



R ● J A S M Ū Z I K A S U N
M Ā K S L A S S K ○ L A

**IX Vieglās un džeza mūzikas
ansambļu konkursa
“Rojas ritmi 2025” nolikums.**

Konkursu rīko: Rojas Mūzikas un mākslas skola, sadarbībā Rojas kultūrizglītības un vides atbalsta biedrību.

Konkursa norises laiks, vieta: **2025. gada 11.aprīlis Rojas kultūras centrs, Zvejnieku iela 5;**

1. KONKURSA MĒRĶI

- 1.1. sekmēt jauno mūziķu profesionālo izaugsmi, personas vispusīgu attīstību, pilnveidot audzēkņu kolektīvās uzstāšanās prasmi un pieredzi;
- 1.2. veicināt sadarbību starp dažādām mūzikas profesionālās ievirzes izglītības programmām ansambļu spēlē;
- 1.3. bagātināt Rojas pagasta kultūrvidi un veicināt tā atpazīstamību.

2. KONKURSA GALVENIE NOTEIKUMI

- 2.1. Konkursā var piedalīties bērnu un jauniešu ansambļi **tikai no profesionālās ievirzes izglītības iestādēm (mūzikas skolas)** vecumā līdz 18 gadiem; .
Uzstājoties konkursā dalībnieku sastāvam jāatbilst pieteikumā iesniegtajam;
- 2.2. **Ansambļu sastāvā pedagogi, pedagogi - koncertmeistari netiek iekļauti;**
- 2.3. Konkurss norisinās vienā kārtā;

3. PROGRAMMA

- 3.1. Katram ansamblim jāatskaņo divi dažāda rakstura vieglās, estrādes, populārās(pops, roks, R&B, indiroks, hiphops, tehno, alternatīvais roks un kantri) vai džeza mūzikas skaņdarbi no galvas;
- 3.2. Konkursā jāatskaņo pieteikumā minētā un secībā ierakstītā programma.

4. KONKURSA KATEGORIJAS, PROGRAMMAS ILGUMS

<i>Kategorija</i>	<i>Sastāvs</i>	<i>Klases</i>	<i>Programmas ilgums</i>
A	Dueti, trio	1.-8.kl.	
B	Kvarteti, kvinteti	NB! * dalībnieki <u>vecumā līdz</u> <u>18 gadiem</u> ieskaitot; * piedalās <u>tikai mūzikas skolas audzēknī</u> , vecumā līdz <u>18 gadiem</u> .	Līdz 7 minūtēm
C	Lielse ansamblu sastāvi (maksimālais dalībn. skaits – 10)		

5. PIETEIKŠANĀS

- 5.1. **Pieteikumus** konkursam uz PIELIKUMS NR.1 ievietotās veidlapas pieņem līdz **2025.gada 18.martam** elektroniski: rojasmmms@talsi.lv (ar norādi – Konkursam “Rojas ritmi”);
- 5.2. Iesniedzot pieteikumu, ansamblis, pedagoji piekrīt masu mediju klātbūtnei konkursa laikā, kā arī konkursa rīkotāju veiktajiem foto, video ierakstiem un to publikācijām;
- 5.3. Dalības maksas:
20 EUR – duetu, trio kategoriju grupai.
25 EUR – kvartetu, kvintetu kategoriju grupai.
30 EUR – lielo ansamblu sastāvu kategoriju grupai.

6. VĒRTĒŠANA UN APBALVOŠANA

- 6.1. Konkursa dalībnieku sniegumu vērtē žūrija, kuru apstiprina Rojas Mūzikas un mākslas skolas direktore;
- 6.2. Kolektīvu sniegums tiek vērtēts 25 ballu sistēmā (ansambla saspēle, izpildījuma atbilstība mūzikas stilam, tehniskais līmenis, intonācija, artistiskums, skatuves kultūra, programmas atbilstība vecumam);
- 6.3. Žūrijas lēmums ir galīgs un nav apstrīdams;
- 6.4. Žūrijas komisijas locekļi savu audzēkņu uzstāšanos nevērtē;
- 6.5. Žūrijai ir tiesības ansambli diskvalificēt vai nevērtēt, ja kāds no šī nolikuma punktiem netiek ievērots;
- 6.6. Visi konkursa dalībnieki saņem pateicības rakstus un piemiņas balvas;
- 6.7. Konkursā tiek piešķirtas I, II, un III vietas katrā kategorijā.
- 6.8. Pēc žūrijas vērtējuma visās kategorijās kopā, tiek piešķirta viena Grand Prix balva - 150 EUR prēmijas apmērā;
- 6.9. Konkursa organizētājiem ir tiesības piešķirt konkursa organizētāju simpātiju balvu.

KONKURSA KOORDINATORE:

Baiba Beraģe

Mob.tel. (+371) 28321318

E – pasts: baiba.berage@talsi.lv

Izglītības iestāde

PIETEIKUMA ANKETA
IX Vieglās un džeza mūzikas ansambļu konkurss
„ROJAS RITMI 2025”

Izglītības iestāde	
Skolas adrese, kontaktālrunis,e - pasts	
Kategorija	
Kolektīva pedagogs/i (vārds, uzvārds, kontaktālrunis, e-pasts)	
Kolektīva dalībnieku skaits	
Kolektīva/grupas nosaukums	
Nepieciešamais tehniskais nodrošinājums*	
Rekvizīti rēķina izrakstīšanai	
Kolektīva vai grupas: 1. Īsa radošā biogrāfija; 2. moto, devīze, novēlējums sev un citiem skatuves kolēgiem; 3. labas kvalitātes kolektīvā fotogrāfija; VAI 4. video rullītis-prezentācija par savu kolektīvu (labā kvalitātē)	

*organizatori nodrošina koncertflīģeli, digitālās klavieres, 2 elektrisko ģitāru pastiprinātājus, 1 basģitāras pastiprinātāju, mikrofonus, bungu komplektu.

Ansambļa repertuārs

Ansambļa dalībnieku vārds, uzvārds	Ansambļa dalībnieku dzimšanas datums, mēnesis, gads	Klase	Instruments	Programma	Kopējā hronometrāža
				1.	
				2.	

Direktors/e _____