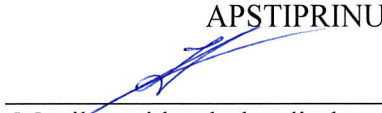


APSTIPRINU:


Jelgavas Mūzikas vidusskolas direktore
Zane Andžāne
17.10.2024.



Jelgavas VI Starptautiskais jauno pianistu konkurss

KONKURSA NOLIKUMS

Jelgavas Mūzikas vidusskola 2025. gada 04. aprīlī plkst. 10:00 (un atkarībā no dalībnieku skaita arī 05. aprīlī plkst. 10:00) organizē Jelgavas VI Starptautisko jauno pianistu konkursu.

Konkursa mērķi

- Attīstīt klasiskās mūzikas tradīcijas Jelgavā un Latvijā;
- Papildināt un padziļināt jauno pianistu zināšanas par Eiropas savienības valstu komponistu klavierdaļradi;
- Sekmēt klavierspēles audzēkņu mākslinieciskā un virtuozā līmeņa izaugsmi;
- Veicināt klavierspēles pedagogu interesi jauna, spilgtāka repertuāra meklējumiem;
- Celt klavierspēles profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības audzēkņu un pedagogu prestižu mūsdienās mūzikas apmācības procesā.

Laiks, vieta, dalībnieki

Konkurss notiek:

Jelgavas Mūzikas vidusskolas koncertzālē, Lapskalna iela 2, Jelgava, LV-3001.

Konkursa dalībnieku grupas:

| | <i>Klase</i> | <i>Konkursa norises datums</i> |
|----------------|--------------------------------|--------------------------------------|
| A grupa | 2., 3. klase (8, 9 gadi) | 2025. gada 04. aprīlī |
| B grupa | 4., 5. klase (10, 11 gadi) | 2025. gada 04. aprīlī |
| C grupa | 6., 7. klase (12, 13 gadi) | 2025. gada 04. aprīlī |
| D grupa | 8., 9. klase (14, 15 gadi) | 2025. gada 04. aprīlī |
| E grupa | 1., 2. kurss (16, 17 gadi) | 2025. gada 04. aprīlī vai 05. aprīlī |
| F grupa | 3., 4. kurss (18, 19, 20 gadi) | 2025. gada 04. aprīlī vai 05. aprīlī |

Konkursa programma

| <i>Grupa</i> | <i>Konkursa programma</i> | <i>Izpildījuma kopējā hronometrāža</i> |
|----------------------------------|---|--|
| A grupa (2., 3. klase) | 1) 17., 18. gadsimta vai Vīnes komponistu – klasiķu viens vai vairāki skaņdarbi. 2) 2025. gada Eiropas savienības prezidējošās valsts (Polija) komponista skaņdarbs. 3) Dalībnieka pārstāvētās valsts komponista viens vai vairāki skaņdarbi. | Līdz 5 minūtēm |
| B grupa (4., 5. klase) | 1) 17., 18. gadsimta vai Vīnes komponistu – klasiķu viens vai vairāki skaņdarbi. 2) 2025. gada Eiropas savienības prezidējošās valsts (Polija) komponista skaņdarbs. 3) Dalībnieka pārstāvētās valsts komponista viens vai vairāki skaņdarbi. | Līdz 7 minūtēm |
| C grupa (6., 7. klase) | 1) 17., 18. gadsimta vai Vīnes komponistu – klasiķu viens vai vairāki skaņdarbi. 2) 2025. gada Eiropas savienības prezidējošās valsts (Polija) komponista skaņdarbs. 3) Dalībnieka pārstāvētās valsts komponista viens vai vairāki skaņdarbi. | Līdz 10 minūtēm |
| D grupa (8., 9. klase) | 1) 17., 18. gadsimta vai Vīnes komponistu – klasiķu viens vai vairāki skaņdarbi. 2) 2025. gada Eiropas savienības prezidējošās valsts (Polija) komponista skaņdarbs. 3) Dalībnieka pārstāvētās valsts komponista viens vai vairāki skaņdarbi. | Līdz 13 minūtēm |
| E grupa (1., 2. kurss) | 1) 17., 18. gadsimta vai Vīnes komponistu – klasiķu viens vai vairāki skaņdarbi. 2) 2025. gada Eiropas savienības prezidējošās valsts (Polija) komponista skaņdarbs. 3) Dalībnieka pārstāvētās valsts komponista viens vai vairāki skaņdarbi. | Līdz 15 minūtēm |
| F grupa (3., 4. kurss) | 1) 17., 18. gadsimta vai Vīnes komponistu – klasiķu viens vai vairāki skaņdarbi. 2) 2025. gada Eiropas savienības prezidējošās valsts (Polija) komponista skaņdarbs. 3) Dalībnieka pārstāvētās valsts komponista viens vai vairāki skaņdarbi. | Līdz 20 minūtēm |

Programmā jāiekļauj viens virtuozs rakstura skaņdarbs.

Konkursa dienā katram dalībniekam tiks nodrošināts mēģinājums pirms savas grupas uzstāšanās.

Vērtēšana

Konkursa žūrijas komisiju apstiprina konkursa rīkotājs. Konkursa dalībnieku sniegums tiek vērtēts atsevišķi pa grupām 25 punktu sistēmā.

| <i>Punkti</i> | <i>Vieta</i> |
|---------------|--------------|
| 23 – 25 | I vieta |
| 21 – 22,99 | II vieta |
| 19 – 20,99 | III vieta |
| 18 | Atzinība |

Žūrijas locekļi savus audzēkņus nevērtē. Žūrijas vērtējums nav apstrīdams un pārskatāms.

Apbalvošana

Konkursa uzvarētājus apbalvo ar diplomiem, atzinības rakstiem un balvām. Žūrija var piešķirt specbalvas.

Konkursa dalībnieku personas datu aizsardzība

Konkursa dalībnieka pieteicējs ir atbildīgs par audzēkņa vecāka vai likumiskā pārstāvja piekrišanas saņemšanu, ka dalībnieks konkursa laikā var tikt fotografēts vai filmēts un viņa personas dati var tikt apstrādāti.

Pieteikšanās kārtība

- Pieteikumus nosūtīt elektroniski līdz 10.03.2025. uz e-pastu: evelina.bucele@kultura.lv. Pieteikuma anketa atrodama nolikuma pielikumā.
- Dalības maksa:
 - A, B, C, D grupa – EUR 30,00 par 1 (vienu) dalībnieku
 - E, F grupa – EUR 40,00 par 1 (vienu) dalībnieku
- Pēc pieteikuma saņemšanas konkursa rīkotājs nosūta rēķinu uz pieteikumā norādīto e-pasta adresi. Dalības maksa veicama ar pārskaitījumu līdz konkursa dienai uz rēķinā norādītajiem Jelgavas Mūzikas vidusskolas rekvizītiem.
- Dalībnieka neierašanās gadījumā dalības maksa netiek atmaksāta.
- Transporta, ēdināšanas un naktsmītnes izdevumus sedz konkursa dalībnieki vai mūzikas izglītības iestādes.

Kontaktinformācija

Evelīna Bučele

tāl. 20270288, e-pasts: evelina.bucele@kultura.lv

Jelgavas VI Starptautiskais jauno pianistu konkurss

PIETEIKUMS

| | |
|--|--|
| Mūzikas izglītības iestāde | |
| Pārstāvētā valsts | |
| Dalībnieks (vārds, uzvārds) | |
| Dalībnieka dzimšanas dati (datums, mēnesis, gads) | |
| Konkursa grupa, klase | |
| Pedagogs (vārds, uzvārds) | |
| Pedagoga kontaktinformācija (telefons, e-pasts) | |
| Programma (komponista pilns vārds, uzvārds, skaņdarba pilns nosaukums) | |
| Programmas kopējā hronometrāža | |
| Pieteicēja rekvizīti rēķina saņemšanai (nosaukums, reģistrācijas numurs, adrese, banka, konta numurs) | |

Nosūtot pieteikumu pieteicējs apliecina, ka sniegtā informācija ir patiesa!

Mācību iestādes direktors: _____
(vārds, uzvārds, paraksts)

Pedagogs: _____
(vārds, uzvārds, paraksts)