



Biedrība "Sudraba flauta"

Reģ.Nr.40008281228

Aleksandra Čaka iela 125-25, Rīga, LV-1011

Tālr. +371 26460150, +371 29497462, e-pasts: sudraba.flauta@gmail.com

<http://sudrabaflauta.lv/>

Rīgā

2023.gada 1.maijā

Nr.2/2023-PPK

NOLIKUMS

Profesionālās pilnveides kursi

“Daudzveidīgas mācību metodes darbā ar mūzikas skolu mācību programmas „Flautas spēle” audzēkņiem”

I. Vispārīgie noteikumi

1. Profesionālās pilnveides kursu “Daudzveidīgas mācību metodes darbā ar mūzikas skolu mācību programmas „Flautas spēle” audzēkņiem” nolikums nosaka profesionālās pilnveides kursu mērķi, norises laiku, norises vietu, pieteikšanos kursiem un meistarklasēm.
2. Profesionālās pilnveides kursus un meistarklases ar Valsts Kultūrkapitāla fonda atbalstu organizē Biedrība “Sudraba flauta” sadarbībā ar Mārupes Mūzikas un mākslas skolu.

II. Profesionālās pilnveides kursu mērķis

3. Profesionālās pilnveides kursu mērķis ir veicināt Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas skolu pūšaminstrumentu spēles pedagogu tālākizglītību, iegūstot starptautisku pieredzi un nepieciešamās pedagoģiskās pieejas darbā ar mūzikas skolu audzēkņiem, īpaši apmācības procesa sākumposmā.
4. Visi kursu dalībnieki saņem apliecību par profesionālo pilnveidi 18 stundu apjomā.

III. Profesionālās pilnveides kursu norises laiks un vieta

5. Profesionālās pilnveides kursi norisināsies IV Latvijas flautas spēles jauno izpildītāju konkursa "Sudraba flauta" ietvaros no 2024.gada 16.aprīļa līdz 2024.gada 19.aprīlim Mārupes Mūzikas un mākslas skolā, adrese: Mazcenu aleja 39, Jaunmārupe, Mārupes novads, LV-2166.
6. Profesionālo pilnveides kursu ietvaros notiks meistarklases, lekcijas un metodiskās pārrunas. Kursu ietvaros ir iespēja pieteikt savus audzēkņus meistarklasēm pie konkursa žūrijas locekļiem.
(Meistarklasēs var pieteikt arī audzēkņus, kuri nepiedalās konkursā).

IV. Pieteikšanās profesionālās pilnveides kursiem

7. Pieteikuma anketu profesionālās pilnveides kursiem jāiesniedz elektroniski biedrības mājaslapā <http://sudrabaflauta.lv/> (Meistarklases – Pieteikuma anketa profesionālās pilnveides kursiem) līdz 2024.gada 22.martam.
8. Pieteikuma anketu audzēkņa dalībai meistarklasēs jāiesniedz elektroniski biedrības mājaslapā <http://sudrabaflauta.lv/> (Meistarklases – Pieteikuma anketa audzēkņa dalībai meistarklasēs) līdz 2024.gada 22.martam.
9. Dalības maksa profesionālās pilnveides kursos tiek noteikta – 20.00 EUR.
10. Dalības maksa audzēkņiem par piedalīšanos meistarklasēs tiek noteikta – 10.00 EUR.
Konkursa dalībniekiem dalība meistarklasēs ir bez maksas.
11. Dalības maksa jāsamaksā līdz 2024.gada 22.martam sekojošā kontā:

Biedrība “Sudraba flauta”

Reģistrācijas Nr.40008281228

LV61HABA0551046267628, A/S Swedbank

Maksājuma mērķī obligāti jānorāda dalībnieka vārds, uzvārds!

12. Dalībnieka neierašanās gadījumā dalības maksa netiek atmaksāta.

V. Atbildība un drošības noteikumi

13. Visiem profesionālās pilnveides kursu un meistarklašu dalībniekiem pasākuma norises laikā ir saistošas organizatoru un šī nolikuma prasības.
14. Visus ceļa un uzturēšanās izdevumus sedz paši dalībnieki.
15. Katrs profesionālās pilnveides kursu un meistarklašu dalībnieks un apmeklētājs ir atbildīgs par apkārtējās vides tīrību un kārtību pasākuma norises vietā.

VI. Personas datu apstrāde

16. Personas datu pārzinis ir Biedrība “Sudraba flauta”, juridiskā adrese: Aleksandra Čaka iela 125-25, Rīga, LV-1011, kontaktpersonas tālrunis +371 29497462, e-pasts: sudraba.flauta@gmail.com.
17. Personas datu apstrādes mērķis – nodrošināt profesionālās pilnveides kursu “Daudzveidīgas mācību metodes darbā ar mūzikas skolu mācību programmas „Flautas spēle” audzēkņiem” un meistarklašu organizēšanu.
18. Saskaņā ar Fizisko personas datu apstrādes likuma 25.panta 1.daļu, iesniedzot pieteikumu, profesionālās pilnveides kursu dalībnieks apliecina, ka ir informēts un piekrīt, ka profesionālās pilnveides kursu drukas (apliecībā/sertifikātā par kursa noklausīšanos) materiālos tiks publicēts dalībnieka vārds, uzvārds, personas kods un mūzikas skola.
19. Iesniedzot pieteikumu profesionālās pilnveides kursiem un meistarklasēm, dalībnieki piekrīt, ka to ietvaros var tikt filmēti vai fotografēti bez maksas pasākuma publicitātes nolūkos.
20. Dalībnieku fotogrāfijas un/vai videoattēli var tikt publicēti biedrības mājaslapā (<http://sudrabaflauta.lv/>). Publiskojot dalībnieku fotogrāfijas un videoattēlus, tie netiek sasaistīti ar dalībnieka vārdu un uzvārdu.
21. Līdz profesionālās pilnveides kursu sākumam kursu dalībniekam ir tiesības prasīt, lai dalībnieka personas datus papildina, labo vai pārtrauc to apstrādi, tādā gadījumā atsaucot dalību profesionālās pilnveidesursos.

22. Dalībnieka pedagogam, kurš ņems dalību meistarklasēs ir jāinformē pilngadīgu dalībnieku vai nepilngadīga dalībnieka likumisko pārstāvi par to, ka dalībnieks var tikt fiksēts audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un viņa personas dati var tikt apstrādāti.

VII. Profesionālās pilnveides kursu un meistarklašu vadītāji

23. Profesionālās pilnveides kursu un meistarklašu vadītāji:

1) Mihkel Peäske (Igaunija)

- Lekcija - “Svarīgākie pedagoģiskie aspekti audzēkņu apmācības procesa sākumposmā un metodiskās pieejas flauta spēles kvalitātes uzlabošanai”

Viens no izcilākajiem igauņu flautistiem, muzicē gan kā solists, gan kameramūziķis, gan orķestrī. Piedalījies dažādās meistarklasēs, guvis panākumus konkursos un muzicējis vairākās Eiropas un Ziemeļamerikas valstīs. Šobrīd ir Igaunijas Nacionālā simfoniskā orķestra mūziķis, Tallinas kamerorķestra dalībnieks, Igaunijas Mūzikas akadēmijas pasniedzējs, Igaunijas flautu asociācijas valdes loceklis un Igaunijas profesionālo mūziķu asociācijas biedrs.

Izglītība:

1989.g.	Absolvējis Tallinas Mūzikas vidusskolu pie pedagoga Raivo Peäske.
1989.-1994.	Studējis Igaunijas Mūzikas akadēmijā pie profesora Samuels Sauluss un Jaan Ūun.
1997.g.	Ieguvis maģistra grādu Karlsrūes mūzikas Augstskolā pie Renātes Greiss-Armīns un Matiasa Allina.
2007.g.	Ieguvis doktora grādu Igaunijas Mūzikas un teātra akadēmijā.

2) Sigita Razminoviča (Latvija)

- Lekcija – “Feldenkraisa metode un tās pielietojums pūšaminstrumentu spēlē”

Brīnišķīga flautiste, kas piedalījusies dažādās meistarklasēs pie izciliem pedagogiem gan Latvijā, gan ārpus tās un guvusi panākumus konkursos. Šobrīd strādā Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā (skatuves stresa menedžments/Feldenkraisa metode), Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolā (Feldenkraisa metode) un Jūrmalas Mūzikas vidusskolā par flautas spēles skolotāju.

Izglītība:

2002.-2011.	Jaunpiebalgas mūzikas un mākslas skola, pedagogi Sanita Šuriņa, Aija Silkalne.
2011.-2015.	Jāzepa Mediņa Rīgas mūzikas vidusskola, pedagogs Andis Klučnieks.
2015.-2021.	Jāzepa Vītola Latvijas mūzikas akadēmija, bakalaura grāds, instrumentālā mūzika, flautas spēle, asociētā Prof. Ilona Meija.
2017.-2017.	ERAMUS apmaiņas programma Helsinkos, Sibelius Mūzikas akadēmija (Sibelius music academy).
2021.-2023.	Jāzepa Vītola Latvijas mūzikas akadēmija, maģistra grāds, instrumentālā mūzika, flautas spēle, asociētā Prof. Ilona Meija.
No 2022.g.	Vīnes Feldenkraisa institūts (<i>Feldenkraiss Institut Wien</i>).

3) Vita Rozēna Gaļicka (Latvija)

- Lekcija – “Elpošanas tehnikas un to pielietojums”

Izcila flautiste, ar panākumiem startējusi dažādos konkursos, piedalījusies meistarklasēs pie profesionāliem pedagogiem gan Latvijā, gan ārpus tās un spēlējusi vairākos orķestros. Šobrīd ir koncertmeistare flautu grupā Valsts kamerorķestrī Sinfonietta Rīga.

Izglītība:

1999.-2010.	Emīla Dārziņa mūzikas vidusskola, pedagogs Silva Krašauska-Krauze.
2010.-2014.	Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija, profesionālais bakalaura grāds, asociētā Prof. Ilona Meija.
2014.-2016.	Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija, profesionālais maģistra grāds, emeritētais Prof. Vilnis Strautiņš.
2016.-2018.	Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija, kameransambļu nodaļa, profesionālais maģistra grāds, Prof. Aldis Liepiņš.

Koordinatore: Dace Bičkovska

Tālr. +371 26460150

e-pasts: sudraba.flauta@gmail.com