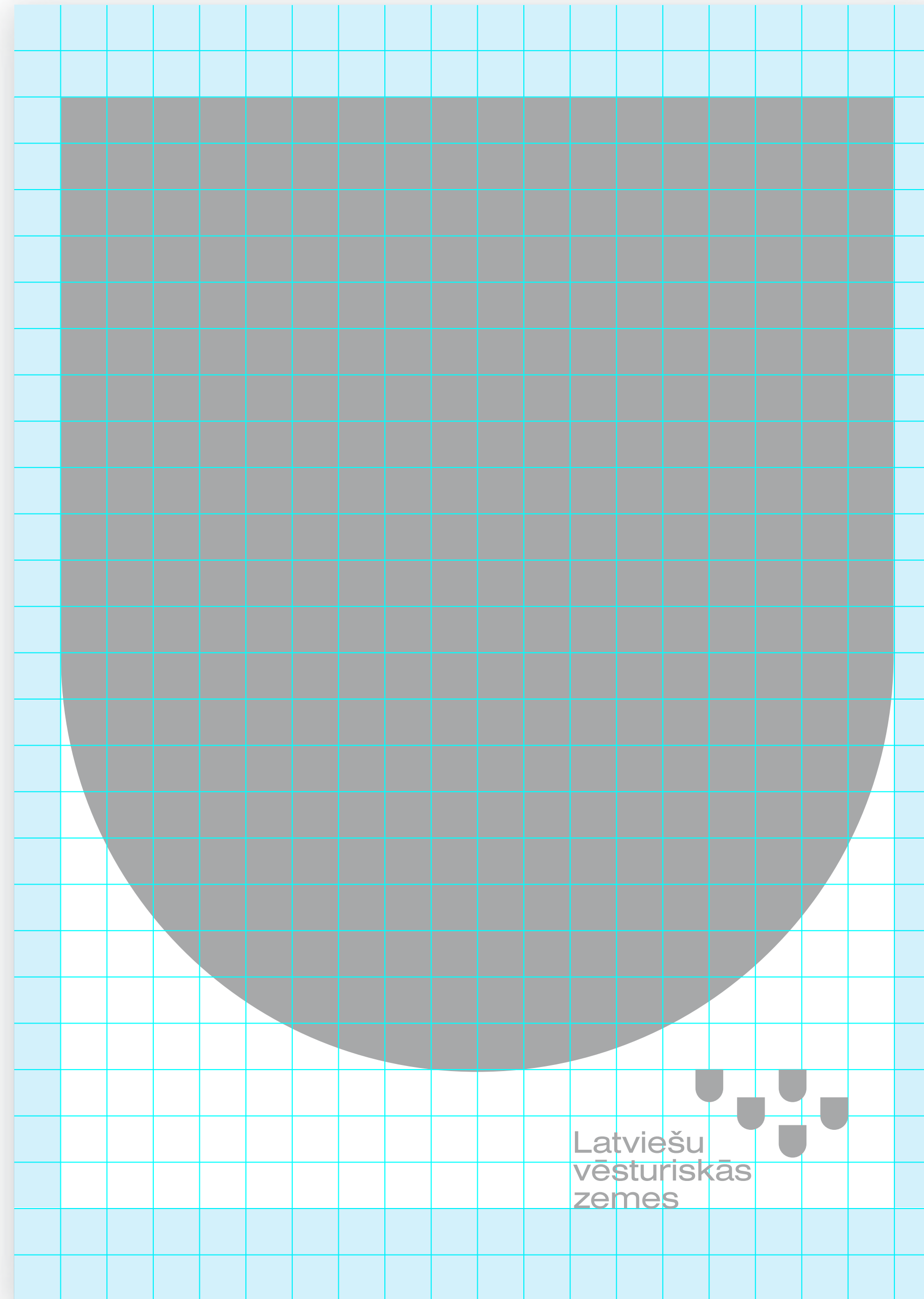
Lorem ipsum

Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit agam voluptatem accusantium doloremque laudantium, tot rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo.

Komunikācijas materiāli

a Izklājuma struktūra

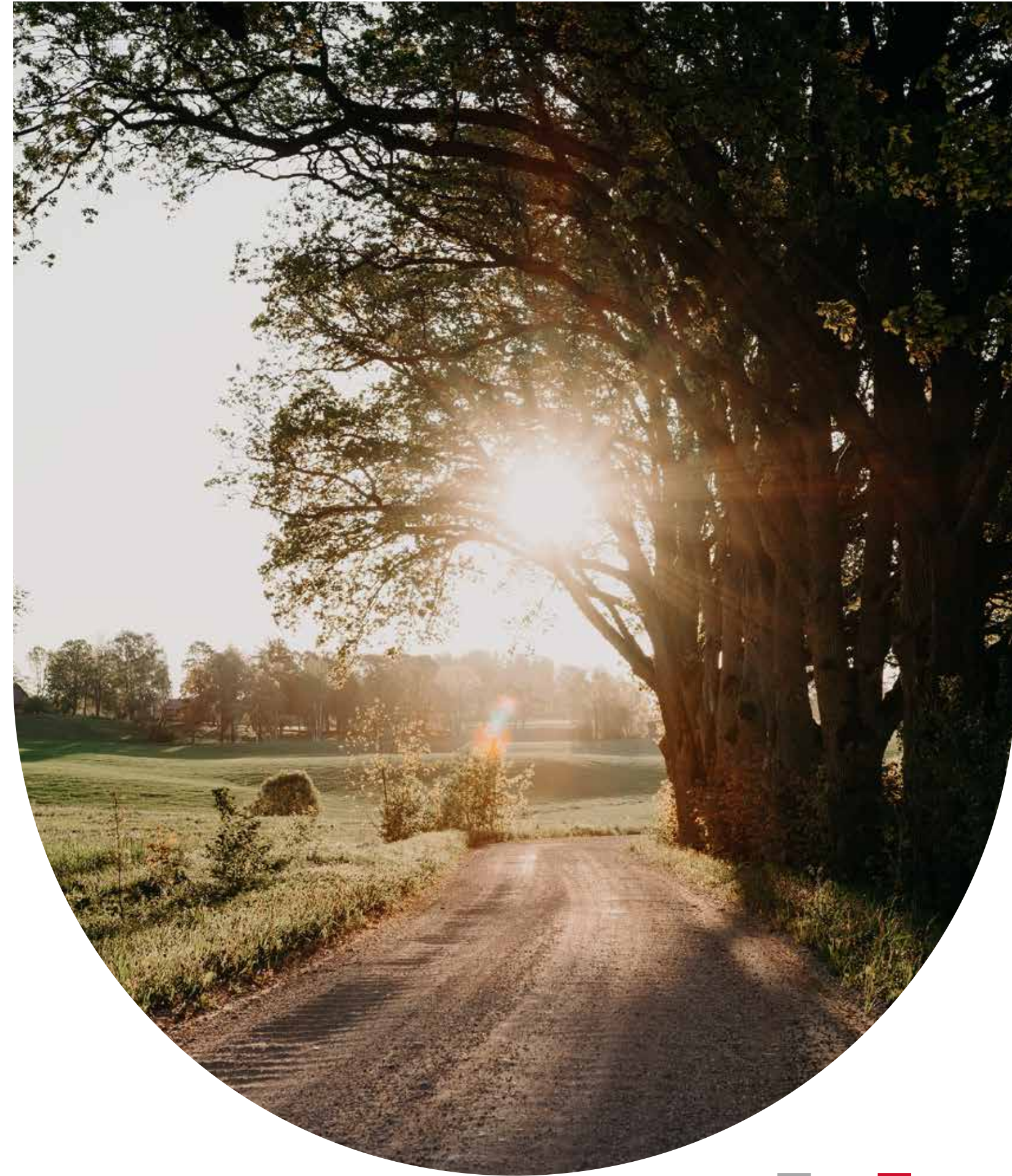
Veidojot komunikācijas materiālus, aicinām izmantot režģa struktūru, kas ļaus konsekventi izvietot elementus un ievērot atstarpes starp tiem un malām.



Komunikācijas materiāli

a Izklājuma struktūra

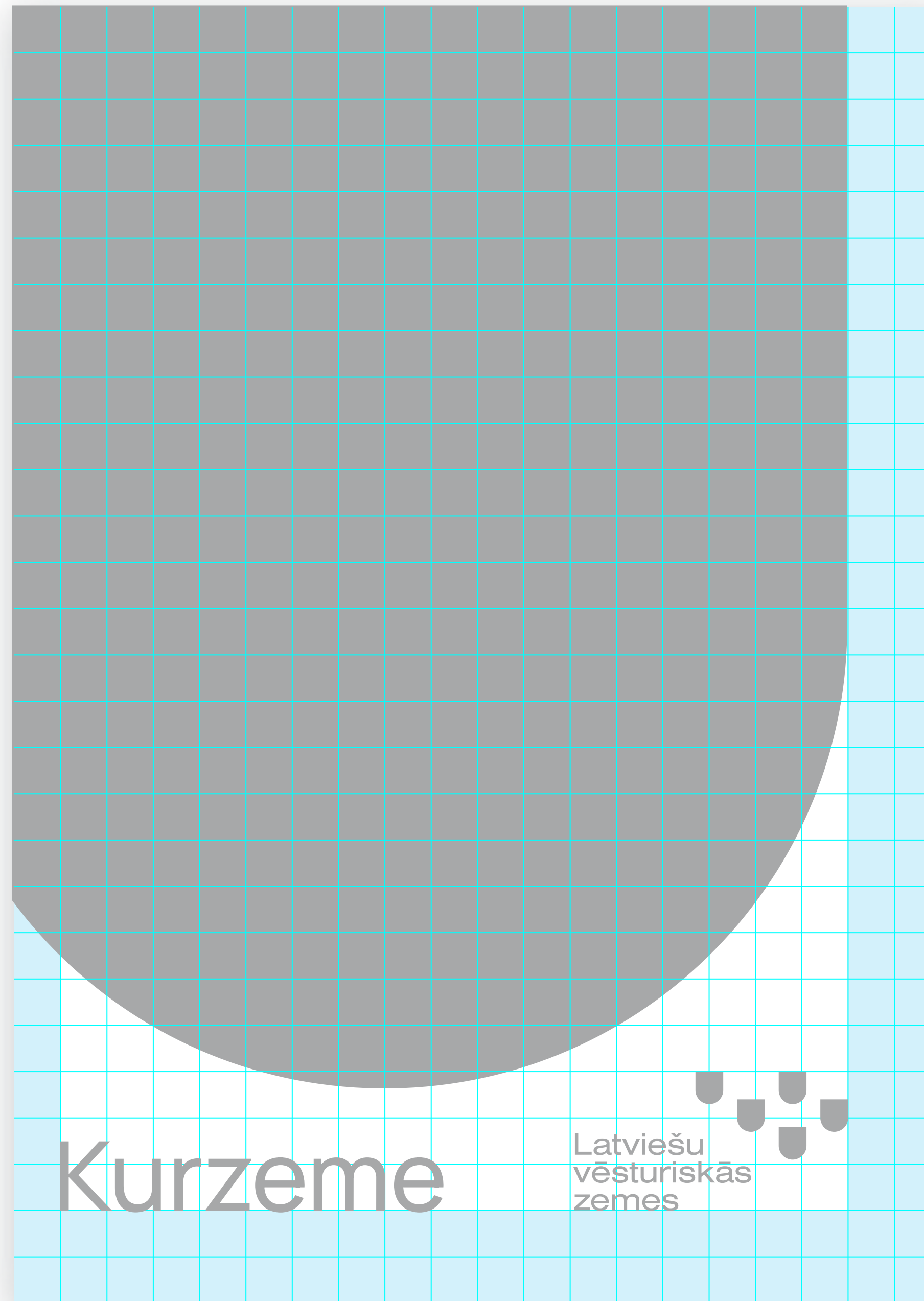
Veidojot komunikācijas materiālus, aicinām izmantot režģa struktūru, kas ļaus konsekventi izvietot elementus un ievērot atstarpes starp tiem un malām.



Komunikācijas materiāli

a Izklājuma struktūra

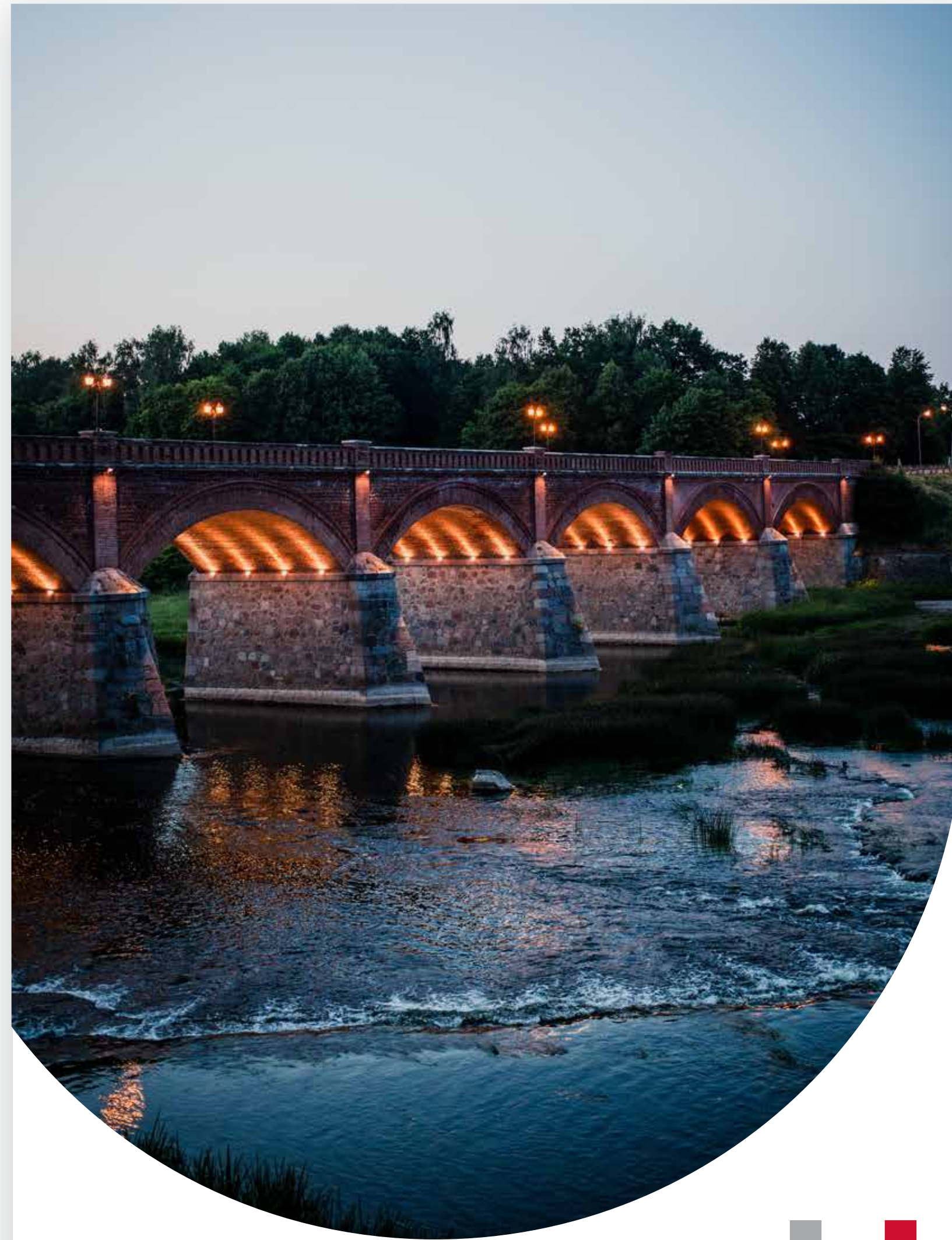
Veidojot komunikācijas materiālus, aicinām izmantot režģa struktūru, kas ļaus konsekventi izvietot elementus un ievērot atstarpes starp tiem un malām.



Komunikācijas materiāli

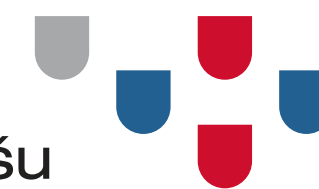
a Izklājuma struktūra

Veidojot komunikācijas materiālus, aicinām izmantot režģa struktūru, kas ļaus konsekventi izvietot elementus un ievērot atstarpes starp tiem un malām.



Kurzeme

Latviešu
vēsturiskās
zemes



Komunikācijas materiāli

b Plakāts

Plakāta formāts ir pateicīgs, lai komunicētu īsu vēstījumu kopā ar skaistām novadu fotogrāfijām.



Sargāt, lai zeltu.

Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit agam voluptatem accusantium doloremque laudantium, tot rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo.

Latviešu
vēsturiskās
zemes



Komunikācijas materiāli

b Plakāts

Pieļaujama arī fotogrāfijas elementu “iziešana” ārpus vairoga formas, piešķirot vēstījumam papildu dinamiku.



Sargāt, lai zeltu.

Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit agam voluptatem accusantium doloremque laudantium, tot rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo.

Latviešu
vēsturiskās
zemes



Komunikācijas materiāli

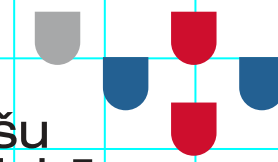
c Preses reklāma

Preses maketos teksti un logotips lietojams mazākā formātā.

Sargāt, lai zeltu.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

Latviešu
vēsturiskās
zemes



Komunikācijas materiāli

c Preses reklāma

Preses maketos teksti un logotips lietojams mazākā formātā.



Sargāt, lai zeltu.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

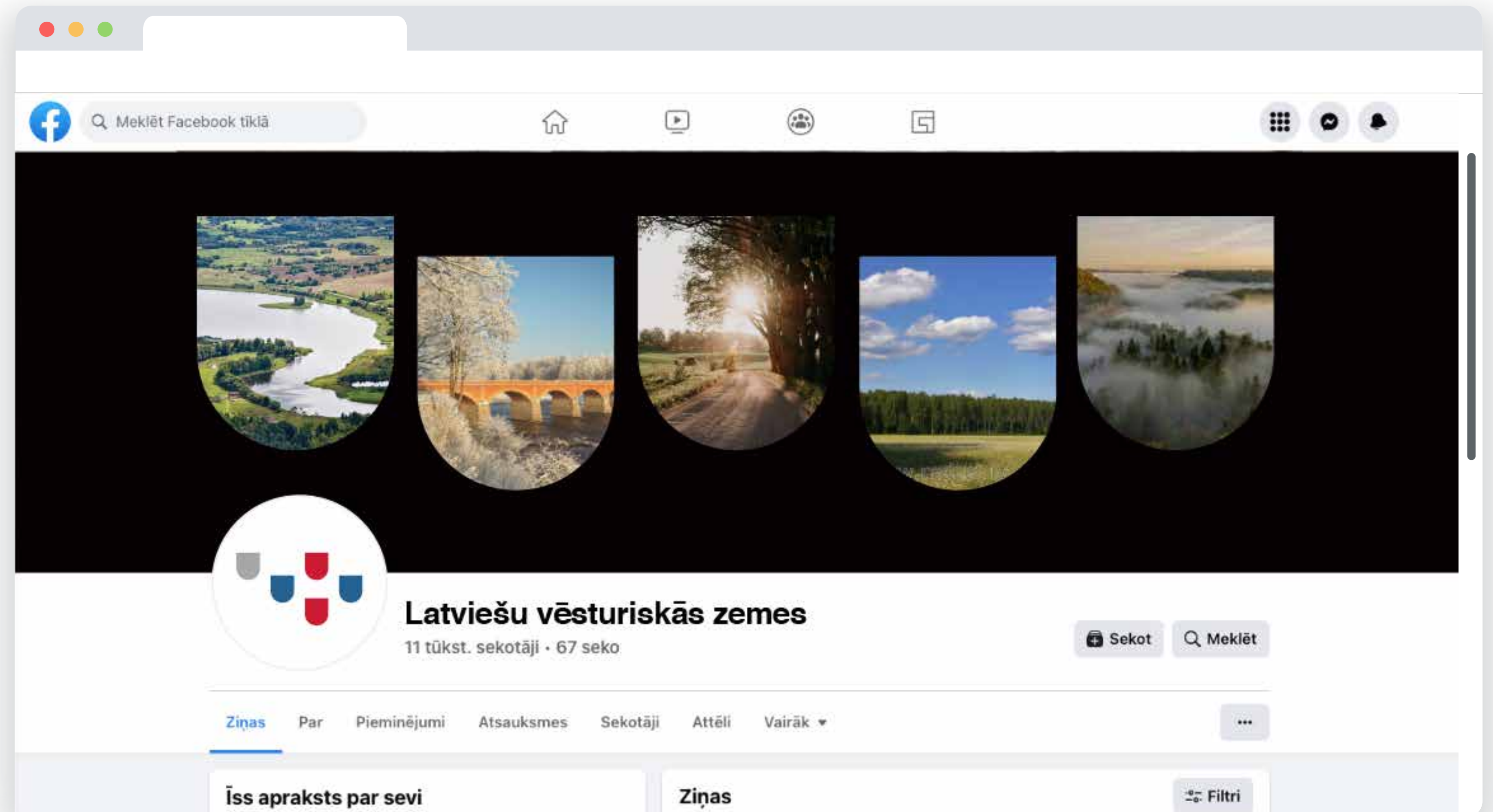
Latviešu
vēsturiskās
zemes



Komunikācijas materiāli

d Sociālo tīklu noformējums

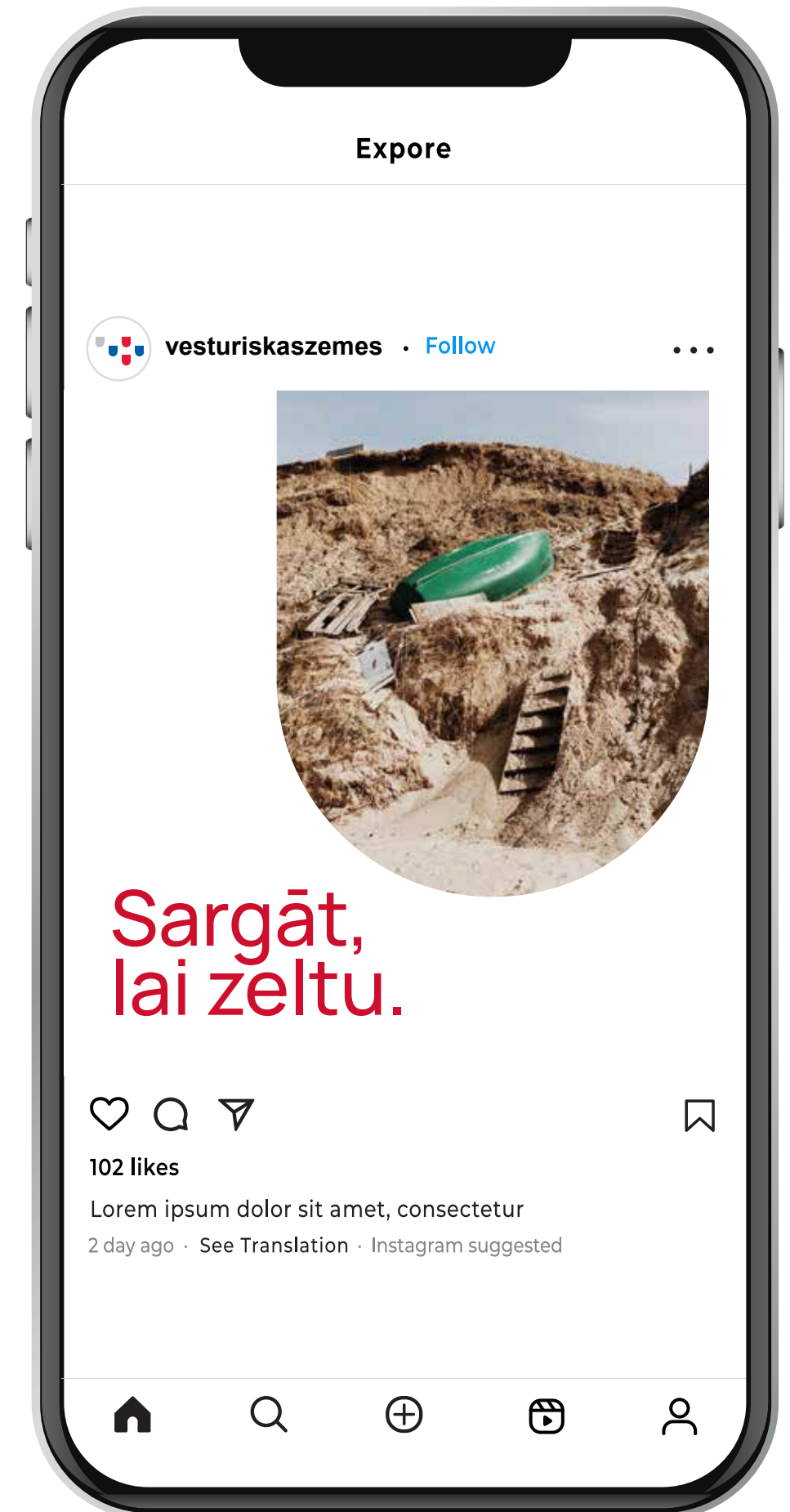
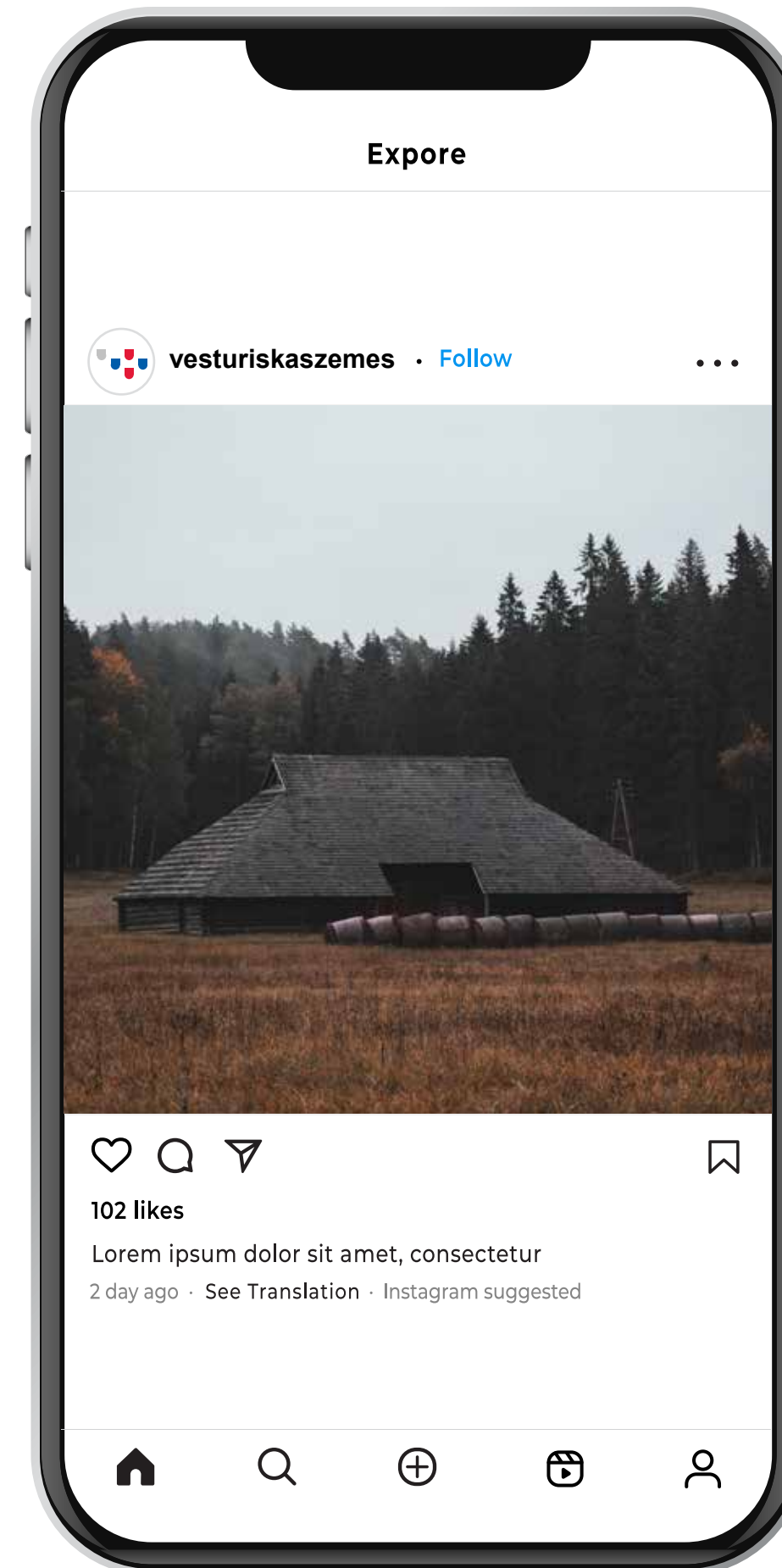
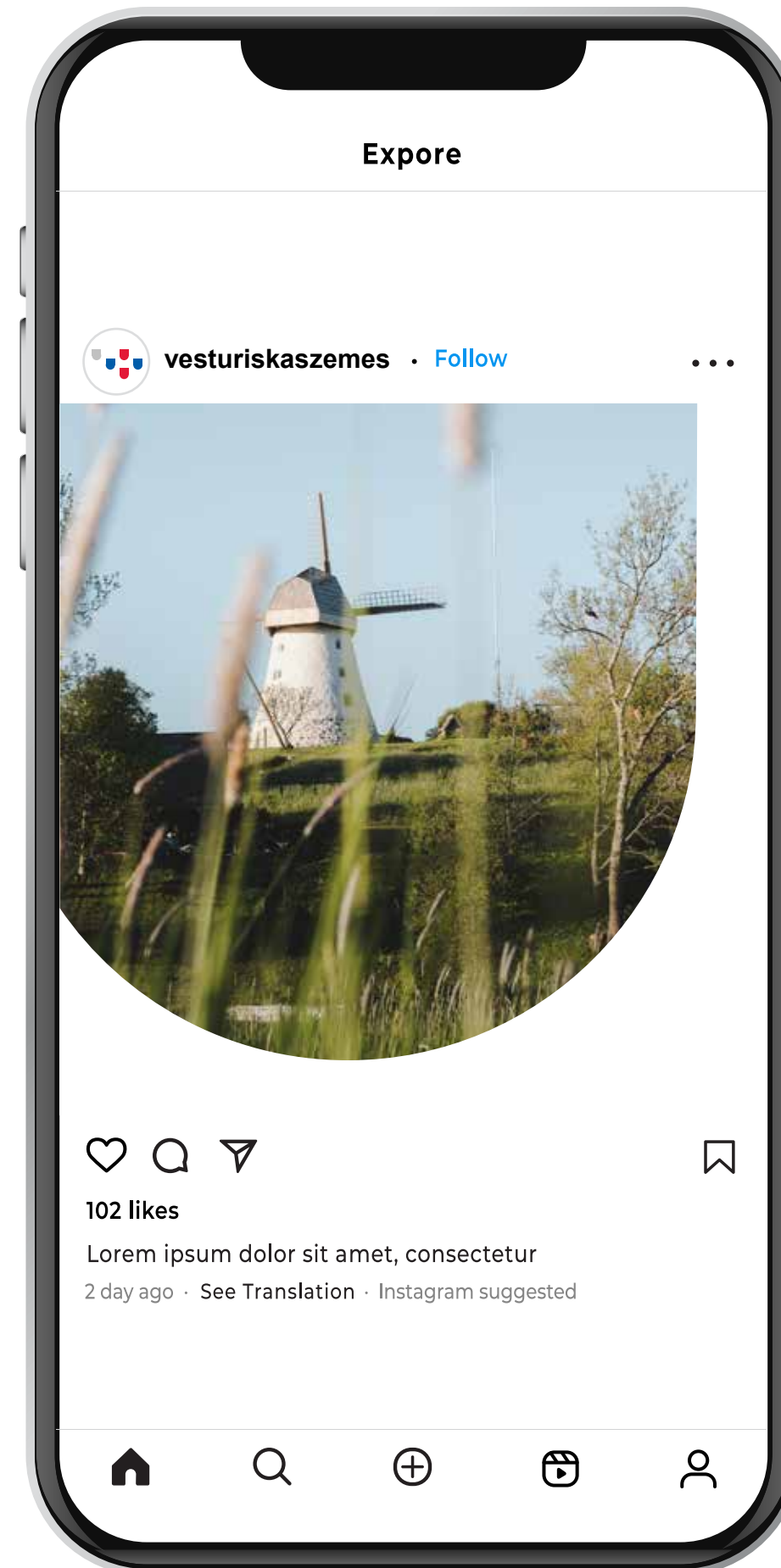
Sociālo tīklu kontu noformējumam arī lietojams vairogu motīvs, tā veidojot organisku saikni starp visiem komunikācijas materiāliem.



Komunikācijas materiāli

e Sociālo tīklu ieraksts

Sociālo tīklu ierakstiem primāri lietojams parastais fotogrāfiju formāts, tā būs vienkāršāk. Taču atsevišķos gadījumos, lai uzsvērtu kādu ziņu droši var lietot arī vairoga motīvu gan kombinācijā ar tekstu, gan bez tā.

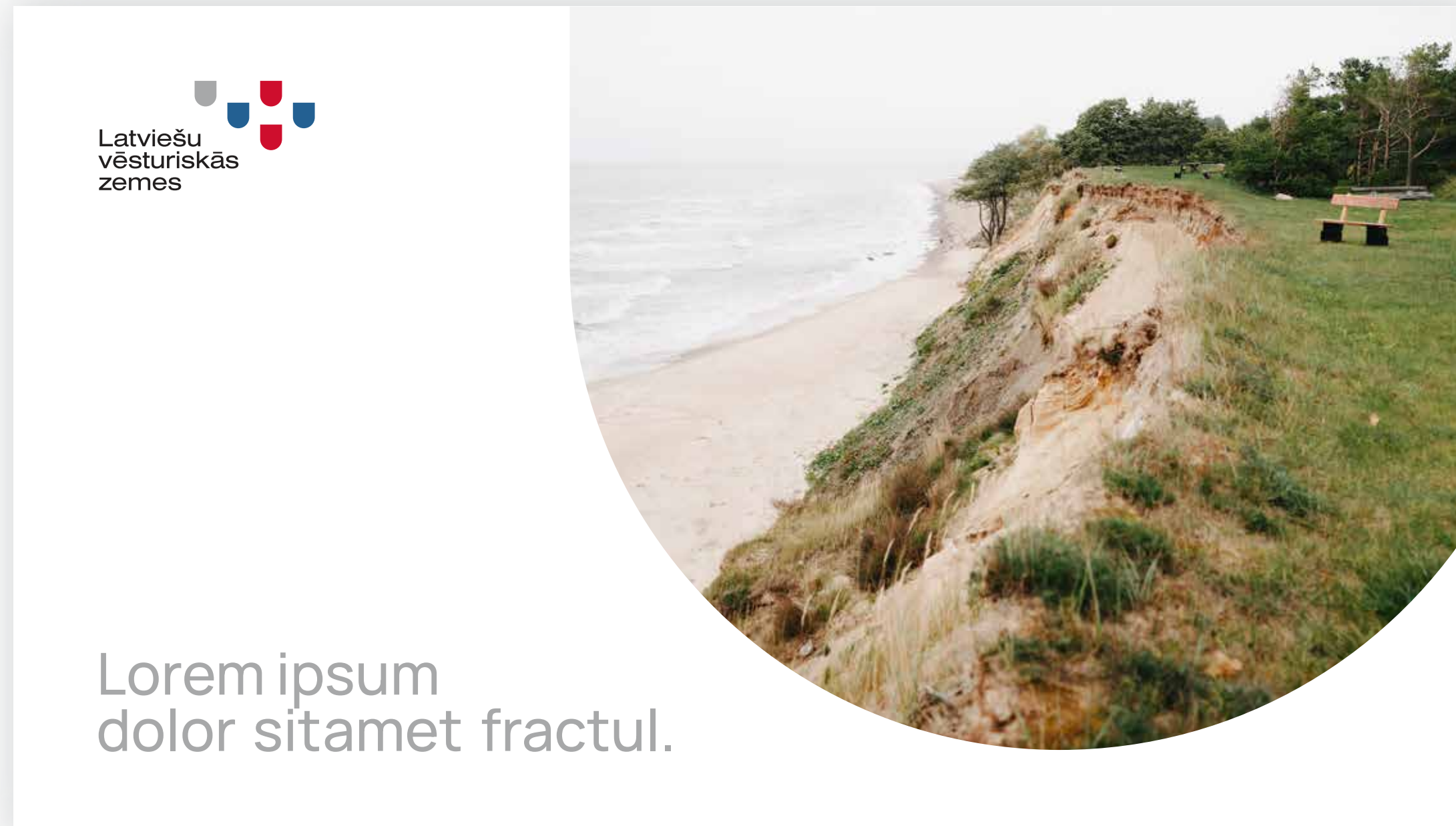


Komunikācijas materiāli

f Prezentācijas fons

Prezentāciju pirmajam slaidam raksturu un noskaņu iedos vairoga grafiskajās līnijās noformēta fotogrāfija. Savukārt iekšējie slaidi paliek tīri un informatīvi.

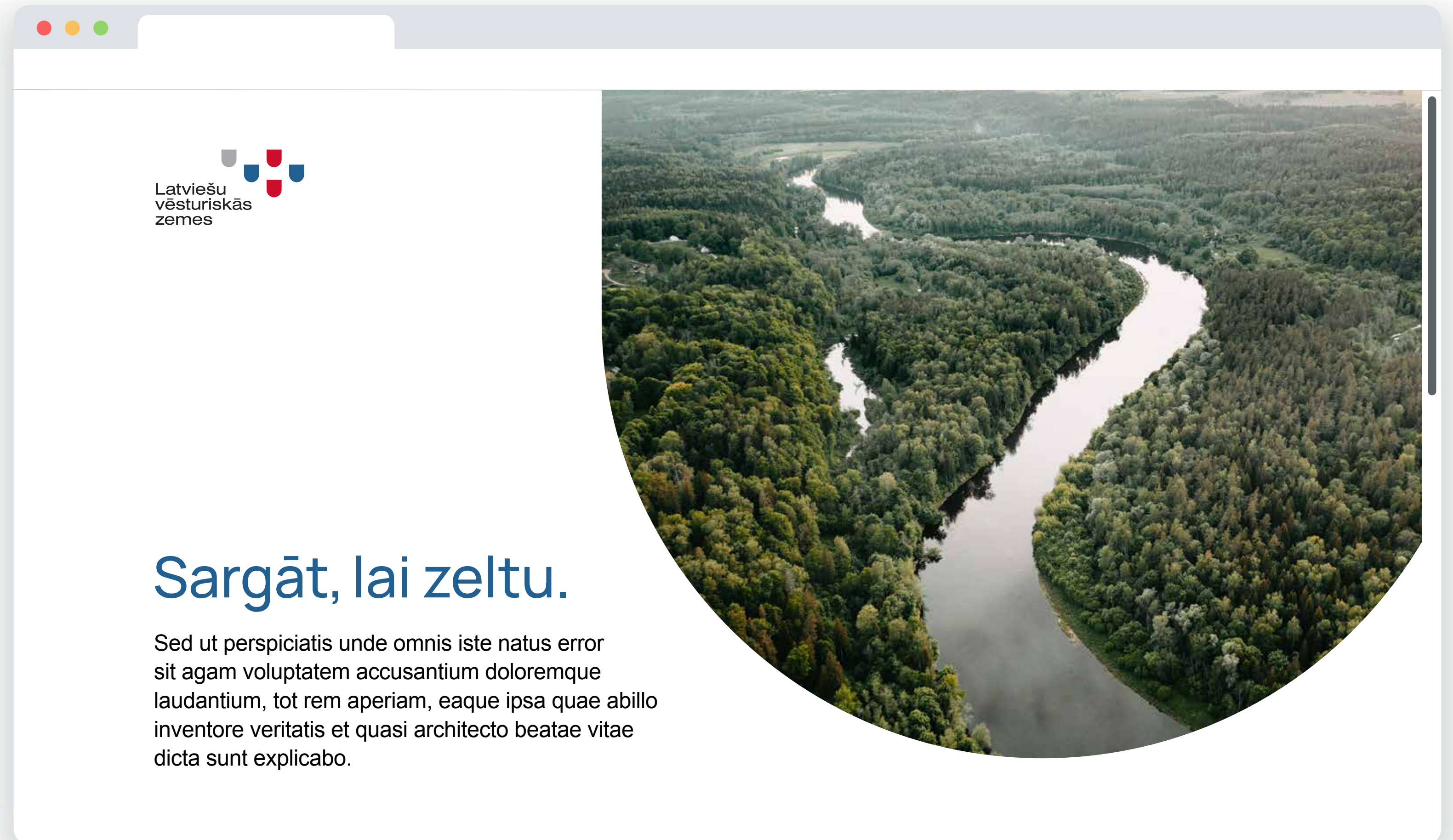
Virsrakstiem izmantojama jebkura no nodefinētajām krāsām.



Komunikācijas materiāli

g Skice mājaslapai

Arī mājaslapas dizainā iesakām izmantot elementus, kas vizuāli sasauksies ar pārējiem materiāliem. Visām fotogrāfijām, protams, nav jābūt vairoga formā, taču atsevišķās vietās tās iedos vajadzīgo raksturu.





Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Inkc.gov.lv/ © 2023