

2024./2025. mācību gada
profesionālās vidējās izglītības audzēkņu
Valsts konkurss
Tēma «GRĀMATA»

Uzdevuma nosacījumi

1. kārtas darba uzdevuma apraksts
(izglītības programmu Komunikācijas/
Reklāmas dizains audzēkņiem)

1. kārtas darba uzdevuma
apraksts (izglītības
programmu Komunikācijas/
Reklāmas dizains
audzēkņiem)

- Uzdevuma nosaukums
- Uzdevuma mērķis
- Prasības maketam
- Iesniedzamie materiāli
- Iesniegšanas termiņš
- Vērtēšanas kritēriji

Uzdevuma nosaukums

Intervija par dizainu un tās vizuālais noformējums

Uzdevuma mērķis

Izvēlēt sev interesantu interviju ar dizaineru (izmantojot jau esošas intervijas, kas publicētas LV vietnēs, piemēram, fold.lv) par dizainu, dizaina domāšanu, dizaina jēgu un nozīmi sabiedrības un indivīda dzīvē.

Sagatavot daļu grāmatas maketā, iekļaujot izvēlēto intervijas tekstu, un papildināt to ar atbilstošām ilustrācijām.

Prasības maketam

- Apjoms: 8 lappuses (4 atvērumi).
- Grāmatas formāts: 190x250 mm.
- Makets ietver intervijas tekstu un ilustrācijas, kas atbilst dizaina tematikai.
- Ilustrāciju tehnika autora ziņā – analogas vai digitālas ilustrācijas (zīmējumi, gleznojumi, kolāžas), foto utt.
- Salikumā jāizveido harmonisks un estētiski pievilcīgs noformējums, kas atbilst intervijas saturam.
- Jābūt skaidrai teksta formatējuma hierarhijai, izmantojot rindkopu formatējuma stilus (*Paragraph style*) un teksta pamatlīniju režģi (*baseline grid*).
- Salikumam jānodrošina grāmatas funkcionalitāte un lasāmība.

Iesniedzamie materiāli

- Priekšskatījuma 4 atvērumu makets, sagatavots kā *Interactive PDF* (iespējot funkciju *Spreads*).
- Drukas makets pa lapaspusēm, sagatavots kā *Print PDF PDF/X-4:2010* (lietot *Adobe Preset PDF/X-4:2008*) formātā.
- Viens PDF atvērums ar dizainā izmantoto kompozīcijas konstrukcijas režģi un teksta pamatlīniju režģi (*margins, columns, baseline grid, guides*).
- Īss paskaidrojums par intervijas izvēli, salikuma konceptu un kompozīcijas risinājumu. Burtveidolu un ilustrāciju izvēles pamatojums. Ilustrāciju failu (attēlu) avoti un apraksti, ja tādi tiek . Līdz 1 lappusei.

iesniegšanas termiņš

2025. gada 4. aprīlis

(elektroniski, pirms konkursa II kārtas norises).

Vērtēšanas kritēriji

Vērtēšanas kritēriji

- Maketa dizaina kvalitāte
- Tehniskā izpilde
- Estētika un vizuālā pievilcība
- Inovatīva pieeja un radošums

Maketa dizaina kvalitāte

- Cik labi noformējums atbilst izvēlētajai intervijai un tās tematikai?
- Cik harmonisks un funkcionāls ir grāmatas maketa izkārtojums (teksta un attēlu izvietojums)

Tehniskā izpilde

- Cik precīzi ir ievēroti tehniskie parametri (grāmatas formāts, lapu skaits, failu formāti)?
- Vai grāmatas makets ir tehniski izstrādāts tā, lai to būtu viegli izmantot izdošanai?

Estētika un vizuālā pievilcība

- Vai makets un ilustrācijas ir estētiski pievilcīgas un profesionāli izstrādātas?
- Cik labi ilustrācijas atbalsta un papildina intervijas saturu?

Inovātīva pieeja un radošums

- Vai darbs demonstrē inovatīvu dizaina pieeju un radošumu grāmatas noformējumā?
- Vai tiek piedāvātas jaunas un interesantas idejas vizuālajā komunikācijā?
- Vai dizaina pieeja un koncepta skaidrojums ir pietiekami pamatots un skaidri pasniegts?
- Cik labi ir izskaidrota saikne starp intervijas saturu un vizuālo noformējumu?

Grāmata kā gala produkts

Plānots, ka pēc konkursa labākie konkursa darbi – topošās grāmatas maketi tiks iekļauti kopīgā izdevumā – grāmatā.

Grāmatas mērķauditorija – profesionālās ievirzes mākslas skolu audzēkņi, profesionālās vidējās izglītības mākslas un dizaina vidusskolu audzēkņi.