

XXVII VISPĀRĒJIE
LATVIEŠU
DZIESMU UN
XVII DEJU SVĒTKI



SATURS

XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku katalogs

- 2 Kultūras ministra Naura Puntuļa un Latvijas Nacionālā kultūras centra direktores Signes Pujātes uzruna
- 4 XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku pasākumu kalendārs
- 34 XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku virsdiriģenti, goda virsdiriģenti, virsvadītāji un goda virsvadītāji
- 60 Jubilejas reizē atskatoties XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku vēsturē
- 112 *In memoriam*. Pieminot ar dziesmu svētkiem saistītās personības
- 116 XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku atbalstītāji
- 120 XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku rīkotāji
- 129 XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku kolektīvu – dalībnieku – saraksts



Foto Gaitis Rozenfelds

Nauris Puntulis, kultūras ministrs

Mēs esam tauta, kuras identitātes tapšanā dziesmu svētkiem, dziedāšanai un dejošanai ir bijusi būtiska loma. Simt piecdesmit gadus tītajā dziesmu un deju svētku tradīcijas kamolā cieši ievīts ne tikai svētku dalībnieku un darinātāju devums, bet arī mūsu valsts un nācijas tapšanas un pastāvēšanas liktenstāsts ar visiem tās priekiem un bēdām, uzvarām un zaudējumiem. Šajā tinumā iekšā ir arī tie kamoli, kurus svētku radītais emocionālais kopābūšanas pārdzīvojums iestrēdzinājis kaklā simtiem tūkstošiem skatītāju. Tā ir tīra, spēcīga, dievišķa garīgā enerģija, kas rodas, vien apvienojot spēkus, uzlādējot mūs ar ticību, cerību, mīlestību tālākajam tautas ceļam.

Tāpat kā Rīga arī latviešu dziesmu un deju svētki nekad nebūs gatavi. Ik jauni svētki nāk ar savu izaicinājumu. Tādu bijis ne mazums, arī ejot uz šiem svētkiem. Taču bargā pandēmija nav mazinājusi dalībnieku skaitu, un gan Mežaparka jaunā estrāde, gan Daugavas stadions jau atkal nespēs

uzņemt visus, kuri klātienē vēlas būt galveno svētku norišu aculiecinieki. Tomēr svētki savās daudzveidīgajās izpausmēs nekad nekļūs noslēgti, jo to būtībā ierakstīta atvērtība un iekļautība. Tādēļ arvien tiek domāts, lai būtu gana daudz iespēju un veidu, kā šos mums kā vienotai tautai tik nozīmīgos svētkus sastapt, piedzīvot un izbaudīt nedēļas garumā, kad visa Rīga kļūst par vienu milzīgu dziesmu un deju svētku telpu.

Simt piecdesmit gadi valstij un tautai, kas ir apņēmības pilna dzīvot saules mūžu, ir tikai neliels ceļa posms, ejot uz pilnību. Sanāksim kopā, lai atvērtu sirdis un dalītos ar labāko, kas ir mūsos, lai izjustu, cik stipri un skaisti spējam būt, kad atbrīvojamies no egoisma un ikdienas sārņiem!

Radīsim atkal kopā šo neuzvarami spēcīgo dziesmas un dejas enerģiju, kas dara mūs stiprus un labākus, turpinot tradīciju un Latvijas ceļu mūžībā!



Foto Elizabete Džeina Rubene

Signe Pujāte, Latvijas Nacionālā kultūras centra direktore

Kopā būt, kopā just – tieši tādā *plecu pie pleca* un gara vienotībā sagaidām dziesmu un deju svētku tradīcijas 150 gadu jubileju.

Svētku laikā mūsu senā un skaistā Rīga top par Latvijas mājām un vietu, kur ar patiesu lepnumu dižojamies, ka esam latvieši, ka mums ir sava valsts, kultūra, valoda un paaudzēs mantoti dziesmu un deju svētki, kas padara mūs tik īpašus gan pašu, gan pasaules acīs.

Svētkos gaidīti visi: vidzemnieki, latgalieši, sēļi, zemgalieši, kurzemnieki un līvi. Svētku tradīcijas godinātāju pulkā aicināti arī tie, kam dzimtā valoda nav latviešu mēle, bet, pievienojoties svinētāju pulkam, ir gandarījums par iespēju stiprināt savu piederību Latvijai.

Lai svētku kopkora varenums, dejotāju mūžīgais dzinulis būt kustībā un labas mūzikas valdzinājums dziesmu un deju svētku tradīcijai dod spēku būt zaļoksnei un dzīvotspējīgai arī nākamajās paaudzēs! Lai tagad un turpmāk sajūtam otru sev līdzās tik stipri, kā sevi pašu, un lai Mežaparka *Sidraba birzī*, ko turam par svētu, mūsu domas un darbi liek skanēt un zaigot sudrabā!

Paldies katram, kas XXVII Vispārējos latviešu Dziesmu un XVII Deju svētkus padarīja iespējamus!

XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku kalendārs

FOTO
XXVI Vispārējo latviešu
Dziesmu un XVI Deju
svētku (2018) norise,
no LNKC arhīva



Dziesmu un deju svētku karogu cildināšana

Pirmajos vispārīgajos latviešu dziedāšanas svētkos 1873. gadā Baltijas skolotāju semināra koris Jāņa Dreiberģa vadībā pie *Līgo* karoga pirmo reizi atskaņoja Baumaņu Kārļa dziesmu *Dievs, svētī Latviju!*. Karogu cildināšana Rīgas Latviešu biedrībā, kur meklējamas dziesmu svētku tradīcijas stiprās saknes, ir būtiska svētku rituāla sastāvdaļa – sviniģs sākums desmit dienu ilgam notikumam reizi piecos gados.

Sākums – pulksten 14.
Rīgas Latviešu biedrības nams.
Merķeļa iela 13.
Bez maksas.

Dziesmu un deju svētku virsdiriģentu un virsvadītāju godināšana

Tradicionāls dziesmu un deju svētku rituāls, kurā godina tās personības, kas rūpējušās par tradīcijas un latviešu nacionālās identitātes saglabāšanu, – virsdiriģentus un goda virsdiriģentus, virsvadītājus un goda virsvadītājus.

Sākums – pulksten 17.
Dziesmu svētku parks.
Viesturdārzs.
Bez maksas.

Garīgās mūzikas koncerts

Par tradīciju kļuvis koncerts pašā svētku nedēļas sākumā. Skanēs latviešu akadēmiskās mūzikas spilgtāko skaņražu Emīla Dārziņa, Jāņa Mediņa, Jēkaba Graubiņa, Uģa Prauliņa, Pētera Vaska, Gundegas Šmites, Riharda Dubras, Ērika Ešenvalda un Jēkaba Jančevska opusi Latvijas profesionālo un mūzikas izglītības iestāžu koru izpildījumā. Iespēja apzināties šodienas vērtības un laiktelpu mūžību.

Sākums – pulksten 19.
Rīgas Doms.



GARĪGĀS
MŪZIKAS
KONCERTA
TAPŠANA



Koru konkursa fināls

Latvijas labāko amatierkoru finālsacensības jauko, vīru, sieviešu, kā arī senioru koru kategorijā. Dalībnieku sniegumu vērtē starptautiska žūrija. Tradicionāli konkursa fināla rezultāti tiek paziņoti uzreiz pēc sacensībām, klātesot visiem dalībniekiem un raisot neaizmirstamas emocijas.

Sākums – pulksten 10.
Latvijas Universitātes Lielā aula.
Raiņa bulvāris 19.
Rīgas Latviešu biedrības nama Zelta zāle.
Merķeļa iela 13.
Bez maksas.

Tautas lietišķās mākslas izstādes Mēs atklāšana

Izstādē aplūkojami audēju, rokdarbnieku, pinēju, rotkaļu, kokgriezēju un keramiķu darbi. Tomēr tautas mākslas bagātības un daudzveidības parādīšana nav vienīgais izstādes mērķis – to papildina izziņas un praktiska informācija, kā arī videomateriāli par amata prasmēm, meistariem un praktiskām pamācībām. Izstādē piedalās Latvijas tautas lietišķās mākslas studiju meistari un individuāli meistari. Notiks arī meistarklases.

Sākums – pulksten 12.
**Izstāde apskatāma katru dienu
līdz 30. jūlijam no pulksten 11 līdz 18.**
Sporta ielā 2.

2.07.



Svētku dalībnieku gājiens *Novadu dižošanās*

Gājienā pirmo reizi satiksies pēc administratīvi teritoriālas reformas izveidotie Latvijas novadi, un kur vēl labāk sevi parādīt un katram padziļoties? Kur vēl ieraudzīt mūsu kultūras bagātību katram novadam raksturīgajā spožumā?

Sākums – pulksten 10.
Gājiens risināsies no Brīvības pieminekļa līdz Dailes teātrim.

Atklāšanas koncerts svētku dalībniekiem

Svētku atklāšanas koncerts vērš durvis un vārtus, svinot briedumu, brīdi, kad dziesma un deja ir gatavas nākt tautā, – dziesmu svētkus. Briedumu, kas ļāvis solim pie soļa, balsij pie balss atkal būt kopā un runāt par to, kas mēs esam, ko varam un ko gribam.

Dziesmu svētku atklāšanas koncertā populārākie mūziķi aicinās nodoties tam, ko var atļauties tikai par sevi pārliecināti un stipri: pieņemšanai, līdzsābūšanai, tuvībai un – pats svarīgākais – kopīgai dziesmai, ļaujot katram svētku dalībniekam un skatījam izjust, ka svētki ir sākušies.

Sākums – pulksten 21.
(iesildošā grupa uzstājas jau no pulksten 19).
Laukumā pie Arēnas Rīga.
Svētku dalībniekiem.

Amata meistarū darinājumu gadatirgus un meistarklases

Ši tradīcija ir aizsākusies 2003. gada dziesmu svētkos. Šoreiz Vērmanes dārzā ar saviem darinājumiem piedalīsies meistari un amatnieki, kuri darina mūsdienīga dizaina priekšmetus, par idejisko bāzi izmantojot tradicionālo mantojumu. Neatņemama gadatirgus sastāvdaļa ir folkloras kopu, tautas teātru, mazākumtautību ansambļu, tautas muzikantu un citu kolektīvu koncerti Vērmanes dārza estrādē.

Gadatirgus Vērmanes dārzā atvērts visu nedēļu līdz 9. jūlijam no pulksten 10 līdz 22.

3.07.



Svētku kvartāls Esplanādē

No 3. jūlija vēsturiskā dziesmu svētku norises vieta pārvērtīsies par Svētku parku. Tajā uz divām skatuvēm notiks koncerti un izrādes, turpat blakus – mūsdienu dizaina tirdziņš, būs atvērta *Svētku restorāns* un darbosies Latvijas sabiedrisko mediju *Svētku studija*. Esplanādē tiešraidēs būs iespējams vērot lielos koncertus. Tā būs vieta, kur svinēt arī grāmatu atvēršanas notikumus, satikt draugus un izjust īpašo gaisotni.

Svētku kvartālā būs iespēja bez maksas baudīt folkloras dienas košumu, kapelu maratona ritmus, vokālo ansambļu sadziedāšanos, mazākumtautību kolektīvu sniegumu, grupu *!lgi*, *Skyforger*, *Rikši* uzstāšanos. Tikš izrādīts Kārļa Lāča mūzikls *Pūt, vējiņi!* Rīgas doma kora skolas iestudējumā (tas ieguva 2022. gada Lielās mūzikas balvas skatītāju simpātiju speciālbawu). Risināsies arī citas aktivitātes, kas cels godā vietu, kur dziesmu svētku gars ir izpauzies un stiprināts ne reizi vien.

Amatierteātru brīvdabas izrādes

Amatierteātru kustībai Latvijā ir senas un bagātas tradīcijas, un dziesmu svētku vēsturē tās vienmēr bijušas klātesošas. Arī šajā, svētku jubilejas reizē, amatierteātru aktieri ar lielu aizrautību izspēlēs latviešu autoru lugas. Iestudējumus izrādīs tie teātri, kuri amatierteātru skatēs *Gada izrāde 2018, 2019, 2020, 2021 un 2022* tika atzīti par labākajiem, tāpat arī muzikālās programmas *Teātri spēlējas ar Dziesmu dziesmu spēlēs* dalībnieki.

3. un 5. jūlijā no pulksten 14 līdz 19.
Vērmanes dārzs.
 Bez maksas.

Pasaules latviešu saietas nams

Ķīpsalas hallē notiks ārvalstu latviešu kolektīvu koncerts, sadziedāšanās un danči. Arī pasākuma vadmotīvs – saietas nams – šo vietu izceļ kā kopā sanākšanu. Atšķirīgā pieredze un pasaules redzējums, ietērpts latviskajā dzīvesziņā un tradīcijās, katrā pasaules malā atbalsojas citādi, tāpēc pasākuma dalībnieki aicināti no mītnes zemēm uz Rīgu vest savas unikālās latviešu dziesmas, dejas, mūziku un stāstus, lai dalītos ar tiem.

Sākums – pulksten 18, danči paredzēti līdz pat trijiem rītā.
Ķīpsalas halle.
Ķīpsalas iela 8.

Senioru kora koncerts *Klusums reiz par tautu tapa*

Senioru kori dziesmu svētkos piedalās jau kopš 1963. gada. Sešdesmit gadi bijuši piepildīti satikšanās prieka un dziesmu. Ne bez grūtībām, ne bez pārbaudījumiem, tomēr ļaudis gāja cauri laikam, nesot dziesmu sev līdzī. Paaudze pēc paaudzes cita citu aplīpināja ar kori būšanas trakumu, jo tikai tā tradīcijas savu mūžības laiku var dzīvot. Koncerts ir daļa no neizmērojamas pateicības mūsu senioriem par to, ka tradīcija dzīvo līdz ar viņiem un kopā ar prieku turpina plūst. Koncertā piedalās ne tikai senioru kori no visas Latvijas, bet arī deju kolektīvi, koklētāji un tautā iemīļoti solisti.

Sākums – pulksten 19.
Rīgas cirks.
Merķeļa iela 4.
 Bez maksas.



Diriģentu kora koncerts *Diriģents*

Arī bez kordiriģentiem nebūtu iespējami dziesmu svētki, tāpēc, atzīmējot svētku 150. jubileju, Mežaparka estrādes *Sidraba birzs* Kokaru zālē risināsies koncerts, kurā piedalīsies Latvijas kordiriģenti, atskaņojot to repertuāru, kuru izvēlējušies koncerta dalībnieki.

Pasākums paredzēts divās daļās, parādot gan viendabīgo kora repertuāru, gan dubultkoru un jaukto kora opusus, kā arī iezīmējot nākotnes dziesmu svētku vīziju, topošajiem diriģentiem atskaņojot mūziku par mīlestību, jo bez mīlestības pret dziedāšanu nebūtu arī dziesmu svētku.

Sākums – pulksten 21.

Mežaparka Lielā estrāde, *Sidraba birzs* Kokaru zāle.



DIRIĢENTU
KORA
KONCERTA
DIRIĢENTS
TAPŠANA

Kokļu mūzikas koncerts *Gaismas dārzs*

Latviešu akadēmiskās oriģinālmūzikas koncerts, kurā skanēs dažādu paaudžu latviešu komponistu mūzika koklētāju ansambļiem. Koncertu veidos atsevišķu ansambļu solopriekšnesumi, un noslēgumā iecerēts vērienīgs kopskaņdarbs – Valda Zilvera kompozīcija *Zvanu spēles*. Speciāli koncertam veidota šī skaņdarba otrā redakcija, iekļaujot ērģeļu skanējumu. Koncertu bagātinās komponistes Lienas Batņas speciāli šim koncertam radīts jaundarbs koklētāju ansamblim un korim.

Sākums – pulksten 21.

Rīgas Doms.



Kokļu mūzikas nakts koncerts *Nakts dziesma*

Koncertā skanēs latviešu populārās mūzikas pārlikumi un aranžijas koklētāju ansambļiem, atsevišķos skaņdarbos kokļu skanējumu bagātinās citu instrumentu tembri un cilvēka balss. Klausītājiem būs iespēja dzirdēt Latvijas koklētāju ansambļu solo priekšnesumus, kuros izpaudīsies koncertkokles plašās tehniskās un radošās iespējas, bagātais un daudzveidīgais kokles skanējums, kas koncerta noslēgumā izaugs līdz visaptverošam priekšnesumam apvienotā koklētāju ansambļa izpildījumā.

Sākums – pulksten 21.

Torņakalna baznīca.

Torņakalna iela 5.

Latviešu skatuviskās dejas lielkoncerts *Balts*

Kāds tu esi, latvieti, laikā, zemē un debesos?

No kurienes tu nāc?

Ko godā, ko valkā?

Kādi tikumi, kādi likumi?

No kā tu rodi un kādus ceļus ej?

Ejot cauri vēstures griežiem, bieži šķiet, ka latvietim jābūt salīkušam, pie zemes pieplakušam, pelēkam purva bridējam, bet viņš dzīvei cauri iet ar augstu paceltu galvu. Kas to notur? Mugurkauls? Kāda balta vērtību līnija?

Dažādības pilns 18 horeogrāfu un 8 mūzikas autoru kopdarbs, kas atklāj latvietim svarīgu lietu būtību – zeme, daba, darbs, dzīvošana, tīrradnība, laiks...

Mākslinieciskajā risinājumā saplūst skatuviskā deja un latviešu tēlotāja māksla. Balts pavediens un audekls, uz kura top gleznu un deju raksti. Mijas askētisms un piesātinājums reizē.

Sākums – pulksten 16 un 20.

Arēna Rīga. Skanstes iela 21.

PROGRAMMU SKATĪT NĀKAMAJĀ ATVĒRUMĀ



LATVIEŠU
SKATUVISKĀS
DEJAS
LIELKONCERTA
BALTS TAPŠANA

PROGRAMMA / *Latviešu skatuviskā dejas lielkoncerts Balts*

VIENOŠANĀS. ZEME

Laimas
atnākšana

Rītas Spalvas horeogrāfija
Ingas Cipes vārdi
Mārtiņa Miļevska mūzika
Virsvadītāja – Iluta Mistre
Dejo jauniešu deju kolektīvi
(A grupa)

Zeme zeļ, zeme
plaukst

Ilutas Mistres horeogrāfija
Ilutas Mistres un Ingas Cipes vārdi
Mārtiņa Miļevska mūzika
Virsvadītāja – Iluta Mistre
Dejo vidējās paaudzes deju
kolektīvi (D grupa)

Es tev došu
skaistu sētu

Diānas Gavares horeogrāfija
Ingas Cipes vārdi
Mārtiņa Miļevska mūzika
Virsvadītāja – Dagmāra Bārbale
Dejo jauniešu deju kolektīvi
(A grupa)

Dievzemīte,
Tēvzemīte

Dagmāras Bārbales horeogrāfija
Ingas Cipes vārdi
Mārtiņa Miļevska mūzika
Virsvadītāja – Dagmāra Bārbale
Dejo jauniešu deju kolektīvi
(A grupa)

DABA

Kad atnāks
pavasars

Jāņa Kalniņa horeogrāfija
Tautas vārdi
Ērika Zepa un
Julģi Staltes mūzika
Virsvadītāja – Gunta Skuja
Dejo jauniešu deju kolektīvi
(B grupa)

Jūras putni
varen daiļi

Guntas Skujas horeogrāfija
Tautas vārdi
Ērika Zepa un
Julģi Staltes mūzika
Virsvadītāja – Gunta Skuja
Dejo vidējās paaudzes deju
kolektīvi (D grupa)

DARBS

Bez darbiņa
nevarēju

Gunas Trukšānes horeogrāfija
Tautas vārdi
Kārļa Auzāna mūzika
Virsvadītāja – Guna Trukšāne
Dejo jauniešu deju kolektīvi
(A grupa)

Darbā meitu
nolūkoju

Baibas Ķesteres horeogrāfija
Tautas vārdi
Kārļa Auzāna mūzika
Virsvadītāja – Guna Trukšāne
Dejo jauniešu deju kolektīvi
(B grupa)

Lai man auga
tīri līni

Ilmāra Dreļa horeogrāfija
Tautas vārdi
Kārļa Auzāna mūzika
Virsvadītāja – Guna Trukšāne
Dejo vidējās paaudzes deju
kolektīvi (D grupa)

DZĪVOŠANA

Ūjā, ūjā

Agra Daņiļeviča horeogrāfija
Tautas vārdi
Kristīnes Kārkles-Kalniņas mūzika
Virsvadītājs – Agris Daņiļevičs
Dejo vidējās paaudzes deju
kolektīvi (D grupa)

Danci savu
nolūkoju

Jāņa Ērgļa horeogrāfija
Tautas vārdi
Edgara Kārkla mūzika
Virsvadītājs – Agris Daņiļevičs
Dejo jauniešu deju kolektīvi
(A grupa)

Dzimta

Dāvja Ērgļa horeogrāfija
Tautas vārdi
Kristīnes Kārkles-Kalniņas mūzika
Virsvadītājs – Agris Daņiļevičs
Dejo jauniešu deju kolektīvi
(B grupa)

DIVI SAULES BĒRNĪBA

Ciguļi

Daces Adviljones horeogrāfija
Renāra Kaupera vārdi un mūzika
Virsvadītāja – Dace Adviljone
Dejo bērnu deju kolektīvi

Koncertā piedalās
110 deju kolektīvu –
3483 dejotāji.

Pūpoldanči

Lilijas Liporas horeogrāfija
Ingas Cipes, Renāra Kaupera vārdi
un mūzika
Virsvadītāja – Dace Adviljone
Dejo bērnu deju kolektīvi

TĪRRADŅI

To pie rokas
dancināju

Reiņa Rešetina horeogrāfija
Tautas vārdi
Jura Kaukuļa mūzika
Virsvadītāja – Taiga Ludborža
Dejo jauniešu deju kolektīvi
(B grupa)

Spēka elpa

Krišjāņa Šimja horeogrāfija
Tautas vārdi
Jura Kaukuļa mūzika
Virsvadītāja – Taiga Ludborža
Dejo jauniešu deju kolektīvi
(A grupa)

Vīsapkārt
gaisma ausa

Taigas Ludboržas horeogrāfija
Tautas vārdi
Jura Kaukuļa mūzika
Virsvadītāja – Taiga Ludborža
Dejo jauniešu deju kolektīvi
(A grupa)

LAIKS

Deju svīta
Laika snātene
Esmes rasa,
Ceļa viri,
Meža meita,
Rūtadi

Jāņa Purviņa horeogrāfija
Tautas vārdi
Ērika Zepa un
Julģi Staltes mūzika
Virsvadītājs – Jānis Purviņš
Dejo jauniešu deju kolektīvi
(A grupa)

4.07.



Vokālo ansambļu mūsdienu mūzikas koncerts *Skaņu portreti*

Būt māksliniekam un dziedāt ansamblī ir liela uzdrīkstēšanās, jo katrs dziedātājs būtībā ir solists, kurā slēpjas personība. Personība, kuras daudzveidību ieraudzīt un atklāt ir viens no koncerta galvenajiem uzdevumiem. Atklāt patiesi nesavtīgu mīlestību pret mūziku, dziedāšanas prieku un censties pietuvoties ikkatram no koncerta māksliniekiem, izvēršot ļoti personīgu sarunu ar klausītāju. Programmas kodolu veido latviešu ansambļu mūzikas zelta repertuārs, arī vairāki jaundarbi, latviešu tradicionālā mūzika un džezs.

Sākums – pulksten 18 un 21.
Hanzas perons.
Hanzas ielā 16A.

Mazākumtautību kolektīvu koncerts *Saules dziesmu audeklā*

Katra Latvijā dzīvojošā tauta veido mūsu spēku pasaules kontekstā. Katras tautas tradīcijas ir kā pavediens saules audeklā, kurā gleznot ziedošo Latviju, kā saikne starp cilvēkiem, parādībām un procesiem šodienā, kas ļauj uzgleznot tādu Latvijas zemi, kuras patiesais košums rodas tautu sadraudzībā. Koncerta laikā dziesmu pavediens radīs dažādu tautu māksliniecisko kolektīvu sasaisti kā vienotu Latvijas kultūras ainavu.

Sākums – pulksten 19.
M. Čehova Rīgas Krievu teātris.
Kaļķu iela 16.

Vokāli simfoniskās mūzikas koncerts *Šūpulis*

Vērienīgajā vokāli simfoniskās mūzikas koncertā par latviešu akadēmiskās mūzikas sākotni, turpinājumu, pārmantojamību, jaunradi un arī atdzimšanu ar diriģenta ziļļa palīdzību stāstīs teju visi aktīvie latviešu simfoniskā orķestra diriģenti. Viņu vidū – jaunie talanti, meistari, mācekļi un vecmeistari: Ainārs Rubiķis, Viesturs Gailis, Atvars Lakstīgala, Aivis GreTERS, Jānis Liepiņš, Guntis Kuzma, Mārtiņš Ozoliņš, Andris Poga, Imants Resnis, Andris Vecumnieks un Aleksandrs Viļumanis.

Sākums – pulksten 19.
Latvijas Nacionālā opera un balets.
Aspazijas bulvāris 3.

Vokālo ansambļu garīgās mūzikas koncerts *Dievs. Daba. Cilvēks*

Šī mūžīgā trīsvienība, kas veido latviešu dzīves pamatu, balstu un pasaules uztveri. Vokālo ansambļu garīgās mūzikas koncertā piedalīties spožākās balsis no visiem novadiem un Rīgas.

Sākums – pulksten 19.
Latvijas Nacionālā opera un balets.
Aspazijas bulvāris 3.

Sākums – pulksten 21.
Rīgas Svētā Jāņa baznīca.
Skārņu iela 24.

5.07.



Latviešu tautastērpu skate *Mēnesnīcā*

Latviešiem tautastērps ir tautas kultūras kods un nacionālās identitātes simbols. Lai celtu tautas nacionālo pašapziņu, papildinātu zināšanas par veiksmīgāk atdarinātiem un komplektētiem tautastērpiem, kā arī uzlabotu dziesmu un deju svētku dalībnieku ģērbšanās kultūru, jau sesto reizi (kopš 1998. gada) tiek rīkota latviešu tautastērpu skate.

Sākums – pulksten 19.
Hanzas perons.
Hanzas ielā 16A.



LATVIEŠU
 TAUTASTĒRPU
 SKATES
 MĒNESNĪCĀ
 TAPŠANA

Pūtēju orķestru koncerts *Laiks iet pāri un zaļumballe*

Muzicēšana pūtēju orķestros līdzās kordziedāšanai ir neatņemama latviešu dziesmu svētku tradīcijas sastāvdaļa. Turklāt pūtēju orķestriem visos laikos Latvijā ir bijusi svarīga vieta gan vēstures griežos, gan sadzīvē – spēlējot zaļumballes, bēres un kāzas. Svētki šogad noris jubilejas zīmē, tāpēc pūtēju orķestru lielkoncerts veidots kā ceļš no pūtēju orķestru tradīcijas aizsākumiem līdz mūsdienīgam skanējumam kā latviešu tautas virišķības un pieaugšanas stāsts – no gana stabulītes, strēlnieku dziesmām un karavīra staltuma līdz ēverģēlibām ballītēs un dziļai emocionalitātei laikmetu griežos. Koncertā piedalās visi Latvijas pūtēju amatieru orķestri, solisti, tautas deju un laikmetīgās dejas dejotāji.

Sākums – pulksten 21.
Wondersala Andrejsalā.
Andrejostas iela 17.



PŪTĒJU
 ORĶESTRU
 KONCERTA
 LAIKS IET PĀRI
 TAPŠANA

Koru lielkoncerta *Tīrums. Dziesmas ceļš* generālmēģinājums

Sākums – pulksten 20.
Mežaparka Lielā estrāde.

Latvijas amatierteātru izrādes

6. un 7. jūlijā – no pulksten 10 līdz 22.
M. Čehova Rīgas Krievu teātris.
Kaļķu iela 16.

Tautas diena *Raduma spēks*

Šajā dienā ikvienai Latvijā dzīvojošai tautībai būs iespēja dalīties ar saviem radumiem – uzskatu, ieradumu un darbību kopumu, tradīcijām, kas nodotas tālāk no paaudzes paaudzē un kas katrai ir unikālas, kas izceļ tās īpašās kultūras mantojuma vienības un citām tautām nav pat zināmas. Tāpat tiek meklēta saikne ar latviešu folkloras un tradīcijas elementiem, kurus Latvijā dzīvojošās tautības uzskata sev par vistuvākajiem. Svētku noskaņu papildinās gan vietējie, gan ārvalstu latviešu māksliniecišķie kolektīvi.

No pulksten 12 līdz 22.
Vērmanes dārzs un Esplanāde.
 Bez maksas.

Pūtēju orķestru koncerti Rīgas baznīcās

Pūšaminstrumentu mūzika baznīcās un baznīcu torņos ir sena tradīcija, kuras ieviešana dziesmu un deju svētku programmā ļauj pilnībā izbaudīt pūtēju orķestru plašās iespējas – no kameramūzikai raksturīgā smalkuma līdz apvienotā orķestra varenībai. Latvijas pūtēju orķestri Rīgas baznīcās atskaņos skaistākos repertuāra skaņdarbus, aicinot rīdziniekus un galvaspilsētas viesus izbaudīt katra dievnama unikālo akustiku.

Sākums – pulksten 19.

Tautas mūzikas koncerts *Trejdeviņi spēlmaniši* un izstāde *Latvijas mūzikas instrumentu būves meistari*

Tautas mūzikas koncerts jau tradicionāli ir dziesmu svētku notikums, kurā, lai godinātu pagātni un izgaismotu nākotni, tiekas dažādu jomu etniskās mūzikas interpreti. 2023. gadā tas veltīts īpašajiem latviešu tautas mūzikas instrumentiem un to prasmīgajiem spēlmaņiem. Koncerta fokusā būs dūdas, stabules, kokles, bungas, vijole un taures.

Sākums – pulksten 18.
Hanzas perons.
Hanzas iela 16A.



TAUTAS MŪZIKAS
 KONCERTA
 TREJDEVIŅI
 SPĒLMAŅIŠI
 TAPŠANA



Kokļu mūzikas lielkoncerts *Laika upe*

Laika upe plūst starp diviem krastiem – mūžīgo un laicīgo, cauri laikmeta lielajiem notikumu lokiem, pavasariem, vasarām, ziemām un rudenī vētrām, kur tautas dziesmas izteiktais vārds un melodija ir kā pārcēlāji. Kokles skanējums vienmēr ir pastāvējis līdzās tautasdziesmai, tāpēc koncerta pamatā ir skaņdarbi, kas parāda kokles skanējuma daudzpusību. Kokļu lielkoncertā piedalīsies gandrīz 400 koklētāju trīs vecuma grupās, tos vadīs četri virsdiriģenti un dažādu mūzikas žanru viesmākslinieki. Skanisko pamatu veido vairāku paaudžu latviešu komponistu tautasdziesmu interpretācijas un īpaši lielkoncertam radītie Valta Pūces un Aigara Raumaņa jaundarbi.

Sākums – pulksten 19.
Ķīpsalas izstāžu halle.
Ķīpsalas iela 8.



KOKĻU MŪZIKAS
 LIELKONCERTA
 LAIKA UPE
 TAPŠANA

Koru lielkoncerts *Tīrums. Dziesmas ceļš*

Mežaparka Sidraba birzī notiks koru mūzikas lielkoncerts, izceļot tautas dziesmu kā kora dziedāšanas sākotni. Kopkoris izpildīs tautasdziesmu apdares un tautas dziesmu iedvesmotas oriģinālkompozīcijas, bet skanējumā būtiska loma būs *a cappella* dziedāšanai. Lielkoncerta programmā iekļauts iepriekšējo dziesmu svētku mantojums, skaņdarbi, kas māksliniecišķi spilgti izsaka latvisko identitāti, tautas brīvību, cieņu pret senču mantojumu, garīgā tīruma meklējumus un nākamības atklāsmes.

Sākums – pulksten 20.
Mežaparka Lielā estrāde.

PROGRAMMU SKATĪT NĀKAMJĀ ATVĒRUMĀ



KORU
 LIELKONCERTA
 TĪRUMS.
 DZIESMAS
 CEĻŠ TAPŠANA

Deju lieluzveduma *Mūžīgais dzinējs* ģenerālmēģinājums

Sākums – pulksten 22.
Daugavas stadionā.
 Tikai dalībniekiem.

PROGRAMMA / Koru lielkoncerts *Tīrums. Dziesmas ceļš*

Skaņuglezna – ieskaņas stāsts. Būtnes nāk

Jānis Šipkēvics

SĀKOTNE

Latviešu tautai ir viens tikums, kuru esam kopuši gandrīz 150 gadu. Tas ir liels un, iespējams, svešinieku acīs neieraugāms pienākums pret katru nākamo paaudzi. Atbildība nākotnes priekšā mūsu dziesmu svētkus padara par daudz ko vairāk nekā tikai svētkiem – bez priecāšanās klātesošs ir atbildības smagums un pienākuma lielums. Tā atklāšanai programmā esam “iesējuši” vēl vienu skaņdarbu ar mērķi izstāstīt latviešu tautas vēsturisko zemju kopā sasiešanu Latvijas valsti, atšķirīgo izlokšņu kopā saaugšanu vienā latviešu valodā.

Nācēji

I Nācēji
II Lībieši nāk
III Vidzemnieki nāk
IV Sēļi nāk
V Kurzemieki nāk
VI Zemgalieši nāk
VII Latgalieši nāk
VIII Vīsi Rīgā sanākuši

Valts Pūce

Inese Zandere
Virsdireģents – Jānis Baltiņš
Kopkoris
Dūdu un bungu orķestris
Orģinālkompozīcija koru lielkoncertam “Tīrums. Dziesmas ceļš”, pirmatskaņojums

TAUTASDZIESMAS SĒJUMS

Dziesmu svētki tika veidoti kā kordziedāšanas svētki. Citviet Eiropā tā arī palika – pilsētnieki pulcējās uz koru svētkiem, bet Latvijā dziedāšana aptvēra gan laukus, gan pilsētu ļaudis – zemniekus, amatniekus un tautas izglītos prātus un talantus. Pateicoties tautasdziesmai, dziesmu svētki saliedēja cilvēkus par tautu un joprojām ir tilts starp tradīciju un šodienu.

Lokatiesi, mežu gali

Latviešu tautasdziesma
Emīļa Melngaiļa apdarē
Goda virsdireģents –
Juris Kļaviņš
Kopkoris
Dziesmu svētku repertuārā no 1938. gada

Rīga dimd

Latviešu tautasdziesma
Jāņa Cimzes apdarē
Virsdireģents – Ārijs Šķepasts
Vīru kori
Dziesmu svētku repertuārā no 1873. gada

Dziedat, meitas, savu dziesmu

Laura Jēkabsone
Latviešu tautasdziesmas vārdi
Virsdireģents – Ārijs Šķepasts
Sieviešu kori
Dūdu un bungu grupas
Auļi bundzinieki
Dziesmu svētku pirmatskaņojums

Strauja, strauja upe tecēj’

Latviešu tautasdziesma
Vigneru Ernesta apdarē
Virsdireģents –
Jevgeņijs Ustinskovs
Vīru kori
Dziesmu svētku repertuārā no 1888. gada

Latviešu tautasdziesmu virkne

I Dziedat, meitas, vakarā
II Ko gaidīji, sērdienīte?
III Skalojos, velējos
IV Kur tu jāsi, kalpa puisī
V Dziedat, meitas, nu iet koši

Tumsā gāju

Latviešu tautasdziesma
Valta Pūces apdarē
Virsdireģents – Uldis Kokars
Vīru kori
Dūdu un bungu grupas
Auļi bundzinieki
Dziesmu svētku pirmatskaņojums

Saulīt’ vēlu vakarāi

Latviešu tautasdziesma
Andra Sējāna apdarē
Virsdireģente – Māra Marnauza
Sieviešu kori
Dziesmu svētku pirmatskaņojums

Sit kociņu pie kociņa, lai rit saule vakarā

Andris Kontauts
Latviešu tautasdziesmas vārdi
Virsdireģents –
Gints Ceplenijs
Jauktie kori
Dziesmu svētku pirmatskaņojums

Līgo dziesma

Latviešu tautasdziesma
Jāņa Kalniņa apdarē
Virsdireģents – Jānis Ozols
Jauktie kori
Dziesmu svētku repertuārā no 1993. gada

Mazs bij’ tēva novadiņis

Latviešu tautasdziesma
Helmera Pavasara apdarē
Goda virsdireģente –
Lilija Zobens
Kopkoris
Dziesmu svētku repertuārā no 1990. gada

Skanēj’ visi novadiņi

Inga Meijere
Simfonisks tēlojums pūtēju orķestrim par latviešu tautas mūzikas tēmām
Virsdireģents – Andis Karelis
Nacionālo bruņoto spēku Štāba un Zemessardzes apvienotais orķestris
Orģinālkompozīcija koru lielkoncertam “Tīrums. Dziesmas ceļš”

SIETS, BET NESIETS

Tradīcija nav nemainīgs elements, tā mainās, pielāgojas un attīstās. Tautasdziesmas ir mūsu dziesmu svētku tradīcijas pamats, un tās paaudzēm ir iedvesmojušas ne tikai komponistus, bet arī dzejniekus. Rainis, Rūdolfs Blaumanis, Jānis Akuraters, Ojārs Vācietis, Imants Ziedonis, Māra Zālīte un Inese Zandere savā dzejā izmantojuši tautasdziesmu motīvus, lai atjaunotu un vienlaikus saglabātu latviešu dziesmu nemainīgo kodolu.

Apkal manu kumeliņu

Juris Vaivods
Rūdolfs Blaumanis
Virsdireģents – Edgars Vītols
Vīru kori
Nacionālo bruņoto spēku Štāba un Zemessardzes apvienotais orķestris
Dūdu un bungu grupa *Auļi*
Dziesmu svētku pirmatskaņojums

Vēja māte

Latviešu tautasdziesma
Valda Zilvera apdarē
Viļņa Šmīdberga aranžējums
pūtēju orķestrim
Virsdireģente – Ilze Valce
Sieviešu kori
Nacionālo bruņoto spēku Štāba un Zemessardzes apvienotais orķestris
Dziesmu svētku repertuārā no 2003. gada

Dievs, svēti Latviju!

Baumaņu Kārlis
Virsdireģents – Sigvards Kļava
Kopkoris un latviešu zīmju valodas tulku koris
Nacionālo bruņoto spēku Štāba un Zemessardzes apvienotais orķestris

Dusmu dziesma; Krauklītis; Zvērests; Saule, Pērkons, Daugava – daļas no Raiņa poēmas <i>Daugava</i>	Mārtiņš Brauns Rainis Viļņa Šmidberga un Jāņa Puriņa aranžējums pūtēju orķestrim Virsdiriģents – Sigvards Kļava Kopkoris Nacionālo bruņoto spēku Štāba un Zemessardzes apvienotais orķestris <i>“Dusmu dziesma”, “Krauklītis”, “Zvērests” – dziesmu svētku pirmatskaņojums, “Saule, Pērkons, Daugava” dziesmu svētku repertuārā no 1990. gada</i>
Lautzās priedes	Emīls Dārziņš Rainis Virsdiriģents – Andris Veismanis Kopkoris <i>Dziesmu svētku repertuārā no 1950. gada</i>
Barons	Uldis Stabulnieks Ojārs Vācietis Virsdiriģente – Agīta Rimšēviča Kopkoris <i>Dziesmu svētku repertuārā kopš 2003. gada, kad to izpildīja jauniešu koris “Kamēr...”. Dziesmu svētku kopkora pirmatskaņojums</i>
Mūsu Tēvs debesis	Lūcija Garūta Mateja evaņģēlijs 6:9-14 no kantātes <i>Dievs, tava zeme deg</i> Virsdiriģents – Romāns Vanags Kopkoris Nacionālo bruņoto spēku Štāba un Zemessardzes apvienotais orķestris <i>Dziesmu svētku repertuārā no 1990. gada</i>
Latvijā	Pēteris Barisons Jānis Akuraters Virsdiriģents – Ints Teterovskis Jauktie kori <i>Dziesmu svētku repertuārā no 1990. gada</i>

Sidraba birzs	Jānis Lūsēns Māra Zālite Jēkaba Ozoliņa aranžējums pūtēju orķestrim Virsdiriģents – Kaspars Ādamsons Kopkoris Nacionālo bruņoto spēku Štāba un Zemessardzes apvienotais orķestris Dūdu un bungu grupa <i>Auļi</i> <i>Orģinālkompozīcija koru lielkoncertam “Tīrums. Dziesmas ceļš”</i>
Tautasdziesma	Raimonds Pauls Ojārs Vācietis Jēkaba Jančevska aranžējums pūtēju orķestrim Virsdiriģents – Aigars Meri Kopkoris Nacionālo bruņoto spēku Štāba un Zemessardzes apvienotais orķestris <i>Dziesmu svētku pirmatskaņojums</i>
Koki	Jēkabs Jančevskis Inese Zandere Virsdiriģents – Jurgis Cābulis Kopkoris Nacionālo bruņoto spēku Štāba un Zemessardzes apvienotais orķestris <i>Dziesmu svētku pirmatskaņojums</i>
Mūžu mūžos būs dziesma	Imants Kalniņš Imants Ziedonis Emīla Zilberta aranžējums pūtēju orķestrim Virsdiriģents – Kaspars Ādamsons Kopkoris Nacionālo bruņoto spēku Štāba un Zemessardzes apvienotais orķestris <i>Dziesmu svētku pirmatskaņojums</i>

Rīta un vakara dziesma	Raimonds Tīguls Rasa Bugavičute-Pēce Virsdiriģents – Mārtiņš Klišāns Kopkoris Nacionālo bruņoto spēku Štāba un Zemessardzes apvienotais orķestris <i>Dziesmu svētku pirmatskaņojums</i>
Krustiem zvaigznes debesis	Ēriks Ešenvalds Latviešu tautasdziesmas vārdi Uģa Brikmaņa salikumā Andra Sējāna aranžējums pūtēju orķestrim Virsdiriģents – Mārtiņš Ozoliņš Kopkoris Nacionālo bruņoto spēku Štāba un Zemessardzes apvienotais orķestris Dūdu un bungu orķestris <i>Dziesmu svētku repertuārā no 2018. gada</i>
Tīrums	Zigmars Liepiņš Matīss Gricmanis Viļņa Šmidberga aranžējums pūtēju orķestrim Virsdiriģents – Ārijs Šķepasts Kopkoris Nacionālo bruņoto spēku Štāba un Zemessardzes apvienotais orķestris <i>Orģinālkompozīcija koru lielkoncertam “Tīrums. Dziesmas ceļš”</i>

ATJAUNOTA SĀKOTNE/SASĒJUMS	Caur tradīciju, ar talantu un dzīvesprieku pie rokas un atvērtu sirdi tiek izsijāts mantojums un atrastas vērtības, ko vēlamies dot tālāk un turpināt pie tām pieturēties, kad pietrūkst spēka.
Dziedot dzimu, dziedot augu	Latviešu tautasdziesma Alfrēda Kalniņa apdarē Virsdiriģents – Ivars Cinkuss Kopkoris <i>Dziesmu svētku repertuārā no 1938. gada</i>
Gaismas pils	Jāzeps Vītols Auseklis Virsdiriģents – Māris Sirmāis Kopkoris <i>Dziesmu svētku repertuārā no 1910. gada</i>
Koncertā piedalās	271 jauktais koris – 11 172 dalībnieki, 80 sieviešu kori – 2468 dalībnieces, 23 vīru kori – 707 dalībnieki.
	Nacionālo bruņoto spēku Štāba orķestris, diriģents – Guntis Kumačevs. Latvijas Republikas Zemessardzes orķestris, orķestra priekšnieks un diriģents – kapteinis Andis Karelis.
	Jāzeps Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas zēnu koris, mākslinieciskais vadītājs – Romāns Vanags. Jāzeps Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas meiteņu koris <i>Vivace</i> , mākslinieciskā vadītāja – Andra Fenhane. Rīgas Doma zēnu koris, mākslinieciskais vadītājs – Mārtiņš Klišāns. Rīgas Doma meiteņu koris <i>Tiara</i> , mākslinieciskā vadītāja – Aira Birziņa.



Latviešu zīmju valodas tulku koris: Katrīna Ancāne, Anete Arāja, Aldis Ādamsons, Guna Birnīte, Sarmīte Biščuha, Zane Bondare, Ilva Circene, Dana Kalpiņa, Brigīta Lazda, Agnese Ostvalds, Kristīne Rumpē, Egija Salaciete, Sergejs Soklakovs, Žanete Škapare, Anda Tīdemane, Elza Veismane, Dace Vingre.

Bungu un dūdu mūzikas grupa *Auļi*.

Dūdu un bungu orķestris.
Dūdinieki: Uldis Austrīņš, Kārlis Heimrāts, Māris Jēkabsons, Andris Kapusts, Audars Klints, Eduards Klints, Edgars Lipors, Juris Lipsnis, Ernests Medenis, Ieva Nimane, Anta Puķīte, Inta Puķīte, Vita Talla, Iveta Tāle.
Bundzinieki: Mikus Čavarts, Rūdolfs Daniļevičs, Normunds Everts, Virdžīnija Laube, Jurgis Lipskis, Aigars Libergs, Valters Līcis, Ernests Mediņš, Asnate Rancāne, Aurēlija Rancāne, Matīss Uškāns, Kalvis Vītols, Edgars Zilberts.

Bērnu un jauniešu vokālo ansambļu koncerts *Es vēlos sev ko pastāstīt*

Koncertuzvedumā skanēs Jāņa Lūsēna, Valta Pūces un Jēkaba Jančevska jaunadarbi ar Rasas Bugavičutes-Pēces dzeju. Piedalīsies desmit labākie bērnu un jauniešu vokālie ansambļi no visas Latvijas. Koncertuzvedums vedīs cauri bērnu rakstītas dienasgrāmatas lappusēm, kurās atspoguļotas izjūtas, piedzīvojumi un iespaidi par aktuālām norisēm gada garumā, sākot no vasaras izskaņas un gatavošanās skolai augustā līdz dziesmu svētku kulminācijai nākamā gada jūlijā. Stāstnieku lomā – trīs atraktīvi ansambļu dalībnieki.

Sākums – pulksten 18.

Sestdien, 8. jūlijā, – pulksten 12 un 15.

Hanzas perons.

Hanzas iela 16A.

Mazākumtautību kolektīvu garīgās mūzikas koncerts

Mazākumtautību kori, tautas dziesmu ansambļi, folkloras kopas, tautas instrumentu ansambļi un orķestri atskaņos garīgās mūzikas repertuāru.

Sākums – pulksten 19.

Rīgas Vecā Svētās Ģertrūdes baznīca.

Ģertrūdes iela 8.

Bez maksas

Pūtēju orķestru latviešu mūzikas koncerts *Partitūra svētkiem*

Svētki ir kā liela partitūra – daudz dažādu krāsu, tembru, akcentu, dinamikas. Skanīga balss šajā partitūrā ir pūtēju orķestrim. Šajā koncertā Latvijas labāko pūtēju orķestru izpildījumā izskanēs latviešu komponistu oriģinālmūzika, kas radīta koncertzāles skatuvei, darbi, kas bijuši nozīmīgi Latvijas pūtēju orķestru attīstībā un repertuāra papildināšanā.

Sākums – pulksten 19.

Lielā Ģilde.

Amatu iela 6.

Kapelu maratons

No Ventspils līdz Ciblai, no Naujenes līdz Rūjienai, no Eslingenas līdz Rīgai – tik plaši ir tautas mūzikas grupu – tautas mūzikas ansambļu, folkloras, postfolkloras un sadzīves mūzikas kapelu – ceļi uz satikšanos Kapelu maratonā. Skanēs dažādu stilu tautas mūzikas mākslinieciskās apdares un interpretācijas dažādos instrumentu salikumos. 12 stundu maratons ir iespēja ikvienam klausīties, dejot un iejusties lauku zaļumballes noskaņās.

Sākums – pulksten 11.

Vērmanes dārzs un Esplanāde.

Bez maksas.

Deju lieluzvedums *Mūžīgais dzinējs*

Mūžīgais dzinējs ir neizsīkstošs spēks, kas mājo ikkatrā no mums. Ik dienu tas mudina apzināties piederību savai tautai un kultūrai – kopt tradīcijas, izziņāt vēsturi, turēt godā senču dzīvesziņu, mācīties dziesmas un deju soļus, šūdināt tautastērpus, gatavoties koncertiem un dzīvot dejā.

Deju lieluzveduma stāstā mūžīgā dzinēja spēks pārņem kādu mūsu laikabiedru, un viņš dodas ceļojumā pa Latvijas kultūrvēsturiskajiem novadiem ar mērķi izziņāt savas saknes – satikt radīniekus, pabūt bērņības vietās. Vietumis ceļinieks nokļūst arī neparedzamās un pārsteidzošās situācijās.

Katrā ceļojuma pieturā ar dejām, ceļinieka iespaidiem un vietējo ļaužu raksturiem atklājas Latvijas novadu dažādība, īpatnības un bagātība.

Sākums – pulksten 12 un 22.

**Sestdien, 8. jūlijā, – pulksten 22,
pēc tam – svētku dalībnieku balle.**

Daugavas stadions.

PROGRAMMU SKATĪT NĀKAMAJĀ ATVĒRUMĀ



DEJU
LIELUZVEDUMA
MŪŽIGAIS
DZINĒJS
TAPŠANA

PROGRAMMA / Deju lieluzvedums *Mūžīgais dzinējs*

IESKAŅA	Jāņa Purviņa iestudējums Riharda Zaļupes mūzika
Es mācēju danci vest	Ulda Žagatas horeogrāfija Tautas mūzika Gunāra Ordelovska apdarē Dejo vidējās paaudzes deju kolektīvi Virsvadītājs – Jānis Purviņš
RĪGA	Jāņa Ērgļa iestudējums Riharda Zaļupes mūzika Kaspars Bērziņa teksts
Es redzēju Rīgas pili	Jāņa Purviņa horeogrāfija Uģa Prauliņa mūzika Dejo jauniešu deju kolektīvi Virsvadītājs – Jānis Purviņš
Rīga dimd	Jāņa Purviņa horeogrāfija Raimonda Paula mūzika Dejo Rīgas pilsētas un latviešu diasporas deju kolektīvi un kopas Virsvadītājs – Jānis Purviņš
Lideriešu tūru kadriļa	Margas Bērziņas un Roberta Vanaga dejas pieraksts Ivetas Asones un Indianapolis deju kopas <i>Jautrais pāris</i> interpretācijā Tautas mūzika Dejo latviešu diasporas deju kopas Virsvadītāja – Selga Apse
VIDZEME	Jāņa Ērgļa iestudējums Riharda Zaļupes mūzika Kaspars Bērziņa teksts
Kur tu biji, bāleliņi	Ulda Žagatas horeogrāfija Selgas Mencenes mūzika Dejo jauniešu deju kolektīvi Virsvadītājs – Jānis Ērglis
Jāņu dancis	Jāņa Ērgļa horeogrāfija Ilgas Reiznieces mūzika Dejo jauniešu deju kolektīvi Virsvadītāja – Ilze Mažāne
Labs ar labu	Guntas Skujas horeogrāfija Valta Pūces mūzika Dejo jauniešu deju kolektīvi Virsvadītāja – Gunta Skuja

Man rakstītis mugurā	Taigas Ludboržas horeogrāfija Valda Zilvera mūzika Dejo vidējās paaudzes deju kolektīvi Virsvadītāja – Ilze Mažāne
Vidzemes jandāls	Guntas Skujas horeogrāfija Tautas mūzika Amandas Jātnieces apdarē Dejo Vidzemes novada deju kolektīvi Virsvadītāja – Gunta Skuja
Cūkas driķos	Artas Melnalksnes horeogrāfija Tautas mūzika grupas <i>Ilģi</i> interpretācijā Dejo jauniešu deju kolektīvi Virsvadītāja – Dagmāra Bārbale
KURZEME	Jāņa Ērgļa iestudējums Riharda Zaļupes mūzika Kaspars Bērziņa teksts
Es izjāju prūšu zemi	Jāņa Ērgļa horeogrāfija Mūzika no albuma <i>Skaistākās dziesmas</i> Dejo jauniešu deju kolektīvi Virsvadītājs – Jānis Ērglis
Ļauj ievām noziedēt	Jāņa Purviņa horeogrāfija Tautas mūzika Lauras Leontjevas apdarē Dejo jauniešu deju kolektīvi Virsvadītājs – Jānis Purviņš
Pie jūriņas maliņā	Zandas Mūrnieces horeogrāfija Tautas mūzika Valda Zilvera apdarē Dejo Kurzemes novada deju kolektīvi Virsvadītāja – Zanda Mūrniece
Es redzēju visu jūru	Jāņa Purviņa horeogrāfija Tautas mūzika Māra Muktupāvela apdarē Dejo senioru deju kolektīvi Virsvadītājs – Jānis Purviņš
Alsungietis	Aijas Baumanes horeogrāfija Tautas mūzika Viļa Kokamegi apdarē Dejo jauniešu deju kolektīvi Virsvadītāja – Dace Adviljone

ZEMGALE	Jāņa Ērgļa iestudējums Riharda Zaļupes mūzika Kaspars Bērziņa teksts
Svinīgais solis	Viļa Ozola horeogrāfija Arvida Žilinska mūzika Dejo senioru deju kolektīvi Virsvadītāja – Ilze Mažāne
Klabdancis	Viļa Ozola horeogrāfija Rūdolfa Šteina mūzika Dejo Zemgales novada deju kolektīvi Virsvadītāja – Guna Trukšāne
Kripu, krapu dejā gāju	Jāņa Kalniņa horeogrāfija Zanes Leimanes, Jumja Ločmeļa un Audra Ločmeļa mūzika Dejo vidējās paaudzes deju kolektīvi Virsvadītājs – Jānis Purviņš
Es izkūlu rudzu riju	Jāņa Purviņa horeogrāfija Raimonda Paula mūzika Dejo jauniešu deju kolektīvi Virsvadītāja – Dagmāra Bārbale
Zintnieki	Guntas Skujas horeogrāfija Gunāra Igauna mūzika Ilzes Gruntes aranžējums Dejo vidējās paaudzes deju kolektīvi Virsvadītāja – Gunta Skuja
SĒLIJA	Jāņa Ērgļa iestudējums Riharda Zaļupes mūzika Kaspars Bērziņa teksts
Uz Daugavas es dzīvoju	Jāņa Ērgļa horeogrāfija Tautas mūzika Edgara Kārkla un Gata Valtera apdarē Dejo jauniešu deju kolektīvi Virsvadītājs – Jānis Ērglis
Sēļu valsis	Guntas Skujas horeogrāfija Tautas mūzika Amandas Jātnieces apdarē Dejo Sēlijas novada deju kolektīvi Virsvadītāja – Gunta Skuja
Kas tur mežā ribēja	Taigas Ludboržas horeogrāfija Māra Ivanova mūzika Dejo jauniešu deju kolektīvi Virsvadītāja – Dagmāra Bārbale
Rotā, saulīt, rietēdama	Andra Ezeriņa horeogrāfija Artūra Kloppes mūzika Dejo senioru deju kolektīvi Virsvadītāja – Zanda Mūrniece

Aug magonīte	Gunars Trukšānes horeogrāfija Tautas mūzika folkloras kopas <i>Lāns</i> apdarē Dejo jauniešu deju kolektīvi Virsvadītāja – Guna Trukšāne
LATGALE	Jāņa Ērgļa iestudējums Riharda Zaļupes mūzika Kaspars Bērziņa teksts
Kūmas	Ilmāra Dreļa horeogrāfija Tautas mūzika Gunāra Igauna apdarē Dejo vidējās paaudzes deju kolektīvi Virsvadītājs – Ilmārs Dreļš
Sadancošana Ludzā	Harija Sūnas horeogrāfija Tautas mūzika Gunāra Ordelovska apdarē Dejo jauniešu un vidējās paaudzes deju kolektīvi Virsvadītāja – Ilze Mažāne
Meitu māte	Jāņa Ērgļa horeogrāfija Tautas mūzika Artūra Uškāna apdarē Dejo jauniešu deju kolektīvi Virsvadītāja – Gunta Skuja
Buobu dancis	Jāņa Ērgļa horeogrāfija Tautas mūzika Gunāra Igauna apdarē Dejo vidējās paaudzes deju kolektīvi Virsvadītājs – Jānis Ērglis
Ābrama polka	Ilmāra Dreļa horeogrāfija Tautas mūzika Gunāra Igauna apdarē Dejo Latgales novada deju kolektīvi Virsvadītājs – Ilmārs Dreļš
Bēru riekstus kabatā	Jāņa Purviņa horeogrāfija Tautas mūzika folkloras kopas <i>Rūžupis veiri</i> apdarē Dejo vidējās paaudzes deju kolektīvi Virsvadītājs – Jānis Purviņš
IZSKAŅA	Jāņa Ērgļa iestudējums Riharda Zaļupes mūzika Kaspars Bērziņa teksts
Skaista mana tēvu zeme	Dagmāras Bārbales horeogrāfija Tautas mūzika Edgara Kārkla apdarē Dejo jauniešu deju kolektīvi Virsvadītāja – Dagmāra Bārbale
Mēs uzkāpām kalniņā	Jāņa Purviņa horeogrāfija Riharda Zaļupes mūzika Tautasdziesmas vārdi Dejo visi lieluzveduma dalībnieki Virsvadītājs – Jānis Purviņš

PROGRAMMA / Noslēguma koncerts *Kopā Augšup*

Rasa Bugavičute-Pēce, koncerta scenārija autore

Reiz sensenos laikos dziesmā sākās mūsu kopīgais ceļš augšup, kas šodien ne vien atzīmē skaistu laika nogriezni, kas mērāms 150 gados, bet dod arī iespēju apzināties, ko vēlam šajos svētkos cits citam, domājot par mūsu visu kopīgu rītadienu. Svētku noslēguma koncerts *Kopā Augšup* ir apzināšanās, ka no malu malām mēs esam sanākuši Latvijas sirdī, lai izplauktu kā pumpuri pret sauli, lai uzbangotu kopīgā spēkā kā jūras viļņi, vienlaicīgi aizturētu elpu un ļautu dziesmai kā lūgšanai izskanēt augstu pāri mūsu galvām. Pieci gadi, kas mūs šķir no iepriekšējiem dziesmu svētkiem, ir bijuši pārbaudījumu pilni, taču laiks, kurā šobrīd dzīvojam, nebeidz pierādīt – pasniedzot otram roku un apzinoties, ka esam cits citam, ir iespējams ceļš augšup.

Austris Mailītis, scenogrāfs

Sidraba birzs ir gaismas un skaidrības simbols, kā arī apliecinājums, ka jaunās estrādes vizuālais tēls veidots līdzībās ar dabu, kam ir gan vizuāla, gan akustiska jēga. Meža akustika tiek uzskatīta par vienu no piemērotākajām koru mūzikai, savukārt estrādes tribīne simbolizē kalnu, kurā kāpt, lai dziesma skanētu tālu. Tamdēļ katrs jumta elements – gan metāla konstrukcija, kas simbolizē zarus, gan koka vairogā, kas simbolizē lapas, – dod ieguldījumu estrādes akustikā. *Sidraba birzs* veidota atturīgi gaišos toņos, lai uz tās fona izceltos dalībnieki – viņu krāsainie tautastērpi, kuru karogā, katru svētku īpašais noformējums un gaismu scenogrāfija. Estrāde ir fons, uz kura jāizceļas cilvēkiem un koriem. Te nav dekoratīvu elementu. Katram no tiem ir vizuāla, racionāla jēga.

Mēs – daļa dabas. Mēs vibrējam un sanam, mēs skanam. Mēs savu balsi ceļam un nesam, tā apzinoties, ka esam. Plūzdami kopā no stūru stūriem pa puteklainiem ceļiem kā dzīvības ūdeņi no zemes pret debesīm pa saknēm, stumbriem, zariem, līdz ļaujām pārsprāgt saulē pumpuriem zaļiem. Tā – pret gaismu mēs dziesmā skanam.

Svētku fanfaras	Rihards Zaļupe Virsdireģents – Jānis Puriņš Pūtēju orķestri
Pūt, vējiņi!	Imants Kalniņš Jāņa Raslava instrumentācija Goda virsdireģents – Haralds Bārzdīņš Pūtēju orķestri
Ačikops	Jurjānu Andrejs Andreja Cepiša instrumentācija Virsdireģents – Egons Salmanis Pūtēju orķestri
Pāri laikiem	Lolīta Ritmanis Virsdireģents – Raitis Ašmanis Pūtēju orķestri
Saule, saule, mēnešiņ'	Jēkabs Jančevskis Latviešu tautasdziesmu vārdi Virsdireģents – Romāns Vanags Kori <i>Balsis, Jasmīnas koris,</i> <i>Juventus</i> un bērnu kori Aleksandra Špicberga, balss Jānis Porietis, trompete Instrumentālā grupa
Dievs, svēti Latvijū!	Baumaņu Kārlis Virsdireģents – Guntis Kumačevs Kopkoris Pūtēju orķestri Nacionālo bruņoto spēku Štāba orķestris

Dziesmai šodien liela diena	Pēteris Barisons Arvids Skalbe Virsdireģente – Agita Rimšēviča Jauktie kori
Rīta gaismā	Valts Pūce Virsvadītāja – Valda Bagāta Apvienotais koklētāju ansamblis
Mana dziesma	Juris Karlsons Fricis Bārda Virsdireģents – Kaspars Ādamsons Direģentu koris
Ar dziesmu dzīvībā	Pēteris Plakidis Jānis Peters Virsdireģents – Romāns Vanags Jauktie kori
Ciānas bērni	Emīls Dārziņš Aspazija Virsdireģents – Mārtiņš Klišāns Jauktie kori
Savā tautā	Pēteris Vasks Andrejs Eglītis Virsdireģents – Sigvards Kļava Jauktie kori
Dziesma dzimtenei	Imants Kalniņš Ārija Elksne Virsdireģente – Aira Birziņa Kopkoris
Beverīnas dziedonis	Jāzeps Vītols Auseklis Mendeļa Baša instrumentācija Virsdireģents – Kaspars Ādamsons Jauktie kori Nacionālo bruņoto spēku Štāba orķestris

Un dziesma skan mūsos, tā iegravēta mūsu dabā, tā skan mūsu kopīgajos aizlaiku stāstos – kā sirdsēstos, tā laimes mirkļos debesis laistos, līdz piezemējas uz īsu, brīnišķu brīdi tagad un te – sirds bedrītē. No pagātnes – tagadnē. Lai atspertos un pāri paceltos laikam un telpai, dodot iedvesmu jaunai, dziļai, svaigai elpai – drīzai nākotnei.

Vairāk nekā	Jānis Lūsēns Knutu Skujenieks Virsdireģente – Ilze Valce Sieviešu un vīru kori
Vakarjunda	Jānis Norvilis Leonīds Breikšs Gunāra Ordelovska instrumentācija Goda virsdireģents – Arvids Platpers Sieviešu un vīru kori Nacionālo bruņoto spēku Štāba orķestris
Mūžam zili ir Latvijas kalni	Emīls Dārziņš Vārdi pēc Kārļa Skalbes Goda virsdireģents – Jēkabs Ozoliņš Vīru kori
Latgalē	Aldonis Kalniņš Skaidrīte Kaldupe Virsdireģents – Romāns Vanags Sieviešu kori
Rozēm kaisu istabiņu	Latviešu tautasdziesma Oļģerta Grāviša apdarē Virsdireģente – Māra Marnauza Sieviešu kori
Dzied, māsiņa, tu pret mani	Latviešu tautasdziesma Romualda Jermaka apdarē Virsdireģente – Ilze Valce Sieviešu kori

Mūžu mūžos būs dziesma	Valters Kaminskis Imants Ziedonis Virsdireģents – Ivars Cinkuss Vīru kori
Kur tu biji, bāleliņi	Selga Mence Agris Pilsums Virsdireģente – Aira Birziņa Sieviešu kori Marina Rebeka, balss Mārtiņš Zilberts, taustiņinstrumenti Valdis Zilveris, taustiņinstrumenti
Bārenītes slavīnāšana	Emilis Melngailis Latviešu tautasdziesmu vārdi Virsdireģente – Māra Marnauza Sieviešu un vīru kori

Trejdeviņu virzienu stūru stūros bagātības mums saliktas apziņas apcirkņu pūros, it visur – Vidzemē, Latgalē, Sēlijā, Zemgalē, Kurzemē, lai dvēseles dziesmām iedvesmas smeltos. Jūras krastos, rudzu laukos, dzērveņpurvos, zilezeros, vēju kultos, sklandu raušos, brunčos, vecmamma roku austos, – visur, kur raugos, kur klausos, visur pa dziesmas dzīparam skan, kas domāts tieši tev un tieši man.

VIDZEME	Lauma Bērza, balss Līga Brodūža, ieviņas
Valberģu reilenders	Tautas mūzika Sergeja Austra Universa aranžējumā Daces Adviljones horeogrāfija Virsvadītāja – Dace Adviljone Virsdireģents – Guntis Kumačevs Vidējās paaudzes deju kolektīvi Nacionālo bruņoto spēku Štāba orķestris

LATGALE

Zidi, zidi, rudzu vuorpa

Asnate Rancāne, Aida Rancāne,
Aurēlija Rancāne, balss
Ilmārs Pumpurs, cimbole

Tautas mūzika Sergeja Austra
Universa aranžējumā
Lilijas Liporas horeogrāfija
Virsvadītāja – Ilze Mažāne,
asistente Lilija Lipora
Virsdireģents – Guntis Kumačevs
Senioru deju kolektīvi (F grupa)
Nacionālo bruņoto spēku
Štāba orķestris

SĒLIJA

Rotaļa no Subates

Tradicionālās dziedāšanas
grupa *Saucējas*
Ieva Nimane, Kate Slišāne,
stabule

Tautas mūzika Sergeja Austra
Universa aranžējumā
Baibas Šteinas horeogrāfija
Virsvadītāja – Baiba Šteina
Virsdireģents – Guntis Kumačevs
3.–4. klašu bērnu deju kolektīvi
Nacionālo bruņoto spēku
Štāba orķestris

ZEMGALE

Žandariņš

Laura Līcite, balss
Iecavas kultūras nama folkloras
kopa *Tarkšķi*
Velta Leja, Laimdota Šmēdiņa,
vijole

Tautas mūzika Sergeja Austra
Universa aranžējumā
Dagmāras Bārbales horeogrāfija
Virsvadītāja – Dagmāra Bārbale
Virsdireģents – Guntis Kumačevs
Vidējās paaudzes deju kolektīvi
Nacionālo bruņoto spēku
Štāba orķestris

KURZEME

Dižais dancis

Solveiga Kūlaine,
Sandijs Kūlainis,
Emīlija Kūlaine, Katrīna Kūlaine,
Elza Gudermane, balss
Alsungas folkloras kopa
Suitu dūdenieki

Tautas mūzika Sergeja Austra
Universa aranžējumā
Taigas Ludboržas horeogrāfija
Virsvadītāja – Taiga Ludborža
Virsdireģents – Guntis Kumačevs
Vidējās paaudzes deju kolektīvi
Nacionālo bruņoto spēku
Štāba orķestris

Skaista mana tēvu zeme

Tautas mūzika Edgara Kārkla
apdarē
Ingas Meieres aranžējums
pūtēju orķestrim
Dagmāras Bārbales horeogrāfija
Virsvadītāja – Dagmāra Bārbale
Virsdireģents – Guntis Kumačevs
Jauniešu deju kolektīvi
(A grupa)
Kori *Balsis, Jasminas koris,*
Juventus
Elīna Seile, balss
Edgars Kārklis, dūdas
Nacionālo bruņoto spēku
Štāba orķestris

Dīvās rokās tric tūkstošiem balsu. Trīs un tic. Par šo brīdi, kas svēts un bezgalības laika līnijā iegravēts, par šo brīdi, kuru apvij kopā būšanas un vienas domas spēks – lūgšanas spēks uz labu, uz cilvēcības gaišo dabu, uz iespēju augšup pakāpties un ļaut, lai laiks un izdzīvotais, justais, pakrūtē līdzī nestais skan, lai liela dziesma skan.

Mazs bij' tēva novadiņš

Latviešu tautasdziesma
Helmera Pavasara apdarē
Goda virsdireģente – Lilija Zobens
Kopkoris

Lokatiesi, mežu gali

Latviešu tautasdziesma
Emīļa Melngaiļa apdarē
Goda virsdireģents – Juris Kļaviņš
Kopkoris

Krauklīt's sēž ozolā

Latviešu tautasdziesma
Jāņa Cimzes apdarē
Goda virsdireģents –
Jānis Erenštreits
Jauktie kori

Ik rudeni valodiņa

Valts Pūce
Inese Zandere
Guntas Skujas horeogrāfija
Virsdireģents – Ints Teterovskis
Virsvadītāja – Gunta Skuja
Jauktie kori
Vidējās paaudzes deju kolektīvi
(D grupa)
Elīna Seile, Alise Baumane,
Kamila Siliņa, balss
Edgars Kārklis, Kaspars Bārbals,
dūdas
Raimonds Gulbis, fagots
Artis Orubs, sitaminstrumenti

Es izjāju prūšu zemi	Tautas mūzika Ainara Mielava, Kaspara Putniņa, Andra Alviķa aranžējumā Edgara Lindes aranžējums koriem Jāņa Ērgļa horeogrāfija Virsdireģents – Ints Teterovskis Virsvadītājs – Jānis Ērglis Kori <i>Balsis, Jasmīnas koris, Juventus</i> Jauniešu deju kolektīvi (A grupa) Instrumentālā grupa
Sasala jūrīna	Latviešu tautasdziesma Raimonda Paula apdarē Jāņa Purviņa horeogrāfija Virsdireģents – Gints Ceplenieks Virsvadītājs – Jānis Purviņš Jauktie kori Jauniešu deju kolektīvi (A grupa) Ance Krauze, balss
Es mācēju danci vest	Tautas mūzika Gunāra Ordelovska apdarē Ulda Žagatas horeogrāfija Virsdireģents – Mārtiņš Klišāns Virsvadītāja – Iveta Pētersone-Lazdāne Kori <i>Balsis, Jasmīnas koris, Juventus</i> Bērnu, jauniešu, vidējās paaudzes, senioru deju kolektīvi Instrumentālā grupa
Dziedot dzimu, dziedot augu	Latviešu tautasdziesma Alfrēda Kalniņa apdarē Virsdireģents – Ivars Činkuss Kopkoris
Saule brida rudzu lauku	Latviešu tautasdziesma Ilonas Rupaines apdarē Virsdireģente – Agita Rimšēviča Jauktie kori Olīvija Gulbe, balss Instrumentālā grupa

Jāņu dziesma	Arturs Maskats Latviešu tautasdziesmas vārdi Virsdireģents – Gints Ceplenieks Jauktie kori Mārtiņš Miļevskis, timpāni
Aiz Daugavas vara dārzs	Tautas mūzika grupas <i>Elektrofolk</i> aranžējumā Edgara Lindes aranžējums korim Agra Daņiļeviča horeogrāfija Virsdireģents – Romāns Vanags Virsvadītāja – Iveta Pētersone-Lazdāne Kori <i>Balsis, Jasmīnas koris, Juventus</i> Jauniešu deju kolektīvi (A grupa): <i>Daiļrade, Rotaļa, Teiksma, Vektors</i> Solisti – Kristīne Kārkle-Kalniņa, Edgars Kārklis Instrumentālā grupa
Jāņuvakars	Emilis Melngailis Latviešu tautasdziesmas vārdi Virsdireģente – Agita Rimšēviča Kopkoris
Lec, saulīte!	Raimonds Tīguls Rasa Bugavičute-Pēce Virsdireģents – Māris Sirmāis Kopkoris Instrumentālā grupa
Uz gaismu	Lolita Ritmanis Virsdireģents – Romāns Vanags Instrumentālā grupa
Augšup dzīvība skan	Lolita Ritmanis Rasa Bugavičute-Pēce Virsdireģents – Romāns Vanags Kopkoris Instrumentālā grupa

Rīta un vakara dziesma	Raimonds Tīguls Rasa Bugavičute-Pēce Virsdireģents Mārtiņš Klišāns Kopkoris Nacionālo bruņoto spēku Štāba orķestris
Dvēseles dziesma	Ēriks Ešenvalds Anita Kārklīņa Viļņa Šmidberga aranžējums pūtēju orķestrim Virsdireģente – Aira Birziņa Kopkoris Agnese Pauniņa un Mārtiņš Klišāns, balss Miks Akots, ģitāra Nacionālo bruņoto spēku Štāba orķestris
Manai dzimtenei	Raimonds Pauls Jānis Peters Jakova Raskina aranžējums pūtēju orķestrim Alfrēda Spuras horeogrāfija Virsdireģents – Ints Teterovskis Virsvadītāja – Zanda Mūrniece Kopkoris Jauniešu deju kolektīvi (A grupa) Nacionālo bruņoto spēku Štāba orķestris Instrumentālā grupa
Saule, Pērkons, Daugava	Mārtiņš Brauns Rainis Jāņa Puriņa aranžējums pūtēju orķestrim Virsdireģents – Sigvards Kļava Kopkoris Nacionālo bruņoto spēku Štāba orķestris Instrumentālā grupa

Gaismas pils	Jāzeps Vītols Auseklis Virsdireģents – Māris Sirmāis Kopkoris
Pūt, vējiņi!	Latviešu tautasdziesma Jurjāņu Andreja apdarē Kopkoris

Koncertā piedalās

271 jauktais koris – 11 572 dalībnieki,
80 sieviešu koru – 2468 dalībnieces,
23 vīru kori – 707 dalībnieki,
35 senioru kori – 1007 dalībnieki,
36 jauniešu un vidusskolu kori –
1542 dalībnieki,
18 jauniešu deju kolektīvu (A grupa) –
630 dalībnieku,
33 vidējās paaudzes deju kolektīvi
(D grupa) – 810 dalībnieku,
22 senioru deju kolektīvi (F grupa) –
460 dalībnieku,
16 bērnu deju kolektīvu – 320 dalībnieku,
61 pūtēju orķestris – 1800 dalībnieku.

Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas
meiteņu koris *Vivace*, mākslinieciskā
vadītāja Andra Fenhane.

Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas
zēnu koris, mākslinieciskais vadītājs
Romāns Vanags.

Rīgas Doma meiteņu koris *Tiara*,
mākslinieciskā vadītāja Aira Birziņa.

Rīgas Doma zēnu koris, mākslinieciskais
vadītājs Mārtiņš Klišāns.

Nacionālo bruņoto spēku Štāba orķestris,
mākslinieciskais vadītājs Guntis Kumačevs.

Apvienotais koklētāju ansamblis,
virsvadītāja Valda Bagāta.

Koklētāju kopa *Austras koks* un draugi
Laimas Jansones vadībā, ambience –
Uldis Cirulis (DJ Monsta).

Grupa *Raxtu Raxti*

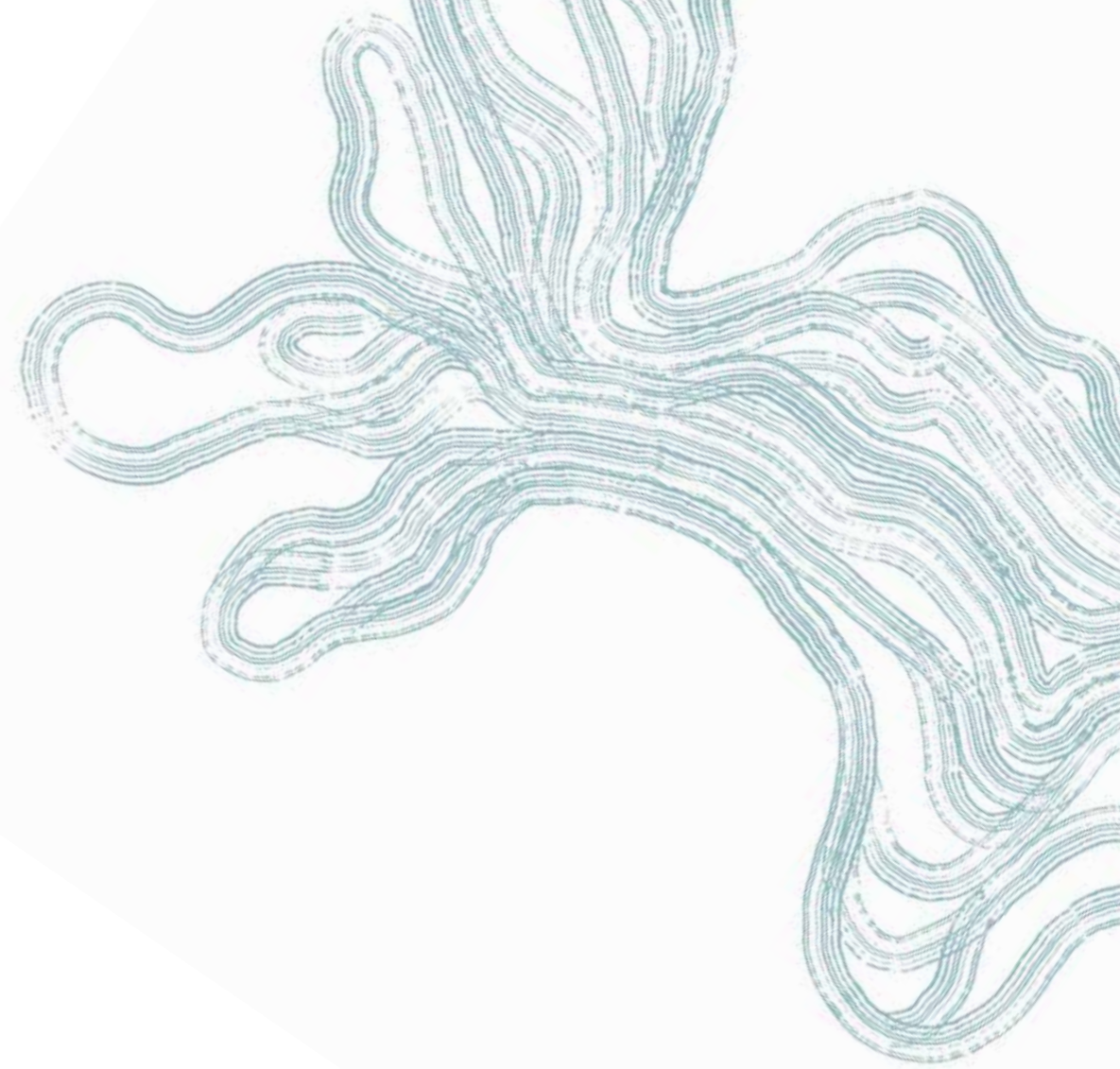
Marts Kristians Kalniņš – harmonika, oboja,
Kristīne Kārkle-Kalniņa – vijole, balss,
Edgars Kārklis – dūdas, akordeons,
Ilze Grunte – ģitāra, mandolīna,
Armands Treilihs – basģitāra,
Artis Orubs – sitaminstrumenti.

Instrumentālā grupa

Jānis Miltiņš – taustiņinstrumenti,
Jānis Porietis – trompete,
Andis Klučnieks – flauta,
Arturs Šults – mežragš,
Jānis Bērziņš – ģitāra,
Kaspars Bārbals, Ieva Nīmane – dūdas,
Indulis Cintiņš – vijole,
Raimonds Gulbis – fagots,
Miks Akots – ģitāra,
Mārtiņš Zilberts – taustiņinstrumenti,
Valdis Zilveris – taustiņinstrumenti,
Līga Paegle – koncertmeistare.

Novadu svītas muzikālais pavadījums

Lauma Bērza, Asnate Rancāne,
Aīda Rancāne, Aurēlija Rancāne,
Laura Licīte, Solveiga Kūlaine, Sandijs
Kūlainis, Emīlija Kūlaine, Katrīna Kūlaine,
Elza Gudermane – balss,
Līga Broduža – ieviņas,
Ilmārs Pumpurs – cimbole,
Ieva Nīmane, Kate Slišāne – stabule,
Velta Leja, Laimdota Šmēdiņa – vijole.
Tradicionālās dziedāšanas grupa *Saucējas*,
vadītāja Vīneta Romāne.
Iecavas kultūras nama folkloras kopa
Tarkšķi, vadītāja Kristīne Karele.
Alsungas folkloras kopa *Suitu dūdenieki*,
vadītājs Juris Lipsnis.



XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku virssdiriģenti, goda virssdiriģenti, virsvadītāji un goda virsvadītāji

TEKSTS Orests Silabriedis, Rita Spalva
FOTO Gatis Gierts, no privātā un
LNKC arhīva

Un tie ir viņi – kā strāva, kā
bulta, kā virzītājspēks, kas
tūkstošu tūkstošus savieno elpā
un kustībā. Kas cauri laikam
pārmantojuši un tālāk nodevuši
neredzamo tradīcijas spēku,
uzturējuši garu un pārvērtuši to
savilņojošā priekā.





Jānis Erenštreits

Skolotājs mūzikā un stājā. Latvijas zēnu kora aprites negurstošs virzītājs. Dārziņskolas zēnu kora slavas ceļa bruģētājs. Rīgas Doma kora skolas radītājs. Joprojām stalts kā viņa dzimtā Miķeļtorņa bāka.

“Tie bija XX dziesmu svētki, kad mēs pirmo reizi droši varējām stāvēt zem sarkanbaltsarkanā karoga un lielā vienprātībā, pārliecībā un sirsnībā nodziedāt *Dievs, svētī Latviju!*.”



INTERVIJA
AR JĀNI
ERENŠTREITU
2023. GADA
PAVASARĪ



Juris Kļaviņš

Mūzikas akadēmijas emeritētais profesors. Daudzus gadus bijis nesaraujami saistīts ar kori *Juventus*. Vadījis Latvijas Radio kori. Kompetents un prasīgs.



Jēkabs Ozoliņš

Liepājas un tās apkaimes kora dzīves pilārs. Liepājas Simfoniskā orķestra ilggadējs mūziķis un diriģents. Orķestra krāsu labs zinātājs. Nepārspēts Agra Engelmaņa mūzikas tulks.



Arvīds Platpers

Latvijas vīru kora kustības balsts. Ilggadējs Mūzikas akadēmijas docētājs, savulaik Mūzikas pedagoģijas katedras vadītājs. Iekarsīgs un grūtnīgs. Izmēģinājis spēkus arī politikā.



Jānis Zirnis

Iedvesmojošs, prasmīgs un vēlīgs. Viņa rokās kopkoris nonāk jaunās orbitās. Spožs simfoniskās mūzikas interprets un aizrautīgs džezmenis. Mūzikas akadēmijas emeritētais profesors.



Lilija Zobens

Spēcīgu balsi un varošām rokām. Anglijas latviešu mūzikas aprītē neaizstājama. Versmīga kā staigājošs ugunskurs. Māk pielikt plecu i muzicēšanā, i sabiedriskās dzīves virzīšanā.

"1979. gadā Gotlandē mēs dziedājām un cerējām, ka savas dziesmas aizdziedāsim līdz Latvijas krastiem, tā bija tā tuvākā vieta Latvijas piekrastei brīvajā pasaulē."



INTERVIJA AR
LILIJU ZOBENS
2023. GADA
PAVASARĪ

Kaspars Ādamsons

Operas, baleta un simfonisko orķestru diriģents. Koru *Sōla* un *Sēja* diriģents. Māk iedvesmot ar laipnību un dabisku mūzikas sajūšanu.

“Kopkoris – lielais kuģis – kādā brīdī varbūt ir grūtāk vadāms vai nav tik strauji pagriežams, bet ceļojums un piedzīvojums emocionālajā ziņā ir nesalīdzināmi uzlādējošāks.”



INTERVIJA
AR KASPARU
ĀDAMSONU
UN ĀRIJU
ŠĶEPASTU
2023. GADA
PAVASARĪ

Jānis Baltiņš

Pedagogs. Vada kori Siguldā un Alūksnē. Mežaparka Lielajā estrādē daudzus gadus bijis neaizstājams loģistikas meistars. Virsdiriģents debitants.



Aira Birziņa

Mantojusi spēcīgu kordiriģentes skolu un arī pati teicama pedagoģe. Ikdienā vada divus sieviešu korus un Rīgas Doma meiteņu kori *Tiara*. Asu prātu un trāpīgu valodu.

“Kopā ar svētku dalībniekiem varam iegūt apliecinājumu vienotībai. Nevis tikai pasludināt vienotību, bet to arī piedzīvot.”



INTERVIJA
AR AIRU
BIRZIŅU
2023. GADA
PAVASARĪ



Jurgis Cābulis

Gudrs un jūtīgs. Vada *Kamēr...* un diriģē *Ave Sol*. Virsdiriģents debitants.

“Esmu sapratis, ka tas ir līdzīgi kā profesionālajā sportā: jāgatavojas ne vien fiziski, bet arī mentāli un taktiski.”



INTERVIJA
AR JURĢI
CĀBULI
2023. GADA
PAVASARĪ



Mārtiņš Klišāns

Mierīgs un negrozāms. Skaistu balsi un lepnām, plastiskām rokām. Rīgas Doma zēnu kori neaizstājams vadonis. Saviem audzēkņiem skolā un augstskolā gudrs ceļa rādītājs.

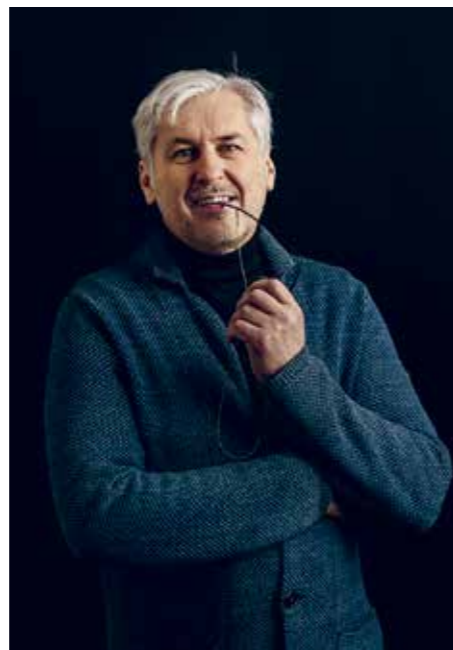


Gints Ceplenieks

Līdztekus Rīgas Doma kora skolas direktora amata pienākumiem ir koru un kopkoru milēts vadonis. Talsu un vairāku Rīgas koru diriģents.

Ivars Činkuss

Latvijas vīru koru aprites simbols, sinonīms jēdzienam "mūžu mūžos būs dziesma". Skaistas balsis īpašnieks un jaunu muzikālu ceļu atradējs. Galants sarunu biedrs un sirsnīgs kolēģis.



Sigvards Kļava

Pasaules dziļāko noslēpumu alcējs un izziņātājs folkloras dzīlēs, sakrālās mūzikas upurtraukos un dzejnieku atskārmēs. Ilggadējs Radio kora vadonis. Suģestējošām acīm un lūdzošām rokām.



Uldis Kokars

Rosīgs un temperamentīgs. Pedagoģs. Universitātes vīru kora *Dziedonis* diriģents. Amatierkoru pārraugis Alūksnes, Balvu un Gulbenes novadā. Virsdiriģents debitants.



Māra Marnauza

Enerģiska un mērķtiecīga. Ar kuriem bijusi tuvās un tālās zemēs, guvusi lielākas un mazākas balvas konkursos un arī pati vērtējusi. Sieviešu koru vidē absolūti savējā.



Aigars Meri

Latvijas Nacionālās operas kora vadītājs. Arvien jaunu ūdeņu kuģotājs. Kaist pēc visaugstākās kvalitātes. Aktīvs Ventspils mūzikas dzīves bagātinātājs. Virsdiriģents debitants.



Mārtiņš Ozoliņš

Latvijas Nacionālās operas un baleta diriģents, simfonisko koncertu radītājs. Uz mūziku māc paskatīties stratēģiski un no putna lidojuma.



Jānis Ozols

Viņa firmaszīme — izdomas pilnais Babītes koris *Maska*. Interesu lokā arī dziedāšana un virtuve. Teicams publisku sarunu vadītājs. Virsdiriģents debitants.



Agita Rimšēviča

Sēliete ar īsteni spīdolisku maksimālismu it visā. Skatās lietu kodolā un tad apgaroti dalās ar citiem. Māk paprasīt un māk sniegt atpakaļ.



Māris Sirmais

Augstu kalnu kāpējs, tirskaņas un maksimālās atdeves alcējs. Bijis *Kamēr...* vadonis un joprojām vada kori *Latvija*. Viņa piešķilums kopkori iesveļ kveldās balsu liesmās.



Ārijs Šķepasts

Asprātīgi komponē, koši dzied, savdabīgi diriģē. Ar īpatno skatu uz parādībām dara pasauli krāsaināku. Vada Zemessardzes kori un Rīgas Latviešu biedrības kori.

“Visiem dziedātājiem mēdzu teikt: neuztveriet to kā darbu. Tā ir jūsu atpūta, tie ir jūsu svētki, kas jums jāsvēta.”



INTERVIJA AR
ĀRIJU ŠĶEPASTU
UN KASPARU
ĀDAMSONU
2023. GADA
PAVASARĪ



Ints Teterovskis

Dziesmusvētku tradīcijas sargs un kvēls aizstāvis. Ilgus gadus ir kora *Balsis* priekšgalā. Patīk laivu braucieni, baznīcu atjaunošana un dziedāšana. Uz kopkora diriģēšanu ierodas no koristu rindām.



Jevgenijs Ustinskovs

Daudzpusīgs un darbīgs dzimtajā Daugavpilī: vada korus, strādā pedagoģijas laukā, rīko festivālus un novada dziesmu svētkus, komponē un aranžē. Brašs un paģerīgs.

Ilze Valce

Spējīga un spītīga mūzikas būtības meklētāja. Ideāliste. Prot aizraut. Neaizstājama Liepājā, kur viņas rokās *Atbalss* un *Intis*.



Romāns Vanags

Ideju un rīcības cilvēks. Dziesmusvētku mašīnērijā viens no vadošajiem. Ilgus gadus *Minjonas* meiteņu vadonis. No Jāņa Erenštreita pārmantojis skolotāja skunsti, degsmīgi vada Mediņskolas puiku kori. Bieži redzams Mūzikas akadēmijā.

“Kad kolēģi pieņem kā savējo, ir kolosāla sajūta, bet, kad diriģentu par savējo pieņem viss kopkors, – tās ir neatkārtojamas sajūtas.”



INTERVIJA
AR ROMĀNU
VANAGU
2023. GADA
PAVASARĪ



Edgars Vītols

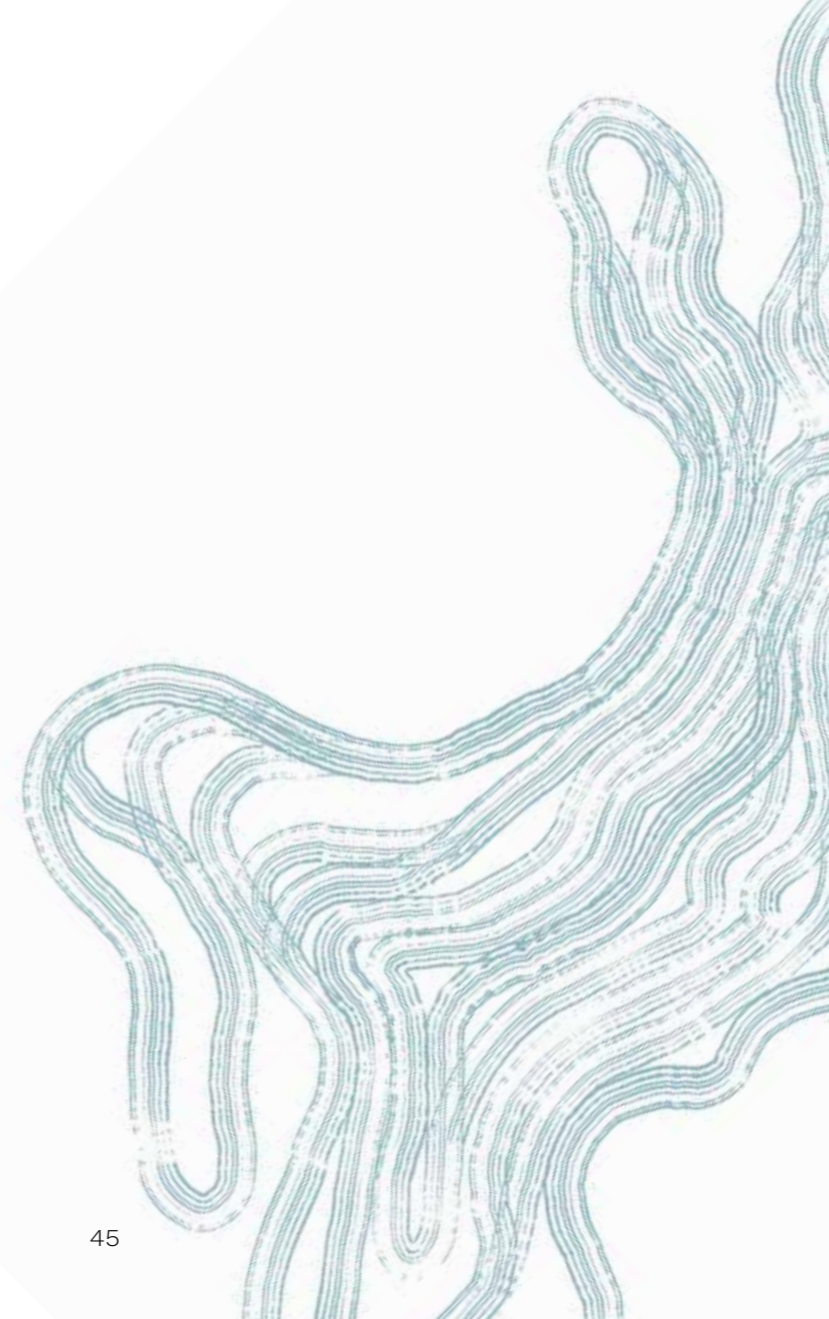
Skolēnu iemīļots mūzikas pedagogs. Koristu sumināts vadonis *Aurai* un *Absolventiem*. Dzīvīgs un izdarīgs. Virsdiriģents debitants.



Foto Jānis Porriētis

Andris Veismanis

Augstākās iedvesmas brīžos — pārpasaulīgu apvāršņu tvērējs. Diriģē, dzied, gatavo, būvē. Strādā operā. Vada Rīgas kamerkori *Ave Sol* un Vidzemes kamerorķestri. Mūzikas augstskolā māca jaunos. Virsdiriģents debitants.





Ieva Adāviča

Ilggadēja skatuviskās tautas dejas tradīciju kopēja Vidzemes pusē — augstu mērķu vadīta, vienmēr stingra un principiāla, orientēta uz izcilēm mākslinieciskiem panākumiem. Ieguldītais darbs 2023. gadā novērtēts ar Dejas balvu par mūža ieguldījumu.



Marga Apsīte

Latviešu skatuviskās tautas dejas zelta fonda pārzinātāja un popularizētāja, aktīva sabiedriskās dzīves virzītāja. Savulaik repetitore leģendārajā Valsts deju ansambli *Daile*.



Taisa Aruma

Limbažos populāro deju kolektīvu *Katvari* un *Varavīksne* ilggadēja vadītāja, novada kultūras dzīves uzturētāja, ieinteresēta Latvijas nozīmīgāko pasākumu vērtētāja — malēniete ar dzelzs tvērienu.



Elga Drulle

Savulaik spilgta un drosmīga horeogrāfe, inovāciju ieviesēja deju svētku tradīcijā. Vēl arvien ir dejas norišu viduci.



Rolands Juraševskis

Tautas deju ansambļa *Dancis* vadītājs, Jelgavas un Rīgas deju kolektīvu virsvadītājs. Augstas profesionālās prasības, labvēlība un koleģialitāte raksturo šo pieredzes bagāto personību.



Skaidrīte Darius

Austrālijas tautas deju kopu *Sprigulītis* un *Saules josta* ilggadēja vadītāja. Izcila folkloras zinātāja un horeogrāfe.



Ingrīda Edīte Saulīte

Kā reiz teicis dejotājs un baleta kritiķis Ēriks Tivums, Ingrīdas Saulītes vislielākie nopelni ir latviešu deju svētku tradīcijas bagātināšana un izkopšana līdz šodienas unikālajam līmenim. Viņas māksliniecisko devumu raksturo augsta dejas kultūra, episks vēriens, prasme skatuvisko deju pārvērst dzīvā laukuma dejā.



Rita Spalva

Veiksmīgi apvieno dejas teoriju un praksi, kur pētnieciskās atziņas rezultējas mākslinieciskajā un pedagoģiskajā darbībā.



Dace Adviljone

Deju kolektīva *Mana Rotaļa* mākslinieciskā vadītāja, horeogrāfe, Tautas deju ansambļa *Zelta sietiņš* pedagoģe, Rīgas deju kolektīvu virsvadītāja. Izcilo skolotāju Baibas Rasmaš Šteinas un Aijas Baumanes pieredzes pārmantotāja un turpinātāja.



Selga Apse

Enerģiska un uzņēmīga latviešu skatuviskās tautas dejas nozares organizētāja Kanādā, deju kopas *Daugaviņa* vadītāja.



Dagmāra Bārbale

Tautas deju ansambļa *Vektors* mākslinieciskā vadītāja, pedagoģe deju skolā *Dzirnas*. Spēj pārsteigt ar inovatīviem risinājumiem gan horeogrāfijā, gan radošajos projektos. Tam pierādījums — multimedijālā dejas izrāde *Latvju zīmēs rotāties*.



Agris Daniļevičs

Deju skolotājs, horeogrāfs, deju skolas *Dzirnas* izveidotājs un vadītājs. Emocionāls un neatlaidīgs dejas ceļa gājējs. Arī dzejdaris. “Es gribu dejot, Nestāstot to. Jo viss, ko jūtu, Jāizdejo.”



Jānis Ērglis

Tautas deju ansambļa *Teiksmā* mākslinieciskais vadītājs. Savās izcilajās horeogrāfijās ir uzticīgi Ulda Žagatas ieviestajām dejas tradīcijām ar horeogrāfisko piesātinājumu, skaidru vēstījumu un izpildījuma spēku.

“1993. gadā bija pirmā reize, kad sapratu, kā darbs, kas izdomāts uz papīra, realizējas laukumā, cilvēkiem to izdejojot. Tas ir kods uz mūžu.”



INTERVIJA
AR JĀNI
ĒRGLI
2023. GADA
PAVASARĪ



Ilmārs Drejš

Deju kopas *Dzīga* vadītājs, horeogrāfs, deju pedagogs, Latgales novada folkloras kopējs un popularizētājs, tautas mūzikas instrumentu meistars — universāls savas kultūrvides kopējs.



Taiga Ludborža

Deju kolektīvu *Bramaņi* un *Dižbramaņi* vadītāja, Limbažu novada deju kolektīvu virsvadītāja. Horeogrāfe ar savdabīgi spilgtu un pievilcīgu rokkrakstu.



Ilze Mažāne

Tautas deju ansambļa *Ritenītis* un vidējās paaudzes deju kolektīva *Greizie rati* vadītāja. Pieredzējusi deju svētku vārienīgu un saturīgu laukuma zīmējumu risinātāja



Iluta Mistre

Vispusīgi apdāvināta personība — izcili vada pašas izlolotos kolektīvus *Pūpolītis* un *Vēji*, rada deju iemīļotas horeogrāfijas, raksta dzeju un scenārijus, iestudē izrādes. Ogres novada deju kolektīvu virsvadītāja.



Zanda Mūrniece

Izcila deju procesu pārzinātāja un organizētāja. Kurzemes horeogrāfiskās folkloras veiksmīga interprete. Tukuma novada deju kolektīvu virsvadītāja.



Iveta Pētersone-Lazdāne

Enerģiska, zinoša, prasīga vadītāja, kas ar neatlaidīgu darbu mācējusi pacelt deju kolektīvu *Daiļrade* augstākajās mākslinieciskajās virsotnēs. Cēsu novada deju kolektīvu virsvadītāja.

“Lielāko gandarījumu mums sniedz laimīgie cilvēki pretī. Jo patiesībā mēs kalpojam viņiem, tam īsajam laimes radīšanas brīdim, kas uzmutuļo un tikpat ātri izgaist, bet mūsu atmiņās dzīvo vēl ilgi. Un, iespējams, kāda cilvēka sirdī – visa mūža garumā.”



INTERVIJA
AR IVETU
PĒTERSONI-
LAZDĀNI
2023. GADA
PAVASARĪ



Gunta Skuja

Deju kolektīvu *Kalve* un *Mārupieši* vadītāja, četru novadu deju kolektīvu virsvadītāja. Centīgi veido savu horeogrāfisko rokrakstu, kas ir tuvs un saprotams lielai daļai skatuviskās tautas dejas saimei.



Jānis Purviņš

Horeogrāfs un pedagogs, tautas deju ansambļa *Līgo* mākslinieciskais vadītājs. Dienvidkurzemes un Liepājas deju kolektīvu virsvadītājs. Latvijas Mūzikas akadēmijas mācībspēks. Skatuviskās tautas dejas nozares līderis Latvijā un ārpus tās.

“Enerģija, ko iegūstam, svētkos kopā esot, dod spēku un kādus laimības mirkļus, lai cilvēki nāktu un darbotos – ne tikai dejoj, bet vispār dzīvot.”



INTERVIJA
AR JĀNI
PURVINU
2023. GADA
PAVASARĪ



Baiba Rasma Šteina

Deju kolektīva *Zelta sietinš* mākslinieciskā vadītāja. Augsta lidojuma horeogrāfe, jauno deju skolotāju audzinātāja, lielākā autoritāte bērnu dejā. Māksliniece ar nelokāmu stāju dejas profesionālo vērtību saglabāšanā.



Reinis Rešetins

Viens no jaunās paaudzes horeogrāfiem, kas eksperimentē ar laikmetīgās un skatuviskās tautas dejas elementu sintēzi. Smiltenes un Talsu novadu deju kolektīvu virsvadītājs. 2023. gadā ieguvis Dejas balvu kategorijā *Skatuviskās dejas horeogrāfs*.



Guna Trukšāne

Pedagoģe deju kolektīvā *Vēja zirdziņš* un *Līgo*, Latvijas Kultūras koledžā. Bauskas novada deju kolektīvu virsvadītāja. Ražīga deju autore, neatlaidīga savas horeogrāfiskās intonācijas meklētāja.

PŪTĒJU ORĶESTRU GODA VIRSDIRIGENTI



Haralds Bārzdīņš

Ilggadējs virsdiriģents ar stingru, prasīgu žestu un izcils skolotājs. Ikdienas valstība — Rīgas 6. vidusskola un pūtēju orķestris *Auseklītis*. Zina, kā atvērt mūzikai ļoti jauna cilvēka sirdi.

“Piederības izjūta un gavīles ir samaksa par milzīgo darbu, kas jāiegulda.”



INTERVIJA
AR
HARALDU
BĀRZDIŅU
2023. GADA
PAVASARĪ



Raimonds Igoļnieks

Daugavpils pūtējuorķestra *Daugava* kādreizējais ilggadējais mākslinieciskais vadītājs. Dziesmu svētku virsdiriģents kopš 1990. gada. Savulaik stipri iestājās par pūtējuorķestru pareizā ceļa meklēšanu starp operu un zaļumballi.



Vilis Kokamegi

Dziesmu svētkos kopš 1973. gada, virsdiriģents — kopš 1985. gada. Ilgākus gadus bijis mūzikas nozares eksperts Nacionālajā kultūras centrā. Ogres pūtējuorķestra *Horizonts* slavēts daudzgadīgs vadonis.



Artūrs Maculēvičs

Savulaik Saldus mūzikas skolas direktors un pūtējuorķestra vadonis. Sirsnīgs un milēts. Bijis aktīvs pie četrus iepriekšējo dziesmu svētku rīkošanas. Šajos svētkos manāms arī ar trombonu.



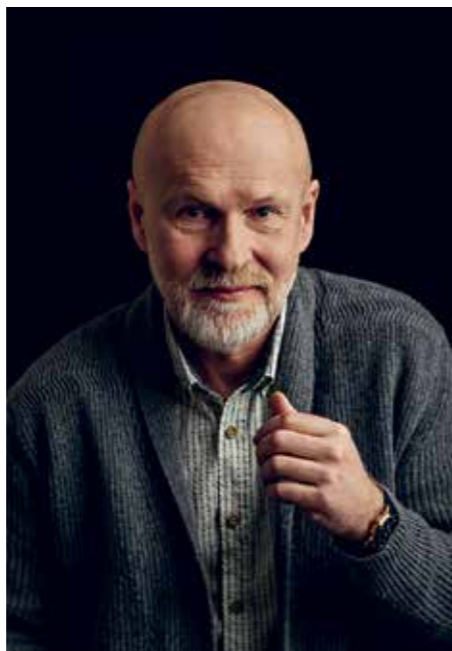
Pēteris Vilks

Latgalietis Vidzemē — dzīvo un vada pūtēju orķestri Smiltenē. Māk spēlēt teju duci instrumentu. Citīgs pedagogs. Ciena džeza un palaikam ir sastopams starp krizantēmām un tomātiem.



Raitis Ašmanis

Ašs, vitāls, daudzpusīgs. Diriģentu augstas profesionalitātes kvēls advokāts. Jelgavas bigbenda izveidotājs. Redzēts arī Šauļu bigbenda priekšā. Zemgales novada pūtēju orķestru virsdiriģents.



Gvido Brenčevs

Vidzemes novada pūtēju orķestru virsdiriģents. Vada Valmieras pūtēju orķestri *Signāls* un Rūjienas pūtēju orķestri *Tālavas taurētājs*. Skolēnu mīlestības sildīts orķestra krāsu gleznotājs. Virsdiriģents debitants.



Agris Celms

Komponists un diriģents. Milzu pieredze muzicēšanā un pedagogijā. Jelgavas 4. vidusskolas direktors. Vada skolas pūtēju orķestri *Rota*. Virsdiriģents debitants.



Andrejs Cepītis

Vidzemes novada pūtēju orķestru virsdiriģents. Paģērīgs orķestra vadītājs Madonā. Dziesmu svētku dalībnieks kopš svētku simtgades. Pūšaminstrumentu kora patiens aprīnotājs. Virsdiriģents debitants.



Andis Karelis

Mūzikas profesionālis ar militārām interesēm. Nacionālo bruņoto spēku galvenais diriģents. Majors. Vada Zemessardzes orķestri. Civilajā dzīvē redzēts lielās Mediņskolas orķestra priekšā. Žests plastisks un mērķtiecīgs. Virsdiriģents debitants.



Tomass Kokamegi

Kokameģi ģimenes tradīcijas turpinātājs. Ogres pūtējorķestra *Horizonts* vadītājs. Klarnetists. Augstu vērtē dziesmu svētku kopānākšanas maģiju. Virsdiriģents debitants.



Guntis Kumačevs

Nacionālo bruņoto spēku Štāba orķestra priekšnieks. Kapteinleitnants. Ar savu īpatnu ģeometrisku žestu un nevainojamu stāju. Kurzemes novada pūtēju orķestru virsdiriģents.



Māris Martinsons

Pūtēju orķestra SPO sengadus mākslinieciskais vadītājs — augstu vērtēts un milēts. Audzina jauno paaudzi Jurjānkolā un strādā Latvijas Televīzijā. Patīk muzicēt draudzīgā un brīvā gaisotnē. Virsdiriģents debitants.



Jānis Puriņš

Latvijas pūtējkustības ass un kodols. Ricibas cilvēks, nerimtīgs, vienmēr kustībā. Dirigē, organizē un piedevām producē pūtēju orķestru videožurnālu. Rīgas un Pierīgas pūtēju orķestru virsdiriģents.



Raitis Rērihs

Aktīvs Talsos — direktors mūzikas skolā un galvenais diriģents pūtēju orķestrī. Krietns un darbīgs profesionālis. Virsdiriģents debitants.



Jānis Retenais

Mūzikas akadēmijā un lielajā Mediņskolā māca jaunākus par sevi, spēlē solo, muzicē orķestrī Rīgā, dibina kvartetus un kvintetus, rīko festivālus. Skats uz mūziku daudzveidīgs, žests pārliecinošs. Virsdiriģents debitants.



Egons Salmanis

Latgales novada pūtēju orķestru virsdiriģents. Balvu mūzikas aprites sirds un dvēsele. Direktors mūzikas skolā, diriģents pūtēju orķestrī Balvī. Audzina arī jaunus pūtējmūziķus, un izaug savas pilsētas patrioti.



Jānis Smilga

Bijis ilggadējs Talsu orķestra diriģents, nu sastopams pie Ugāles orķestra. Māca jauno maiņu Talsu mūzikas skolā. Virsdiriģents debitants.

Ieskats dziesmu svētku tradīcijas 150 gadu ilgajā vēsturē

TEKSTS Nadīna Elekse

FOTO REDAKTORE Ilze Pole

FOTO no Latvijas Nacionālās bibliotēkas,

Latvijas Nacionālā arhīva Latvijas Valsts

kinofotofonodokumentu arhīva, Latvijas Nacionālā kultūras centra, Latvijas Vēstures muzeja, Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma

Paldies Rakstniecības un mūzikas muzejam, īpaši Daigai Bondarei, Ivetai Gravaļai un Rūtai Licītei.

Paldies Latvijas Nacionālās bibliotēkas Digitālās attīstības departamenta direktorei Karīnai

Banderei un Latvijas Nacionālā arhīva Latvijas Valsts kinofotofonodokumentu arhīva Dokumentu izmantošanas nodaļas vadītājai Anitai Trušeļei.

Pāri dziesmu svētku estrādēm plīvojuši dažādi karogi, taču svētki pastāvējuši – cauri laikiem, politiskām vēsmām un tehnoloģiju attīstībai tie mainījušies un arvien uzplaukuši. Vienojot.

Kopš 19. gadsimta 60. gadiem Kurzemē un Vidzemē latviešu koru darbība un dažādi dziedāšanai veltīti sarīkojumi bija izvērtušies par tradīciju, un pamazām nobrieda ideja un redzējums par vispārējiem latviešu dziesmu svētkiem. Repertuārā sākotnēji dominēja garīgās dziesmas, un bija vēl ceļš ejams līdz latviskas gaisotnes dziesmu svētkiem, kur latvieši ir ne tikai dziedātāji, bet arī diriģenti un repertuārs ir latvisks. Svētku norise – garīgais koncerts, laicīgais koncerts, gājiens, dziesmu kari – un atribūtika – karogi, nozīmītes –, kā arī virsdiriģentu amati tika pārņemti no vācbaltiešiem. Tomēr vācbaltiešu svētkos dziedāja tikai viru kori, bet jau kopš pirmajiem latviešu dziesmu svētkiem tajos piedalījās arī sievietes.

1873

I Vispārējie latviešu dziesmu svētki

NOSAUKUMS: Pirmie vispārīgie latviešu dziedāšanas svētki

DALĪBNIKU SKAITS: 1003 dziedātāji, Irlavas skolotāju semināra orķestris ar 30 dalībniekiem

1873. gada 26.–29. jūnijā Rīgā sanāca kopā 45 kori, lai izpildītu gan garīgas, gan laicīgas dziesmas.

Šajos svētkos pirmo reizi izskanēja Baumaņu Kārļa *Dievs, svētī Latviju!* Komponista draugs jurists un literāts Stērstu Andrejs par šo skaņdarbu rakstīja: “Tamlīdzīga aizlūguma dziesma [jau] pastāvēja latviešiem – Dievs, svētī Vidzemi/Kurzemi.” Viņam ir taisnība, jau kādu laiku kurzemnieki skolās un biedrībās dziedāja dziesmu ar Frīdriha Mālberģa vārdiem, taču melodiju Mālberģis bija aizguvis no vācu neoficiālās himnas *Heil dir im Siegerkranz*. Stērstu Andrejs atceras, ka Baumaņu Kārļa dziesmas melodija viņam “patika labi, bet ne teksts”. Literāts neesot bijis sajūsmā par atskaņām “Latviju”, “tēviju”, “Baltiju”, kā arī “zied”, “dzied”, “diēt”, tomēr šis strīds starp abiem draugiem palicis neizšķirts. “Man bija jāaiziet krievu-turku karā,” rakstīja Stērstu Andrejs, “un Baumaņu Kārlis bija palicis pie sava pirmā teksta, kurš arī viņam nelikās galvenā lieta, jo viņa nodoms bij ar savu dziesmu izskaust toreiz skandināto *Heil dir im Siegerkranz* melodiju, kas viņam pilnīgi izdevās.”

1873. gada 26. jūnijā pirmo reizi sabiedrībai tika parādīts nu jau leģendārais dziesmu svētku Līgo karogs. Tas tika darināts Leipciģā pēc Rīgas latviešu biedrības pasūtījuma par 18 latviešu sieviešu ziedotiem līdzekļiem. Svētku komitejas priekšsēdētājs Rihards Tomsons rakstīja: “Karogs esot dāvāts no latviešu kundzenēm šiem un visiem nākamajiem tautas svētkiem. Viņš būšot tikts uzglabāts Latviešu biedrības namā un stāvēs biedrības priekšniecības zināšanā līdz tam laikam, kad viņu iznesīs ārā uz jauniem tautas svētkiem.”

Avoti: Oļģerts Grāvītis, raidījumu cikls *Dziesmu svētku pakāpieni*, Latvijas Radio, [ej.uz/tybi](#)
Baiba Jaunslaviete, *Ieskats vācbaltiešu dziesmu svētku vēsturē*, *Mūzikas Saule*, 33. lpp., [ej.uz/cb51](#)
Veiga Kince, *Par himnām un zvaiģznēm*, *Mūzikas Saule*, 72. lpp., [ej.uz/y48](#)
Edvarda Šmite, *Līgo karoga jautājums*, [ej.uz/xbhd](#)



Foto Barons Johans Manteufels (Baron Johann Manteuffel), no Latvijas Nacionālās bibliotēkas Reto rokrakstu krājuma, Jura Kalniņa (Prātkopja) kolekcijas

Vietlvas Dziedātāju biedrības dibinātāji – koristi un atbalstītāji ar biedrības jauno karogu. Diriģents Juris Kalniņš (Prātkopis) 2. rindā trešais no labās. 1872. vai 1873. gads



I VISPĀRĒJO
LATVIEŠU
DZIESMU
SVĒTKU
REPERTUĀRS

Jautājums par karoga zīmējuma autorību palicis neatrisināts. Latviešu profesionālo mākslinieku 19. gadsimta 70. gados nebija daudz, to vidū – gleznotāji Kārlis Hūns, Kārlis Pētersons, Jūlijs Feders un Jānis Staņislavs Roze. Savukārt grafiķis Augusts Daugulis darbojās Pēterburgā, 60. gados bija tuvs jaunlatviešiem, un 70. gadu sākumā Rīgā strādāja viņa kollektīva grafiķis Kārlis Kronvalds, Ata Kronvalda brālis. Kurš no viņiem varētu būt bijis karoga zīmējuma autors? Vēl viens iespējams zīmējuma radītājs ir pats komitejas priekšsēdētājs Tomsons. Viņš ir rakstījis par senajiem Līgosvētkiem un īpaši uzsveris divus altārus un divus ziedojumus senajiem dieviem: viens – asiņains – ziedojums Pērkonam, otrs – bez asiņim – Līgo dievam. Svētku karoga zīmējums pilnībā atbilst Tomsona vizijai par Līgo altāri, viņš arī aktīvi iesaistījies svētku komitejā un dedzīgs par šo ideju. Savu artavu arī, iespējams, lūdzis noklusēt svētkiem pietuvinātā amata dēļ.



Līgo karogs

Foto no Rīgas vēstures un kuģniecības muzeja krājuma

II Vispārējie latviešu dziesmu svētki

NOSAUKUMS: **Otrie vispārīgie latviešu dziedāšanas svētki**
DALĪBNIEKU SKAITS: 69 koru 1624 dalībnieki un vēl individuāli dziedātāji, kopā 1653 dziedātāji, pūtējorķestri 25 mūziķi



Diriģenta takts zizlis, godalga Rūjienas viru korim II Vispārējos latviešu dziesmu svētkos, kora diriģents Ernsts Aleksandrs Švehs (*Schwech*)

Foto no Latvijas Nacionālā vēstures muzeja krājuma

Sākotnēji šie svētki bija plānoti 1878. gadā, taču Krievu–turku kara dēļ tos liedza. Rīgas Latviešu biedrība atļautīgi izdomāja, ka atļauju svētkiem varētu iegūt, ja tie tiktu salāgoti ar Krievijas Impērijas oficiālo svētku datumu. 1880. gada dziesmu svētki tika rīkoti, godinot Krievijas Impērijas ķeizara Aleksandra II valdīšanas 25 gadu jubileju.



II VISPĀRĒJO
LATVIEŠU
DZIESMU
SVĒTKU
VIRSDIRIĢENTI

Pēc milzīgajiem pirmo svētku panākumiem vācu muižniecība un cariskā ierēdniecība vairs nespēja apturēt dažādu latviešu biedrību dibināšanas vilni. Tika pētīta folklorā, strauji auga lauku kora un lauku diriģentu skaits un prasmes, notika aktīva mūzikas un dziedāšanas biedrību dibināšana.

Pirmo reizi svētkos piedalījās koris no vēsturiskās Latgales zemes – Ungurmuižas (pie Krustpils) dziedātāju biedrības koris (toreiz pēc administratīvā plāna šo teritoriju uzskatīja par Vidzemi).

Dalībnieku un kora skaits bija krietni lielāks nekā pirmajos dziesmu svētkos 1873. gadā. Kur Rīgā uzstāties 1600 dziedātājiem? Par centrālo norises vietu tika izvēlēts Parādes laukums (tagad – Neatkarības laukums Jēkaba un K. Valdemāra ielas stūrī), kur pirmais akadēmiski izglītotais latviešu

arhitekts Jānis Frīdrihs Baumanis bez maksas uzprojektēja estrādi – pirmo slēgto koncerthalli Rīgā.

Divu dienu programmā kopkori nodziedāja 29 skaņdarbus: bija arī Haidna *Tās debesīs izteic* no oratorijas *Pasaules radišana*, fragmenti no Mocarta *Rekviēma*, Baumaņa Kārļa *Mūsu Tēvs debesīs*, kas bija vienīgais latviešu autora darbs garīgajā koncertā.

Muzikālajā ziņā radās dažādas aizķeršanās. Kāds skaņdarbs no programmas tika svītrots, jo nebija gana labi sagatavots. Garīgais koncerts prasa pavadījumu, taču latviešiem pašiem atbilstošu orķestru nebija, tāpēc šis darbs tika uzticēts vācbaltiešu mūziķiem. Diriģentam Augustam Pābstam līdz galam neizdevās disciplinēt savu orķestri, un sniegums bija viduvējs.

Šajos svētkos izskanēja tikai piecu latviešu autoru darbi, un Baumaņa Kārlis bija vienīgais oriģināldziesmu komponists.

Avoti:
Daiga Mazvērsīte, cikls *Dziedot dzimu, dziedot augu, LSM, ej.uz/5wmu*
Olģerts Grāvītis, raidījumu cikls *Dziesmu svētku pakāpieni*, Latvijas Radio, ej.uz/ek3x

III Vispārējie latviešu dziesmu svētki

NOSAUKUMS:
Latviešu trešie vispārīgie dziedāšanas svētki
DALĪBNIEKU SKAITS:
2618 dziedātāju,
40 Rīgas Vācu teātra simfoniskā orķestra mūziķu

Novietni III Vispārējo dziesmu svētku ēkai arhitekts Jānis Baumanis izraudzījās Esplanādē, tagadējās Latvijas Mākslas akadēmijas vietā. Pa labi – ires nams (arh. K. J. Felsko, 1884)



Foto Kārlis (vai Kārlis) Šulcs, no Latvijas Nacionālās bibliotēkas krājuma

1888. gadā svētki Esplanādē pulcēja vēl nebijušu dalībnieku skaitu. Lielākā daļa uz Rīgu bija devušies zirgu pajūgos, un ceļā uz svētkiem daudziem bija pagājis pat vairāk par diennakti. Rīgas ostā stāvēja arī jauni burinieki un laivas, jo dalībnieki, it īpaši zemgalieši, bija ieradušies arī pa ūdensceļu.



III VISPĀRĒJO
LATVIEŠU DZIESMU
SVĒTKU GĀJIENA
MARŠRUTS NO
RĪGAS LATVIEŠU
BIEDRĪBAS NAMA
LĪDZ ESPLANĀDEI

Avoti:
Olģerts Grāvītis, raidījumu cikls *Dziesmu svētku pakāpieni*, Latvijas Radio, ej.uz/tyfw

Lai pulcētu dziedātājus no 117 korim un visus klausītājus, Jānis Frīdrihs Baumanis bija uzprojektējis iespaidīgu koncerthalli.

Šie svētki izceļas ar to, ka latviešu komponistu jaundarbi un tautasdziesmu apdares jau bija programmas pamatā un pat vairākumā – laicīgā koncerta programmā 20 skaņdarbu klāstā vairs tikai trīs darbi nebija vietējo autoru. Īpaši izskanēja tautasdziesmas brāļu Cimžu apdarē.

Pirmo reizi svētku vēsturē tika sarīkots jaundarbu konkurss, kurā tika iesniegtas astoņas latviešu komponistu dziesmas. Godalgas izpelnījās Jurjānu Andreja un Oskara Šepska darbi.

Pirmo reizi svētku vēsturē notika arī vokāli instrumentālais koncerts. Pirmatskaņojumu piedzīvoja Jurjānu Andreja *Latvju Vispārīgo dziesmu svētku maršs*, latviešu simfoniskās mūzikas pirmā lappuse, ko autors

sarakstīja, vēl būdams Pēterburgas konservatorijas students. Tika atskaņotas arī trīs daļas no Jāzepa Vītola 1. simfonijas. Kamēr prese īpaši izcēla Jurjānu Andreja daudzsološās dotības šo svētku sakarā, Vītola Simfonijas pirmatskaņojums tika uzņemts ar dalītām jūtām, ko pastiprināja noligtā vācbaltiešu orķestra kokainais un ne pārāk labi sagatavotais izpildījums. Tikai daži mūzikas eksperti saredzēja jaunā censoņa potenciālu, slavīnot viņu recenzijās, un izrādījās tālredzīgāki nekā vairākums klausītāju. Jāzeps Vītols debitēja arī ar savu pirmo kora dziesmu *Bērzs tīrelī*. Virsdiriģents Indriķis Zīle gan nav bijis sajūsmā par šo darbu un pārmetis autoram, ka “korim vajag rakstīt vienkāršāk”.

Liela daļa dalībnieku uzstājās tautastērpos. Bija sākušās plašākas diskusijas, arī presē, par tautastērpu valkāšanu svētkos, un tieši šie dziesmu svētki atdzīvināja tautastērpu valkāšanas tradīciju.

IV Vispārējie latviešu dziesmu svētki

NOSAUKUMS: **Ceturte vispārējie latviešu dziesmu un mūzikas svētki**
DALĪBNIEKU SKAITS: ap 3000 dziedātāju, 170 amatieru un profesionāļu
apvienotā latviešu simfoniskā orķestra mūziķu



Foto autors nezināms, no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma

IV Vispārējo latviešu dziesmu svētku ēka. Arhitekts Konstantīns Pēkšēns

Ceturte vispārējie latviešu dziesmu un mūzikas svētki ir unikāli ar to, ka pirmo un vienīgo reizi par norises vietu netika izvēlēta Rīga. Kamēr Rīgā norisinājās dažādas ar svētkiem saistītas ķildas, Jelgavas latviešu biedrība izmanīgi Pēterburgā ieguva atļauju svētkus rīkot, atzīmējot 100 gadus kopš Kurzemes un Zemgales hercogistes pievienošanas cariskajai Krievijai.

Svētku idejas, atļaujas iegūšanas un organizēšanas centrā bija 36 gadus vecais talantīgais advokāts Jānis Čakste, kurš ar savu demokrātisko pasaules skatījumu jau bija izpelnījies plašu tautas atzinību. Organizētāji darīja visu, lai šie svētki tik tiešām iedzīvinātu dziesmu un mūzikas svētku ideju. Jelgavnieku vēriens bija iespaidīgs. Mikus Skruzītis, viens no pirmajiem latviešu etnogrāfiem, sagatavoja tautastērpu zīmējumus. Tos izsūtīja dalībniekiem, kuri pēc šīs vīzijas darināja savus tērpus svētkiem.

Avoti: Zane Prēdele, *No Jelgavas mūzikas vēstures: IV Vispārīgo latviešu dziesmu un mūzikas svētku nozīmīgums, Mūzika Latvijā 17–19. gadsimtā: radošie procesi kultūras kontekstā*, 127. lpp., [ej.uz/kzrg](#)
Oļģerts Grāvītis, raidījumu cikls *Dziesmu svētku pakāpieni*, Latvijas Radio, [ej.uz/3nde](#)

Līdz šiem svētkiem instrumentālā daļa bija atradusies cittautu mūziķu pārziņā, tomēr pieredze liecināja, ka vācbaltieši šos pienākumus, par kuriem tika maksāta liela nauda, neveica godprātīgi. Jelgavas svētkos pirmo reizi instrumentālā daļa tika uzticēta rūpīgi atlasītiem lauku orķestru muzikantiem un 37 profesionāliem mūziķiem. Virsdiriģenti, arī Jurjānu Andrejs, apceļoja lauku centrus, instruēja vietējos muzikantus un korus vēl mērķtiecīgāk nekā iepriekšējos gadus. Viņu centieni atspoguļojās kvalitātē.

Diemžēl svētku sākumu iezīmēja neveiksmju virkne. Divas nedēļas pirms svētkiem pēkšņi tika anulēta laikus saņemtā atļauja. Jānis Čakste nekavējoties devās uz Pēterburgu un tikai viņam zināmiem diplomātiem paņēmiem šo problēmu nokārtoja. Svētku priekšvakarā cits sarežģījums – pēc ilgstoša sausuma sākās garas lietavas. Ceļi kļuva neizbraucami, Jelgavas ielas pārvērtās par dubļu straumēm. Pēkšēna iespaidīgās koka ēkas (tajā bija jāsatilpst 5000 dziedātāju un 25 000 klausītāju) jumts lietu neizturēja. Ne dziedātāji, ne apmeklētāji šādos apstākļos mūziku baudīt nevarēja. Virsdiriģents Jāzeps Vītols rakstīja: “Kas ies uz koncertu, ja ūdens tek aiz krāga.” Situāciju atkal glāba Čakste, kurš pats par saviem līdzekļiem noorganizēja jumta labošanu, un pēc sešu stundu aizkavēšanās sarīkojums tomēr sākās.



Rihards Zariņš. IV Vispārējo latviešu dziesmu un mūzikas svētku piemiņas plakāts. 1895. gads



IV VISPĀRĒJO LATVIEŠU
DZIESMU UN MŪZIKAS
SVĒTKU DALĪBNIEKU
GĀJIENS JELGAVĀ
1895. GADA 27. JŪNIJĀ

Foto no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma

V Vispārējie latviešu dziesmu svētki

NOSAUKUMS: **Piektie vispārējie latviešu dziesmu svētki**

DALĪBNIEKU SKAITS: 2303 dziedātāji,
apmēram 100 Edinburgas (Dzintaru) simfoniskā orķestra mūziķu



Foto autors nezināms, no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma

V Vispārējo latviešu dziesmu svētku ēkas ārskaits. Rīgas pilsētas ganības, pie galvenās preču stacijas, starp Stabu un Bruninieku ielas pagarinājumu. Arhitekts Ernests Pole

Svētkiem bija jānorisinās 1905. gadā, bet Krievu–japāņu karš pārvilka svitru šiem plāniem. 1910. gada svētku rīkošanas sākums iezīmējās ar asām nesaskaņām, vēl nenorimušās 1905. gada revolūcijas jūsmu un izmisumu.

Ap Rīgas Latviešu biedrību un tās rokās esošo dziesmu svētku monopolu savilkās negaisa mākoņi. “Nost ar vistautiskākajiem dziesmu svētkiem kā vienīgi latviešu mantīgo šķiru izliksmošanās vietu!” presē rakstīja Pēteris Stučka. Norisinājās asas diskusijas par to, kā un kam svētki tiek organizēti. Ari Emīlis Melngailis nebija apmierināts ar ieceri svētkus rīkot 1910. gadā. Koristu rindas bija paplucinātas vētrajajos politiskajos notikumos, gaisotne nebija svētkiem labvēlīga. Komponists nāca klajā ar brošūru *Svētņicu vai balagānu?*,

Avoti:
Zane Prēdele, Jāzeps Vītola “Gaismas pils”: skaņdarba uztvere 20.–21. gadsimtā,
Mūzikas Akadēmijas raksti 2012, 23. lpp., ej.uz/jms4
Oļģerts Grāvēitis, raidījumu cikls *Dziesmu svētku pakāpieni*, Latvijas Radio, ej.uz/4ohj

kurā uzstāja, ka nav īstais laiks. “Nedz tie būs svētki, ne tur būs tauta,” viņš rakstīja. Svētki gan notika, tomēr dalībnieku un skatītāju skaits bija ievērojami mazāks nekā iepriekš.

Kaut arī Piektos vispārējos latviešu dziesmu svētkus caurvija ķildas un neveiksmes, pasākuma nospiedums latviešu mūzikas vēsturē ir neatsverams. Vokāli instrumentālajā koncertā bija pārstāvēti jau 12 latviešu mūziķi – tāds īpatsvars tika pieredzēts pirmo reizi.

Iespējams, nozīmīgākais 1910. gada svētku pienesums ir mūsdienu Latvijas kultūras kanonā iekļautās Jāzeps Vītola un Ausekļa dziesmas *Gaismas pils* pirmatskaņojums kopkorī. Vītols, liels Ausekļa darbu cienītājs, viņa dzejoļu sējumus apzīmēja kā “kopš gadiem visdārgākos uz mana grāmatu plaukta, manas greisirdības objektu”.

Tomēr ne visu Ausekļa dzejoli izdevies iekļaut dziesmā. “Piemetinu, ka Gaismas pilī, ilgi ar savu sirdsapziņu kaulējies, upurēju vienu Ausekļa dzejoļa pantu,” raksta komponists. “Nepratu citādi muzikālo formu glābt. Šo noziegumu, cik man zināms, pamanīja tikai viens pats Ausekļa darbu cienītājs – kāds Gaujienas zemesrūķis, kas no manis, gan visai draudzīgā formā, prasīja “paskaidrojumus”!” Patiesībā no oriģinālā dzejoļa izņemti divi panti – viens, kas apraksta Gaismas pils spožo ārieni, un otrs, kas piemin sarkanbaltsarkanos karogus. Kaut arī nav pilnībā skaidrs, vai otrais pants izņemts cenzūras dēļ, pētniece Zane Prēdele norāda: “Zīmīgi, ka Ausekļa dzejoļa trešajā un astotajā pantā ir lietoti dažādi krāsu apzīmējumi saiknē ar lietvārdiem (zelta stabi, sidraboti pamati, zils gaiss un sarkanbalti karogi), bet Vītola balādē “zelta stabi” un “sidraboti pamati” izrādījušies lieki. Izvairoties no konkrēta pils izskata apraksta, komponists panācis, ka Gaismas pils kā simbols, iespējams, pat spēcīgāk atbalsojas gan atskaņotāju, gan klausītāju iztēlē. Gaismas pils vizuālo kolorītu iztēlē veidojam mēs paši.”



Svētku komitejas pateicība RLB vīru korim un diriģentam Paulam Jožuam.



Garigā koncerta programma



Janis Rozentāls, V Vispārējo latviešu dziesmu svētku plakāts



V VISPĀRĒJO LATVIEŠU DZIESMU SVĒTKU KĀRTĪBAS NOTEIKUMI

Foto no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma

1926

VI Vispārējie latviešu dziesmu svētki

NOSAUKUMS: **Sestie latvju vispārējie dziesmu un mūzikas svētki**
 DALĪBNIEKU SKAITS: 6526 dziedātāji, 352 Latvijas armijas
 apvienotā pūtēju orķestra mūziķi, 128 simfoniskā orķestra mūziķi

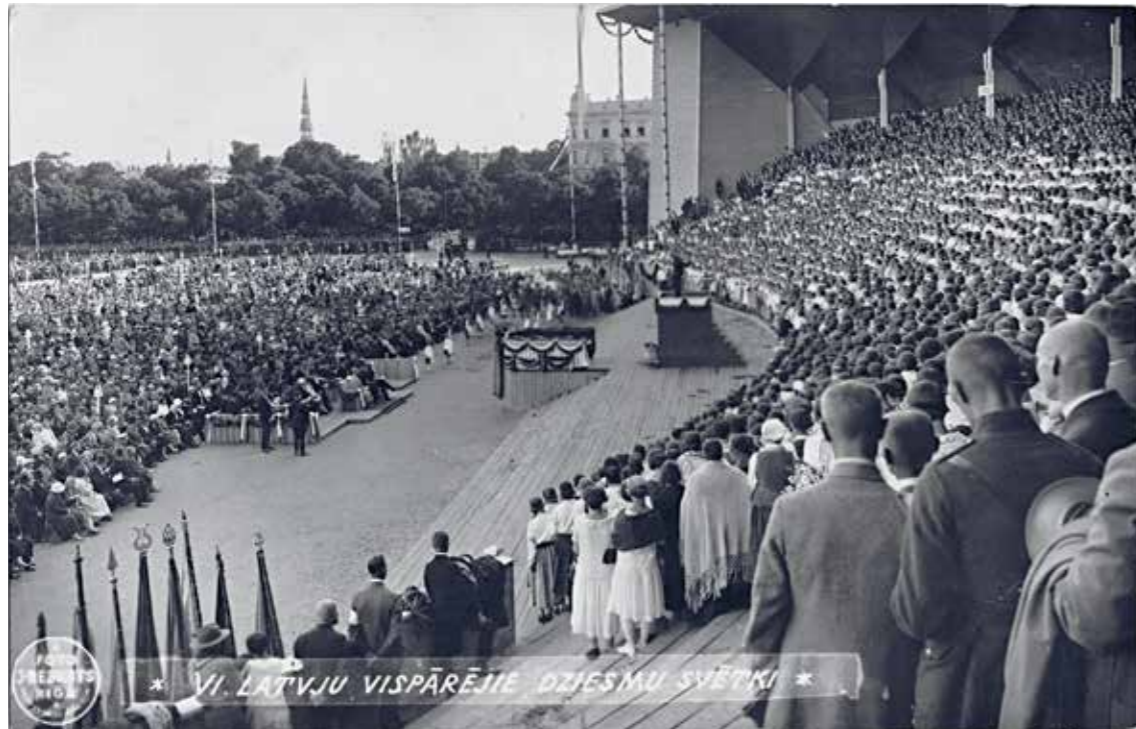


Foto Jānis Rieksts, no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma

VI Vispārējie latviešu dziesmu svētki. Rīga, Esplanāde

Pēc Pirmā pasaules kara politiskā vide Latvijā joprojām bija sarežģīta, bet brīvvalsts ideja bija uzvarējusi. Saimnieciskā un kultūras dzīve pamazām atdzima, tika dibināta Latvijas Nacionālā opera un Latvijas Konservatorija, bēgļu gaitās izkļiedētā tauta atgriezās mājās, atjaunojās un veidojās kori.

Kā ieskaņa lielajiem svētkiem 1922. gadā norisinājās pirmie Latvju jaunatnes svētki ar teātra izrādēm, karnevālu, kopcora koncertu un dziesmu karu. Skatītājus līdz asarām savīļoja svētku gājiena pirmās rindas, kur pēc taurētājiem un karognesējiem, tā laika izglītības ministra Aleksandra Dauges atbalstīts, gāja arī 87 gadus vecais sirmāis Dainu tēvs Krišjānis Barons. Mazāk nekā pēc gada viņš devās mūžībā.

Avoti: Anša Cīruļa tautastērpu meti VI Vispārējiem latviešu dziesmu svētkiem, Rīgas vēstures un kuģniecības muzejs, [ej.uz/ueqs](#)
 Oļģerts Grāvītis, raidījumu cikls *Dziesmu svētku pakāpieni*, Latvijas Radio, [ej.uz/cch7](#)



ANŠA CĪRUĻA ZĪMĒTI TAUTASTĒRPI



VI VISPĀRĒJIE LATVIEŠU DZIESMU SVĒTKI RĪGĀ. VALSTS PREZIDENTS JĀNIS ČAKSTE AR KUNDZI UN VALDĪBAS PĀRSTĀVJIEM IERODAS ESPLANĀDĒ. VALDĪBAS PĀRSTĀVJI SASVEICINĀS AR PROFESORU JĀZĒPU VĪTOLU. KORA DALĪBNIEKI, SKATĪTĀJI

Sestajos latvju vispārējos dziesmu un mūzikas svētkos kompozīciju sarežģītība vairs organizatorus nebiedēja. Repertuāra izvēlē galavārdu teica Jāzepa Vītola vadītā Latvijas Skaņražu kopa. Bija pārstāvēti 14 autori, un uzmanība tika pievērsta latviešu komponistu daiļradei, turklāt gandrīz 80 procenti no skaņdarbiem tika pirmatskaņoti. Emīlis Melngailis kļuva par sava veida favorītu: svētkos skanēja astoņas viņa kompozīcijas, no tām septiņi bija pirmatskaņojumi. Konkurss sarosināja 38 komponistus.

Anša Cīruļa zīmējumi ar 17 novadu stilizētiem tautastērpiem tika iespiesti pastkaršu formātā 10 000 metienā un izsūtīti koriem, tomēr – ar rīcības komitejas piebildi, ka “dziedātājas var pagatavot arī pašas savus apģērbus pēc sava apgabala krāsām un audumiem”.



Foto no Latvijas Nacionālās bibliotēkas krājuma

Vilis Krūmiņš. VI Vispārējo latviešu dziesmu svētku plakāts



Foto no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma

Dziesmu svētku dalībnieka apliecība. Latvju VI Vispārējo dziesmu un mūzikas svētku Rīcības komiteja to izdevusi Kētei Linterai (Rīgas Latviešu dziedāšanas biedrības koris). Rīga, 1926. gads. Jāzepa Vītola un kora diriģenta Paula Jozuus paraksti

VII Vispārējie latviešu dziesmu svētki

NOSAUKUMS: **Septītie latvju vispārējie dziesmu svētki**

DALĪBNIEKU SKAITS: 10 880 dziedātāju



VII Vispārējo latviešu dziesmu svētku biedrības padome

1929. gada 20. augusta kongresā notika šķelšanās dziesmu svētku rīcības komitejā. Izveidojās divas viena otru neatziestošas dziesmu svētku biedrības, un vienotu vispārējo dziesmu svētku vietā tika plānoti divi pasākumi.

Pirmā grupa bija Latvijas Skanražu kopa ar Jāzepu Vitolu un Emili Melngaili priekšgalā, kas svētkus vēlējās rīkot 1931. gadā. Šī grupa sākotnēji rīkojās kā VII dziesmu svētku rīcības komiteja, līdz 1930. gadā dibināja Latviešu dziesmu svētku biedrību. Otrā grupa – Latvju dziedātāju koru diriģentu biedrība Gustava Klaustiņa un Pāvula Jurjāna vadībā – svētkus vēlējās rīkot 1933. gadā. Šī grupa 1931. gadā dibināja biedrību *Koru un orķestru apvienība "Dziesmu svētki"*. Klaustiņiešu un vitoliešu konfliktā uzvarēja Jāzepa Vītola vadītā Latviešu dziesmu svētku biedrība. Presē vēlāk

Foto no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma

Avoti:
J. Pakalns, *Par Vispārējo dziesmu svētku izredzēm, Madonas Vēstnesis*, Nr. 94 (08.02.1930.), [ej.uz/7jz3](#)
P. Reinholds, *Septītie vispārējie dziesmu svētki, Jēkabpils Vēstnesis*, Nr. 46 (14.11.1930.), [ej.uz/68gd](#)
Rāmats, Eduards, *Septītie vispārējie dziesmu svētki. Izglītības Ministrijas Mēnešraksts*, Nr. 10 (01.10.1929.), 343.lpp. [ej.uz/tmf](#)
Svitiņa, Laura, *Kurš rīkos vispārējos dziesmu svētkus?, RMM Stāstnesis* Nr. 20 (20.02.2023.), [ej.uz/z4qr](#)

ironizēja, ka lietus kopkora koncerta laikā bijušas "Klaustiņa asaras".

Par spīti nesaskaņām un diriģentu iebildumiem pret repertuāru, svētku kopkoris bija nepieredzēti liels – gandrīz 11 tūkstoši dziedātāju. Pirmo reizi skanēja Emiļa Melngaila šedevrs *Jāņuvakars*. Pārstāvēto komponistu vidū debitēja arī sieviete komponiste – Paula Licite ar dabas iedvesmotu dziesmu *Ganiņš*. Jaundarbu konkursā triumfēja vēl mazpazīstamais komponists Margēris Zariņš ar dziesmu *Liksme*. Viņš gan vēlāk atzinās, ka skaņdarbs tapis nevis lielā pacilātības iedvesmā, bet gan nakts vidū bailēs par to, ka nebūs, ko Konservatorijā parādīt pasniedzējam Jāzepam Vitolam pēc ilgajām Lieldienu brīvdienām, kurās jaunais talants "bija apslinkojies".

Dziesmu karš nebija kļuvis par stabilu tradīciju, un 1931. gadā parādījās jauna sacensību forma – tautastērpu parāde.

Svētku rīcības komiteja atļāva radio translēt tikai divus koncertus – pirmās dienas un Reitera kora koncertu.



VII Vispārējo latviešu dziesmu svētku nozīmīte. Meta autors – Jūlijs Madernieks



Foto autors nezināms, no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma



SUITI,
VII VISPĀRĒJO
LATVIEŠU
DZIESMU
SVĒTKU
DALĪBNIEKI



VII VISPĀRĒJO
LATVIEŠU
DZIESMU
SVĒTKU
DIRIĢENTU
TRIBINĒ EMILIS
MELNGAILIS

VII Vispārējo latviešu dziesmu svētku atklāšana. Goda viesu ložā Valsts prezidents Alberts Kviesis ar kundzi Elzu. Blakus pa labi Jāzeps Vītols ar kundzi Anniju. Esplanāde, 20. jūnijs

VIII Vispārējie latviešu dziesmu svētki

NOSAUKUMS: **Pirmo dziesmu svētku 60 gadu atcerei veltītie dziesmu svētki**
 DALĪBNIEKU SKAITS: aptuveni 10 000 dziedātāju, Latvijas armijas Rīgas garnizona apvienotais pūtēju orķestris



Foto autors nezināms, no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma

VIII Vispārējie latviešu dziesmu svētki. Esplanāde

“Vai varam nepieminēt pirmo dziesmu svētku 60 gadus?” šāds jautājums izskanēja, tuvojoties Pirmo vispārīgo latviešu dziedāšanas svētku apaļajai jubilejai. Vai varēja prasīt dalībniekiem, kas vēl tikai pirms pāris gadiem izlika radošos spēkus, jau atkal ziedoties mākslas vārdā?

Šāds satraukums valdīja arī diriģentu vidū. Sākotnējā iecere 1933. gadā rīkot Atceres dziesmu dienas, kurā piedalītos tikai Rīgas un tuvākās apkārtnes kori, tomēr vērtās plašumā un sasniedza vispārējo svētku līmeni. *Post factum* Atceres dziesmu dienas nodēvēja par Astotajiem vispārējiem dziesmu svētkiem. Bija pieteikušies aptuveni 12 tūkstoši dalībnieku, ieradās gandrīz 10 tūkstoši.

Svētku pirmās dienas svinīgumu izcēla Jāņa Čakstes pieminekļa pamatakmens

ielikšana Meža kapos. Šis žests bija īpaši nozīmīgs, zinot Čakstes personīgo ieguldījumu dziesmu svētku organizēšanā. Vēl dzīvie 11 Pirmo vispārīgo latviešu dziedāšanas svētku dalībnieki tika apbalvoti ar Triju Zvaigžņu ordeni. Ar gaviļiem svētkos tika sagaidīts komponists Alfrēds Kalniņš, kurš pēc sešu gadu prombūtnes Ņujorkā bija atgriezies savas tautas vidū. Pirmo reizi visus 1933. gada svētku koncertus translēja Rīgas Radiofons.

Pašiem dalībniekiem šie svētki bija liels pārbaudījums. Svelme bijusi neizturama, svētku kopkoris slīpējis programmu jau no agra rīta, mēģinājumi ievilkušies. Dziedātāji ātri paguruši, kļuvuši neuzmanīgi, savukārt diriģenta pulsts atrašanās apmēram 200 metru attālumā no kora apgrūtinājusi virsdiriģentu saziņu ar dziedātājiem. Retam aizrādījumam izdevies tikt sadzirdētam. Šajā haosā vien Emīlis Melngailis juties labi, ar savu dimdošo balsi nepārtraukti strostējot koristus. Īpaši aizvainotas tika daiļavas pirmajās kora rindās, un kopkoncerta noslēgumā viņas virsdiriģentam pasniegušas čaukstošā papīrā ietītu nezaļu pušķi. Diriģents saņēmis to kā lielu dāvanu un, domājot, ka rokās tur rožu pušķi, to pat pasmaržojis. Publika neko neesot manījusi, tomēr acīgākie korespondenti gan. Pats vaininieks par šo incidentu nekad nav izteicies.

Avoti: Oļģerts Grāvītis, raidījumu cikls *Dziesmu svētku pakāpieni*, Latvijas Radio, ej.uz/sxy



VIII Vispārējo latviešu dziesmu svētku gājieni. Senlatviešu kareivju tērpos militāro orķestru kapelmeistari Jānis Skujinš (no labās) un Kārlis Ozols (no kreisās). Rīga, 17. jūnijs

Foto autors nezināms



Foto Krišs Rake, no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma



VIII VISPĀRĒJO
LATVIEŠU
DZIESMU
SVĒTKU
PROGRAMMA

Goda mielasts Rīgas Latviešu biedrības Lielajā zālē VIII Vispārējo latviešu dziesmu svētku noslēgumā. 19. jūnijs

1938

IX Vispārējie latviešu dziesmu svētki

NOSAUKUMS: IX latviešu dziesmu svētki

DALĪBNIKU SKAITS: 14 456 dziedātāji, 250 apvienotā simfoniskā orķestra mūziķu



IX Vispārējo latviešu dziesmu svētku gājiens. Rīga, 18. jūnijs
Foto autors nezināms

Svētki norisinājās kā valdības sarīkojums Kārļa Ulmaņa protektorātā Uzvaras laukumā. Bija iecere šo laukumu veidot par monumentālu vietu tautas sanāksšanai, un Ulmanis kādā savā runā to nosaucis par “dziesmu svētku pili”.

Dalību svētkos jau 1936. gadā pieteica 514 kori, tomēr augstie kritēriji repertuāra izvēlē koru skaitu samazināja līdz 381. Tomēr šajos svētkos bija līdz šim vislielākais dziedātāju skaits. Atkal notika dziesmu kari. Lauku koru vidū uzvaru ar savu *Gaismas pils* un Emiļa Melngaiļa *Svešā(i) zemē* atskaņojumu ieguva Lazdonas koris jaunā censoņa Haralda Medņa vadībā. Jāzepa Vītola mudināts, Mednis iestājās Konservatorijā, un sākās viņa gaitas profesionāla diriģenta un vēlāk arī dziesmu svētku virsdiriģenta godā.

Avoti: Agnese Drunka, 4. jūlijs. *Mūžībā aizgāja izcilais latviešu diriģents Haralds Mednis*, no cikla *Šī diena vēsturē*, ej.uz/txqx
Olģerts Grāvītis, raidījumu cikls *Dziesmu svētku pakāpieni*, Latvijas Radio, ej.uz/jeg3

Rīgas Pilsētas vēsturiskajā muzejā, ko mūsdienās pazīstam kā Rīgas vēstures un kuģniecības muzeju, tika atvērta muzeja direktora Raula Šnores organizēta dziesmu svētku izstāde ar 1500 priekšmetiem. Pēc izstādes muzejā izveidoja speciālu dziesmu svētku nodaļu. Sesto dziesmu svētku tērpu skiču autors Ansis Cīrulis nodeva muzejam savus zīmējumus, kas tā krājumā atrodas vēl šodien.



IX VISPĀRĒJO
LATVIEŠU
DZIESMU
SVĒTKU
DALĪBNIKI.
TUKUMS



DIRIĢENTS
TEODORS
REITERS
IX LATVIEŠU
DZIESMU
SVĒTKU
KONCERTĀ
UZVARAS
LAUKUMĀ



Raimonds Šiško.
IX Vispārējo latviešu dziesmu svētku plakāts

Foto no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma



IX Vispārējo latviešu dziesmu svētku žūrijas komisijas apspriede. Labajā pusē – virsdiriģenti Teodors Kalniņš, Teodors Reiters, komisijas priekšsēdētājs Jāzeps Vītols, virsdiriģents Emīlis Melngailis. Kreisajā pusē – komponisti un mūzikas kritiķi Jānis Zālītis, Jēkabs Graubiņš. 16. jūnijs
Foto autors nezināms

1948

X Vispārējie latviešu dziesmu un I deju svētki

NOSAUKUMS: **Padomju Latvijas dziesmu svētki**

DALĪBNIEKU SKAITS: 14 542 dziedātāji, bērnu kopkorī 5141 dziedātājs, 921 dejojājs, 199 padomju armijas apvienotā pūtēju orķestra mūziķi, sportisti un vingrotāji



Foto Boriss Vdovenko, no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma

LPSR Valsts filharmonijas Latviešu tautas instrumentu orķestrī, vadītājs Sergejs Krasnopjorovs un kopkoris dziesmu svētku koncertā. Esplanāde, 19. jūlijs

Pirmie dziesmu svētki padomju režīmu slavinošās noskaņās. Padomju vara dziesmu svētkos saskatīja iespēju parādīt, ka tauta ir nevis apspiesta vai okupēta, bet priecīga gaviļē zem jaunā karoģa. Prese rakstīja, ka svētki “demonstrēs sasniegumus, ko guvusi latviešu kultūra – nacionāla pēc formas un sociālistiska pēc saturā”.

Svētkos Esplanādē 1948. gada 19.–22. jūlijā sanāca vēl nepieredzēts dalībnieku pulks. Ziņotais skaits, visticamāk, bija pārspīlēts. Pirms svētkiem izdevums *Liesma* rakstīja, ka uzstāsies pat vairāk nekā 20 000 dziedātāju, savukārt novadu svētkos pulcējušies veseli 80 000. Padomju prese bija pilna propagandas par iepriekš rīkotajiem svētkiem – tika slavēti to pirmsākumi kā tautas protests pret vācu muižnieku uzkundzēšanos, kas vēlāk “nacionālās buržuāzijas un tās pārstāves Rīgas Latviešu biedrības rokās

zaudē savu progresīvo nozīmi”. Vēl vairāk: “Bija neiespējami koru sarakstos atrast strādnieku un zemnieku korus, kuros darba ļaudis varētu skanīgā dziesmā izteikt savas patiesās jūtas un brīvības ilgas.” Taču tagad darbaļaudis beidzot “guvuši iespēju dziedāt pilnā balsī, dziesmās paužot bezgalīgo pateicību lielajam Staļinam par iegūto laimi”. Lai sarautu saites ar “kaitīgo” pagātņi, tika pārrauta svētku numerācija.

Lai nostiprinātu “internacionālās tautu draudzības” ideju, dziesmu svētku programmā parādījās cittautu mūzika, dziesmas krievu un ukraiņu valodā.

Šajos svētkos pirmo reizi izskanēja Pēterā Barisona *Dziesmai šodien liela diena*. Tika dziedāta arī Jāzepa Vītola *Gaismas pils*. Ziņa par komponista nāvi 1948. gadā Libekā pēc došanās bēgļu gaitās Rīgā bija nonākusi tikai baumu līmenī, un koncertā netika izrādīta cieņa, pieminot dižo autoru.

Vienlaikus ar dziesmu svētkiem *Dinamo* stadionā norisinājās arī I deju svētki, kur dejas mijās ar dziesmām, fiziskās kultūras un sporta priekšnesumiem. Dejošana savu statusu vēl nebija nostiprinājusi, un pirmajos svētkos ar dejojājiem konkurēja vingrotāji, svarcēlāji un bokseri, kuri izpildīja sporta priekšnesumus. Par laimi, deju svētku un sporta apvienošana par tradīciju nekļuva.

Padomju laika svētki bija augstā organizatoriskā līmenī, tajos valdīja sacensību gars, kas visvairāk izpaudās dziesmu karos. Izvirzījās daudzi jaunie talanti. Tieši 1948. gada svētkos kopā ar Cēsu Skolotāju institūta kori savu dziesmu karu triumfu virkni sāka leģendārais diriģents Imants Kokars.



X Vispārējo Latviešu dziesmu un I deju svētku atklāšana *Dinamo* stadionā. 19. jūlijs



Foto LTA, no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma



PADOMJU
LATVIJAS
DZIESMUSVĒTKU
REPERTUĀRS

Avoti: Jānis Ēkis, *Dziesmas – spēcīgs komunistiskās audzināšanas līdzeklis. Liesma* (Valmierā), Nr. 98 (22.08.1948), ej.uz/ucea
A. Pafrate, *Pirmo dziesmu svētku atcerei, Padomju Karogs* (Talsi), Nr. 7 (15.01.1948), ej.uz/iw7
Oļģerts Grāvitis, raidījumu cikls *Dziesmu svētku pakāpieni*, Latvijas Radio, ej.uz/4154

1950

XI Vispārējie latviešu dziesmu un II deju svētki

NOSAUKUMS: **Padomju Latvijas otrie dziesmu svētki**

DALĪBNIEKU SKAITS: 13 866 dziedātāji, bērnu kopkorī 3571 dziedātājs, 1270 dejojāji, 467 civilie un 200 padomju armijas pūtēju orķestra mūziķi, padomju karavīru kopkorī 800 dziedātāju



Foto autors nezināms, no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma

XI Vispārējo latviešu dziesmu un II deju svētku kopkoris un virsdiriģenti (no kreisās) Haralds Mednis, Teodors Kalniņš, Jānis Ozoliņš, Leonids Viņners, Jēkabs Medīns. 21. jūlijs

1950. gada dziesmu svētki norisinājās tikai gadu pēc traģiskajām padomju režīma īstenotajām deportācijām. Uz muzikologa Oļģerta Grāviša jautājumu par iekšējo dilemmu – piedalīties vai nepiedalīties valdošās varas rīkotā pasākumā pēc šādiem notikumiem – virsdiriģents Haralds Mednis reiz atbildējis: “Tā tikai trūka, lai mēs vēl musinātu tautu uz senās dziedāšanas tradīcijas boikotēšanu!”

Arvien vairāk saruka latviešu dziesmu īpatsvars, un šo svētku programmā jau gandrīz puse bija cittautu dziesmu. Uz koncertiem neieradās par goda virsdiriģentu ieceltais Alfrēds Kalniņš un Emīlis Melngailis. Melngaiļa dēls tika apcietināts 1945. gadā, meita ar ģimeni 1949. gadā izsūtīta uz Sibīriju. Komponists vairākkārt lūdza meitas lietu pārskatīt, bet saņēma atteikumu. No svētku programmas tika svītrotas visas komponista Jēkaba Graubiņa dziesmas, viņš 1950. gadā

A. Kuzmins. XI Vispārējo latviešu dziesmu un II deju svētku plakāts

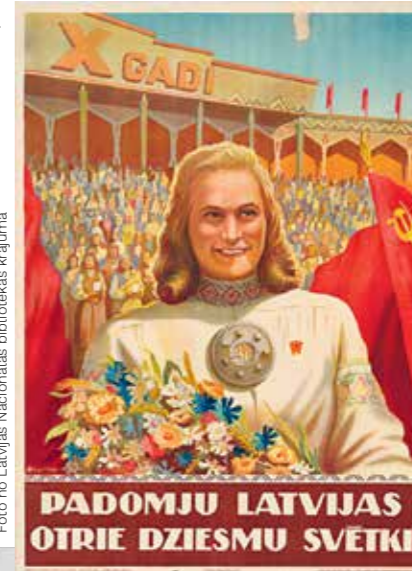


Foto no Latvijas Nacionālās bibliotēkas krājuma



XI VISPĀRĒJO LATVIEŠU DZIESMU SVĒTKU NOZĪMĪTE

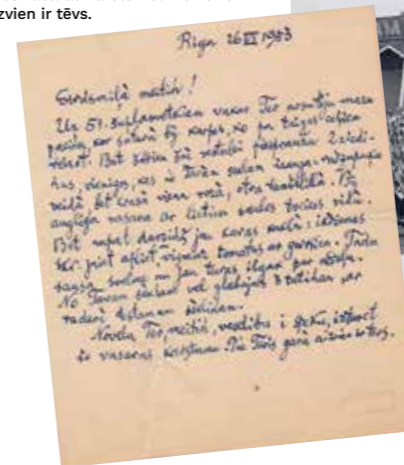
tika apcietināts un izsūtīts “par kontrrevolucionāro aģitāciju un propagandu”.

Pirmo reizi dziesmu svētku vēsturē izskanēja Emīla Dārziņa 1904. gadā komponētā dziesma *Lauztās priedes* ar Raiņa vārdiem. Padomju varai patika šī 1905. gada revolūcijas ieskaņās radītā dziesma un tās vēsturiskais fons, un *Lauztās priedes* tika iekļautas gandrīz visu turpmāko svētku programmā.

Rīga, 26 VI 1953

Sirdsmīlā meitiņ!

Uz 51. šūplāsvētkiem vakar Tev nosūtīju mazu paciņu, kur saturā bij kurpes, ko pa taigas ceļiem reizot. Bet šodien šai vēstulei piespraūzu 2 ziedīņus, vienīgos, kas no Tavām sēklām izauga: rudzupuķu veidā, bet krāsā viena rozā, otra tumšzilā. Bij auglīga vasara ar lietiem saules tveices vidū. Bet nupat dārziņš jau karas kaklā: ikdienas skr. jāiet apliet, vismaz tomātus ar gurķiem. Tāda sausa svelme nu jau turas ilgāk par nedēļu. No Tavām sēklām vēl glabājas 3 tūtiņas, ar rudenī dēstāmām sēkliņām. Novēlu Tev, meitiņ, veselību i spēku, izturēt šo vasaras karstumu. Pie Tevis garā aizvien ir tēvs.



Avoti: Rakstniecības un mūzikas muzeja pētnieku stāsti un materiāli Oļģerts Grāvītis, raidījumu cikls *Dziesmu svētku pakāpieni*, Latvijas Radio, ej.uz/h8z9



XI Vispārējo latviešu dziesmu un II deju svētku koncerts. Esplanāde, 1950. gada 21. jūlijs

Padomju varas represijās cieta arī Emīla Melngaiļa ģimene. 1945. gadā tika apcietināts dēls Emīlis, uz Sibīriju izsūtīta meita Linda ar ģimeni. 1949. gada 25. martā meitas Lindas ģimeni izsūtīja atkārtoti. Melngailis vairākkārt lūdza lietu pārskatīt, bet saņēma atteikumu. Emīla Melngaiļa vēstule meitai Lindai Melngaiļei (Subre) uz izsūtījuma vietu Sibīrijā. Rīga, 1953. gada 26. jūnijs.

1955

XII Vispārējie latviešu dziesmu un III deju svētki

NOSAUKUMS: **Padomju Latvijas 1955. gada dziesmu svētki, veltīti Padomju Latvijas 15. gadadienai**
 DALĪBNIEKU SKAITS: 10 767 dziedātāji, bērnu kori 1665 dziedātāji, 1808 dejotāji, 152 apvienotā pūtēju orķestra mūziķi, 1350 padomju karavīru kora un pūtēju orķestra dalībnieku



Foto Jevģenģijs Fadejevs, no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma

XII Vispārējie latviešu dziesmu un III deju svētki Mežaparka Lielajā estrādē. Latvijas Valsts universitātes deju kolektīvs izpilda *Talsu deju*. 21. jūlijs

1955. gada dziesmu svētki norisinājās jaunajā Mežaparka Lielajā estrādē, kas bija pirmā paliekošā dziesmu svētku celtnē. Līdzšinējās bija pagaidu būves, ko pēc pasākumiem nojauc.

Jaunā estrāde deva iespēju koncertos iesaistīt arī dejotājus.

Latviskā repertuāra pārsvars arvien turpināja sarukt, un latviešu autori kora dziesmas komponēja arī ar krievu tekstiem. Tomēr svētku disciplīna un padomju varai raksturīgais sacensības gars tika uzturēts augstā līmenī, arī padomju prese ļoti aktīvi mudināja cilvēkus piedalīties dziesmu svētkos. Piemēram, 1955. gada martā izdevumā *Padomju Dzimtene* publicēts raksts

Lutriņos Dziesmu svētkiem negatavojas, kurā uzdots retorisks jautājums – kāpēc sarīkojumos jauniešu netrūkst, bet kora un deju kolektīva mēģinājumi nenotiek? Par to tiek kaunināta ciema izpildkomiteja un kolhozs: “Pēdējais laiks atmest bezatbildīgo pieeju, bet pa īstam ieslēgties šajā darbā. Lai dziesmas skanētu arī Lutriņu ciemā.”

Dziesmu karos sevi pieteica jaunā diriģenta Imanta Kokara brālis Gido ar Cēsu Pedagoģiskā institūta kori, vēlāko *Daili*. Brāļi Kokari pamazām kļuva par neatņemamu dziesmu svētku sastāvdaļu.

Pirmo reizi svētkus translēja Latvijas televīzija, kā arī pirmo reizi pēckara gados atkal spēlēja apvienotais pūtēju orķestris, kas pavadīja arī deju priekšnesumus.



MEŽAPARKA
 LIELĀS ESTRĀDES
 CELTNECĪBA,
 GATAVOJOTIES
 XII VISPĀRĒJIEM
 LATVIEŠU DZIESMU
 SVĒTKIEM

Avoti: P. Dādzis, *Lutriņos dziesmu svētkiem negatavojas*, *Padomju Dzimtene* (Saldus), Nr.38 (27.03.1955), ej.uz/wmnh
 Oļģerts Grāvģitis, raidģjumu cikls *Dziesmu svētku pakāģpieni*, Latvģijas Radio, ej.uz/or7j

Foto Jevģenģijs Fadejevs, no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma



Dziesmu karu uzvarētāģi – Rģigas Pedagoģiskā institģta jautkģ kora pārstāvģji ar ceľoģoģo sarkano karogģ Mežaparka Lielajā estrādē. 22. jģlijs

1960

XIII Vispārējie latviešu dziesmu un IV deju svētki

NOSAUKUMS: **Padomju Latvijas 20. gadadienai veltītie dziesmu svētki**

DALĪBNIEKU SKAITS: 11 248 dziedātāji, 2244 dejotāji,
300 apvienotā pūtēju orķestra mūziķu



Foto Laimonis Frickaus, no Latvijas Nacionālā arhīva, Latvijas Valsts kinofotofonodokumentu arhīva

XIII Vispārējie latviešu dziesmu un IV deju svētki Mežaparka Lielajā estrādē

Kā norāda muzikologs **Olģerts Grāvītis**, **1960. gada svētku organizatoriskais līmenis ir sava veida padomju Latvijas svētku sasniegums.**

Šo periodu raksturo apbrīnojams amatiermākslas uzplaukums, jo, lai cik pretrunīgi vērtēts ir šis laiks Latvijas vēsturē, materiālo atbalstu amatiermākslas attīstībai nevar noliegt. Arī daudzi komponisti un diriģenti bija sapratuši, ka, maksājot nodevas un iekļaujot dažas padomju varu slavinošas kompozīcijas, var turpināt dziedāt savas latviskās dziesmas. Tomēr, ja pirms iepriekšējiem svētkiem prese klāstīja, cik aizrautīgi kori gatavo Jāzepa

Vītola *Gaismas pili* un Emiļa Melngaiļa *Jāņuvakarū*, rakstos par šiem svētkiem par to nav ne rindiņas. Abas dziesmas tika svītrotas no 1960. gada svētku programmas, 1961. gadā tika aizliegta Jāņu svinēšana.

Dziesmu kari attīstīja koru kultūru un izvirzīja jaunus, spilgtus diriģentus. Viņu vadībā kori sāka plūkt laurus starptautiskos konkursos. Pirmo reizi notika arī pūtēju orķestru sacensības. Veidojās jauni dziesmu svētku atzari – norisinājās pirmie viru koru, sieviešu koru, pūtēju orķestru salidojumi, aizsākās Baltijas studentu dziesmu un deju svētki *Gaudeamus*, notika 1. Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki.

Avoti: Rakstniecības un mūzikas muzeja pētnieku stāsti un materiāli Olģerts Grāvītis, raidījumu cikls *Dziesmu svētku pakāpieni*, Latvijas Radio, (1960.-1973.), apvienots vienā raidījumā) ej.uz/tk14



XIII VISPĀRĒJO LATVIEŠU DZIESMU SVĒTKU KONCERTS MEŽAPARKA LIELAJĀ ESTRĀDĒ

1965

XIV Vispārējie latviešu dziesmu un V deju svētki

NOSAUKUMS: **Padomju Latvijas 25. gadadienai veltītie dziesmu un deju svētki**

DALĪBNIEKU SKAITS: 12 441 dziedātājs, 2728 dejotāji,
530 apvienotā pūtēju orķestra mūziķu



Foto autors nezināms, no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma

XIV Vispārējie latviešu dziesmu un V deju svētki. Apvienoto deju kolektīvu koncerts stadionā Daugava. Rīga, 17. jūlijs



DEJU SVĒTKU VIRSVADĪTĀJA ELGA DRULLE

Rikotāji svētku nosaukumam pievienoja vārdu *deja*, un kopš 1965. gada tiek svinēti dziesmu un deju svētki.

Lielākajai daļai deju muzikālais pavadījums bija ieskaņots magnetofona lentē. Pēc svētku virsvadītājas Ingridas Saulītes ieteikuma pirmo reizi deju laukums tika sadalīts 8x8 metru kvadrātos. No 1965. gada deju svētki notikuši tikai *Daugavas* stadionā.

1970

XV Vispārējie latviešu dziesmu un VI deju svētki

NOSAUKUMS: V. I. Ļeņina 100. dzimšanas dienai un Padomju Latvijas 30. gadadienai veltītie dziesmu un deju svētki
DALĪBNIEKU SKAITS: 12 700 dziedātāju, aptuveni 3000 dejotāju, 400 apvienotā pūtēju orķestra mūziķu, apvienotais simfoniskais orķestris



Foto Leons Balodis, no Latvijas Nacionālās bibliotēkas krājuma

Virsdiriģenti
Staņislavs Broks,
Imants Cepītis, Edgars
Račevskis, Daumants
Gailis, Gido Kokars,
Imants Kokars,
Haralds Mednis,
Jānis Dūmiņš un
Leonīds Viņners
koncertā Mežaparka
Lielajā estrādē

**Pirmo reizi padomju laiku
svētkos dziesmu pavadījumu
atskaņoja simfoniskais
orķestris. Tika atjaunots vokāli
simfoniskais koncerts.**

No programmas tika izņemta
Emila Dārziņa dziesma *Mūžam zili ir
Latvijas kalni*, bet no Jāzepa Vītola
kora dziesmu krājuma –
visas dziesmas, kurās bija vārdi
Latvija vai Dievs.

No 44 noslēguma koncerta dziesmām
tikai 31 bija latviešu komponistu radīta.

Savukārt Daugavas stadiona deju
koncertos vesela koncerta daļa tika
veltīta krievu, baltkrievu, moldāvu,

Latvijas PSR Komunistiskās
partijas un valdības amatpersonas
un viesi sveic XV Vispārējo latviešu
dziesmu un VI deju svētku gājiena
dalībniekus. 18. jūlijs
Foto Gunārs Janaitis



Foto no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma

īgauņu un ukraiņu dejām, vēl
viena koncerta daļa tika veidota
ar nosaukumu *Baltijas jūra*, rādot
arī poļu, vācu, somu, īgauņu un
lietuviešu deju soļus.

Dziesmu karos jau atkal uzvaras
laurus plūca brāļi Kokari – Gido
Kokars ar *Daili*, un Imants Kokars –
ar kori *Beverīna*. Gido Kokars
1970. gada svētkos pirmo reizi bija
virsdiriģenta godā. Virsdiriģentu
jaunpienācēju pulkam pievienojās
arī Edgars Račevskis.



Kordiriģenti Imants (pa kreisi) un
Gido Kokari, 1967. gada vasara
Foto Kārlis Kokainis

Dejotāji XV Vispārējos latviešu
dziesmu un VI deju svētkos
Foto Gunārs Janaitis,
no Gunāra Janaiša privātās kolekcijas



VIRSDIRIGENTA
GODĀ DEBITĒ
EDGARS
RAČEVSKIS

Avoti:
Daiga Mazvērsīte, cikls *Dziedot dzimu, dziedot augu*, LSM, ej.uz/5wmm

1973

XVI Vispārējie latviešu dziesmu un VII deju svētki

NOSAUKUMS: PSRS 50. gadadienai un dziesmu svētku simtgadei

veltītie Padomju Latvijas dziesmu svētki

DALĪBNIEKU SKAITS: 14 800 dziedātāju, 1190 dejojāšu,

1444 apvienotā pūtēju orķestra mūziķi, 99 koklētāji



Foto Gunārs Janaitis, no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma

Dalībnieku gājiens XVI Vispārējos latviešu dziesmu un VII deju svētkos. 21. jūlijs. Priekšplānā simtgades dziesmu svētku emblēma un PSRS 50 gadu jubilejas emblēma

Kopš iepriekšējiem dziesmu svētkiem bija pagājuši tikai trīs gadi, tomēr 1973. gads iezīmēja svarīgu atskaites punktu – 100 gadu kopš Pirmajiem vispārīgajiem latviešu dziedāšanas svētkiem. Vienlaikus tika atzīmēta arī PSRS dibināšanas 50. gadadiena, lai bīstamo nacionālpatriotisko svētku atceri varētu atšķaidīt ar dažādiem tautu draudzības pasākumiem.

Tāpēc pirmo reizi norisinājās Tautu draudzības koncerts ar 11 vieskolektīvu dalību. Uz svētkiem bija aicināti viesi no citām republikām. Toreizējais Gruzijas PSR kultūras ministrs Otars Taktakišvili pat nodirīģēja gruzīnu tautasdziesmas *Skaistā Aragva* apdari apvienotā sieviešu kora priekšnesumā.

Kopumā repertuārs šajos svētkos bija ļoti raibs. Tomēr atkal tika iekļauts *Jāņuvakars*. Pirmo reizi dziesmu svētkos izskanēja Emīla Dārziņa *Nāru dziesma*.

Deju svētki stadionā netika rīkoti (tie notika 1975. gadā kā VII Deju svētki), tomēr tika izmēģināta jauna deju koncertu norises forma – seši koncerti slēgtā telpā ar ierobežotu dejojāšu skaitu. Raiņa Literatūras un mākslas vēstures muzejs veidoja lielāko pēckara laika izstādi *Simts dziesmoti gadi* par dziesmu svētku vēsturi.

Svētku gājiens šoreiz noslēdzās Viesturdārzā – Pirmo vispārīgo latviešu dziedāšanas svētku norises vietā –, kur tika atklāts Dziesmu svētku memoriāls. Sarīkojumā piedalījās visi virsdiriģenti, kuru vidū arī debitante – pirmā virsdiriģente sieviete Ausma Derkēvica.

Avoti: Daiga Mazvērsīte, cikls *Dziedot dzimu, dziedot augu*, LSM, ej.uz/5wmu

Dziesmu svētku memoriāla atklāšana Viesturdārzā. Pie mikrofona virsdiriģente Ausma Derkēvica. 21. jūlijs
Foto Bonifācjs Tiknuss



Foto no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma



Dziesmu svētku simtgadei darinātais vimpelis
Foto autors nezināms



Virsdiriģenta sumināšana un *Līgo* karogs
Foto Gunārs Janaitis



AUSMA KANTĀNE
UN IMANTS
ZIEDONIS
XVI VISPĀRĒJO
LATVIEŠU
DZIESMU SVĒTKU
SKATĪTĀJU RINDĀS

1977

XVII Vispārējie latviešu dziesmu svētki

NOSAUKUMS: **Lielās Oktobra sociālistiskās revolūcijas 60. gadadienai un Padomju Latvijas 37. gadskārtai veltītie dziesmu svētki**

DALĪBNIEKU SKAITS: 14 466 dziedātāji, 1800 apvienotā pūtēju orķestra mūziķu, piedalījās dejotāji, koklētāji



Foto Leons Balodis, no Leona Baloža privātas kolekcijas

XVII Vispārējie latviešu dziesmu svētki.
Haralds Mednis,
Edgars Račevskis,
Ausma Derkēvica,
Imants Cepītis un
Jānis Ozoliņš

Laikā pirms 1977. gada dziesmu svētkiem latviešu kori guva spožus panākumus konkursos ārzemēs.

Kori *Ave Sol, Gaudeamus, Daile, Juventus, Dzintars, Dziedonis* un citi kolektīvi triumfēja dažādos starptautiskos konkursos. Dziesmu karos žūrija bija stingra, jo latīņa bija jātur augstu. 25 punktu skalā komisija sieviešu koru priekšnesumu novērtēja ar 20,62 punktiem, jauktos korus – ar 20,91 punktu, vīru tautas kolektīvus – ar 22,13 punktiem. Ar augstiem rezultātiem uzstājās kori *Ausma, Atbalss, Medicus, leviņa, Gaudeamus, Auseklis, Juventus, Dzintars, Dziedonis* un citi.

XVII Vispārējo latviešu dziesmu svētku koncerts Mežaparka Lielajā estrādē



Foto Uldis Pāže, no Latvijas Nacionālā arhīva, Latvijas Valsts kinofotofonodokumentu arhīvs

Šoreiz dziesmu svētki noritēja ar saukli par "Lielās Oktobra sociālistiskās revolūcijas 60. gadadienu". Presē izskanēja grandiozs dalībnieku skaits, taču tam tika pieskaitīti arī Japānas, Igaunijas, Sanktpēterburgas koru dalībnieki un citi svētku viesi. Arī repertuārs kļuva arvien internacionālāks, latviešu dziesmām aizņemot mazāku kopkora programmas daļu. Pirmo reizi skanēja Valtera Kaminska dziesma ar Imanta Ziedoņa vārdiem *Mūžu mūžos būs dziesma* un Raimonda Paula un Jāņa Petera *Manai Dzimtenei*.

1977. gadā *Gaismas pils* netika iekļauta repertuārā, bet koncerta beigās dziedātāji pieprasīja šo dziesmu. Televīzijas ieraksts beidzās ar kora saucieniem.



Foto Leons Balodis, no Leona Baloža privātas kolekcijas

Foto Gunārs Janālis, no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma



Svētku viesi japāņu koris *Coro nuobo* no Kobes dziesmu svētku koncertā Mežaparka Lielajā estrādē. 24. jūlijs

Komponists Raimonds Pauls ar kundzi Svetlanu un tēvu Voldemāru Paulu svētku koncertā



RAIMONDA
PAULA DZIESMAS
MANAI DZIMTENEI
PIRMATSKANOJUMS
SVĒTKOS, DIRIĢĒ
JĀNIS DŪMIŅŠ

1980

XVIII Vispārējie latviešu dziesmu un VIII deju svētki

NOSAUKUMS: **Dziesmu un deju svētki, veltīti 40. gadadienai kopš padomju varas atjaunošanas Latvijā**
 DALĪBNIEKU SKAITS: 17 425 dziedātāji, aptuveni 5000 dejojāji, aptuveni 2000 apvienotā pūtēju orķestra mūziķu, tautas mūzikas ansambļi



Foto Andris Krieviņš, no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma

Annija Vītola kopā ar virsdiriģentiem Edgaru Račevski (pa kreisi) un Imantu Kokaru. 13. jūlijs

Bija pagājuši 40 gadi kopš "padomju varas atjaunošanas Latvijā", un svētki noritēja šīs gadadienas zīmē.

Tomēr par svarīgāku iezīmi kļuva cits notikums – *Gaismas pils* autora Jāzepa Vītola atraitnes, kamerdziedātājas Annijas Vītoles ierašanās Latvijā. Viņas mītnes vieta bija Ņujorka. Annija Vītola arī trimdā darbojās latviešu mūzikā, koncertos atskaņoja Jāzepa Vītola dziesmas (daudzas no tām ir viņai veltītas), aktīvi piedalījās Ņujorkas latviešu sabiedriskajā dzīvē. Vizīte, protams, norisinājās stingrā VDK uzraudzībā, un vietējā prese par to izteicās visai skopi.

Dziesmu svētku koncerts Mežaparka Lielajā estrādē. 13. jūlijs
 Foto autors nezināms



Foto no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma

Garāks apraksts par notikumiem lasāms Ņujorkas latviešu izdevumā *Laiks*: "Kad noslēguma koncertā *Gaismas pils* bija nodziedāta divreiz, kā tas ir jau kļuvis par tradīciju, tad estrādē uznāca nākamais diriģents Pauls Kvelde, lai diriģētu programmā paredzēto Čaikovska krievu dziesmu. Viņš mēģināja uzdot dziedātājiem toni, bet tie atteicās paklausīt un kopā ar publiku turpināja aplaudēt. Atskanēja saucieni: "Annij, Annij!" [...] Demonstratīvajiem aplausiem nerimstoties, divi no virsdiriģentiem sameklēja Anniju Vītolu, kas sēdēja tālu publikā, un uzveda viņu uz estrādes. Publika, kājās piecēlusies, aplaudēja, koristi aplaudēja, un pār sirmo mākslinieci tautas tērpā nobira ziedu kalni. Tas turpinājās kādas desmit minūtes. Tad estrādē parādījās virsdiriģents Mednis, un *Gaismas pils* aizskanēja vēlreiz [...] Pēc tam, kad Annija Vītola bija atstājusi estrādi, to ielencis čekistu bars, acīm redzot, lai atturētu publiku no tālākām demonstrācijām."

Par gaisotni 1980. gada svētkos liecina arī fakts, ka Mežaparkā tika ierīkots padomju armijas slēpnis ar apmēram 20 kravas mašīnām iespējamai pretpadomju nemieru apspiešanai.



Komponists Raimonds Pauls (no kreisās) un virsdiriģenti Imants Cepītis, Edgars Račevskis, Gunārs Ordellovskis un Pauls Kvelde dziesmu svētku koncertā
 Foto autors nezināms



Annija Vītola dziesmu svētku koncertā Mežaparkā
 Foto Juris Krieviņš



XVIII VISPĀRĒJO LATVIEŠU DEJU SVĒTKU KONCERTS DAUGAVAS STADIONĀ

Avoti: *Nacionālās demonstrācijas Rigā, Laiks*, Nr. 64 (09.08.1980), ej.uz/06wj

1985

XIX Vispārējie latviešu dziesmu un IX deju svētki

NOSAUKUMS: Dziesmu un deju svētki, veltīti padomju tautas uzvaras Lielajā Tēvijas karā 40. gadadienai un padomju varas atjaunošanas Latvijā 45. gadskārtai
DALĪBNIEKU SKAITS: aptuveni 16 850 dziedātāju, 1650 apvienotā pūtēju orķestra mūziķu, 6400 dejotāju, 15 koklētāju ansambļu, 12 etnogrāfisko ansambļu un lauku kapelu, kopā aptuveni 26 000 dalībnieku

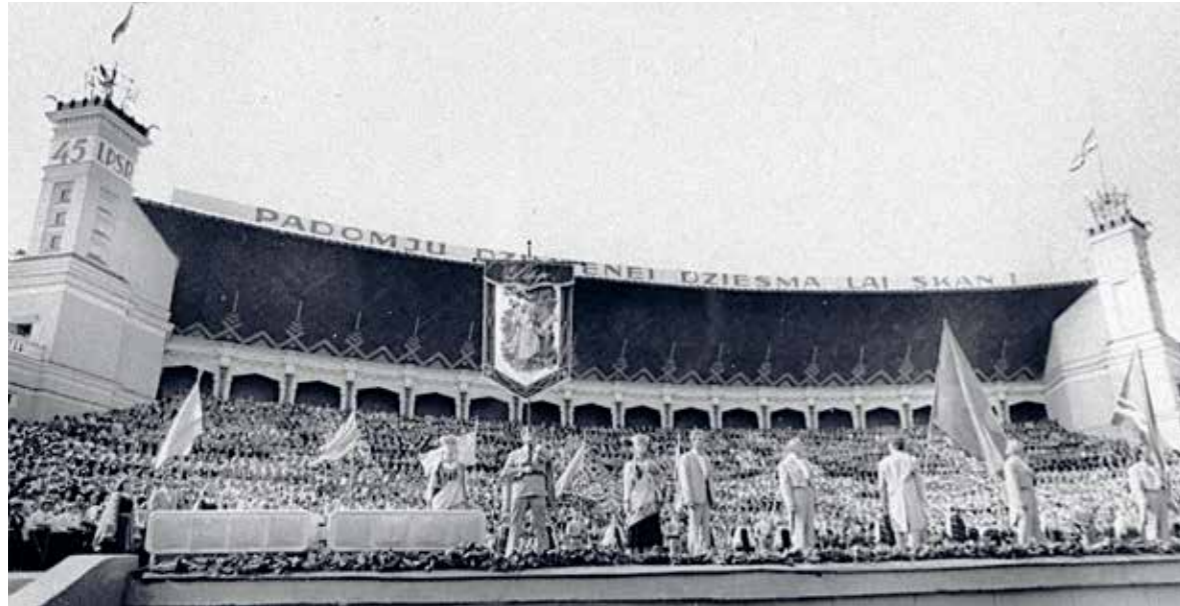


Foto Lāimonis Frickauss, no Latvijas Nacionālā arhīva, Latvijas Valsts kinofotofonodokumentu arhīva

XIX Vispārējo latviešu dziesmu un IX deju svētku koncerts Mežaparka Lielajā estrādē

1985. gada svētku jaunievedumi bija dažādi teatrāli efekti gan deju uzvedumos, gan noslēguma koncertā. Deju svētku programmā ienāca elementi un uzveduma tēmai atbilstoši priekšmeti, kas arvien vairāk deju horeogrāfiju veidoja kā vienotu stāstu.

Noslēguma koncerta jaunums bija visu kopkoru apvienotais dziedājums noslēgumā – uz *Lokaties, mežu gali* aicināja virsdiriģents Jānis Dūmiņš, un viņam atbildēja gan tie, kas bija uz skatuves, gan tie, kas bija sastājušies klausītāju ejās.

1985. gada svētkos Haralds Mednis un Leonīds Vīgners vairs netika iecelti virsdiriģentu godā. Divas dienas pirms svētkiem no repertuāra tika izsvītrotas *Gaismas pils*. Tomēr šis Jāzepa Vītola šedevrs jau bija kļuvis par tik dziļu dziesmu svētku tradīciju, ka koncerta noslēgumā, kad toreizējais

Avoti: Rakstniecības un mūzikas muzeja pētnieku stāsti un materiāli



Virsdiriģenti pieminās brīdi pie Dziesmu svētku memoriāla. No kreisās: Imants Cepītis, Gido Kokars, Ilgvars Matrozis, Edgars Račevskis, Imants Kokars, Jānis Dūmiņš, E. Melngaiļa Tautas mākslas centra direktors Jānis Rījnīeks, Daumants Gailis. 19. jūlijs
 Foto Juris Krieviņš



Haralds Mednis diriģē Jāzepa Vītola dziesmu *Gaismas pils* dziesmu svētku noslēguma koncertā. 1985. gada 21. jūlijs
 Foto autors nezināms

Foto no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma



HARALDA MEDŅA DIRIĢĒTĀ *GAISMAS PILS* (NO 3. MIN.)

kultūras ministrs Vladimirs Kaupužs jau teica atvadu vārdus, dziedātāji un klausītāji nerimās saukt: “Medni, Medni!” un “Gaismas pils!” *Gaismas pils* Medņa vadībā izskanēja trīs reizes.



Saldus Tautas deju ansamblis *Kursa* ukraiņu tautas tērpā pēc dejas *Hopaks*. Vēlāko deju svētku ilggadēja virsvadītāja Zanda Mūrniece pirmā no kreisās

Foto no Zandas Mūrnieces privātas kolekcijas



Foto no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma

VI Anglijas latviešu dziesmu dienas. Kopkora koncerts. Lestera, De Montforta aula, 1958. gada 13. jūlijs

Pēc Otrā pasaules kara trimdā devās arī daudz mūziķu. Pēc muzikologa Arnolda Klotiņa aplēsēm, Rietumos bija nonākuši teju puse Latvijas kultūras darbinieku, un viņos saglabājās ne tikai ilgas pēc dzimtenes, bet arī vēlme muzicēt.

Pirmās dziesmu dienas ārpus Latvijas sākās *dipišu* nometnēs (no angļu valodas *DP – displaced persons*). 1946. gada vasarā tika rīkotas Franku novada latviešu (*DP*) dziesmu dienas Fišbahas latviešu nometnē pie Nirnbergas. Šajās dienās kopkora koncertā piedalījās 650 dziedātāju un 5000 skatītāju. Dziesmu dienas norisinājās arī Baireitā, Ansbahā, Eihštetē un Augsburgā. Kopumā laikā no 1946. līdz 1948. gadam notika 13 dziesmu dienu pasākumi gan Vācijā, gan Austrijā.

Avoti: Aivars Sinka, Trīmdas dziesmu svētku tradīcijas Eiropā, ir.lv, ej.uz/togg
Svētki trimdā, ej.uz/AKfs

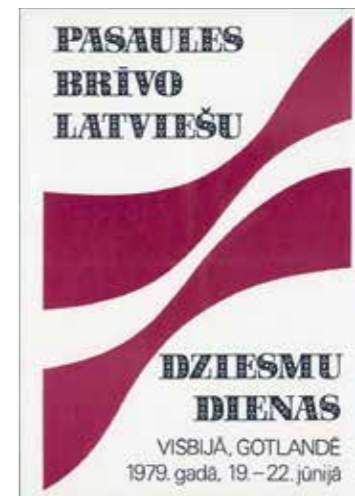


DZIESMU SVĒTKI UN DZIESMU DIENAS LATVIJĀ UN TRIMDĀ NO 1940. LĪDZ 1950. GADAM

1948. gadā, sākoties bēgļu izceļošanai uz mītnes zemēm, norisinājās pēdējās *dipišu* dziesmu dienas Rotveilā, Dienvidrietumvācijā. Tomēr latvieši savas dziesmu tradīcijas paņēma līdzi arī tālākajās gaitās. Dziesmām un latviešu kultūrai veltīti pasākumi ar dažādiem nosaukumiem norisinājās arī Anglijā (no 1949. gada), Kanādā (no 1952. gada), Austrālijā (no 1951. gada) un ASV (no 1953. gada). Kopš 1962. gada ASV vai Kanādā tiek organizēti arī Rietumkrasta latviešu dziesmu svētki.

1964. gadā, pēc diriģenta un komponista Alberta Jēruma idejas norisinājās I Eiropas dziesmu svētki Hamburgā, kuros piedalījās dziedātāji no 25 koriem no Vācijas, Zviedrijas, Anglijas un Kanādas. No ASV tika atvests jaunais dziesmu svētku karogs. Koncerta virsdiriģenti bija Alberts Jērums un Helmers Pavasars.

1979. gadā norisinājās viens no spilgtākajiem trimdas dziesmu svētku pasākumiem – Pasaules Brīvo latviešu dienas Visbijā, Gotlandē. Vieta nebija izvēlēta nejauši, jo Gotlande tajā laikā bija Latvijai vistuvākā vieta šaipus dzelzs priekškarom un dalībnieki gribēja dziedāt “tur, kur Latvija varētu sadzirdēt”. Ar vadmotīvu “Taisīšu tiltu pār plašu jūru” šajos svētkos piedalījās aptuveni 4000 latviešu no visas pasaules, to skaitā aptuveni 500 Austrālijas latviešu. Padomju Savienība iesniedza notu Zviedrijas valdībai, protestējot pret šāda pasākuma norisi.



Plakāts. Pasaules brīvo latviešu Dziesmu dienas Gotlandē. Visbjā, 1979. gads



XII Vispārējie latviešu dziesmu svētki ASV. Milvoki, 1983. gads. MECCA Arena ēka svētku noformējumā
Foto autors nezināms

Austrālijas Latviešu VII Kultūras dienas Adelaidē. Kopkoru koncerts Pilsētas domes nama zālē, diriģē Kaspars Svenne. 1957. gada 30. decembris
Foto autors nezināms



III Anglijas latviešu dziesmu dienas. Priekšplānā – virsdiriģents Teodors Reiters. Londona, Karaliskā Alberta zāle, 1951. gada 29. jūlijs
Foto R. Sīmanis



Foto no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma



Franku novada latviešu DP Dziesmu diena Fišbahā Vācijā. 1946. gada 30. jūnijs
Foto K. Puriņš



Koristi pirms gājienu II Vispārējos latviešu dziesmu svētkos ASV. Priekšplānā – Ņujorkas Daugavas Vanagu viru koris un Ņujorkas latviešu ev. lut. draudzes jauktais koris. Draudzes kora uzrakstu nes Nikolajs Plato. Ņujorka, 1958. gads
Foto auto nezināms

1990

XX Vispārējie latviešu dziesmu un X deju svētki

DALĪBNIEKU SKAITS: 20 399 dziedātāji, 10 116 dejojāji, 2062 apvienotā pūtēju orķestra mūziķi, 300 apvienotā simfoniskā orķestra mūziķi, 841 trimdas latviešu koru un deju kopu dalībnieks – kopā 35 438 dalībnieki

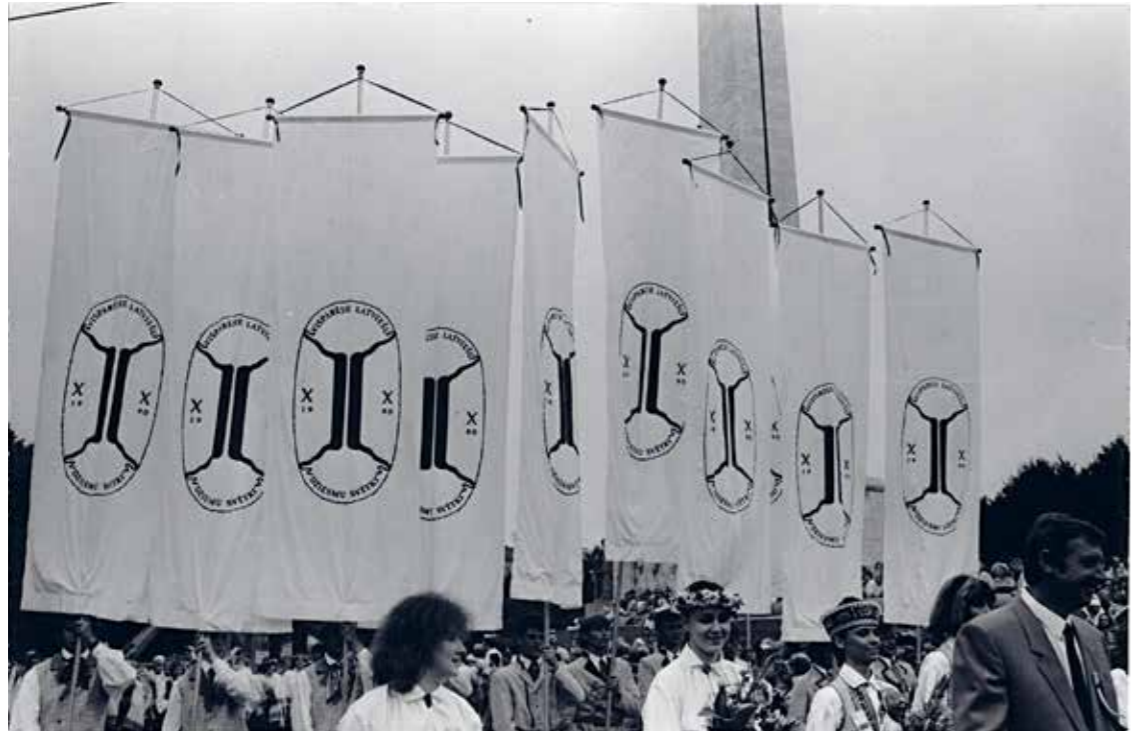


Foto autors nezināms, no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma

Dziesmu svētku dalībnieku gājiens pie Brīvības pieminekļa. Svētku emblēmas autors Ilmārs Blumbergs. Rīga, 7. jūlijs

Jauns sākums. 1990. gada svētki norisinājās neatkarīgās, brīvās valsts apstākļos. Svētkus caurvija atkalsatikšanās prieks – pēc 50 šķirtības gadiem trimdas un dzimtenes latvieši atkal bija kopā. Virsdiriģentu rindās beidzot bija arī ārzemju latvieši, atkal varēja skanēt bēgļu gaitās devušos vai trimdā dzimušo komponistu dziesmas.

Mežaparkā norisinājās trīs lieli koncerti: *Likteņdziesma*, *Tautas dziesma* un *Dzīvības dziesma*. Pirmo reizi pēc neatkarības pasludināšanas dziesmu svētkos Mežaparka estrādē skanēja *Dievs, svētī Latviju!*. Edgara Račevska vadībā kopkoris ar svecītēm rokās izpildīja padomju laikā aizliegto Lūcijas Garūtas lūgšanu *Mūsu Tēvs debesīs*. 1990. gada svētki izrādījās pēdējie, kuros kopkori dziesmā vadīja virsdiriģents Daumants Gailis. Kormūzikas dižgars devās mūžībā 1991. gadā.

Avoti: Sandra Freiberga, "Himniskā latviešu mesa – Mārtiņa Brauna dziesmas "Saulē, Pērkons, Daugava ceļš", LSM, ej.uz/7hou Oļģerts Grāvītis, raidījumu cikls *Dziesmu svētku pakāpieni*, Latvijas Radio, ej.uz/kad6

Tieši šie emocionālie un tautai nozīmīgie svētki kļuva par pirmajiem vispārējiem dziesmu svētkiem, kuros kopkoris izpildīja Mārtiņa Brauna *Saulē, Pērkons, Daugava* ar vārdiem no Raiņa dramatiskās poēmas *Daugava* (diriģents Jānis Ērenštreits). "Kad Mežaparka Lielajā estrādē es vēl kā ārzemēs dzīvojoša latviete pirmo reizi dzirdēju *Saulē, Pērkons, Daugava*, es skaidri sapratu – tagad viss būs citādi, tagad būs mums sava valsts," teikusi bijusī Valsts prezidente Vaira Vīķe-Freiberga. "Tas spēks, simbolisms, kora varenums deva šo pārliecību."



Foto Leona Balodis, no Leona Baloža privātas kolekcijas

Virsdiriģenti Leonīds Vigners, Jānis Ērenštreits un Roberts Zuika Mežaparka Lielajā estrādē. 8. jūlijs



Foto Auseklis Zihmanis, no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma



Foto Boriss Kolesņikovs/Uldis Pāže, no Latvijas Nacionālā arhīva, Latvijas Valsts kinofotodokumentu arhīva



MĀRTIŅA BRAUNA DZIESMAS SAULĒ, PĒRKONS, DAUGAVA PIRMATSKAŅOJUMS, DZIESMAS ATKĀRTOJUMU DIRIĢĒ IVARS BĒRZIŅŠ

Trimdas latviešu kolektīvi Mežaparka Lielajā estrādē

1993

XXI Vispārējie latviešu dziesmu un XI deju svētki

DALĪBNIEKU SKAITS: 13 000 dziedātāju, 10 746 dejotāji, 1600 apvienotā pūtēju orķestra mūziku, 700 folkloras un tautas mūzikas ansambļu dalībnieku, 700 trimdas latviešu koru un deju kopu dalībnieku – kopā 24 746 dalībnieki



Foto Leons Balodis, no Leona Baloža privātas kolekcijas

Virsdiriģenti
Lilija Zobens un
Edgars Račevskis sveic
gājiena dalībniekus.
Rīga, 3. jūlijs

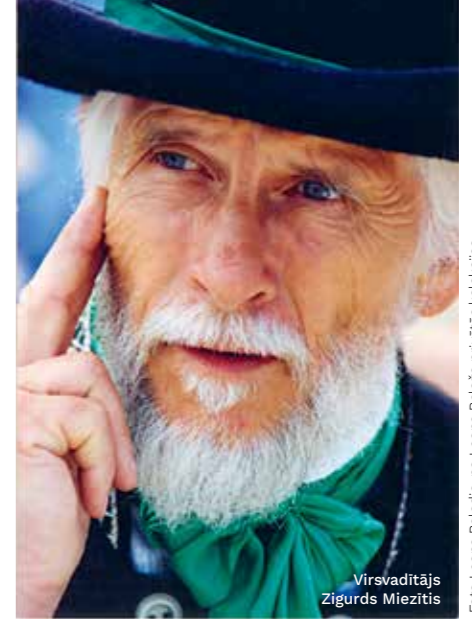
Dziesmu svētku ieskaņā norisinājās emocionāls notikums – Rīgas I Meža kapos Mākslinieku kalniņa tika pārāpbedīti Jāzeps un Annija Vītoli.

Šajos svētkos pie Brīvības pieminekļa tika atskaņota Jāzepa Vītola pēdējā komponētā dziesma *Kalējs*, svētku programmā bija arī Jāzepa Vītola daiļradei veltīts koncerts.

1993. gada svētki iezīmējās ar vislielāko ārzemju latviešu virsdiriģentu un virsvadītāju skaitu. Novadu dienas norisinājās Latviešu biedrības namā, kurā piedalījās etnoansambļi, folkloras ansambļi, amatnieki. Dziesmu karos triumfēja kamerkoris *Muklājs*, vīru koris *Gaudeamus*, sieviešu koris *Ausma*, jauktais koris *Sonore*.

Tikai daži punkti no pirmās vietas pietrūka Māra Sirmā vadītajam Rīgas 1. vidusskolas korim *Kamēr...* Tas bija ievērojams rezultāts, īpaši ņemot vērā, ka tā bija pirmā reize, kad skolēnu koris iekļuva dziesmu karu finālā.

Deju koncertu iestudējumu novadu programmas tika balstītas uz attiecīgā novada dejām un atribūtiķu: *Latgaliešu danci* papildināja tipiskās krāsainās latgaliešu segas, Vidzemes *Pērkoņdanci* ierībināja četri koši bundzinieki. Īpaša uzmanība šajos svētkos tika pievērsta dejotāju tērpu krāsu saskaņai.



Virsvadītājs
Zīgurdz Miezītis

Foto Leons Balodis, no Leona Baloža privātas kolekcijas

XXI Vispārējo latviešu dziesmu un XI deju svētku dalībnieki



Deju koncerts Daugavas stadionā



INTERVIJA AR
ULDI SALMIŅU,
DIRIĢENTU UN
PEDAGOGU NO
VENTSPILS, SVĒTKU
GĀJIENA LAIKĀ

Avoti:
Daiga Mazvērsīte, cikls *Dziedot dzimu, dziedot augu, LSM, ej,uz/5wmu*
Olģerts Grāvītis, raidījumu cikls *Dziesmu svētku pakāpieni*, Latvijas Radio, *ej,uz/uk9s*

XXII Vispārējie latviešu dziesmu un XII deju svētki

DALĪBNIKU SKAITS: 13 402 dziedātāji, 10 659 dejojāji, 1691 apvienotā pūtēju orķestra mūziķis, 813 apvienoto folkloras kopu dalībnieki, 118 tautas muzikantu, 300 apvienotā profesionālā simfoniskā orķestra mūziķu – kopā 28 864 dalībnieki



Foto Gunārs Janaitis, no Latvijas Nacionālās bibliotēkas krājuma

XXII Vispārējo latviešu dziesmu un XII deju svētku koncerts Mežaparka Lielajā estrādē

Virsdirektoru godā debitēja Māris Sirmajs un Arvīds Platpers. Pēc Sigvarda Kļavas ieteikuma kora karos ieviesa *Grand Prix*. 1998. gadā to saņēma koris *Kamēr...*

Pirmo reizi svētku vēsturē noslēguma koncertā deju kolektīvu uzstāšanās bija plānota kā kopīgi veidots uzvedums ar kora, tautas mūzikas orķestru un labāko Latvijas un diasporas deju kolektīvu dalību. Noslēguma koncertā izskanēja tautas melodija *Mēnestiņis nakti brauca* svētkos līdz šim nedzirdētā trimdas komponista un dziesmu svētku tradīcijas pētnieka Valentīna Bērzkalna un Mārtiņa Aldiņa apdarē.

Avoti: Rakstniecības un mūzikas muzeja pētnieku stāsti un materiāli
Olģerts Grāvītis, raidījumu cikls *Dziesmu svētku pakāpieni*, Latvijas Radio, ej.uz/g6tm

Valentīns Bērzkalns, dzīvojot trimdā Filadelfijā, ASV, ir sarakstījis grāmatas *Latviešu dziesmu svētku vēsture: 1864–1940* un *Latviešu dziesmu svētki trimdā*, kā arī veidojis *Latviešu mūzikas vārdnīcu*, kas kalpo kā atgādinājums par trimdas latviešu milzīgo ieguldījumu latviešu mūzikas tradīciju saglabāšanā un stiprināšanā arī ārpus dzimtenes. Dziesmu diriģēja Kanādā dzimusi kordiriģente Vizma Makšiņa.

Koncerta noslēgumā kopkoris izsauca Haraldu Medni, un izcilais diriģents pēdējo reizi savā mūžā dziesmu svētkos diriģēja *Gaismas pili*. Kormūzikas dižgars devās viņsaule 2000. gadā.



Virsdirektors Māris Sirmajs



Svētku dalībnieki Doma laukumā

Foto Gunārs Janaitis, no Latvijas Nacionālās bibliotēkas krājuma



Virsdirektori Ausma Derkēvica un Imants Kokars

Foto Aina Birziņa, no Ainas Birziņas privātas kolekcijas



IMANTA KOKARA
ĀMEN PĒC
NODZIEDĀTĀS
TAUTASDZIESMAS
PŪT, VEJINI!

2003

XXIII Vispārējie latviešu dziesmu un XIII deju svētki

DALĪBNIEKU SKAITS: 12 380 dziedātāju, 13 400 dejojāju, 1600 apvienotā pūtēju orķestra mūziķu, 324 koklētāji, 450 folkloras kopu dalībnieki, 1250 tautas lietišķās un tēlotājas mākslas studiju dalībnieku



Foto Jānis Ērglis, no Jāņa Ērgļa privātas kolekcijas

Deju lieluzvedums
Mana pasaule
Daugavas stadionā

Pirmajos 21. gadsimta dziesmu svētkos atdzima garīgās mūzikas koncerts, kas pirmo reizi kopš pašiem pirmajiem latviešu dziesmu svētkiem atkal norisinājās Doma baznīcā.

Doma laukumā norisinājās vokāli simfoniskās mūzikas koncerts, Nacionālajā operā – simfoniskās mūzikas koncerts, Lielajā ģildē – kokļu mūzikas koncerts, Kongresu namā – mazākumtautību festivāls *Latvijas vainags*, Skonto stadionā izskanēja jauniešu koru koncerts, Etnogrāfiskajā brīvdabas muzejā – folkloras diena. Ķīpsalā tika atklāta vērienīga lietišķās un tēlotājas mākslas izstāde un sarīkots Pēterdienas gadatirgus. Pirmo reizi kopā ar 43 Latvijas jauniešu koriem uzstājās Latvijas popmūziķi Latvijas Mūzikas akadēmijas studentu

simfoniskā orķestra un grupas *Time After Time* pavadījumā. Koncerta diriģents – Normunds Šnē.

Pirmo reizi dejojāju skaits bija lielāks nekā dziedātāju, iezīmējot to, cik nozīmīga latviešiem kļuvusi arī deja. Deju svētkos aizsākās deju lieluzvedumu ēra, kā arī uzvedumos arvien vairāk tika izmantotas dažādas tehnoloģijas, piemēram, lielle videoekrāni. Deju svētku lieluzvedumā *Mana pasaule* dalībnieki izdejoja četras stihijas – Zemi, Ūdeni, Gaisu un Uguni. Uzvedumā *Daugavas* stadionā virs tribīnēm bija uzcelts paaugstinājums (120 metru), ko ar futbola laukumu savienoja tilts, tā padarot laukumu vizuāli dziļāku, kā arī pirmo reizi tika izmantota iespaidīga apgaismes tehnika, padarot dejas vizuāli krāšņākas.

2003. gada svētki bija pirmie, kuros biļetes uz koncertiem tika izpirktas rekordātrumā.

Avoti: Rakstniecības un mūzikas muzeja pētnieku stāsti un materiāli
Olģerts Grāvītis, raidījumu cikls *Dziesmu svētku pakāpieni*, Latvijas Radio, ej.uz/9t7f



Foto Gunārs Bernhards, no Arvīda Platpera privātas kolekcijas

Koru karu fināls LU Lielajā auļā.
Diriģents Arvids Platpers ar viru kori *Ķekava*



Foto Mārtiņš Klišāns,
no Mārtiņa Klišāna privātas kolekcijas

Rūta un Valdis Muktupāveli



DZIESMU UN
DEJU SVĒTKU
GĀJIENI CAURI
LAIKIEM

2008

XXIV Vispārējie latviešu dziesmu un XIV deju svētki

DALĪBNIEKU SKAITS: 12 000 dziedātāju, 13 700 dejotāju, 1600 apvienotā pūtēju orķestra mūziķu, 280 koklētāju, 1700 folkloras kopu dalībnieku, 250 tautas mūzikas ansambļu dalībnieku, 1250 tautas lietišķās un tēlotājas mākslas studiju dalībnieku – kopā 38 601 dalībnieks



Foto Mārtiņš Klišāns, no Mārtiņa Klišāna privātas kolekcijas

Dziesmu svētku estrāde

2008. gada svētki bija pirmie kopš tradīcijas iekļaušanas UNESCO Cilvēces mutvārdu un nemateriālā kultūras mantojuma meistardarbu sarakstā.

Kuplajam dalībnieku skaitam piepulcējās ap 600 ārzemju dziedātāju, dejotāju un mūziķu – no Vācijas, Norvēģijas, Zviedrijas, Īrijas, Itālijas, Austrijas, Nīderlandes, Rumānijas un citām valstīm. Visas svētku nedēļas garumā uz lielzīmēra ekrāna Doma laukumā tika translēti svētku koncerti un sižeti par dziesmu un deju svētku vēsturi, kā arī iepriekšējo svētku ieraksti.

Pirmo reizi norisinājās koklētāju sacensības. Tautas mūzikas koncertā lielu atzinību izpelnījās Valda Muktupāvela darbs

Skaņumeža mistērija koriem un koklēm. Starp jauninājumiem jāmin arī koru un skatītāju sadziedāšanās pēc noslēguma koncerta.

Glezniecības akcijas *Lielākais koris pasaulē* laikā desmit Latvijas Mākslas akadēmijas studenti mākslinieku Alekseja Naumova un Kristapa Zariņa vadībā izveidoja divpadsmit kopā savienotas, individuāli radītas gleznas, kurās autori pauda savu redzējumu un izjūtas par latviešu dziesmu un deju svētkiem. Šo darbu pēc svētkiem izstādīja UNESCO mītnes pilsētā Parīzē un daudz kur citur pasaulē.

Latvijas Banka izdeva svētkiem veltītas viena lata monētas ar vārdiem no dziesmas *Gaismas pils* un *Pūt, vējiņi!*

Uz svētku koncertiem tika pārdots 116 000 biļešu, tiešraides internetā vēroja cilvēki no 56 valstīm.

Avoti: Lielformāta glezna "Lielākais koris pasaulē" būs aplūkojama Turkmēnistānā, LSM, [ej.uz/5ojq](#)
Daigā Mazvērsīte, cikls *Dziedot dzimu, dziedot augu*, LSM, [ej.uz/5wrmu](#)



Foto Boriss Kolesņikovs, no Latvijas Nacionālās bibliotēkas krājuma



Foto Boriss Kolesņikovs, no Latvijas Nacionālās bibliotēkas krājuma

Virsdiriģenti Imants Kokars, Roberts Zuika, Gido Kokars un Pauls Kvelde



DEJU SVĒTKU VIRSVADĪTĀJI ILUTA MISTRE UN ULDIS ŽAGATA

XXIV Vispārējo latviešu dziesmu un XIV deju svētku koncerts Daugavas stadionā

2013

XXV Vispārējie latviešu dziesmu un XV deju svētki

DALĪBNIKU SKAITS: 15 400 dziedātāju, 15 000 dejuotāju,
1200 apvienotā pūtēju orķestra mūziķu – kopā 40 600 dalībnieku



Deju lieluzvedums
Daugavas stadionā
6. jūlijā

2013. gadā svētki norisinājās
Jāzepam Vitolam – 150 zīmē.

Notika arī komponista daiļradei veltīts koncerts Latvijas Universitātes Lielajā aulā. Tā pirmajā daļā skanēja retāk dzirdētas dziesmas jauniešu koru izpildījumā, otrajā daļā muzicēja speciāli šim notikumam izveidotais Latvijas kordirigentu koris.

Svētku ieskaņā ikvienam interesentam bija dota iespēja piedalīties svētku logo iedziedāšanas akcijā *Skaņu vijums vainagā*, iedziedot kādu no interneta vietnē pieejamajām vai paša izvēlētām dziesmām. Balss tonalitāti analizēja īpaši izstrādāts

Foto no LNK arhīva

Avoti: Maruta Rubeze, Jāzepa Vītola 150. dzimšanas dienai veltītais koncerts LU Lielajā aulā, 2013, LSM, [ej.uz/asm7](#)
Anna Platpīre, LSM.lv Ziņu redakcija, Sāk iedziedāt Dziesmu svētku zīmi "Skaņu vijums vainagā (papildināts)", LSM, [ej.uz/qb71](#)

datora algoritms, piešķirot svētku logo vainagam atbilstošu zīmju loku. Visas iedziedātās svētku zīmes tika izvietotas uz speciāli veidotiem karogiem – unikālu karogu ar šo īpašo zīmi izgatavoja katrai apdzīvotai vietai, no kuras nāca kaut viens dalībnieks.

Dziesmu svētku gājienu ievadīja pūtēju orķestru karoga gājiens, kurā 1000 pūtēju orķestra mūziķi svinīgā gājienā no Rīgas Latviešu biedrības nama līdz Brīvības piemineklim pavadīja dziesmu svētku karogu, izveidojot lielāko pūtēju orķestri svētku vēsturē.

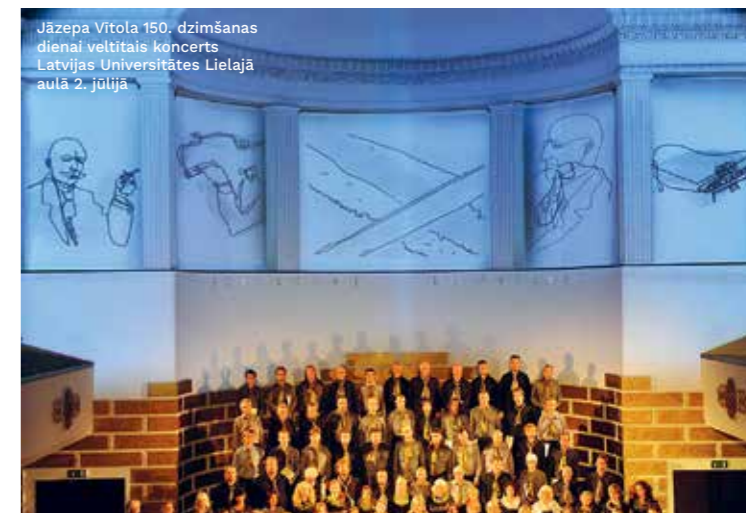
Noslēguma koncertā pirmo reizi svētkos izskanēja Ērika Ešņvalda *Dvēseles dziesma* un Raimonda Tīgula *Dod, Dieviņi!*. Savilņojošs mirklis bija Latvijas valsts himnas atskaņojums simtgadnieka, goda virsdiriģenta Roberta Zuikas virsvadībā. Zuika, kurš savas dzīves lielāko daļu, 54 gadus, aizvadīja ASV, bijis virsdiriģents dziesmu svētkos Toronto, Klīvlendā, Bostonā, Čikāgā, kā arī Eiropas dziesmu svētkos Hannoverē un Londonā, kā arī Kultūras dienās Austrālijā, bet kopš 1990. gada bijis klāt un diriģējis visos vispārējos dziesmu svētkos Rīgā. Apbalvots ar Triju Zvaigžņu ordeni.



Dziesmu svētku gājiens dalībnieki



Savos pēdējos dziesmu svētkos Roberts Zuika diriģēja Latvijas valsts himnu



Jāzepa Vītola 150. dzimšanas dienai veltītais koncerts Latvijas Universitātes Lielajā aulā 2. jūlijā



Deju kolektīvs ar karogu, kuru rotā kolektīva iedziedātais logo akcijā



ROBERTS ZUIKA
DIRIĢĒ
LATVIJAS
HIMNU

2018

XXVI Vispārējie latviešu dziesmu un XVI deju svētki

DALĪBNIKU SKAITS: 16 500 dziedātāju, 18 150 dejotāju, 1500 apvienotā pūtēju orķestra mūziķu – kopā 43 000 dalībnieku



Latvijas karoga ienešana Mežaparka Lielajā estrādē

2018. gada svētki tika veidoti īpašā pacilātībā – Latvijas valsts simtgades zīmē.

Informācija par svētkiem plaši izskanēja arī ārzemju medijos.

Nedēļas garumā norisinājās vairāk nekā 65 pasākumi – koru, deju, pūtēju orķestru, kokļu, tautas mūzikas, vokālo ansambļu, folkloras kopu u. c. koncerti, kā arī latviešu tautastērpu skate, tautas lietīškās mākslas izstāde un amatiereteātru izrādes.

Deju lieluzvedumā *Māras zeme* piedalījās vairāk nekā 18 tūkstoši dejotāju, tai skaitā arī no citām valstīm. Dejas kritiķe Inta Balode recenzijā par uzvedumu rakstīja: “*Māras zeme* bija vislabākais deju lieluzvedums vēsturē! Ir noticis mākslas fakts, un šo uzvedumu var un vajag vērtēt kā mākslas darbu.”

Foto no LNKc arhīva

Sadziedāšanās naktī pirmo reizi Latvijas vēsturē dalībniekiem Mežaparka lielajā estrādē uz ekrāniem pievienojās vēl vairāki simti dziedātāju – virtuālais koris, kas tapa balss spēlē *DzieDot* – viedtālruna lietotnē, kas palīdz mācīties latviešu tautasdziesmas.

Noslēguma koncerta izskaņā kopkoris nodziedāja tautasdziesmu *Pūt, vējiņ!* Andreja Jurjāna apdarē, un kori uz maiņām vadīja visi virsdiriģenti un goda virsdiriģenti, sākot ar 92 gadus veco Terēzi Broku, kura dziesmas noslēgumā pateicās kopkorim, noņemoties ceļos. Tas daudziem dalībniekiem un skatītājiem saglabājies atmiņā kā viens no emocionāli spilgtākajiem svētku mirkļiem. Izcilā diriģente, kas devusi milzīgu ieguldījumu Latvijas, it īpaši Latgales, kormūzikas attīstībā, aizgāja mūžībā tikai dažus mēnešus vēlāk, 2018. gada oktobrī. Ari goda virsdiriģenta Edgara Račevska izjusti diriģētā un saviļņojošā lūgšana *Mūsu Tēvs* izrādījās viņa pēdējā dziesmu svētkos diriģētā dziesma.



Noslēguma koncerta dalībnieki Mežaparka Lielajā estrādē



Deju kolektīvu pārstāvi ar Latvijas karogiem pirms deju lieluzveduma Daugavas stadionā 7. jūlijā



Goda virsdiriģents Edgars Račevskis šajos svētkos nodirīģēja savu pēdējo kopkora dziesmu – Lūcijas Garūtas komponēto lūgšanu



EDGARA RAČEVSKA DIRIĢĒTĀ LŪGŠANA MŪSU TĒVS DEBESĪS

Dziedātāja Ance Krauze un virsdiriģents Romāns Vanags noslēguma koncertā pēc dziesmas *Sasala jūrīna*, 8. jūlijā



Avoti: Inta Balode, Deju lieluzveduma “Māras zeme” recenzija. Viens pagrieziena var zemeslodī: sašūpot, Diena, ej, uz/4t1

XXVII Vispārējie latviešu Dziesmu un XVII Deju svētki

Atzīmējot dziesmu svētku 150. gadadienu, visa gada garumā notiek dažādi vērienīgi pasākumi, tiek veidotas filmas un izstādes un izdotas grāmatas par godu dziesmu svētku tradīcijai.

TEKSTS Marta Metzāle / PUBLICITĀTES FOTO



Attēlā redzami (no kreisās): Ainārs Ančevskis (Jānis Frīdrihs Baumanis), Nauris Brikmāns (Krišjānis Kalniņš), Vilis Daudziņš (Bernhards Dīriķis) un Andris Bulis (Rihards Tomsons)

Filma *Zeme, kas dzied*

Vēsturiskos faktos balstīta spēlfilma par Pirmajiem vispārīgajiem latviešu dziedāšanas svētkiem. Filma pievēršas izaicinājumiem, ar ko saskārās Rīgas latviešu biedrības vīri, no brīža, kad 1873. gada februārī nolēma rīkot svētkus, līdz laikam, kad notika pirmie svētki Rīgā tā paša gada vasarā. Filmas režisors un scenārija autors ir starptautiski atzītais kinorežisors Māris Martinsons, scenārija līdzautors – Atmodas laika aktivists, publicists Dainis Ivāns, filmas producete – Linda Krūkle, mūzikas autors – Jēkabs Jančevskis. Lomās – pasauleslavenais latviešu soprāns Marina Rebeka, aktieri Vilis Daudziņš, Andris Bulis, Ainārs Ančevskis, Nauris Brikmāns, daudzsoļošā jaunā aktrise Marta Lovisa Jančevska un citi. Filmā piedalās arī aktieri no Lietuvas, Igaunijas un Polijas.

Viļa Daudziņa zīmējumu grāmata *Pirmie latviešu dziedāšanas svētki bildēs*



Lentes *Zeme, kas dzied* filmēšanas iedvesmots, aktieris Vilis Daudziņš atgriezies pie sava hobija – zīmēšanas. Filmā aktieris atveido vienu no galvenajām lomām – Rīgas latviešu biedrības locekli un vienu no svētku organizētājiem Bernhardu Dīriķi. Pavodot garas stundas filmēšanas laukumā, aktieris telefona aplikācijā veidojis ilustrācijas no filmēšanas procesa un epizodes no scenārija, kā arī dažādus atgadījumus ar filmas tēliem un sadzīviskas situācijas, kas varētu būt notikušas Pirmo vispārīgo dziedāšanas svētku laikā. Apgāda *Neputns* izdotā zīmējumu grāmata kopš maija nopērkama grāmatu tirdzniecības vietās.

Grāmata *Dziesmu svētkiem – 150. Versijas, hronikas, attēli*

Latvijas Nacionālais kultūras centrs sadarbībā ar Latvijas Universitātes Literatūras, folkloras un mākslas institūtu un Rakstniecības un mūzikas muzeju šogad izdevis grāmatu par dziesmu svētku muzikālo sadaļu vēstures likločos. Grāmatas autoru kolektīvs analizējis svētku priekšvēsturi, aplūkojis tautasdziesmu klātesamību, apkopojis kordirigēšanas tendences, kā arī analizējis mūzikas un varas attiecības, mēģinot apzināt, kā dažādi politiskie režīmi ietekmējuši mūzikas izvēli un stilistiku. Grāmatā lasāms arī pētījums par svētkiem svešumā un sniegts padziļināts ieskats simfoniskajā, vokālsimfoniskajā un pūtējmuзикā.

Grāmata *Latviešu vispārējo Dziesmu svētku būvju evolūcija 1873–2023 un ekspozīcija par Dziesmu svētku būvju vēsturi*

Latvijas Nacionālais kultūras centrs ir izdevis grāmatu par dziesmu svētku būvju evolūciju. Vērtēt un analizēt ēku vēsturi un arhitektu veikumu katrā no 12 īpašajām būvēm ir tikpat interesanti kā pētīt pašu dziesmu svētku fenomenu tā evolūcijas 150 gados, jo tā arī ir daļa no nācijas identitātes. Tas ir stāsts par trim atšķirīgām pieejām dziedāšanas svētku telpiskajam ietvaram: vienreizējas slēgtas būves, dziesmu svētku lauks pilsētas telpā ar tribīni dziedātājiem un pastāvīga estrāde dabas ieskāvumā – arhitektūras un akustisko ideju ceļš no Ķeizardārza līdz Mežaparkam.

Lielā Mežaparka estrāde ir ieguvusi jaunu un simbolisku veidolu Latvijas valsts nozīmīgākā kultūras procesa manifestācijai (mākslinieciski arhitektoniskās koncepcijas autori Austris, Ivars un Matīss Mailīši, vadošie arhitekti Austris Mailītis un Juris Poga). Izdevumā Lielās estrādes arhitektūrai veltīta īpaša sadaļa.

Publikācija reizē ir arī katalogs pastāvīgajai ekspozīcijai par dziesmu svētku būvju vēsturi (skatāma Mežaparka Lielās estrādes teritorijā atjaunotajā padomju modernisma laika izstāžu paviljonā).

Izdevuma un pastāvīgās ekspozīcijas autori ir arhitektu birojs *Mailītis Arhitekti* (Austris Mailītis, Žanete Bērziņa un Stefans Pavlovskis) un arhitekts Jānis Dripe.



Dziesmu svētku ekspozīcija

Maijā Rakstniecības un mūzikas muzejs sadarbībā ar citām Latvijas atmiņas institūcijām un privātpersonām Mežaparka Lielajā estrādē atklāja ekspozīciju *Dziesmusvētku telpa*. Tā ir pirmā un šobrīd vienīgā dziesmu svētku tradīcijai veltītā pastāvīgā izstāde. Divos stāvos izvietotas interaktīvas un multimedālas instalācijas, kā arī dažādi artefakti un vēsturiskā *Līgo* karoga kopija. Ekspozīcija ļauj uzzināt vairāk par dziesmu svētku tradīcijām un vēsturi, izstādes telpās tiek plānoti dažādi pasākumi un diskusijas.

Ilgspējas jautājumi

Lai mēs piedzīvotu vēl daudzas apaļas svētku jubilejas, jā rūpējas par apkārtējo vidi. 150. jubilejas svinībām ir izstrādātas dažādas norādes, lai radītu pēc iespējas mazāk ekoloģiskā piesārņojuma. Svētku norises vietās domāts par dažādiem mobilitātes risinājumiem, lai izvairītos no privāto automašīnu izmantošanas. Būs dzeramā ūdens uzpildes vietas, depozīta punkti un atkritumu šķirošanas tvertnes. Arī dalībnieku ēdienkarte papildināta ar plašāku augu klāstu, mazinot pārtikas ražošanas negatīvo ietekmi uz vidi.

Gaismas pils Ukrainai

Solidarizējoties ar Ukrainas tautu, 2023. gada janvārī Latvijas Nacionālais kultūras centrs sadarbībā ar biedrību *Tavi draugi* aicināja Latvijas dziedātāju un dejotāju saimi uzcelt Gaismas pili Ukrainai. Kolektīvu dalībnieki uz mēģinājumiem ņēma līdzīgu sveces un ziedoja tās simboliskas gaismas pils tapšanai. Sadarbībā ar pašvaldībām un kultūras centriem sveces tika nogādātas biedrībā *Tavi draugi*, kur tās pārtapa ierakumu sveces un tika nogādātas Ukrainas aizstāvjiem. Tika savāktas gandrīz četras tonnas sveču.

Laikā no pēdējiem svētkiem mūs atstājuši vairāki ievērojami cilvēki, kuri nesaraunami bijuši saistīti ar dziesmu un deju svētkiem. Savās atmiņās dalās viņu laikabiedri un kolēģi.

TEKSTS Liene Pālēna / FOTO no LNKC, F64 un personīgajiem arhīviem



Foto Gatis Rozenfelds

Tautas deju ansambļa *Rotaļa* mākslinieciskā vadītāja Diāna Gavare par deju svētku virsvadītāju, horeogrāfu

Gintu Baumanis (1963–2019)

Lai ko Gints darītu, tas bija kvalitatīvi, ātri un saprotami. Tas bija redzams gan viņa vadītajā kolektīvā *Rotaļa*, kas vienmēr bija kopā ar viņu, gan strādājot ar deju kolektīviem no visas Latvijas. Gints nekad nebaidījās reaģēt un būt elastīgs – viņam atlika vien brīdi padomāt un radās jauns risinājums, ko piedāvāt saviem dejotājiem.

Gints visā savā būtībā bija ļoti cilvēcisks – viņš nekad nebaidījās būt kopā ar dejotājiem.

Atceros, kā pagājušajos deju svētkos viņš pa Daugavas stadionu pārvietojās ar skūteri, lai pēc iespējas ātrāk nokļūtu pie nākamā kolektīva. Gints vienmēr iestājās par dejotājiem un to, ka it visās lietās jābūt skaidrībai, tai skaitā deju priekšnesumos. Viņš bija cilvēks, kas nebaidījās no jauniem un izaicinošiem projektiem, bet prātīgi saglabāt arī tautas deju tradīcijas. Jaunajiem horeogrāfiem un vadītājiem Gints vienmēr bija un būs iedvesma, kā strādāt, nebaudoties no jauninājumiem un attīstības.



Foto Kaspars Krafts

Dziesmu svētku virsdiriģents Mārtiņš Klišāns par režisoru

Uģis Brikmani (1956–2018)

Man ir laimējies, ka savā dzīvē esmu saticis tādu cilvēku kā Uģis Brikmanis. Tā ir bijusi ne vien ļoti liela veiksmē un atbildība – pazīt viņu, bet arī emocionāls pārdzīvojums, viņu zaudējot. Tomēr Uģa atstātais mantojums ir tik liels, ka ir sajūta, ka viņš ir tepat un visu vēro.

Viņš dzīvoja un dega par dziesmu svētkiem, tiem veltot visu savu dzīvi un brīvo laiku. Uģim nereti bija kosmiskas idejas, bet kā cilvēks viņš bija ļoti tolerantants, kluss un pat pazemīgs, vienmēr protot atrast īstos vārdus īstajā brīdī. Bet, ja vajadzēja sacelties pret kāda veida netaisnību, viņš to darīja. Uģis patiesi bija sirdsilvēks, kas cienīja ikvienu koristu. Viņš neskaitīja laiku, bet to nodzīvoja. Daudzi no viņa sapņiem patiesi piepildījās, un tagad mēs varam vērot un piedzīvot to augļus. Viens no viņa sapņiem uz šīs zemes gan nepiepildījās – Uģis mēdza teikt, ka sapņo dzīvot meža vidū pilsētas centrā ar skatu uz jūru. Iespējams, tagad viņš ir tieši tur.



Foto Gints Vuškāns

Dziesmu svētku virsdiriģents Romāns Vanags par komponistu

Mārtiņu Braunu (1951–2021)

Mārtiņam manā dzīvē ir bijusi liela nozīme. Gan ņemot vērā to, ko darījis viņš pats, gan to, ko esam darījuši kopā. Daudziem Mārtiņš asociējās ar *Saule*, *Pērkons*, *Daugava*, bet tā, lai gan ļoti nozīmīga, ir tikai maza lapiņa no Mārtiņa Brauna dzīves un daiļrades. Mārtiņš dzīvoja ātri, un bieži teica, ka nepietiekot laika. Viņš dega par to, ko darīja, sadedzinot arī sevi.

Mārtiņš savā būtībā bija ļoti sirsniņš un viegli ievainojams cilvēks. Iespējams, šo viņa personības pusī ne daudzi bija pamanījuši. Es nezinu nevienu gadījumu, kad Mārtiņš būtu atteicis spēlēt savu mūziku, turklāt viņam bija svarīgi būt kopā ar koriem.

Atceros epizodi, kad kādos dziesmu svētkos noslēguma koncerta laikā izrāvu Mārtiņu no orķestra vietas un uzaicināju augšā virsdiriģenta tribīnē. Viņš pēc tam teica, cik vareni tas bija un cik ļoti viņam patika tur stāvēt un redzēt visu kopkori. Mārtiņš ir sarakstījis izcilu kormūziku, un tas ir mūsu parāds viņam, lai mēs to vairāk izdziedātu.



Dzejniece Anna Rancāne par diriģenti

Terēzi Broku (1925–2018)

“Kad es uzkāpu dziedātāju priekšā, tad man ir tāda kā bezsvara sajūta, es sevi pazaudēju, tie visi tūkstoši man ir viena seja, tā ir manas Latvijas seja!” tā par savu pieredzi darbā ar dziesmu svētku kopkori stāstīja virsdiriģente Terēze Broka. 2018. gada 8. jūlijs, XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu svētku noslēguma koncerts *Pa zvaigžņu ceļu* bija viņas pēdējais uznaiciens svētku tribīnē, lai kopā ar citiem goda virsdiriģentiem diriģētu Jurjānu Andreja *Pūt, vējiņi!*

Atjaunotā Mežaparka estrāde žilbina ar savu vērienīgumu. Kāpnes – baltas kā Piena Ceļš. Gaismas šaltis krustojas sarežģītos vijumos, rakstu rakstiem.

Terēze Broka diriģē pirmā.

Kāpjot tribīnē, atbalstās pie rokas jaunam diriģentam. Bet vēl stiprāks atbalsts ir dziedātāju skatieni, kas lūkojas pretī. Atkal Terēzei pretī pavērusies Latvijas seja.

Kopkora viņos aizpeld *Līgo* karogs – līdz nākamajiem svētkiem. Terēzes Brokas diriģentes žests ir plašs un spēcīgs, kā tas ir bijis gandrīz septiņus gadu desmitus. Spēka žests.

Izskan pēdējie akordi, skatītāji un kopkoris gaviļē.

Terēze nometas ceļos Latvijas priekšā.



Talsu kultūras dzīves organizatore Ina Jurkeviča par deju kolektīvu *Talsu kurši* un *Delveri* vadītāju, Talsu novada deju kolektīvu virsvadītāju

Litu Freimani (1972–2018)

Esmu pateicīga liktenim, ka tas ļāva man piedzīvot septiņus ikdienas darbā aizvadītus gadus kopā ar ļoti spēcīgu un radošu personību – Litu Freimani. Esam kopā veidojušas krāšņus koncertus gan valsts svētkiem, gan dziesmu un deju svētku ieskandēšanai par godu, gan starptautiskus bērnu vokālās dziedāšanas konkursus, kas pat nebija viņas darba pienākums, bet tika rīkoti pēc viņas iniciatīvas. Talsu kultūras dzīvē spilgti iezīmējas arī ikgadējie Talsu aprīnka deju kolektīvu sadanči ar profesionāli veidotām koncertprogrammām.

Litas darba spējas bija apbrīnojamas, lielu projektu īstenošanā tika iesaistīta gan ģimene, gan viņas vadītie kolektīvi. Lita bija ļoti prasīga gan pati pret sevi, gan saviem dejotājiem, tādēļ viņas vadītajiem kolektīviem bija augsti rezultāti. Viņa bija arī lieliska horeogrāfe. Lita savā darba mūžā paveica neizmērojami daudz un darija to ar patiesu mīlestību un dziļu cieņu pret cilvēkiem, deju, tautas tradīcijām un Latviju kopumā. Visai dejotāju saimei Lita paliks atmiņā kā īsta sava amata mestare, lepna un stipra kurzemniece.



Žurnāliste Vita Krauja par diriģentu, komponistu un mūzikas pedagogu

Andreju Jansonu (1938–2022)

Piederu pie tiem laimīgajiem, kam ar Andreju Jansonu nācies tikties ne vienu reizi vien. Pēc dziesmu svētkiem 1990. gadā, pirmajiem pēc Latvijas neatkarības atjaunošanas, viņš bija sajūsmā: “Un tāda brīvība!” Toreiz Mežaparka estrādē daudzi Latvijā pirmo reizi vaigā ieraudzīja latviešus no okeāna viņa krasta, kuri gadu desmitiem bija drupinājuši okupācijas uzcelto mūri, kas šķīra Latviju no pasaules. Kopš 1990. gada Andrejs Jansons ir piedalījies visos dziesmu svētkos Latvijā gan kā koris, gan diriģents.

Andrejs Jansons apbrīnojamā kārtā kultūras norisēs spēja būt te šajā, te jau viņā krastā, te atkal šajā. It kā nebūtu jāšķērso okeāns, bet ar tramvaju jāaizbrauc no Rīgas centra uz Mežaparku. Dzīvoja tik kūšājoši alkaini, it kā viņa radošajā pūrā jau nebūtu 50 kora dziesmu un tautas dziesmu apdares, it kā jau nebūtu sacerēti daudzi mūzikli, stāvēts pie pasaulslaveno orķestru pulsts, neskaitāmas reizes kāpts dziesmu svētku virsdiriģenta tribīnē šajā un okeāna viņā krastā.

Viņš bija viens no latviešu mūzikas stiprajiem balstiem. Un allaž goda vīrs. Ārkārtīgi atsaucīgs, pretimnākošs, sirsniņš cilvēks, bez mazākās augstprātības. Un ļoti vienkāršs, kāds būt var atļauties tikai patiesi lielajiem piederošs.



Dziesmu svētku virsdiriģents Ivars Cinkuss par virsdiriģentu

Edgaru Račevski (1936–2022)

Edgars bija mans pedagogs, draugs un radošais piemērs, izcils mūziķis un viens no vistalantīgākajiem dziesmu svētku virsdiriģentiem.

Būdams patiess kopkora meistars, viņš spēja radīt brīnumu dabā, viņš saprata kopkora garu, un saskarsme ar dziedātājiem viņam izdevās teicama. Esmu no viņa mācījies ne tikai akadēmiski, bet arī caurvijot savu dzīvi. Tomēr pāri visam viņš manā dzīvē bija Draugs. Iespējams, to reti kurš zina, bet Edgars arī ļoti labi spēlēja akordeonu – viņš to mēdza darīt privātās ballītēs un kora izbraukumos, turklāt dziedot līdz. Jāsaka gan, ka viņam nebūt nebija dziedamā balss un viņš pats to lieliski apzinājās.



Foto Gatis Rozentfelds

Brigīta Čirkste, bijusī deju kopas *Ūsa* un *JDK Ūsiņš* vadītāja, grāmatas *Dejas inženieris* līdzautore, par ilggadējo *Vektora* vadītāju, deju svētku virsvadītāju un goda virsvadītāju

Uldi Šteinu (1935–2023)

Dižs koks met lielu ēnu, vēsta tautas paruna. Dižens cilvēks rada ap sevi gaismas lauku. Uldis Šteins ir aizgājis, bet viņa radītais gaismas lauks ir teju bezgalīgs – kā vektors, kā viņa mūža *Vektors*. Šajā gaismas laukā ir vieta visiem – viņa kolēģiem un Ulda vadītajiem *Vektora* dejotājiem 55 gadu garumā. Cik viņu ir, to zinātu pateikt tikai viņš pats, jo par kolektīvu Uldis veda skrupulozu uzskaiti – kad kurš sācis dejot, kad beidzis, cik pāri saprecējušies, cik koncertu bijis, kādās Latvijas un citzemju vietās dejots. Pret katru viņš izturējās ar cieņu, un, deju zālē ienākot, viņš ar pušiem sarokojās, ar meitenēm sabučojās vai vismaz uzsauca: “Sveikas, skaistās!” Viņš milēja meitenes ar skaistām acīm, bet cīest nevarēja tukšas acis uz skatuves.

“Ja kāp uz skatuves, tev jāzina, kāpēc tur esi un ko gribi pateikt!” tā viņš teica.

Viņš brauca uz mēģinājumiem, konsultēja, ieteica. Dodoties viņam līdzī uz deju semināriem dažādās Latvijas pilsētās, bija labi būt viņa

aizmugurē, bija patīkami redzēt, cik ļoti un pa istam viņš tiek gaidīts, cienīts un mīlēts.

Uldis bija labs stāstnieks, viņa piedzīvojumos varēja klausīties un klausīties. Pienāca brīdis, kad viņš vēlējās savu dzīves pieredzi nodot tālāk. Un tad nāca mūsu kopdarbs – grāmata. Jo Šteins – tas ir vesels laikmets ne tikai latviešu dejā, bet arī mūsu tautas vēsturē. Dzimis brīvajā Latvijā, kā bērns pieredzējis kara šausmas, visu apzinīgo darba dzīvi nodzīvojis padomju režīmā, nezaudējot pašcieņu un stāju, bet dodot ieguldījumu tautas pašsaglabāšanās spējā. Mēs to paveicām. Manā datorā paliek Ulda balss ieraksti, un, kad pietrūks viņa klātbūtnes, varēs tos paklausīties.

Ulda gars nebija ar mieru novēcot. Kad viņa fiziskais ķermenis vairs nespēja turpināt, gars to pameta. Un tagad Ulda Šteina gars ir atkal jauns. Tur, plašumos, kopā ar saviem skolotājiem un līdzgaitniekiem no izredzēto pulka viņš vēros mūs – dejotājus deju svētkos.

Sveicam svētkus svētkos!

Dziesmu svētku atbalstītāju
novēlējumi svētku jubilejā

LIELDRAUGI

Elektrum

Tradīcijas ir mūsu tautas spēka enerģija. Tās piepilda un vieno, iedvesmo un stiprina, tās ir mūsu saknes un mūsu latviskā dzīvesziņa. Šie svētki ir laiks, kad esam vienoti un kopā – kopā dziedot, kopā dejojot un kopā spēlējot. Un, tikai kopā sanākot, varam apjaust, cik patiesi spēcīgi esam. Katra kustība dejojot, katra dziesma izdziedot rada jaudīgu svētku enerģiju, kas plūst cauri ikviena sirdij. Būt lepnim par sevi un savu tautu. Būt gandarītiem par paveikto. Gūt prieku un iedvesmu nākotnei. Lai mūžam neizsīkstoša enerģijā!
elektrum.lv

LMT

Dziesmu svētku 150 gadi stāv uz spēcīgiem pamatiem – tautas vienotības, nacionālās identitātes, kopā būšanas un jaunrades pamatiem. Svētki dzīvo un mainās līdzī laikam, bet nemainīga paliek ticība dziesmai, dejai un patiesām vērtībām. Apvienojot paaudzēs krātu mantojumu un drosmīgi ejot pretī jauniem apvēršņiem, ir iespējams radīt ko paliekošu un vērtīgu visām paaudzēm. Tā ir nesatricināma LMT pārliecība, tāpēc esam patiesi lepnī būt par dziesmu un deju svētku lieldraugu. LMT novēl, lai ikviens svētku dalībnieks un skatītājs piedzīvo to īpašo sajūtu, kad, vēsturei satiekot šodienu, dzimst jauna enerģija un iedvesma nākotnei!
lmt.lv

ATBALSTĪTĀJI

Bolt

Esot kustībā, izbaudot ritmu un mūziku, mēs katru savu vispelēkāko dienu varam pārvērst par maziem svētkiem sev. Un, sanākot kopā, esot vienoti, mazos ikdienas svētkus varam pārvērst lielā, sirdi sildošā un visus iepriecinošā, īpašā un krāsainā notikumā. Būsim kustībā kopā un kopā svinēsim gan ikdienu, gan īpašos notikumus! Vēlam ikvienam dalībniekam un skatītājam sirsnīgus, aizkustinošus un atmiņā paliekošus svētkus!
bolt.eu

Lidsabiedrība airBaltic

Mēdz sacīt, ka latvieši ir visur. Lai arī kur mēs dotos un būtu, mūs vieno valoda, kultūra, zeme taureņa formā un brīvības vēstnesis – karogs. Latvijas nacionālā lidsabiedrība *airBaltic* jau vairāk nekā 27 gadus savieno Latviju un pasauli ar gaisa tiltu palīdzību, lai mēs varētu satikties un veidot cilvēciskos tiltus. Kā dziesmu un deju svētku oficiālā lidsabiedrība gādāsim, lai par svētkiem uzzinātu ikviens, kurš lido ar mūsu lidmašīnām, tostarp visjaunāko Latvijas vēstnesi debesis – 40. *Airbus A220* lidmašīnu sarkanbaltsarkanās krāsās. Vēlam skanīgas balsis, raitu dejas soli, labu ceļavēju un satikšanās prieku!
airbaltic.lv

Circle K

No sirds sveicam dalībniekus un priecājamies, ka esam kopā ar dziesmu un deju svētkiem arī šogad! Paldies visiem, kas ieguldījuši savu laiku un enerģiju šajos svētkos, lai saglabātu un stiprinātu mūsu kultūras mantojumu. Svētku karstumā aicinām uzlādēties un atgūt enerģiju *Circle K* stacijās, jo visas mūsu degvielas uzpildes stacijas gaidīs dalībniekus un apmeklētājus, kas ceļā vēlas atspirdzināties vai iestiprināties. Lai balsis tālu skan un sirdī deļotprieks – tiekamies ceļā!
circlek.lv

Coffee address

Šo svētku pamatvērtības ir tradīcija, līdzdarbība un turpinājums. Tās ir vērtības, kas iezīmē ne tikai šo gadu, bet latviešu tautu kopumā. Latvieši vienmēr ir cienījuši senču aizsākto, vienojušies grūtākajos mirkļos, tāpēc ticam, ka tam ir paredzēts arī turpinājums. Paldies par ieguldījumu katram šo svētku radītājam – mūsos kopā ir neizsīkstošs spēks. Novēlam, lai šie svētki nekad nepaliek tikai par atmiņu, bet mūžam ir nākamais notikums, ko ar nepacietību gaidām!
coffeaddress.com

Dzintars

Šogad *Dzintars* un dziesmu un deju svētki ir atraduši viens otru, lai vienotos kopīgā dziesmā un dejā. Ar to lepojāmie ne tikai tāpēc, ka gan uzņēmumu *Dzintars*, gan dziesmu un deju svētkus caurvij bagātīga vēsture un unikālas tradīcijas, bet arī tāpēc, ka šis ir laiks, kad visi varam kopā būt un kopā just. Novēlam katram svētku dalībniekam izjust kopā būšanas prieku un vienoties kā dziesmā, tā dejā, savukārt svētkiem – saules mūžu!
dzintars.lv

DHL Express Latvia

Dziesmu svētkos atkal varam sajūst mūsu senču dziesmās un deju rakstos iekodēto latvisko dzīvesziņu. Tā ieplūst ikvienā sirdī un liek gaviļēt priekā un lepnumā par savu tautu. Tā ļauj aizmirst ikdienas rūpes, liek dziedāt līdzī, viļņoties kopīgā ritmā, celties kājās un vienoties ovācijās. Paldies svētkiem par atgādinājumu, ka tikai visi kopā kā viens vesels mēs esam tauta un esam stipri! Lai mūžu mūžos skan latvju dziesmas mūsu mīļajā Latvijā!
dhlexpresslatvia.lv

Food Union

Dziesmu un deju svētku tradīcija ir svarīga Latvijas kultūras sastāvdaļa. Tā reizi piecos gados pulcē lielus un mazus, tuvus un tālus vienā kopīgā notikumā, kurā svinam ne tikai dziesmu un deju, bet arī visu to, kas mums mīļš un skaists Latvijā. Brīvdabas notikumi, vasaras naktis, maģiskā jāņuzāļu smarža un māju sajūtu radošās garšas – arī tā ir daļa no tradīcijas. Piedzīvoti vienreiz, šie svētki neatstāj vienaldzīgu vēl ilgī. Bet kā šo sajūtu noturēt? *Kārums*, nacionālais simbols gastronomijas kultūrā, aicināja ikvienu kārumnieku un svinētāju izvirzīt savu īpašo svētku garšu, ko radīt par godu XXVII Vispārējiem latviešu Dziesmu un XVII Deju svētkiem. Tā mēs radījām svētku *Virssieriņu*. Dziedāsim, deļosim un novērtēsim mums kopīgo un raksturīgo!
Foodunion.lv

Latvijas Finieris

Latvija. Zeme, kas dzied. Ikdienā, priekos un bēdās. Svētkos, kas uzrunā, savieno, apvieno un liek just. Lidz pat saknēm. Latvija. Zeme, kas zied. Mežos, pļavās, dejā un dzejā. Uzplaukst katrā dvēselē un tautastērpu raibumā. Latvija. Zeme, kas ražo. Spēku, uzņēmību, maizi uz galda un koka siju virs galvas. Ar katru vārpu un katru stumbru. Augstāk, tālāk, plašāk. Dziesmu un deju svētki. Kopā saucējs. Kārtu pa kārtai 150 gadus. Un mēs līdzās. Paldies par to no sirds. finieris.lv

Lido

Dziesmu un deju svētki ir vieni no visskaistākajiem un interesantākajiem pasākumiem Latvijas kultūras kalendārā. Tas ir Latvijas nacionālās identitātes simbols, kas caur mūziku, vārdiem un kustībām rāda mūsu tautas garaspēku. *Lido* vienmēr ir iestājies par latviešu tradīciju un kultūras saglabāšanu. Tāpēc īpaši esam gandarīti, ka varam būt vērtīgs papildinājums svētkiem. Novēlam, lai XXVII Vispārējie latviešu Dziesmu un XVII Deju svētki kļūtu par iedvesmas un lepnuma avotu nākamajiem pieciem gadiem, atspoguļojot latviešu tautas degsmi un radošumu! lido.lv

Dabīgais minerālūdens Mangaļi

Svētki – tas ir stāsts par savīļņojumu un ciešu piederības izjūtu savai zemei un tautai. Savīļņojums, kas pārņem ikvienu un ļauj sirdij gaviļēt. Gluži kā ūdens viļņošanās, kad kustība no dziesmas un dejas caurstrāvojas organizatoros, atbalstītājos, dalībniekos un skatītājos. Mūsu mantojums, kurā ievīta mūsu zemes vēsture, kuru vēlamies sargāt un nekad nepazaudēt. Svētki dāvā prieku, lepnumu un emocijas, kas paliek atmiņā uz mūžu. Svētki ir laimes trieciendeva, kas redzama acīs un jūtama sirdī. mangali.lv

Pasaules dabas fonds

Dziesmu un deju svētki vieno dažādas paaudzes un reizi piecos gados saved kopā latviešus no visām pasaules malām. Stāsti par dzīvības pilnajām ainavām – mežiem, purviem, pļavām, upēm, ezeriem un jūru – ir bagātība folklorā un mākslā, bet ikdienā – liela atbildība mums visiem. Laikā, kad pasaule piedzīvo straujas klimata pārmaiņas un dzīvās dabas izzušanu, vēlam visiem būt atvērtiem dabu saudzējošām pārmaiņām un atbildīgām izvēlēm! pdf.lv

Pasažieru vilciens

XXVII Vispārējos latviešu Dziesmu un XVII Deju svētkos, tieši tāpat kā pirms simts gadiem, plecu pie pleca tūkstošiem dalībnieku uz skatuves, skatītāju rindās un arī vilcienos vienojas mūsu tautas unikālo tradīciju turpināšanā. Lai mums visiem vēl daudzās paaudzēs ir vēlme un iespēja saglabāt latvisko identitāti un uzturēt šo kultūras vērtību! Lai vilciens ir tas, kas savieno dziesmu un deju norises punktus! Saules mūžu Latvijai un svētku tradīcijām! pv.lv

Samsung

Dziesmu un deju svētki sniedz skaistas un neaizmirstamas emocijas gan to dalībniekiem, gan apmeklētājiem. Latvijas tautai jābūt lepna par spēju šo unikālo kultūras tradīciju kopt un saglabāt tik ilgu gadu garumā. Tas ir notikums, kas pulcē vairākas paaudzes un stiprina kopības izjūtu. *Samsung* ir paties prieks sniegt atbalstu šim notikumam ar kompānijas tehnoloģiju iesaisti. samsung.com/lv

Orkla Latvija

Dziesmu un deju svētku tradīcijai šogad aprit 150 gadu, un tās centrā ir pirmsākumu meklējumi, rodot emocijas, kas ievibrē gluži kā pirmajos svētkos. Šīs vasaras pilnziedā mēs atkal visi kopā varēsim svinēt mūsu kultūras tradīcijas un to pamatus. Tradīciju kopšana ir svarīga ne tikai kultūrā, bet arī ikdienā, mājās un darbā. Mēs kā viens no lielākajiem Latvijas pārtikas ražotājiem ar vietējo meistarību rokām ik dienas kopjam tradicionālo produktu vērtību. Daudziem no mums tie saistās ar ģimeni, bērniņu un siltām atmiņām. Mēs arī radām jaunas un mūsdienīgas garšas, kas pēc gadu desmitiem mums asociēties ar šo laiku, kuru raksturo daudz lielāka izteiksmes brīvība, iespēju daudzveidība un pašnoteikšanās. Atzīmējot dziesmu svētku tradīcijas nozīmīgo gadadienu, aicinām kopīgi radīt atmiņas, kas balstīs šī laika zīmēs, pieredzē, garšās un izjūtās. Svinēsim! orkla.lv

Rimi Latvia

Lai dzīvotu, ir vajadzīgs spēks. Spēks celties un doties uz lieliem mērķiem, spēks izbaudīt mazos priekus mirkļus. Tāpat kā ēdiens ir spēka avots dzīvībai un baudījums garšas kārpīnām, dziesma un deja ir stiprums un gards kumoss dvēselei. Gluži kā Latvijā ar mīlestību audzētos un radītos produktos, arī mūsu dziesmās un dejās slēpjas spēks, kas tik ļoti vajadzīgs katram svētku rīkotājam un dalībniekam. Katram latvietim. Lai dziesma un deja izskan stipri un krāšņi! rimi.lv

Lielveikals Spice

Reizi piecos gados Latvija vienojas no paaudzes paaudzē mantotā kultūras skanējumā un izpildījumā visdažādākajās formās. Svētki mūs vieno, un tajos neviens nav svešs. Tādēļ ikviens, kas tajos bijis un piedalījies, vēlas atgriezties atkal un atkal. Iedzīvināt latvju rakstus un izdziedāt senču dziesmas ir katra latvieša lepnums. Tādēļ tirdzniecības centrs *Spice* vēl dziesmu un deju svētkiem raženajā un apaļajā jubilejā skanēt vēl tālāk un turpināt vienot, stiprināt un iedvesmot. Saules mūžu Latvijai! spice.lv

Swedbank

Viss lielais, skaistais, iespaidīgais top no maziem mirkļiem – soli pa solim, darbu pēc darba, no pieredzes uz pieredzi. Arī dziesmu svētki un Latvija tā ir tapuši – no sapņa, no cerībām, no maza sākuma izaugot par lielu un svētu dārgumu. Tradīcijai, kas spējusi izturēt laika un likteņa pārbaudi, dzīslās rit kopības izjūta, kuru veidojuši mūsu senči un veido katrs no mums. Ik smaids un asara, ik sviedru lāse, ik balss un solis, ik mirklis svētkos un ikdienā mūs ved uz dziesmu svētkiem. Lai mazie mirkļi spētu pārtapt lielos svētkos, *Swedbank* jau vairāk nekā desmit gadus atbalsta dziesmu un deju svētku kustību. swedbank.lv

XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku rīkotāji

Dziesmu un deju svētku padome

Nauris Puntulis, kultūras ministrs un padomes priekšsēdētājs,

Anda Čakša, izglītības un zinātnes ministre

Arvils Ašeradens, finanšu ministrs

Baiba Moļņika, Apvienoto Nāciju izglītības, zinātnes un kultūras organizācijas Latvijas Nacionālās komisijas ģenerālsēdētāre;

Agita Zariņa-Stūre, Saeimas izglītības, kultūras un zinātnes komisijas priekšsēdētāja

Gints Kaminskis, Latvijas Pašvaldību savienības priekšsēdis

Sarmīte Ēlerte, Valsts Prezidenta kancelejas pārstāve

Mārtiņš Staķis, Rīgas domes priekšsēdētājs

Mārtiņš Klišāns, koru nozares pārstāvis

Māris Sirmāis, koru nozares pārstāvis

Zanda Mūrniece, deju nozares pārstāve

Santa Laurinoviča, deju nozares pārstāve

Jānis Puriņš, pūtēju orķestru nozares pārstāvis

Jēkabs Jančevskis, profesionālās mūzikas pārstāvis

Toms Upners, pašvaldību kultūras centru pārstāvis

Lilija Zobens, Pasaules Brīvo latviešu apvienības pārstāve

Māra Mellēna, tradicionālās kultūras nozares pārstāve

Iveta Tauriņa, tautas mūzikas nozares pārstāve

FOTO Gatis Gierts un Elizabete Džeina Rubene

Māriete Puriņa, nevalstisko organizāciju pārstāve

Ilze Rimicāne, tautas lietišķās mākslas nozares pārstāve

Dziesmu un deju svētku mākslinieciskā padome

Mārtiņš Klišāns, koru nozares pārstāvis un padomes priekšsēdētājs

Māris Sirmāis, koru nozares pārstāvis

Zanda Mūrniece, deju nozares pārstāve

Santa Laurinoviča, deju nozares pārstāve

Jānis Puriņš, pūtēju orķestru nozares pārstāvis

Jēkabs Jančevskis, profesionālās mūzikas pārstāvis

Toms Upners, pašvaldību kultūras centru pārstāvis

Lilija Zobens, Pasaules Brīvo latviešu apvienības pārstāve

Māra Mellēna, tradicionālās kultūras nozares pārstāve

Iveta Tauriņa, tautas mūzikas nozares pārstāve

Māriete Puriņa, nevalstisko organizāciju pārstāve

Ilze Rimicāne, tautas lietišķās mākslas nozares pārstāve

Rīcības komiteja

Nauris Puntulis, komitejas priekšsēdētājs

Dace Vilsone, Kultūras ministrijas valsts sekretāre

Ingūna Aire, Iekšlietu ministrijas valsts sekretāra vietniece

Agra Bērziņa, VISC Nemateriālā kultūras mantojuma un ilgtspējīgas attīstības projektu nodaļas vadītāja

Māra Dirīņa, Neatliekamās medicīniskās palīdzības dienesta direktora vietniece neatliekamās medicīniskās palīdzības jautājumos

Ināra Dundure, Latvijas Pašvaldību savienības padomniece izglītības un kultūras jautājumos

Jana Feldmane, Veselības ministrijas Sabiedrības veselības departamenta direktore

Inga Gulbe, Valsts bērnu tiesību aizsardzības inspekcijas Konsultatīvās nodaļas vadītāja

Jānis Lange, Rīgas pilsētas izpilddirektors

Aurēlija Ieva Druvieta, Nacionālās elektronisko plašsaziņas līdzekļu padomes priekšsēdētāja vietniece

Dzintars Mozgīš, Slimību profilakses un kontroles centra direktora vietnieks sabiedrības veselības un profilakses jautājumos

Signe Pujāte, Latvijas Nacionālā kultūras centra direktore

Ansis Pumpurs, Valsts policijas Galvenās kārtības policijas pārvaldes priekšnieka vietnieks, Koordinācijas un kontroles pārvaldes priekšnieks

Kristīne Grabe, Vides aizsardzības un reģionālās attīstības ministrijas Pašvaldību departamenta Pašvaldību darbības tiesiskā nodrošinājuma nodaļas juriste

Līga Šulca, Finanšu ministrijas Budžeta departamenta Izglītības, zinātnes, kultūras un sporta finansēšanas nodaļas vadītāja

Raimonds Tukišs, Pārtikas un veterinārā dienesta Rīgas pilsētas pārvaldes vadītājs

Antra Valdmāne, Veselības ministrijas valsts sekretāra vietniece veselības politikas jautājumos

Andrejs Vasiļevskis, Valsts ugunsdzēsības un glābšanas dienesta Rīgas reģiona pārvaldes priekšnieks

Andris Zellis, Valsts policijas priekšnieka vietnieks, Galvenās kārtības policijas pārvaldes priekšnieks

Ilga Zepa, Pārtikas un veterinārā dienesta Pārtikas uzraudzības departamenta Pārtikas izplatīšanas uzraudzības daļas vecākā eksperte

Sanita Upleja-Jeģermane, Sabiedrisko elektronisko plašsaziņas līdzekļu padomes locekle

Operatīvās vadības grupa

Artis Velšs, Operatīvās vadības grupas vadītājs

Jānis Lange, Rīgas pilsētas izpilddirektors

Andrejs Aronovs, Rīgas pašvaldības policijas priekšnieka vietnieks

Ansis Pumpurs, Valsts policijas Galvenās kārtības policijas pārvaldes priekšnieka vietnieks, Koordinācijas un kontroles pārvaldes priekšnieks

Inārs Kalnačs, Valsts policijas Rīgas reģiona pārvaldes priekšnieka vietnieks, Kārtības policijas pārvaldes priekšnieks

Andrejs Vasiļevskis, Valsts ugunsdzēsības un glābšanas dienesta Rīgas reģiona pārvaldes priekšnieks

Ingars Avens, Valsts ugunsdzēsības un glābšanas dienesta Operatīvās vadības pārvaldes operatīvais dežurants

Māra Dirīņa, Neatliekamās medicīniskās palīdzības dienesta direktora vietniece neatliekamās medicīniskās palīdzības jautājumos

Iveta Gavare, Slimību profilakses un kontroles centra direktore

Rudīte Reveliņa, Rīgas domes Satiksmes departamenta Satiksmes organizācijas un projektu vadības pārvaldes priekšniece

Pauls Švarcbergs, Rīgas domes Satiksmes departamenta Satiksmes organizācijas un projektu vadības pārvaldes Satiksmes organizācijas un kustības drošības nodaļas galvenais speciālists

Jānis Laimiņš, Valsts robežsardzes Operatīvās vadības pārvaldes priekšnieks

Igors Žuks, Valsts robežsardzes Operatīvās vadības pārvaldes Nacionālā koordinācijas centra priekšnieks

Māris Engēlis, Nacionālo bruņoto spēku Zemessardzes 1. Rīgas brigādes štāba Komunikācijas (S-9) daļas virsnieks

Vineta Grinberga, Pārtikas un veterinārā dienesta Pārtikas uzraudzības departamenta Pārtikas izplatīšanas uzraudzības daļas vadītāja

Daina Markova, XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku izpilddirektore

Inga Vasiļjeva, XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku komunikācijas vadītāja

Dziesmu svētku organizatoriskā komanda

Aiga Vasiļevska, Latvijas Nacionālā kultūras centra Sabiedrības līdzdalības projektu koordinatore

Agnese Karlsona, brīvprātīgo palīgu līgumu administratore

Agnese Klišāne, dalībnieku ēdināšanas koordinatores asistente

Agris Tabaks, svētku drona operators

Aiva Tālberga, svētku biroja asistente

Aivars Liepiņš, fotogrāfs

Aleksandrs Kabakovs, preses centra koordinators

Alise Krauja, preses centra projekta vadītāja

Anda Podziņa, sadarbības projektu koordinatore

Anda Spūle, Latvijas Nacionālā kultūras centra finansiste – galvenā grāmatvede



Aiga Vasiļevska, Latvijas Nacionālā kultūras centra Sabiedrības līdzdalības projektu koordinatore



Anna Blaua, sadarbības projektu un mārketinga vadītāja



Dace Vilne, Latvijas Nacionālā kultūras centra amatierteātru mākslas eksperte



Daina Markova, XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku izpilddirektore

Andis Groza, Latvijas Nacionālā kultūras centra direktora vietnieks kultūrizglītības jautājumos

Anna Blaua, sadarbības projektu un mārketinga vadītāja

Anna Rudzīte, ārvalstu vieskolektīvu koordinatore

Annija Kraukle, informācijas centru koordinatore

Anīta Kleinberga, Latvijas Nacionālā kultūras centra juriste

Arturs Kļaviņš, informācijas centru koordinators

Baiba Gribuste, Latvijas Nacionālā kultūras centra vecākā grāmatvede

Beāte Grigule, drošības eksperte

Brigīta Stroda, ārvalstu mediju koordinatore

Dace Jurka, amatnieku koordinatore

Dace Vilne, Latvijas Nacionālā kultūras centra amatiereteātru mākslas eksperte

Dace Raudzēpa, dalībnieku EXPO centra koordinatore

Daina Markova, izpilddirektore

Dainis Vuškāns, Latvijas Nacionālā kultūras centra pūtēju orķestru un kokļu mūzikas eksperts

Dārta Rašmane, kataloga informācijas koordinatore

Diāna Žilinska, informācijas tālruņa koordinatore

Dīta Pfeifere, apbalvošanu un pieņemšanu koordinatore

Dzintra Kokta, dalībnieku vienotās ēdienkartes pārtikas tehnoloģe

Dzintra Repke, Latvijas Nacionālā kultūras centra biroja administratore

Džoanna Kota, virsproducente

Edijs Majors, *dziesmusvetki.lv* mājas lapas izstrādātājs

Evelīna Vanaga, Latvijas Nacionālā kultūras centra mārketinga vadītāja

Evija Dzvinko, informācijas centru koordinatore

Evita Kļaviņa, informācijas centru koordinatore

Ēriks Kibermanis, transporta koordinators un preses centra tehniskais koordinators

Gints Aveniņš, Latvijas Nacionālā kultūras centra transporta vadītājs

Gīta Lancere, Latvijas Nacionālā kultūras centra Nemateriālā kultūras mantojuma eksperte

Gunta Viksna, Latvijas Nacionālā kultūras centra Stratēģiskās plānošanas un administratīvās nodaļas vadītāja

Gustavs Garaissils, ūdens izdales koordinators

Ilze Cimoška, ārējās komunikācijas vizuālo materiālu maketētāja

Ina Masule, Latvijas Nacionālā kultūras centra eksperte

Inese Sikсна, dalībnieku ēdināšanas koordinatore

Ilmārs Znotiņš, fotogrāfs

Inga Bīka, preses centra informācijas satura redaktore

Inga Oliņa, preses centra koordinatore

Inga Vasiļeva, komunikācijas vadītāja

Ingmārs Vigners, biļešu un ielūgumu koordinators

Ivars Raudzēps, dalībnieku EXPO centra koordinators

Jana Vērdiņa, Latvijas Nacionālā kultūras centra Vēsturisko zemju un nemateriālā kultūras mantojuma nodaļas vadītāja

Jānis Birznieks, ārējās komunikācijas vizuālo materiālu maketētājs

Jolanta Borīte, pašvaldību koordinatore

Jānis Pipars, fotogrāfs

Jānis Romanovskis, ārējā noformējuma fotogrāfiju autors

Jānis Žagariņš, tehniskais direktors

Juris Pavlovs, drona operators

Kaspars Teilāns, fotogrāfs

Kristafers Zeiļuks, caurlaižu un aproču koordinators

Kristiāna Šuksta, Latvijas Nacionālā kultūras centra referente

Kristīne Lūsiņa, tirdzniecības sistēmas projektu vadītāja palīdzē

Krists Ezerlīcis, transporta koordinators

Lauris Goss, Latvijas Nacionālā kultūras centra koru un vokālās mākslas eksperts

Lelde Jurciņa, Latvijas Nacionālā kultūras centra referente

Līgīta Zariņa, biroja asistente

Linda Andersone, tirdzniecības koordinatore

Linda Ertmane, Latvijas Nacionālā kultūras centra sabiedrisko attiecību vadītāja

Linda Kalniņa, ziedu koordinatore

Linda Pastare, preses centra koordinatore

Linda Roze, Latvijas Nacionālā kultūras centra galvenā juriste

Linda Rubena, Latvijas Nacionālā kultūras centra tautas lietišķās mākslas eksperte

Linda Ulmane, Latvijas Nacionālā kultūras centra referente

Līta Kokale, preses centra koordinatore

Līva Kleinberga, tirdzniecības sistēmas projektu vadītāja

Mareks Ķerpiš, tehniskās drošības eksperts

Māra Kalve, projekta dokumentācijas administratore

Maruta Alpa, Latvijas Nacionālā kultūras centra latviešu skatuviskā dejas eksperte

Marta Metzāle, kataloga informācijas koordinatore

Mārtiņš Grauds, fotogrāfs

Mārtiņš Šmits, transporta IT konsultants

Monta Tīgere, brīvprātīgo palīgu koordinatore

Natālija Zarāne, Latvijas Nacionālā kultūras centra vecākā grāmatvede

Nelda Karpenska-Allaža, dalībnieku vienotās ēdienkartes autore

Nīls Kolečis, datu sistēmas ieviešanas projekta vadītājs

Normunds Krapsis, apsardzes un drošības eksperts

Oļegs Sņegovs, ugunsdrošības eksperts

Raivis Kapteinis-Miezeris, IT infrastruktūras tehniskais atbalsts

Rebeka Zaksa, sociālo mediju projektu vadītāja

Reinis Oliņš, fotogrāfs

Rojs Dauburs, preses centra fotogrāfu koordinators

Santa Pētersone, virsproducente

Santa Jonāte, brīvprātīgo palīgu koordinatore

Sarmīte Pāvulēna, Latvijas Nacionālā kultūras centra Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības nodaļas vadītāja

Signe Pujāte, Latvijas Nacionālā kultūras centra direktore

Vīls Muhametsīns, fotogrāfs

Zane Circene, protokola eksperte

Zane Gemze, suvenīru koordinatore

Īpašs paldies:

Aigaram Nordam
Edmundam Mickum
Evai Juhņēvičai

Gvido Leiburgam
Ilmāram Kamarūtam
Ilvaram Veinbergam
Ilonai Matvejevai
Ilvai Veidemanei

Ilzei Vārpiņai
Ivetai Gravai

Ivetai Ruskulei

Janai Cerai
Jānim Spilvem
Jānim Ziedīņam
Kārlim Akmenim

Kristīnei Jurjānei
Līgai Bītei

Lindai Kokai
Nikam Beļakovam
Zaigai Pūcei

APVIENĪBAI *APEIRONS*

BIEDRĪBAI *SVĒTKU FONDŠ*

BIĻEŠU PARADĪZEI

DALĪBNIĒKU ĒDINĀŠANAS DARBA GRUPAI: **Svetlanai Aļminovičai-Miljanovičai un Olgai Ardavai, Gunai Bilandai un Olgai Ļubīnai, Guntīm Bredovskim, Sīgītai Geidai, Elinai Pekšēnai**

KIDDESIGN:

Arnim Artemovičam, vizuālās identitātes projektu direktoram

Jānim Kozīdam, svētku karoga līdzautoram

Maijai Rozenfeldei, vizuālās identitātes un Lielās balvas līdzautorei

Modrim Svilānam, Lielās balvas metālmāksliniekam

Naurim Jostsonam, vizuālās identitātes un Lielās balvas līdzautoram

Sallijai Zutei, vizuālās identitātes un Lielās balvas projekta vadītājai

MITTO EVENTS: Mārtiņam Zirītim

NEATLIEKAMĀS MEDICĪNISKĀS PALĪDZĪBAS DIENESTAM

OLA FOUNDATION

PASAULES DABAS FONDAM:

Elinai Pekšēnai, Madarai Merlei, Katrīnai Stadgalei, Jānim Rozītim un vides zinātniekam **Jānim Brizgam**

PILLAR PROPERTY MANAGEMENT

RĪGAS DOMEI – Izglītības, kultūras un sporta departamentam, Finanšu departamentam, Satiksmes departamentam, Mājokļu un vides departamentam, Īpašuma departamentam, Zimola un komunikācijas pārvaldei

RĪGAS PAŠVALDĪBAS POLICIJAI, RĪGAS SATIKSMEI, RĪGAS ŪDENIM, RĪGAS MEŽIEM, RĪGAS GAISMAI, RĪGAS INVESTĪCIJU UN TŪRISMA AĢENTŪRAI

SABIEDRĪBAS INTEGRĀCIJAS FONDAM SIA *KRASTMAĻI SĒKLAS: Ievai Stonei*



Dainis Vuškāns, Latvijas Nacionālā kultūras centra pūtēju orķestru un kokļu mūzikas eksperts



Džoanna Kota, virsproducente



Gīta Lancere, Latvijas Nacionālā kultūras centra Nemateriālā kultūras mantojuma eksperte

SIA ZZ DATS: **Evitai Atvarei, Agrim Vītoļīnam, Ģirtam Čonkam**

ZVĒRINĀTU ADVOKĀTU BIROJAM *GLIMSTEDT*: **Aldim Kalinkam, Mārim Ignatovičam, Ingai Damškalnei, Agnesei Mednei, Kitijai Boicovai**

VALSTS POLICIJAI

VALSTS UGUNSDROŠĪBAS UN GLĀBŠANAS DIENESTAM

Svētku pasākumu radošās un organizatoriskās grupas

KONKURSI

KORU FINĀLA KONKURSS

Starptautiskā žūrija:

Sigvards Kļava

Mārtiņš Ozoliņš

Kaspars Putniņš

Krista Audere

Andris Veismanis

Mārtiņš Klišāns

Vaclovs Augustins

(*Vaclovas Augustinas*, Lietuva)

Risto Josts (*Risto Joosts*, Igaunija)

Anžela Maslennikova

(*Анжела Масленникова*, Ukraina)

Liāna Čonišvili

(*Liana Chonishvili*, Gruzija)

Projekta vadītāja **Jana Krieva**

DEJU KOLEKTĪVU FINĀLA KONKURSS

Starptautiskā žūrija:

Rita Spalva (Latvija)

Zita Errsa (Latvija)

Alberts Kivlenieks (Latvija)

Ilja Vlasenko (Latvija)

Maržena Biegava-Hovorska (*Marzena Biegata-Howorska*, Polija)

Pauls Bobkovs (*Paul Bobkov*, Igaunija)

Vidmants Maušis

(*Vidmantas Maciulskis*, Lietuva)

Konkursa režisors **Sandis Kalniņš**

Tehniskais producents **Uģis Ozoliņš**

Projekta vadītāja **Zanda Murniece**

VOKĀLO ANSAMBLU FINĀLA KONKURSS

Starptautiskā žūrija:

Guntars Prānis

Selga Mence

Jānis Ķirsis

Vitauts Miškins

(*Vytautas Miškinis*, Lietuva)

Ārne Saluvērs

(*Aarne Saluveer*, Igaunija)

Projekta vadītāja **Anna Rudzīte**

PŪTĒJU ORĶESTRU FINĀLA KONKURSS

Starptautiskā žūrija:

Ēriks Ešenvalds

Mārtiņš Ozoliņš

Artis Šimanis

Dainis Paviļons

(*Dainius Pavilionis*, Lietuva)

Gatis Evelons

Pēters Sāns (*Peeter Saan*, Igaunija)

Petri Komulainens

(*Petri Komulainen*, Somija)

Projekta vadītājs **Dainis Vuškāns**

KOKLĒTĀJU ANSAMBLU FINĀLA KONKURSS

Ingrida Kuriene (Lietuva) – žūrijas priekšsēdētāja

Anna Liisa Eller (Igaunija)

Eija Kankaanranta (Somija)

Ēriks Ešenvalds

Andris Vecumnieks

Dita Neilande

Ramona Davidone

Projekta vadītājs **Dainis Vuškāns**

DZIESMU SVĒTKU ATKLĀŠANAS PASĀKUMI

DZIESMU UN DEJU SVĒTKU KAROGU CILDINĀŠANA

Režisore un tekstu autore **Dace Pūce**

Repertuāra konsultants

Mārtiņš Klišāns

Vadītājs **Jēkabs Reinis**

Projekta vadītāja **Evita Kļaviņa**

VIRSDIRIĢENTU UN VIRSVADĪTĀJU GODINĀŠANA

Režisore un tekstu autore **Dace Pūce**

Repertuāra konsultants

Mārtiņš Klišāns

Scenogrāfs **Kristaps Skulte**

Horeogrāfe **Iveta Pētersone-Lazdāne**

Vadītājs **Jēkabs Reinis**

Tehniskais producents **Lauris Bimburs**

Projekta vadītāja **Evita Kļaviņa**

SVĒTKU DALĪBNIEKU GĀJIENS NOVADU DIŽOŠANĀS

Mākslinieciskais vadītājs

Reinis Druvietis

Scenogrāfs **Aigars Ozoliņš**

Režijas konsultants **Juris Jonelis**

Tekstu autore **Irēna Torres-Fernandez**

Projekta vadītāja **Inese Polukejeva**

Administratore **Laura Krogzeme**

Tehniskais producents **Jānis Beitiks**

Virsproducete **Santa Pētersone**

ATKLĀŠANAS KONCERTS SVĒTKU DALĪBNIEKIEM

Muzikālais virsvadītājs **Kārlis Lācis**

Koru virsvadītājs **Jānis Ozols**

Režisors **Mārtiņš Meiers**

Scenogrāfe, tērpu māksliniece

Anna Heinrihsone

Scenārists, tekstu autors **Nils Sakss**

Projekta vadītāja **Annija Ikše**

Projekta virsproducents un radošās grupas vadītājs **Guntis Ērglis-Lācis**

Tehniskais producents **Ģirts Krastiņš**

KORI

GARĪGĀS MŪZIKAS KONCERTS

Mākslinieciskais vadītājs **Jurģis Cābulis**

Režisore **Māra Ķimele**

Gaismu mākslinieks **Oskars Pauliņš**

Teksta autore **Inga Ābele**

Projekta vadītāja **Alīse Vorobeja**

SENIORU KOLEKTĪVU KONCERTS KLUSUMS REIZ PAR TAUTU TAPA

Mākslinieciskie vadītāji **Bruno Cabulis**

un **Zaiga Lazdiņa**

Muzikālais vadītājs **Kristaps Krievkalns**

Režisors **Intars Rešetins**

Scenogrāfs **Kristaps Skulte**

Scenārija autors **Artūrs Dīcis**

Horeogrāfe **Liene Gailāne**

Tehniskais direktors **Rihards Gulbis**

Projekta vadītāja **Iveta Ārgale**

Gaismu mākslinieks **Artūrs Dzirne**

VOKĀLI SIMFONISKĀS MŪZIKAS KONCERTS ŠŪPULIS

Mākslinieciskais vadītājs

Ainārs Rubiķis

Režisore **Rēzija Kalniņa**

Dramaturģe **Dace Micāne Zālite**

Māksliniece **Sandra Strēle**

Kostīmu māksliniece

Kristīne Pasternaka

Skatuves iekārtojums **Taunis Grūbe**

Gaismu mākslinieks **Ainārs Pastars**

Video stāstu veidotājs **Jānis Ķeris**

Tekstu autors **Orests Silabriedis**

Koncerta vadītāja **Inese Kučinska**

Skaņu režisors **Gustavs Ērenpreiss**

Projekta vadītāja **Kristīne Zvirbule**

DIRIĢENTU KORA KONCERTS DIRIĢENTS, VELTĪTS DZIESMU SVĒTKU TRADĪCIJAS 150 GADU JUBILEJAI

Idejas autors un mākslinieciskais vadītājs **Ints Teterovskis**

Režisore **Dace Pūce**

Gaismu mākslinieks **Ivars Vācers**

Konsultants **Orests Silabriedis**

Latvijas diriģentu kartotēkas veidotājs

Matīss Tučs

Cilvēkstāstu filmētājs **Mārtiņš Klišāns**

Projekta vadītāja **Emilija Rūta Ozoliņa**

KORU LIELKONCERTS TĪRUMS. DZIESMAS CEĻŠ

Mākslinieciskie vadītāji **Ārijs Šķepasts**

un **Kaspars Ādamsons**

Režisors **Juris Jonelis**

Scenogrāfe **Austra Sņikere**

Dramaturģis **Matīss Gricmanis**

Videomākslinieks **Māris Kalve**

Skaņu režisori **Normunds Slava,**

Mārtiņš Porters

Gaismu koncepcijas autors

Normunds Bļasāns

Gaismu mākslinieks **Pāvels Armanis**

Tērpu māksliniece **Evija Dāboliņa**

Projekta vadītāja **Liene Račevska**

Virsproducete **Džoanna Kota**

Tehniskais producents

Jānis Vitkovskis

NOSLĒGUMA KONCERTS KOPĀ AUGŠUP

Mākslinieciskās darba grupas vadītājs

Romāns Vanags

Mākslinieciskā darba grupa: diriģentes

Agīta Rimšēviča un **Aira Birziņa,**

pūtēju orķestru diriģents Guntis

Kumačevs, horeogrāfe un deju

virsvadītāja Iveta Pētersone-Lazdāne

Režisors **Reinis Suhanovs**

Scenogrāfs **Austris Mailītis**

Scenārija autore

Rasa Bugavičute-Pēce

Skaņu režisori **Normunds Slava,**

Mārtiņš Porters



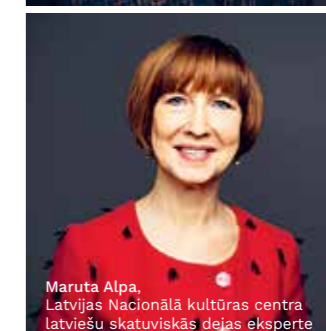
Jānis Žagarinš,
tehniskais direktors



Lauris Goss,
Latvijas Nacionālā kultūras centra
koru un vokālas mākslas eksperts



Linda Rubena,
Latvijas Nacionālā kultūras centra
tautas lietīšķās mākslas eksperte



Maruta Alpa,
Latvijas Nacionālā kultūras centra
latviešu skatuvīšķās dejas eksperte

Gaismu koncepcijas autors
Normunds Bļasāns

Gaismu mākslinieks **Pāvels Armanis**

Tērpu māksliniece **Evija Dāboliņa**

Projekta vadītāji **Lauris Goss** un
Liene Račevska

Virsproducente **Džoana Kota**

Tehniskais producents **Jānis Vitkovskis**

SADZIEDĀŠANĀS NAKTS

Mākslinieciskie vadītāji **Juris Vaivods**
un **Laura Leontjeva**

Projekta vadītājs **Ingus Leontjevs**

MAZĀKUMTAUTĪBĀM VELLĪTIE PASĀKUMI

MAZĀKUMTAUTĪBU MĀKSLINIECISKO KOLEKTĪVU KONCERTS SAULES DZIESMU AUDEKLĀ

Mākslinieciskais vadītājs **Juris Jonelis**

Muzikālā vadītāja

Kristīne Kārkle-Kalniņa

Režisors **Mārtiņš Kagainis**

Muzikālais noformējums *Raxtu Raxti*

Scenogrāfs **Uģis Bērziņš**

Videomākslinieks **Viktors Keino**

Gaismu mākslinieks **Egils Kupčs**

Skaņu mākslinieks **Einārs Cintiņš**

Projekta vadītāja **Monta Brūvere**

Projekta vadītājas asistente **Lelde Kristiāna Paeglīte**

Kristiāna Paeglīte

Skatuves menedžmenta koordinatore
Linda Arhinoviča

TAUTU DIENA RADUMA SPĒKS

Režisors **Mārtiņš Kagainis**

Projekta vadītāja **Monta Brūvere**

Projekta vadītājas asistente

Lelde Kristiāna Paeglīte

MAZĀKUMTAUTĪBU MĀKSLINIECISKO KOLEKTĪVU GARĪGĀS MŪZIKAS KONCERTS

Režisors **Sandis Kalniņš**

Režisora asistents **Arnis Miltiņš**

Projekta vadītāja **Monta Brūvere**

Projekta vadītājas asistente
Lelde Kristiāna Paeglīte

KOKĻU ANSAMBLŪ KONCERTI

KOKĻU MŪZIKAS NAKTS KONCERTS GAISMAS DĀRZS

Mākslinieciskā vadītāja **Anda Eglīte**

Scenārija autore **Inese Mičule**

Skaņu režisors **Normunds Slava**

Gaismu māksliniece **Nikola Suhareva**

Projekta vadītāja **Dita Pfeifere**

Tehniskais producents

Andris Varakšins

KOKĻU MŪZIKAS NAKTS KONCERTS NAKTS DZIESMA

Mākslinieciskā vadītāja **Dace Priedīte**

Scenārija autore **Inese Mičule**

Skaņu režisors **Andris Ūze**

Gaismu māksliniece **Jūlija Bondarenko**

Projekta vadītāja **Dita Pfeifere**

Tehniskais producents

Andris Varakšins

KOKĻU MŪZIKAS LIELKONCERTS LAIKA UPE

Mākslinieciskā vadītāja

Kristīne Dmitrijeva

Režisors **Sandis Kalniņš**

Scenogrāfs **Mārtiņš Blanks**

Dramaturģe **Linda Šterna**

Videomākslinieks **Krists Zankovskis**

Gaismu mākslinieks **Oskars Timbars**

Skaņu režisors **Andris Ūze**

Tehniskais producents **Uģis Ozoliņš**

Projekta vadītāja **Agnija Saprovska**

TAUTAS MŪZIKAS KONCERTI

TAUTAS MŪZIKAS KONCERTS TREJDEVIŅI SPĒLMANĪŠI UN LATVIJAS MŪZIKAS INSTRUMENTU MEISTARU IZSTĀDE

Idejas autore un mākslinieciskā

vadītāja **Lauma Bērza**

Režisore un scenogrāfe **Pamela Butāne**

Horeogrāfe **Agate Bankava**

Gaismu māksliniece **Jūlija Bondarenko**

Skaņu režisors **Ivars Ozols**

Videomākslinieks **Klāvs Priedītis**

Animācijas mākslinieks **Toms Burāns**

Projekta vadītāja **Ilze Apsiņa**

Asistente, koordinatore **Marika Papēde**

Tehniskais producents **Jānis Liniņš**

KAPEĻU MARATONS

Mākslinieciskais vadītājs

Ilmārs Pumpurs

Tekstu autore **Edīte Husare**

Koncertu vadītāji **Zīgurds Neimanis,**

Reinholds Sprukulis, Līga Reitere,

Jānis Dzintais

Projekta vadītāja **Sandra Lipska**

VOKĀLO ANSAMBLŪ KONCERTI

VOKĀLO ANSAMBLŪ MŪSDIENU MŪZIKAS KONCERTS SKAŅU PORTRETI

Mākslinieciskais vadītājs **Jānis Ķirsis**

Režisore **Laura Groza**

Scenogrāfs **Mārtiņš Vilkārsis**

Videomākslinieks **Andris Vētra** (-8)

Gaismu režisors **Oskars Pauliņš**

Skaņas režisors **Pauls Dāvis Megi**

Tehniskais producents **Jānis Liniņš**

BĒRNU UN JAUNIEŠU VOKĀLO ANSAMBLŪ KONCERTS ES VĒLOS SEV KO PASTĀSTĪT

Dzejniece **Rasa Bugavičute-Pēce**

Komponisti **Jānis Lūsēns, Valts Pūce,**

Jēkabs Jančevskis

Režisore **Agnese Malnača**

Mākslinieciskā vadītāja **Inita Malnača**

Dramaturģis **Didzis Ruicēns**

Scenogrāfe **Diāna Sutugina**

Horeogrāfe **Katrina Albuže**

Gaismu mākslinieks **Niks Cipruss**

Skaņu režisors **Andris Ūze**

Producente **Zane Johansone**

Projekta vadītāja **Linda Āboliņa**

Tehniskais producents **Jānis Liniņš**

VOKĀLO ANSAMBLŪ GARĪGĀS MŪZIKAS KONCERTS DIEVS. DABA. CIVĒKS

Mākslinieciskās vadītājas

Rudīte Tālberga un **Anitra Niedre**

Komponists, jaundarbu autors

Kaspars Kurdeko

Režisore **Inita Pelse**

Gaismu mākslinieks **Egils Kupčs**

Projekta vadītāja **Anna Rudzīte**

VOKĀLO ANSAMBLŪ SADZIEDĀŠANĀS

Mākslinieciskā vadītāja/projekta

vadītāja **Sanita Sējāne**

AMATIERTĒTRU PASĀKUMI

LATVIJAS UN DIASPORAS AMATIERTĒTRU MUZIKĀLAS BRĪVDABAS IZRĀDES TEĀTRI SPĒLĒJAS AR DZIESMU DZIESMU SPĒLĒS

Projekta vadītāja **Dace Vilne**

AMATIERTĒTRU IESTUDĒJUMI LATVIEŠU DRAMATURGIJA GADA IZRĀDĒS

Projekta vadītāja **Dace Vilne**

DEJU KONCERTI

LATVIEŠU SKATUVISKĀS DEJAS LIELKONCERTS BALTS

Deju koncepcijas autori **Dace Adviljone,**

Reinis Rešetins, Taiga Ludborža

Mākslinieciskā vadītāja **Dace Adviljone**

Režisore un tekstu autore **Inga Cipe**

Scenogrāfe un video māksliniece

Ineta Sipunova

Gaismu mākslinieks **Armands Kurgans**

Mūzikas režisors **Mārtiņš Miļevskis**

Projekta vadītāja, producente

Diāna Čivle

Tehniskais producents **Rihards Gulbis**

LATVIEŠU SKATUVISKĀS DEJAS LIELUZVEDUMS MŪŽĪGAIS DZINĒJS

Mākslinieciskie vadītāji un koncepcijas
autori **Jānis Ērglis** un **Jānis Purviņš**

Koncepcijas un tekstu autors
Kaspars Bērziņš

Koncepcijas un video mākslinieciskās
koncepcijas autore

Madara Gruntmane-Dujana

Scenārija autors, režisors, uzveduma

līdzautors **Kārlis Krūmiņš**

Scenogrāfijas koncepcijas autors un

scenogrāfs **Didzis Jaunzems**

Komponists **Rihards Zaļupe**

Videomāksliniece **Zane Zelmene**

Gaismu mākslinieks **Oskars Pauliņš**

Projekta vadītāja **Maruta Alpa**

Producente **Diāna Čivle**

Tehniskais producents **Mārcis Gulbis**

PŪTĒJU ORĶESTRU KONCERTI

PŪTĒJU ORĶESTRU KONCERTS LAIKS IET PĀRI UN ZAĻUMBALLE

Mākslinieciskais vadītājs

Jānis Retenais

Mākslinieciskā vadītāja asistents

Tomass Kokameģi

Koncepcijas līdzautors **Jānis Kurpnieks**

Režisore un scenārija autore

Elīna Apsīte

Scenogrāfs **Gints Gabrāns**

Gaismu mākslinieks **Egils Kupčs**

Skaņu režisors **Ivars Ozols**

Horeogrāfe **Lilija Lipora**

Intermediju mūzikas autors

Edgars Lipors

Projekta vadītājs **Armands Leimanis**

PŪTĒJU ORĶESTRU KONCERTI BAZNĪCĀS

Programmu līdzautori diriģenti:

Jānis Puriņš, Māra Lemkena,

Valdis Lastovskis, Evija Dāve,

Andrejs Cepītis, Ivo Igaunis,

Egons Salmanis, Gunārs Geduševs,

Aigars Dziļums

Projekta vadītāja **Māra Lemkena**



Santa Pētersone, virsproducente



Sarmīte Pāvulēna, Latvijas Nacionālā kultūras centra Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības nodaļas vadītāja



Signe Pujāte, Latvijas Nacionālā kultūras centra direktore

PŪTĒJU ORKESTRU LATVIEŠU MŪZIKAS KONCERTS

PARTITŪRA SVĒTKIEM

Mākslinieciskais vadītājs **Jānis Puriņš**

Programmas līdzautori diriģenti
Haralds Bārzdriņš, Mārcis Miķelsons,
Māris Martinsons, Andrejs Cepītis,
Guntis Kumačevs

Scenārija autors un stāstnieks
Andris Vecumnieks

Projekta vadītāja **Anita Alksne**

TAUTAS LIETIŠKĀS MĀKSLAS PASĀKUMI

TAUTAS LIETIŠKĀS MĀKSLAS IZSTĀDE MĒS

Mākslinieciskā iekārtojuma
darba grupa: **Mārtiņš Heimrāts,**
Baiba Vaivare, Juris Leitāns,
Dace Pudāne

Projekta koordinānātorē **Gīta Priberga**

LATVIEŠU TAUTASTĒRPU SKATE MĒNESNĪCĀ

Mākslinieciskais vadītājs
Agnis Kristvalds

Režisore **Inese Mičule**

Muzikālais pavadijums **Laima Jansone,**
Uldis Cirulis (Dj Monsta)

Horeogrāfe **Elīna Gaitjukeviča**

Gaismu māksliniece **Jūlija Bondarenko**

Grafiskais dizains **Agnese Leilande**

Skates vadītājs **Raimonds Celms**

Projekta vadītāja **Linda Rubena**

Tehniskais producents **Jānis Liniņš**

FOLKLORAS PASĀKUMI

FOLKLORAS DIENA

TĪRA SPĒLE. GODS. GODI. GODĪGUMS

Mākslinieciskā vadītāja **Anda Skuja**

Koncerta *Viss manā mūžiņā* režisore
Anda Skuja

Koncerta vadītāji **Julgi Stalte,**
Zoja Heimrāte, Edgars Zilberts

Koncerta *Cel manu māšīnu lielā godā*
režisore **Anda Skuja**

Koncerta vadītājas **Dace Smirnova,**
Irita Vimba, Anna Kārkle, Ilze Kļaviņa

Koncerta *Godam nāca goda viesi*
režisore **Dina Liepa**

Koncerta vadītāji **Laima Dimanta** un
Ēriks Zeps

Norišu vietas *Tēva sēta* režisore
Sanita Duka

Norišu vadītājas **Liena Teterovska,**
Inguna Žogota, Aija Vitmane,
Iveta Medene

Māksliniece **Meža Ieva**

Projekta vadītāja **Ēva Jaunošāne**

BĒRNU UN JAUNIEŠU FOLKLORAS KOPU KONCERTS LIEPA AUGA AR OZOLU

Mākslinieciskā vadītāja un režisore
Dina Liepa

Tekstu autore **Māra Mellēna**

Koncerta vadītāji **Laima Dimanta,**
Ēriks Zeps

Skatuves menedžere **Katrina Dimanta**

Projekta vadītāja **Ēva Jaunošāne**

LATVIEŠU DIASPORAS PASĀKUMI

PASAULES LATVIEŠU SAIETA NAMS

Režisors **Sandis Kalniņš**

Projektu vadītāja **Aiga Vasiļevska**

Projektu vadītājas asistente
Jolanta Sausiņa

Tehniskais producents **Uģis Ozoliņš**

Gaismu mākslinieks **Oskars Timbars**

Skaņas mākslinieks **Māris Mēness**

Video projekciju mākslinieks

Marks Fridbergs

Pasākuma vadītāji **Ieva Aniņa** un
Gints Andžāns

CITI

DZIESMINIEKU DIENA

Mākslinieciskā vadītāja
Inese Muižniece

Projekta vadītāja **Anna Rudzīte**

SVĒTKU KVARTĀLS ESPLANĀDE

Scenogrāfs **Didzis Jaunzems**

Producente **Eliņa Gilnere**

Programmas koordinātorēs
Ilze Blauberģa, Egīta Buliņa,
Sandija Martinsone

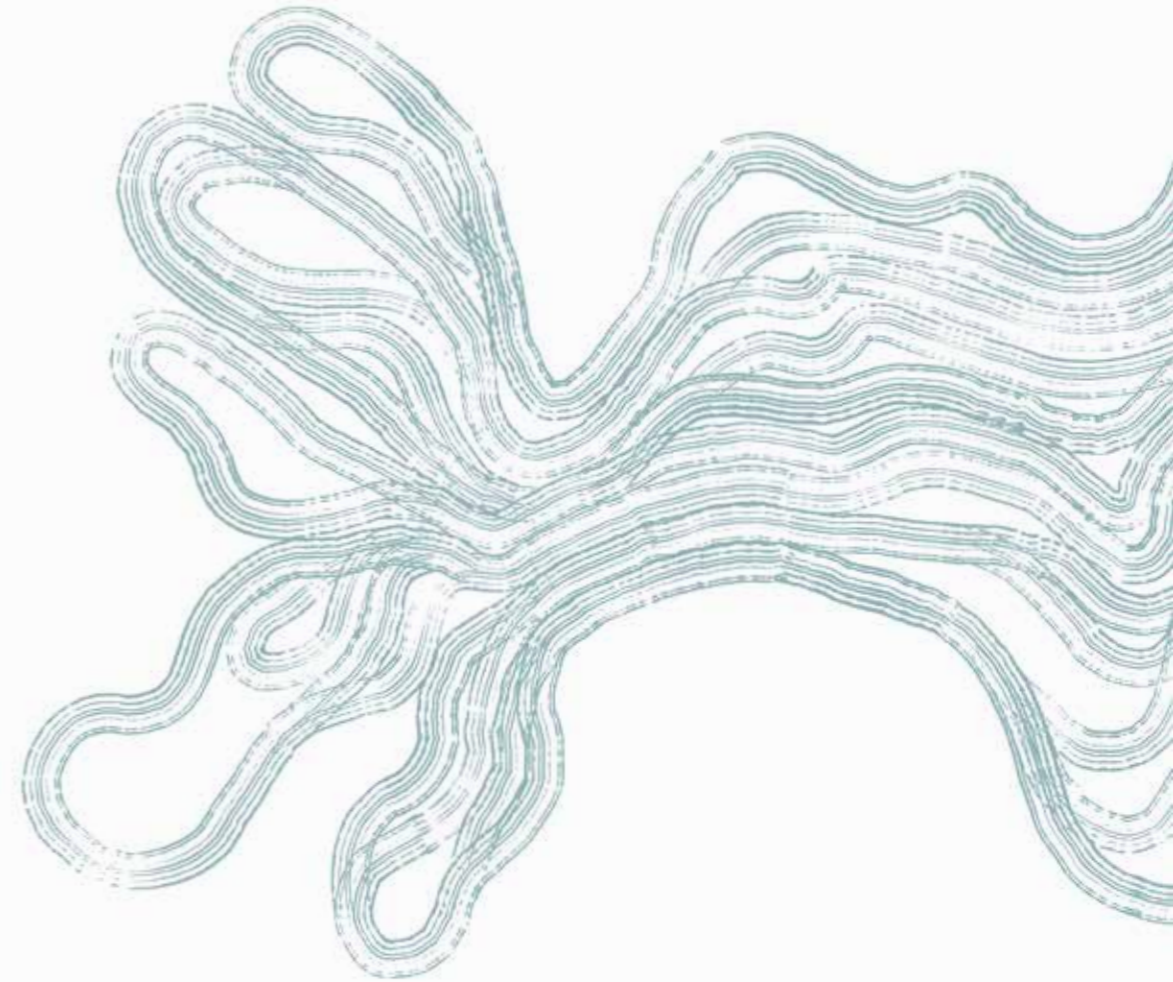
Projekta vadītāja **Eliza Aizpore**

ĀRVALSTU AMATIERMĀKSLAS KOLEKTĪVU KONCERTI

Mākslinieciskā vadītāja **Inga Žilinska**

Projekta vadītāja **Anna Rudzīte**

**XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un
XVII Deju svētku kolektīvu – dalībnieku – saraksts**



131	Aizkraukles novads	239	Mārupes novads
136	Alūksnes novads	242	Ogres novads
139	Augšdaugavas novads	252	Olaines novads
145	Balvu novads	254	Preiļu novads
150	Bauskas novads	257	Rēzeknes novads
163	Daugavpils valstspilsēta	262	Rēzeknes valstspilsēta
168	Dienvidkurzemes novads	266	Rīgas valstspilsēta
173	Dobeles novads	311	Ropažu novads
178	Gulbenes novads	315	Salaspils novads
182	Jelgavas novads	321	Saulkrastu novads
187	Jelgavas valstspilsēta	323	Siguldas novads
192	Jēkabpils novads	329	Smiltenes novads
198	Jūrmalas valstspilsēta	333	Talsu novads
201	Krāslavas novads	339	Tukuma novads
204	Kuldīgas novads	346	Valkas novads
209	Ķekavas novads	349	Valmieras novads
214	Liepājas valstspilsēta	357	Varakļānu novads
219	Limbažu novads	358	Ventspils novads
225	Līvānu novads	360	Ventspils valstspilsēta
228	Ludzas novads	364	Diaspora
232	Madonas novads		

Kolektīvu sarakstus sastādījušas Marta Metuzāle, Dārta Rušmane un Diāna Žilinska pēc datiem, ko kolektīvi iesnieguši, reģistrējoties dalībai svētkos līdz 2023. gada 20. martam.

Aizkraukles novads



Novada vecākā kolektīva vadītāja:
Māra Batraga, 78 gadi, Aizkraukles kultūras centra vīru kora *Staburags* vadītāja.

“Gandarījumu dod mēģinājumu process, dziedāšanas prieks, koncerti, kuros dziedātājiem spīd acis un pēc koncerta visus ir pārņēmis saviļņojums, gandarījums par ieguldīto darbu.”



Novada jaunākais kolektīva vadītājs:
Raimonds Gulbis, 34 gadi, Daudzevas saietā nama sieviešu kora *Daudzeva* diriģents.

“Energiju tradīciju turpināt sniedz koristi, atgriezeniskā saite. Sajūta, kad diriģēju mēģinājumos un jūtu koristu enerģiju – tā varētu līdz rītam.”

Pašvaldības koordinatore komanda
Anta Teivāne, Anita Ostrovska

AIZEZERES MUZIKANTI, **Kokneses kultūras centra tautas mūzikas kapela**

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Inese Skuja
Par kolektīvu. Tur, kur Pērse ar Daugavu tiekas, kur vecās liepas aicina izstaigāt Edgara un Kristīnes milas takas, tur, skaistajā Koknesē, muzicē kapela *Aizezeres muzikanti*. Kolektīvā spēlē muzikanti, kuriem ļoti patīk sanākt kopā un muzicēt, aizmirstot par ikdienas rūpēm un raizēm. Kapelas repertuārā ir šlāgeri, tautasdziesmas, autordziesmas. Spēlē dažādos svinīgos pasākumos un ballēs. Var iejusties dažādos tēlos, radot jautrību un liksmību. Kapelas moto: “Paliksim bēdu zem akmens, izraksim prieku kā aku. Pašas skaistākās dziesmas izdziedāsim pār trejdeviņiem novadiem.”

AIZKRAUKLE, **Aizkraukles kultūras centra jauktais koris**

Dibināšanas gads: 1971
Dalībnieku skaits: 49
Dalība svētkos (reizes): 12
Diriģents: Eduards Grāvītis
Par kolektīvu. Jauktais koris *Aizkraukle* – dzīvs un mainīgs organisms, kur balsis saplūst vienotā, varenā un skaistā kopskaņā. Dibināts kā rajona skolotāju koris, šobrīd tas ar lepnumu nes savas pilsētas vārdu un lepojas ar kora biedrības gādātiem Aizkraukles novadam raksturīgajiem tautastērpiem. Kora tradīcijas ir novadnieka – komponista Pētera Barisona – daiļrades godināšana, kā arī Jāņu ieligošana. Nesen ir noslēdzies kora lolots projekts: izdota grāmata *Pēc kaut kā cēla, nezināma...*, kas veltīta kora 50 gadu jubilejai.

AIZKRAUKLIS, **Aizkraukles kultūras centra Aizkraukles pagasta senioru deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: Inita Vilciņa
Par kolektīvu. Deju kopa *Aizkrauklis* dibināta kā vidējās paaudzes deju kolektīvs, 2007. gadā tika izveidots

arī senioru sastāvs, kas savu pirmo sezonu noslēdza Rīgā XIV Deju svētkos. Senioru kolektīvam šie ir ceturtie, bet trim dalībniekiem kopā ar *Aizkraukli* – devītie deju svētki. Kolektīvā dejo dažādu paaudžu 22 seniori. Dejotāju vidējais vecums ir 66 gadi. Cienījamāko jeb 80+ vecumu dejojot sasnieguši trīs no četriem kolektīva Jāņiem. Kolektīvs ir kā sirsnīga ģimene, kurā cits citu vienmēr atbalsta. Dejojot seniori uzņem pozitīvu enerģiju, gūst kustību prieku un gandarījumu par izdejoto.

AIZKRAUKLIS, **Aizkraukles kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1984
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītājs: Aigars Zemzariņš
Par kolektīvu. Deju kolektīva nosaukums ir piesaiste vietai, kurai dalībnieki jūtas piedēriģi. Mainoties laikiem un paaudzēm, kolektīvs pirmssvētku gadā ieguvis ne tikai jaunus daudzpusīgus, azartiskus dejotājus, bet arī jaunu un talantīgu kolektīva vadītāju. Ar iecerēm un radošu spēku nākamajā sezonā viņi iedejos kolektīva pastāvēšanas 40. gadu jubilejā. Katrs ar lepnumu var teikt: “Mēs – no *Aizkraukļa* – dziedam!”

ALAINE, **Kokneses kultūras centra senioru koris**

Dibināšanas gads: 1999
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģents: Aldis Lazdiņš
Par kolektīvu. Kolektīva dalībnieki nāk no Kokneses pagasta, Aizkraukles, Iršiem un Skrīveriem. Kora repertuārā ir latviešu (arī novadnieka Andra Kristona) un ārzemju komponistu skaņdarbi. Koris koncertē Latvijā un piedalās novada un Kokneses pilsētas rīkotajos pasākumos.

ANIMA, **Kokneses kultūras centra sieviešu koris**

Dibināšanas gads: 1998
Dalībnieču skaits: 36
Dalība svētkos (reizes): 6
Diriģente: Lelde Kamzole-Gagaine
Par kolektīvu. *Anima* jau 25 gadus nes savu skanīgo vārdu un Koknesē turpina

tautas mākslas un dziesmu svētku tradīciju. Koris dibināts 1998. gada janvārī, gaidot XXII Vispārējās latviešu Dziesmu svētkus, kordirīģentes Silvijas Cīrules vadībā. 12 gadus kora vadība bija Aijas Liepiņas rokās, bet kopš 2013. gada kora dirīģente ir Lelde Kamzole-Gagaine, koncertmeistare – Ilona Makareni. Koris lepojas, ka vienkopus dzied pat vienas ģimenes trīs paaudžu dziedātājas. “Es dziedu, jo ticu, ka dziesmā ir spēks. Spēks aizkustināt, sadzirdēt, domāt un just!” tā par sevi saka dalinieces.

ATVARS, **Jaunjelgavas kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs** Dibināšanas gads: 1992 Dalībnieku skaits: 21 Dalība svētkos (reizes): 6 Vadītāja: **Inese Ermansone** Par kolektīvu. Ieskaitot šo gadu, Jaunjelgavas kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs *Atvars* ir sešas reizes piedalījies dziesmu un deju svētkos. *Atvars* ir virpuļoījs koncertos Slovākijā, Slovēnijā, Lietuvā, Zviedrijā, Polijā, Turcijā un Brazīlijā. Tāpat arī visos Sēlijas novada svētkos: Ilūkstē, Jaunjelgavā, Aknīstē, Viesītē, Neretā, Ābeļos un Zvejnieklīci. Kolektīvs draugu lokā nosvinējis 30 gadu radošo jubileju. *Atvarieši* ir jautri, lustīgi, ar savu šarmu; ceļošana dejojot un kopābūšana ir kolektīva pievienotā vērtība.

ĀRE, **Pļaviņu kultūras centra folkloras kopa** Dibināšanas gads: 2013 Dalībnieku skaits: 11 Dalība svētkos (reizes): 2 Vadītāja: **Agīta Lindenberga** Par kolektīvu. Vārds ‘āre’ latviešu folklorā apzīmē labi koptu pļavu, kas zied trejdeviņiem ziediem. Kolektīvs augsti godā latviskās tradīcijas un rūpējas par latviskās dzīvesziņas saglabāšanu paaudžu paaudzēs.

DAUDZEVA, **Daudzevas saieta nama sieviešu koris** Dibināšanas gads: 1996 Dalībnieču skaits: 19 Dalība svētkos (reizes): 6 Dirīģents: **Raimonds Gulbis**

Par kolektīvu. Koris *Daudzeva* dibināts 1996. gadā. Sākotnēji tas darbojās kā jauktais koris bez nosaukuma. Kopš dibināšanas gada kolektīvs piedalījies visos dziesmu svētkos un daudzos pasākumos pagastā un novadā. Kopā devies tuvākos un tālākos ceļojumos. Ir dziedāts gan Latvijā, gan aiz valsts robežām – Kauņā un Birštonā (Lietuvā), Slovākijas kalnu pilsētīņās un Horvātijā, Adrijas jūras krastā.

DAUGAVIŅA, **Pļaviņu kultūras centra jauniešu deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2002 Dalībnieku skaits: 23 Dalība svētkos (reizes): 5 Vadītāja: **Ineta Reitere** Par kolektīvu. Vijīgs, gracioss un temperamentīgs deju solis. Kolektīvs, kura darbība ir nerimtīga kā Daugavas viļņi.

DIŽSUSURI, **Skrīveru kultūras centra jauniešu deju kolektīvs** Dibināšanas gads: 2019 Dalībnieku skaits: 22 Dalība svētkos (reizes): 1 Vadītāja: **Gīta Skudra** Par kolektīvu. Jau pirmajā mēģinājumā tika izvirzīts mērķis – piedalīties svētkos, kas notiks dziesmu un deju svētku tradīcijas 150 gadu jubilejas zīmē. Kolektīva kodolu veido skolēnu deju kopas *Sususurīņi* dejojāji, kuriem pievienojušies jaunieši no tuvākās apkaimes. Prieks dejojot un satīkties ir galvenais vilcējspēks, lai brīvājās nedēļas nogalēs pēc studijām un darba trauktos uz mēģinājumu. Pamazām kolektīvs veido tradīcijas: rīko *Dižsusuru neaizmirstamo sadanci*, uz kuru aicina draugus, kā arī labprāt dodas ciemos.

DĪVAJA, **Skrīveru kultūras centra jauktais koris** Dibināšanas gads: 1994 Dalībnieku skaits: 42 Dalība svētkos (reizes): 7 Dirīģente: **Silva Upeniece** Par kolektīvu. Koris *Dīvaja* ar 29 gadu muzikālo pieredzi dziedājis diriģentu Jāņa un Anitas Garanču,

Guntas Jančenko un Ferija Millera vadībā. Kopš 2022. gada kolektīvs muzicē diriģentes Silvas Upenieces rokas vadīti. Mēģinājumos līdzās dzied dziedātāji ar 40 gadu un gada pieredzi kori. Ar sadraudzības koriem kopā svinētais kolektīvu dzimšanas dienas, karnevāli un līdzās izdziedāti dziesmu svētki. *Dīvaja* ir muzikāls, skanīgs un atsaucīgs koris. Ar labu humora izjūtu, bet dažkārt pat ļoti nopietns, taču vienmēr pozitīvi noskaņots, enerģiju uzlādējošs un iedvesmojošs kolektīvs.

DZĒSE, **Skrīveru kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2005 Dalībnieku skaits: 21 Dalība svētkos (reizes): 4 Vadītāja: **Gīta Skudra** Par kolektīvu. Putnu burvība ir to īstumā vienkāršībā. Tāpēc nav svarīgi, kurš putns ir par kriptatu garāks vai īsāks. Gluži tāpat ir ar vidējās paaudzes deju kolektīva *Dzēse* dejojājiem. Dejojāji ir atšķirīgi, ja skatās spoguļi vai dzīves gājumā. Tomēr ir vieni putni, kad sanāk kopā, lai dejotu. Kolektīvs ir kā ģimene ar visu tās dažādo attiecību bagātību un sapņu piepildījumu. *Dzēses* dejojāji dodas pie deju draugiem dažādās Latvijas malās, rīko *Deju olimpiādi*, citīgi gatavojas deju svētkiem. Dalība svētkos ir piedzīvojums gan ceļā, gan galamērķī.

DZIRNAS, **Klintaines pagasta sieviešu vokālais ansamblis**

Dibināšanas gads: 1998 Dalībnieču skaits: 9 Dalība svētkos (reizes): 4 Vadītāja: **Sīgīta Vilkaplātere** Par kolektīvu. Klintaines pagasta sieviešu vokālais ansamblis *Dzirnās* šogad iegriež savu 25. dziesmoto sezonu. Ansambļa dziesmotais pūrs ir raibs kā vasaras ziedu pļava, un tas ir skanējis Latvijas vokālo ansambļu konkursu finālos. *Dzirnās* ir gavilējušas Lietuvā, Igaunijā, Horvātijā un arī Kanādā, Toronto latviešu dziesmu svētkos. Latvijā šie ir ceturtie dziesmu svētki, un šogad dziedošās *Dzirnās* izlocīs savas balsis gan Vecrīgā, gan Esplanādē.

EOLA KOKLE, **P. Barisona Aizkraukles Mūzikas skolas koklētāju ansamblis**

Dibināšanas gads: 1973 Dalībnieku skaits: 14 Dalība svētkos (reizes): 8 Vadītāja: **Daina Laganovska** Par kolektīvu. Savu nosaukumu ieguvuši pirms iepriekšējiem svētkiem – eoli ir mazas, gaisīgas būtnes, kas dzīvo kokos un vēja ietekmē rada brīnumainas skaņas. Šogad aprit 50 gadi, kopš mūzikas skolā dibināta kokles klase. Kolektīvā muzicē 13 muzikāli apdāvināti, ieinteresēti un radoši audzēkņi vecumā no 12 līdz 19 gadiem. Ansamblim ir uzstāšanās pieredze Latvijā un ārpus tās. Dalībnieki koncertējuši Vācijā, Francijā, Ungārijā, Čehijā, Lietuvā, Igaunijā un Ukrainā.

ES ATNĀKŠU, **Aizkraukles kultūras centra vīru vokālais ansamblis**

Dibināšanas gads: 1986 Dalībnieku skaits: 7 Dalība svētkos (reizes): 3 Vadītāja: **Janina Zolotorenko** Par kolektīvu. Dziedāšana dalībnieku sirdis un prātus skubina uz labām, krietnām domām. Veldzi dvēselei mūzikā un dziesmā piedod vīru skanīgās balsis, dziedot par dzimto zemi, tēviju un brīvību. Vīru vokālā ansambļa *Es atnākšu* nosaukums dzima, iedvesmojoties no Daces Robules vairākkārt dziedātās dziesmas *Es atnākšu*. Kolektīvs piedalījies starptautiskajos festivālos Lietuvā, Ukrainā, Slovākijā un Turcijā. Ansamblis ir Latvijas Vokālo ansambļu asociācijas biedrs, aktīvi koncertē, sadarbojas ar citiem Latvijas vokālajiem ansambļiem.

IRŠI, **Kokneses kultūras centra Iršu pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1991 Dalībnieku skaits: 23 Dalība svētkos (reizes): 7 Vadītāja: **Ilona Ūdre** Par kolektīvu. Kolektīvs aktīvi koncertē gan savā pagastā, gan brauc ciemos, kā arī piedalās novada organizētajos sporta un tūrisma pasākumos. Enerģiski

un vienoti ir ne tikai kolektīva dalībnieki, bet arī to ģimenes locekļi. Visus dalībniekus vieno dejojotprieks un lustīga kopābūšana formālos un neformālos pasākumos, tāpēc par kolektīva saukli ir kļuvis teiciens: “Mums patīk dejojot!”

KARIKSTE, **Aizkraukles kultūras centra kapela**

Dibināšanas gads: 2012 Dalībnieku skaits: 12 Dalība svētkos (reizes): 3 Vadītāja: **Anīta Ostrovska** Par kolektīvu. Aizkraukles kultūras centra kapela *Karikste* aizrautīgi muzicē kopš 2012. gada, izzinot, popularizējot tautas mūziku un danču tradīcijas. Šo gadu laikā kapela piedalījusies daudzos koncertos un festivālos. Lepojas, ka kopā ar Danču krātuvi izdots Vidzemes danču mūzikas disks, ieskaņotas Malienas un lībiešu danču melodijas, kā arī iespēlētas danču romances. Godinot dziesminieka Alfrēda Vintera piemiņu un 115. jubileju, kapela iestudējusi dziesmu programmu *Kā var aizmirst*, kuru dzirdēsiet Vērmanģdārzā 7. jūlijā. Kapela novēl skaistus svētkus visiem.

KODOLIŅŠ, **Jaunjelgavas kultūras centra jauniešu deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1990 Dalībnieku skaits: 20 Dalība svētkos (reizes): 6 Vadītāja: **Gunita Krievāne** Par kolektīvu. “Visisākais ceļš uz laimi ir dejojot *Kodoliņā!*” tā par kolektīvu teikts kolektīva *Goda grāmatā*. Jau 33 gadus *Kodoliņš* Jaunjelgavā pulcē aktīvākos jauniešus. Desmit dejojāji kolektīvā dejo kopš bērnības. Tas ir tas kodols, kas ir kolektīva mūžīgais dzinējs, – sajast dzīvi, pilnveidot sevi dejā, uzmirdzēt dvēselei un vienkārši uzsaukt: “Īsi un kodolīgi – *Kodoliņš!*”

KODOLS, **Jaunjelgavas kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2014 Dalībnieku skaits: 21 Dalība svētkos (reizes): 2 Vadītāja: **Gunita Krievāne** Par kolektīvu. Tik dažādi un tomēr vienā

ritmā, vienā solī, vienā laikā un elpā, izdejojot rūpes un priekus, ik nedēļu piestājot pieturā *Deja*. Te ir dejojāju aicinājums un reizē arī izaicinājums, nešķirojot ne gadus, ne atātlumu. *Kodols* – tā ir pārliecība un dzīvesveids jau desmit gadus!

KOKNESES KULTŪRAS CENTRA JAUNIEŠU DEJU KOLEKTĪVS

Dibināšanas gads: 1968 Dalībnieku skaits: 26 Dalība svētkos (reizes): 13 Vadītāja: **Agra Bērziņa** Par kolektīvu. Kolektīva aizsākumi meklējami 20. gadsimta 60. gados. Vairāk nekā 50 gadus tā vadītāja ir bijusi dejas pedagoge un tradīciju glabātāja Kornēlija Reisnere. Kolektīvs Vispārējās latviešu dziesmu un deju svētkos pirmo reizi piedalījies 1970. gadā, un kopš tā laika nevieni lieli svētki nav aizritējuši bez Kokneses jauniešu deju kolektīva līdzdalības. Dalībniekus vieno dejojotprieks, draudzība un piedzīvojumi.

KOKNESES KULTŪRAS CENTRA PŪTĒJU ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 2001 Dalībnieku skaits: 33 Dalība svētkos (reizes): 5 Dirīģents: **Ziedonis Puķītis** Par kolektīvu. Kokneses orķestra dalībnieku vecuma diapazons ir no 12 līdz 75 gadiem, bet pārsvarā tie ir jaunieši vecumā no 14 līdz 24 gadiem. Regulārā kolektīva darbībā iesaistīti mūziķi no Kokneses, Pļaviņām, Skrīveriem, Ogres, Ikšķiles un Rīgas.

LAUCE, **Jaunjelgavas kultūras centra folkloras kopa**

Dibināšanas gads: 2015 Dalībnieku skaits: 7 Dalība svētkos (reizes): 1 Vadītāja: **Iveta Ieviņa** Par kolektīvu. Kolektīva darbības pamatā ir tautas tradīciju izzināšana, apgūšana un tālāka popularizēšana. Folkloras kopas kolektīvs ir kā maza ģimene. Dalībnieces prot cita citai pielāgoties, ir saprotošas, daudz smejas un dzied no sirds. Ar prieku apgūst un iedzīvina Augšzemes pūra

lādē iegūlušos meldiņus un tekstus. Kopai piemīt atsauceība, enerģija un dziesmas milestība.

LIEPAVOTS, Kokneses kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1986
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Inta Balode**
Par kolektīvu. Kolektīvs darbojas vairāk nekā 36 gadus, kuru laikā sniegti neskaitāmi koncerti visā Latvijā un priecēti cittautu skatītāji. *Liepavots* ir piedalījies arī četros starptautiskajos tautas deju festivālos *Sudmalīņās*. Koknese ir senās Hanzas savienības pilsēta, tāpēc ir bijis gods Koknesi pārstāvēt Jauno laiku Hanzas dienās Vācijā, Norvēģijā, Beļģijā, Lietuvā, Igaunijā, Polijā. Kolektīvs ir dejojis festivālos Čehijā, Austrijā, Ungārijā, Slovēnijā un Itālijā.

LORELEJA, Pļaviņu kultūras centra sieviešu koris
Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieču skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģente: **Diāna Austra Salmiņa**
Par kolektīvu. Gadiem auklētā milestība pret savu novada kora dziedāšanas tradīciju saglabāšanu un dziesmu pūrs, kas mantots paaudžu paaudzēs, ir stiprs kā Lorelejas klints.

MAĻINOVIJ ZVON, Aizkraukles kultūras centra vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Natālija Juškeviča**
Par kolektīvu. Senioru vokālais ansamblis *Maļinovij zvon* ir dažādu konkursu un festivālu laureāts. Vokālo ansambļu senioru grupā daudzus gadus ir labākais kolektīvs Latvijā. Repertuārā ir ne tikai latviešu, bet arī daudzu slāvu tautu dziesmas. Cieša sadarbība izveidojusies ar citiem mazākumtautību kolektīviem Latvijā. Kopīgi tiek svinētas kolektīva jubilejas, dažādas tradīcijas. Veiksmīga radoša sadarbība

daudzu gadu garumā izveidojusies ar komponistiem Viktoru Pizānu un Nelliju Hakeli, kuru dziesmas ansamblis izpilda koncertos. Kolektīvs gatavojas 20 gadu jubilejas koncertam.

PĒDA, Aizkraukles kultūras centra deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1988
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: **Una Stakle**
Par kolektīvu. Aizkraukles kultūras centra deju kolektīvs *Pēda* dibināts kā jauniešu deju kolektīvs kolhozā *Aizkraukle*. Par savu mājvietu kolektīvs uzskata Aizkraukles pagasta kultūras namu. 1998. gadā tika izvēlēts nosaukums *Pēda*, jo – kas gan ir labs dejotājs bez labi trenētām un stabilām pēdām. Kolektīvs ir guvis atzinību gan Latvijā, gan aiz valsts robežām. Arī svētki Aizkraukles novadā notiek ar aktīvu *Pēdas* līdzdalību.

PĒDA, Aizkraukles kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Una Stakle**
Par kolektīvu. Aizkraukles kultūras centra VPKD *Pēda* dibināts 2011. gadā kā jauniešu deju kolektīva loģisks turpinājums, jo, sasniedzot nākamo personības brīduma pakāpi, dejotprieks nemazinās. Daži dejotāji kolektīvam ir uzticīgi visus 34 gadus. Pulcējoties uz mēģinājumiem nedēļas nogalē, kopā brīvo laiku pavada pieauguša vecuma dažādu profesiju pārstāvji ne tikai no Aizkraukles. Kolektīvu atbalsta 2017. gadā dibinātā biedrība *Deju kolektīvs Pēda*, veicinot kolektīva radošo darbību, latvisko tradīciju un mūsdienu kultūras saglabāšanu. Atcerieties: ja pēdas niez, būs liela dancošana!

PUTNUKALNS, Skrīveru kultūras centra lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 15
Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Baiba Vaivare**
Par kolektīvu. Tekstilstudija *Putnukalns* atpazīstama pēc lidojuma. Tradicionālās vērtības ir pamats, kur atsperties, krāšņā Latvijas daba – vieta, kur plest spārnus. Studija godā etnogrāfiskās un arheoloģiskās vērtības. Rada oriģinālus darbus, izmantojot gan tradicionālas, gan netradicionālas tehnikas un materiālus, un studijas stellēs dižojas koši lielle vilnas lakati un stripaini audumi. Dalībnieki regulāri veido studijas izstādes, sadarbojas ar citām studijām un piedalās valsts mēroga pasākumos, piemēram, *Satiec savu meistar*u un *Radošais nemiers*, kā arī dažādos konkursos un izstādēs.

RADI, Aizkraukles kultūras centra senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2019
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Una Stakle**
Par kolektīvu. Aizkraukles kultūras centra senioru deju kolektīvs *Radi* izveidojies pēc veiksmīgi aizvadītiem XVI Deju svētkiem kā loģisks vidējās paaudzes deju kolektīva *Radi* attīstības posms – turpināt deju gaitas senioru grupā. Kolektīva kodolu veido pirmie *Radu* dejotāji kopš 2000. gada. Kolektīvs turpina iesaistīties VPKD *Radi* tradīcijās un aktivitātēs, kā arī darbojas biedrībā *Radi dejo*, lai organizētu kopīgus projektus un koncertus.

RADI, Aizkraukles kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Una Stakle**
Par kolektīvu. Imants Ziedonis reiz teicis: “Radi savu pasauli! Veido no zemeņu stādiem vai tērauda dzirkstelēm!” Aizkraukles kultūras centra deju kolektīvs *Radi* savu pasauli rada no dejas rakstiem, dejas soļiem un emocijām, kas izteiktas dejā. Lielā radītāja kopā savesti, savā dejas

pasaulē dalībnieki nemanot kļuvuši kā radi. Kolektīvā izveidojušās brīnišķīgas tradīcijas: *Radu* sporta spēles vasarā un meža stādišana pavasarī. *Radu* tradīcijas stiprina ģimenes, jo pasākumi paredzēti visiem dejotāju ģimenes locekļiem un tiek īstenoti kopā ar senioru deju kolektīva sastāvu.

RATS, Kokneses kultūras centra Vecbebru vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Laura Freimane**
Par kolektīvu. VPKD *Rats* no Kokneses arī šogad ir atripojis uz dziesmu svētkiem. Dejotāji griežas dejā un gūst no tā patiesi emocionālu baudījumu, tāpat kā par kopābūšanu.

SĒĻI, Neretas kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1988
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Inita Kalniņa**
Par kolektīvu. *Sēļi* ir virpuļojuši koncertos Austrijā un Lietuvā, kā arī dejujuši visos Sēlijas novada svētkos. Deju kolektīvs nesen nosvinējis savu 35 gadu radošo jubileju. Dejotāju lokā ir skolotāji, lauksaimnieki, grāmatveži, uzņēmēji, kultūras darbinieki, advokāti, fizioterapeīti, bet kopā – kolektīvs, kuru vieno lustīga dejošana un dzīves baudīšana. Moto: “Sēļi dejo no sirds!”

SKANSTUPE, Pļaviņu kultūras centra lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1976
Dalībnieku skaits: 4
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: **Inga Rubīna Kalviša**
Par kolektīvu. Gadu desmitos spējis saglabāt senās aušanas amata prasmes, kuras, radoši izmantojot, rada jaunus, mūsdienām atbilstošus tekstilizstrādājumus. Pulciņa darbības laikā Tautas daiļamata meistaru titulu ieguvuši 16 dalībnieki.

STABURAGS, Aizkraukles kultūras centra vīru koris

Dibināšanas gads: 1967
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 13
Diriģente: **Māra Batraga**
Par kolektīvu. Vīru koris *Staburags* ir Aizkraukles pilsētas vienaudzis. Veidojies un audzis, spēkā pieņēmies un mazākumā krities kā jau pati dzīve, bet vienmēr godam nesis nogrimušās Staburaga klints vārdu Latvijā un ārpus tās. Korīstiem piemīt laba humora izjūta, dzīvesprieks. Gadu gaitā izveidojušās tradīcijas, kas ir neatņemama novada un Latvijas valsts kultūras dzīves sastāvdaļa. Latvijas vīru koru kustības dalībnieks. Vīru korim dziesmas komponējuši septiņi Latvijas komponisti. “Lai ūdeņi žūst un debesis šķiras, un Staburags atkal augšāmceļasi!” – tāds ir dziesmu svētku virsdiriģenta Ivra Cinkusa vēlējums.

URGAS, Kokneses kultūras centra folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2005
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Inguna Žogota**
Par kolektīvu. Folkloras kopa *Urgas* mīt Koknesē, pašā Latvijas sirdī. Dalībnieki ir braši un iznesīgi savos goda tērpos, čakli un strādīgi darba tērpos un ziņģu tērpos lustē uz nebedu. Godā savas puses tradīcijas. Dzied, danco, iet rotaļās, organizē gadskārtu svētkus un godus, ciena savu kulināro mantojumu, nodarbojas arī ar amatniecību. Ar prieku brauc ciemos un uzņem viesus savās mājās.

VIDUPE, Pļaviņu kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītājs: **Jānis Reiters**
Par kolektīvu. Kolektīva darbības pamats ir dejotprieks, dzīvotprieks un kopā būšanas prieks!

VĪGANTE, Seces kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģente: **Diāna Austra Salmiņa**
Par kolektīvu. Aizkraukles novada Seces kultūras nama jauktais koris *Vīgante* radies Jaunjelgavas novadā un ir lepins nest Sēlijas vērtības. Vīgante ir skaista vēstures notikumiem, tradīcijām un leģendām apvīta vieta Latvijā, atrodas lielākās upes – Daugavas – krastā. Kolektīvā dzied Staburaga, Seces, Jaunjelgavas dziedātāji, kopumā no astoņiem pagastiem. Diriģente Diāna Austra Salmiņa ir kā Dieva dāvana Staburaga pusē un cenšas noskaņot visbrīnišķīgāko instrumentu – balsi. Skaistās dabas tuvums, mūzika un dziedātāju pozitīvisms veido brīnišķīgu gaisotni.

ZELĻI, Aizkraukles kultūras centra jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Una Stakle**
Par kolektīvu. Dibināts, īstenojot Aizkraukles arovidusskolas deju kolektīva *Burši* dibinātājas Maijas Bruģes iecerī, ka arī dejotāja amata prasmes pāriet nākamajā amata kategorijā – zeļļos –, jo sākotnēji kolektīvā dejoja daudzi arovidusskolas audzēkņi un absolventi. Šobrīd kolektīvā darbojas jaunieši no dažādām Aizkraukles apkārtnes mācību iestādēm. *Zeļļus* raksturo jaunība un azarts. Kolektīvs rāda, ka pasaulē viss notiek pēctecīgi, nodrošinot Aizkrauklē nepārtrauktu dejas kustību mūža garumā – no *Aizkraukļēniem* uz *Zeļļiem*, vēlāk uz *Pēdu* vai *Radiem*.

Alūksnes novads



Novada vecākā kolektīva vadītāja: **Ingrida Pilskalne**, 65 gadi, Alūksnes novada Jaunalūksnes pagasta jauktā kora *Ezerlāse* diriģente.

“Gandarījums ir labi padarīts darbs un repertuāra sagatavošana, kas rezultējas ar nokļūšanu svētkos.”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja: **Sonora Kļaviņa**, 24 gadi, Alūksnes novada Bejas un Malienas pagasta vidējās paaudzes deju kolektīva *Ērmanītis* vadītāja.

“Kolektīva kopā būšana, sirsnīgums un prieks par kopā paveikto ir liela motivācija.”

Pašvaldības koordinatore komanda
Sanita Eglīte, Sanita Bērziņa

ALŪKSNES MŪZIKAS SKOLAS UN JAUNANNAS MŪZIKAS UN MĀKSLAS PAMATSKOLAS APVIENOTAIS KOKLĒTĀJU ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: Inga Kalniņa
Par kolektīvu. Alūksnes un Jaunannas koklētāju ansamblī veidojušies 1989. gadā, kad Alūksnē sāka strādāt skolotāja Inga Kalniņa. Tiek popularizēta kogle dažādos koncertos, pasākumos, Kokļu dienās, dziesmu svētkos. Koklētāju ansamblī spēlējuši gan atsevišķi, gan apvienojušies kopansamblī. Ar kokļu skaņām dalībnieces priecējušas klausītājus Alūksnes novadā, arī citviet Latvijā un Igaunijā. Vienreizējā sajūta būt dziesmu un deju svētku dalībniekiem liek aizmirst garos mēģinājumus brīvdienās un vasarā.

ALŪKSNES NOVADA PEDEDZES PAGASTA JAUNIEŠU DEJU KOLEKTĪVS

Dibināšanas gads: 1998
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: Ludmila Uglovska
Par kolektīvu. Jauniešus no dažādām Alūksnes novada vietām draudzīgā kolektīvā vieno jaunība, smaids, dzīvesprieks un, protams, mīlestība pret deju.

ALŪKSNES NOVADA VECLAICENES SENIORU VOKĀLAIS ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1999
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Ilze Briediņa
Par kolektīvu. Senioru ansamblis ir viens no gaismas nesējiem Veclaicenes pagastā. Vienmēr jautri, priecīgi, nenogurdināmi ļaudis, kas ar dziesmas mīlestību nodzīvojuši visu mūžu.

ATZELE,

Alūksnes Kultūras centra skolotāju koris

Dibināšanas gads: 1986
Dalībnieku skaits: 50
Dalība svētkos (reizes): 8
Diriģenti: Jānis Baltiņš, Ina Perevertailo
Par kolektīvu. Koris nosaukts sena novada – Atzeles – vārdā. Kolektīvu

vada šo dziesmu svētku virsdiriģents Jānis Baltiņš un mūzikas skolotāja Ina Perevertailo. Koris piedalījies konkursos un koncertējis Latvijā un ārvalstīs, iesaistījies labdarības projektos. Žūriju vērtējumos tiek uzteikts *Atzeles* profesionālais vokālais skanējums, atzinīgi novērtēts kora vizuālais tēls, šarms, kā arī tā harismātiskais diriģents. *Atzeles* repertuārā ir vokālinstrumentālā, garīgā mūzika, latviešu tautas dziesmu apdares un mūsdienu komponistu darbi. Koris sadarbojas arī ar jaunajiem komponistiem un mūziķiem.

BRŪKLENĀJS,

Alūksnes Kultūras centra senioru jauktais koris

Dibināšanas gads: 1960
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 15
Diriģente: Ilze Briediņa
Par kolektīvu. Seniori, sanākot kopā un jauki pavadot laiku, dziedot dažādu žanru dziesmas, izjūt kopā būšanas prieku un aizmirst sadzīves krenķus. *Brūklenājs* ir varen' priecīgs un izturīgs koris. No pašreizējiem kora dziedātājiem vecākajiem jau nosvinēti 90 gadi.

ELISA,

Alūksnes novada Ziemera pagasta sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1968
Dalībnieču skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 13
Diriģente: Ilze Briediņa
Par kolektīvu. *Elisa* savā pastāvēšanas laikā piedalījies visos dziesmu svētkos, Latvijas sieviešu kora salidojumos, kā arī dažādos reģionālajos svētkos. Kolektīvs dziedājis Somijā, Austrijā, Turcijā, Spānijā, Itālijā, Zviedrijā, Ukrainā, Baltkrievijā, Igaunijā, Lietuvā un citur. Viņas ir eleganti laimīgas, izveicīgi saprātīgas, atraktīvas malēniešu meitas ar savu spitu, šarmu un smeķi.

ENKU-DRENKU,

Alūksnes Bērnu un jauniešu centra jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1992
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: Daiga Ozoliņa

Par kolektīvu. *Enku-drenku* ir lielākais deju kolektīvs Alūksnes novadā. 2022. gadā nosvinēja 35 gadu jubileju. Kolektīvs ir septiņas reizes piedalījies latviešu dziesmu un deju svētkos.

ĒRMANĪTIS,

Alūksnes novada Bejas un Malienas pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2019
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Sonora Kļaviņa
Par kolektīvu. Vidējās paaudzes deju kolektīvs *Ērmanītis* ir kolektīvs ar nelielu stāžu, bet noteikti ar pieredzējušiem dejotājiem. Kolektīva neatņemama sastāvdaļa ir kopābūšanas prieks un vienots skatījums uz dejas burvību.

ERNSTA GLIKA ALŪKSNES VALSTS ĢIMNĀZIJAS PŪTĒJU ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 1953
Dalībnieku skaits: 49
Dalība svētkos (reizes): 19
Vadītāji: Sandors Liviņš, Ilze Liviņa
Par kolektīvu. Dibinātājs, diriģents un mākslinieciskais vadītājs ir Rihards Ādamsons. Kopš 1986. gada orķestri vada Sandors Liviņš. Kopš dibināšanas kolektīvs ir darbojies nepārtraukti, piedalījies skatēs, konkursos, festivālos. Jau divus gadu desmitus ir viens no defilējošajiem orķestriem Latvijā. Defilē programmu vadītāja un horeogrāfe ir Ilze Liviņa. Kolektīvā muzicē Alūksnes novada skolēni un labprāt pievienojas bijušie dalībnieki – absolventi. Orķestra vēstures lappusēs ir unikāls gadījums – dziesmu svētku gājiens Rīgā kopā ar franču draugiem ir veikts divas reizes.

EZERLĀSE,

Alūksnes novada Jaunalūksnes pagasta jauktais koris

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 33
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģenta: Ingrida Pilskalne
Par kolektīvu. Ar dziesmu un kopības sajūtu sirdī koris *Ezerlāse* dziedātprasmi spodrina Alūksnes ezera krastā, kur rasta iedvesma kora nosaukumam, kad 2012. gadā pēc daudzu gadu darbības

pārtraukuma, apvienojoties sieviešu korim *Ezerlāse* un viru korim *Ezerkrasts*, vēlmi dziedāt pieteicis jauktais koris *Ezerlāse*. To raksturo dziedātprieks. Liels gandarījums ir būt dziesmu un deju svētku dalībniekiem. Vienošanās kopīgā dziesmā – emocijas, kas pieskaras katra sirdij. Koris piedalījies svētkos Alūksnē, Daugavpilī, Balvos, Dikļos, Rīgā, Cēsis, 2019. gadā – kora festivālā Somijā.

JANDĀLS,

Alūksnes novada Alsviķu pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1986
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: Svetlana Spalviņa
Par kolektīvu. Deju kolektīvs *Jandāls* Alsviķu kultūras namā darbojas 37. sezonu. Mainījušās paaudzes, taču mīlestība uz deju saglabājusies. Kolektīvā apvienojušies dejotāji no tuvējiem pagastiem un Alūksnes. Mīlestība pret deju vairākiem dejotājiem arvien liek mērot ceļu no Rīgas uz Alsviķiem. Kolektīvs koncertējis gan savās mājās, gan pie tuvākiem un tālākiem kaimiņiem un draugiem Latvijā, Igaunijā, Krievijā, Slovēnijā, Francijā, uz kuģa *Romantika*. Kur smieklī un jautri, tur *Jandāls*! Kolektīva moto: “Mēs milam deju!”

JAUNANNA,

Alūksnes novada Jaunannas pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: Aiva Vilciņa
Par kolektīvu. Deju kolektīvs *Jaunanna* savā pulkā apvieno aktīvus un deju mīlošus cilvēkus no Jaunannas un Alūksnes. Savu darbību 1989. gadā sāka kā jauniešu deju kolektīvs, tagad tas ir vidējās paaudzes deju kolektīvs. *Jaunannas* dejotāji vienmēr ir bijuši iniciatīvas un entuziasma bagāti, radoši un jaunām idejām atvērti. Iepriekšējā sezonā sadarbībā ar horeogrāfi Daci Smirnovu tika iestudēta dejas *Trīciņpolka*. Iemīļots pasākums pašiem dejotājiem un skatītājiem ir tradicionālais sadancis, kas jau daudzus gadus notiek februāra vidū Jaunannas tautas namā.

JUKUMS,

Alūksnes Kultūras centra deju kopa

Dibināšanas gads: 1992
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītājs: Agris Veismanis
Par kolektīvu. Kur ir *Jukums*, tur ir smukums! Precēto pāru deju kopa *Jukums* kopš dibināšanas ir gājusi savu ceļu. Repertuārā ir oriģināli deju uzvedumi, kurus rāda Latvijā un ārzemēs. Jau kopš dibināšanas dalībnieki interesējas, pēta, apzina un gatavo katram dejotājam atšķirīgu novada tautas tērpu. Dejotāji jūt malēnisku prieku un lepnumu par iespēju būt neatkārtojamiem uzstāšanās reizēs ar saviem tērpiem. Tērpu kolekcijas guvušas augstas vietas tautas tērpu skatēs deju kolektīvu grupā dziesmu un deju svētkos 1998., 2003., 2008., 2013. un 2018. gadā.

KAIMIŅI,

Alūksnes novada Pededzes pagasta senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Ludmila Uglovska
Par kolektīvu. Kā Pededzē satiekas divas upes, tā Pededzē satiekas dejotāji, lai piercētu sevi un citus ar deju soļiem.

KALME,

Alūksnes Kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1966
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: Ineta Leja
Par kolektīvu. Studijas vadītāja Ineta Leja lepojas, ka studijas dalībnieki izzina, saglabā un popularizē latviešu tautas un sava novada kultūras mantojumu, iepazīst etnogrāfisko rakstu un krāsu burvību, iemācās novērtēt roku darbu. Studijā darbojušies 22 dalībnieki, viņi organizē izstādes, piedalās dažādos pasākumos, darina tautastērpus un sapoš sava novada kora un deju kolektīvu dalībniekus. Viņu darbi ir aizceļojuši uz tuvām un tālākām zemēm, rādot visai pasaulei Latvijas bagāto kultūras mantojumu.

KOLBERĢIS,
Alūksnes novada Jaunalūksnes pagasta
vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1994
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītājs: Armands Augstkalns
Par kolektīvu. *Kolberģis* ir sirsniņš un ģimenisks kolektīvs. Alūksnes novadā dejas vienmēr notiek augstā līmenī (vismaz virs jūras līmeņa). Kolektīvā pašreiz notiek paaudžu maiņa, tāpēc dalībnieki ir atvērti visiem dejojotgribētājiem. Dalībnieki nekad neaizmirst, ka dejojot ir laime. Kolektīva moto: "Nezāles neiznikst!"

KORNETI,
Alūksnes novada Vecclaicenes pagasta
senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Maija Rozīte
Par kolektīvu. 2018. gadā Latvijas un Igaunijas pierobežas iedzīvotāji pievienojās Latvijas dejojātāju saimei un darija visu iespējamo, lai piedalītos dziesmu un deju svētkos Rīgā, izveidojot kolektīvu *Korneti*, kas pārstāv Vecclaicenes pagastu.

OGA,
Alūksnes novada Jaunannas pagasta
senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Aiva Vilciņa
Par kolektīvu. Jaunannā ogas var sastapt ne tikai vietējos mežos Pededzes krastos, bet arī Jaunannas tautas namā, kur mēģinājumi notiek senioru deju kolektīvam *Oga*. Jaunannieši un paši dejojotāji smejojoties sevi dēvē par ogotājiem. Kolektīvā dejojot laudis no Jaunannas, Litenes, Annas, Malienas un Mālpupes. *Oga* – tas ir prieks par kopā pavadītu laiku, apgūtu jaunu deju un gandarījums par panākumiem skatēs. Tā ir sirsniņa, draudzība un cieņa citam pret citu.

OLYSTA,
Alūksnes Kultūras centra vidējās
paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājs: Agris Veismanis
Par kolektīvu. Deju kopas nosaukuma *Olysta* saknes meklējamas vēsturē, tas attiecināms uz senāko vēstures posmu, aptuveni 10.–12. gadsimtu. Tas ir senākais Alūksnes apvidus nosaukums. Deju kopa izceļas ar vēlmi izziņāt arheoloģiskos aspektus tautas dejās, proti, ne tikai dejojot, bet izziņāt pagātnei ar tautas tērpu palīdzību.

VĒLREIZ,
Alūksnes novada Alsviķu pagasta senioru
deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Svetlana Spalviņa
Par kolektīvu. Vēlreiz vai atkal? Gan vēlreiz, gan atkal! Par atkalsatikšanās dejā nu jau 15. sezonu priecājas Alsviķu pagasta vecākās paaudzes dejojātāji. Kolektīvs *Vēlreiz*, dejojot latviešu tautas dejas, ir koncertējis savās mājās un Alūksnes novadā, Kuldīgā, Priekulā, Aizkrauklē, Madonā, Kultūras pili *Ziemeļblāzma*, Ventspilī, Tukumā, Miso un Lasvā (Igaunija). Pateicoties vadītājas Svetlanas Spalviņas piedāvājumam un dejojātāju atsaucībai, 2022. gada jūlijā kolektīvs bija starp 57. Eiropiādes dalībniekiem Klaipēdā. Kolektīva moto: "Dejā vienmēr jauni mēs!"

Augšdaugavas novads



Novda vecākais kolektīva vadītājs: **Girts Kaganis**, 75 gadi, Naujenes Mūzikas un mākslas skolas instrumentālā ansambļa vadītājs.

“Dalība dziesmu svētkos ir nozīmīgs pasākums mūsu kolektīvam. Svētku koncertos un pasākumos satiekamies ar citiem kolektīviem. Ar savu spēli iepriecinām klausītājus, iepazīstinām ar atskaņojamās mūzikas specifiku, kas veido interesantas krāsas Latvijas mazākumtautību mantojuma kopainā.”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja: **Agate Sergejeva**, 26 gadi, Augšdaugavas novada Višķu kultūras centra sieviešu vokālā ansambļa *Anima Corde* vadītāja.

“Šī ir ļoti interesanta profesija. Panākumu gūšana, sasniegumi un, protams, mana kolektīva dalībnieku degsme un vēlme darīt kopā.”

Pašvaldības koordinatore komanda
Ināra Mukāne, Inta Uškāne, Ruta Buldure, Vita Litiņa

AISMA,
Augšdaugavas novada Vaboles kultūras
nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1959
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: Ināra Podniece
Par kolektīvu. Kolektīvam bijušas tikai vadītājas – Valentīna Skrinda un viņas audzēknes Anita Šalkovska un Ināra Podniece. Kopš 1980. gada jauniešu deju kolektīvs ir visu Vispārējo latviešu dziesmu un deju svētku dalībnieks. 1990. gadā vaboliēši dziesmu un deju svētkos piedalījās ar diviem jauniešu deju kolektīviem, un viens no tiem uzstājās arī Mežaparka Lielajā estrādē. 1994. gadā kolektīvs tika nosaukts par *Aismu*, kas nozīmē mirkli starp ausmu un gaismu. *Aisma* turpina pastāvēt un attīstīties, saglabājot deju tradīciju, jo deju rakstos ir varens spēks.

ANCE,
Augšdaugavas novada Ilūkstes
kultūras un mākslas centra jauniešu
deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1998
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: Anita Meikšāne
Par kolektīvu. Jauniešu deju kolektīvs *Ance* savu vārdu ieguva 2000. gadā. Kolektīvu veido Ilūkstes Raiņa vidusskolas jaunieši. Tas ir mūžam jauns, jo nemitīgi notiek paaudžu maiņa. Pašreizējais sastāvs, pārdzīvojis pandēmijas grūtības, ir enerģisks, dzīvespriecīgs un spēj sevi apliecināt dažāda rakstura dejās – gan nopietnās un svinīgās, gan draiskās un nebēdīgās.

ANIMA CORDE,
Augšdaugavas novada Višķu kultūras
centra sieviešu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Agate Sergejeva**
Par kolektīvu. Kolektīvā darbojas jaunietes, kam dziedāšana un dziesma ir sirdslieta. *Anima Corde* misija ir dziedāšanas tradīciju, latviešu un latgaliešu dziesmu popularizēšana Višķu pagasta, Augšdaugavas novada un Latgales kultūrvīdē.

AUGŠDAUGAVAS NOVADA NAUJENES
MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLAS
INSTRUMENTĀLAIS ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 2004
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājs: Girts Kaganis
Par kolektīvu. Kolektīva mērķis ir latviešu un mazākumtautību instrumentālās mūzikas tradīciju saglabāšana un popularizēšana. Kolektīvs ir piedalījies dažādos starptautiskos konkursos gan Latvijā, gan ārzemēs. Kolektīva repertuārā ir latviešu un mazākumtautību tautas mūzikas apdares, arī komponistu oriģinālskaņdarbi.

DAUGAVEŅA,
Augšdaugavas novada Liksnas pagasta
kultūras nama vidējās paaudzes
deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Kristīne Vasiļevska
Par kolektīvu. Kolektīva darbības misija – sniegt dejojātājiem iespēju apgūt un pilnveidot iemaņas latviešu skatuviskajā tautas dejā, radoši un saturīgi pavadīt brīvo laiku, saglabājot dejas mākslas tradīcijas un tautas kultūras mantojumu. *Daugaveņa* vadītāja ir enerģiskā un talantīgā Kristīne Vasiļevska. Kolektīvs veic aktīvu un regulāru koncertdarbību – piedalās pagasta un novada organizētajos svētkos un tautas gadskārtu tradīciju pasākumos. Kolektīva moto: “Dejo tā, lai kaimiņam un pašam prieks!”

DRUVĀNI,
Augšdaugavas novada Maļinovas Saieta
nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Antra Dombrovska**
Par kolektīvu. Iespēja piedalīties tik liela mēroga pasākumos kā dziesmu svētki ir viens no galvenajiem kolektīva mērķiem un rada jauniešos vēlmi dejojot. *Druvāni* ir piedalījušies folkloras, tautas deju un kapelu festivālā Polijā, bagātinot savu pieredzi ar tradicionālās kultūras svadabību.

DVIETE,

Augšdaugavas novada Dvietes pagasta kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2000

Dalībnieku skaits: 18

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Anita Meikšāne**

Par kolektīvu. *Dviete* ir draudzīgs un saliedēts, aktīvs un dzīvespriecīgs kolektīvs no Sēlijas. Dejotāji aktīvi iesaistās pagasta un novada, kā arī pārnovadu un valsts kultūras pasākumos. Kolektīvs ir vienmēr atvērts jauniem izaicinājumiem, piedāvājumiem un iesaistās dažādās aktivitātēs – piedalās koncertos, teātra uzvedumos, jautros atpūtas pasākumos. Iedibināta jauna tradīcija – kolektīva laivošanas pasākums pa Daugavu maijā. *Dviete* ievēro Sēlijas tautas tērpu valkāšanas tradīcijas un papildina tautas tērpu klāstu arī ar Zemgales novadu tērpiem.

DYRBYNI,

Augšdaugavas novada kultūras centra *Vārpa* folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2007

Dalībnieku skaits: 11

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: **Anna Briška**

Par kolektīvu. Folkloras kopas *Dyrbyni* misija ir izzināt, saglabāt un tālāk nodot latgaliskās tradīcijas, dziesmas, dančus. *Dyrbyni* veido darbīgi cilvēki, kuri nevar mierīgi nosēdēt un ir aktīvi ļaudis dažādās jomās. Vārda *dyrbyns* izcelsme saistīta ar lietuviešu valodas vārdu *dirbti*, kas nozīmē ‘strādāt’.

DZIRKSTEĻEITE,

Augšdaugavas novada Špoģu Mūzikas un mākslas skolas koklētāju ansamblis

Dibināšanas gads: 2002

Dalībnieku skaits: 6

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: **Vija Petrova**

Par kolektīvu. Kolektīvs ir aktīvs skolas, pagasta un novada kultūras dzīves dalībnieks. Regulāri piedalās reģiona kokļu mūzikas pasākumos. Šogad koklētāju ansambļa *Dzirksteļeite* sastāvs ir pilnīgi atjaunojies – tajā piedalās 1. un 2. klases kokles spēles audzēkņi.

EZERZVANI,

Augšdaugavas novada Sventes pagasta tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2015

Dalībnieku skaits: 18

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Oksana Petaško**

Par kolektīvu. Vidējās paaudzes deju kolektīvs *Ezerzvani* radies un darbojas Augšdaugavas novada Sventes pagastā – pie Sventes ezera, kas ir viens no dzidrākajiem Latvijas ezeriem. Kolektīva pamatsastāva kodolu veido precēti pāri, kurus vieno ne tikai dejotprieks, bet arī ceļošana, sportiskas aktivitātes, kopīgas tradīcijas un svētku svinēšana. Kolektīva moto: “Ar mīlestību un deju soli ikdienā un svētku brīžos!”

LAKŠI,

Augšdaugavas novada Nīcgales pagasta tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2005

Dalībnieku skaits: 18

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: **Aīga Daugele**

Par kolektīvu. 2008. gadā piedalījās XXIV Vispārējos latviešu Dziesmu un XIV Deju svētkos kā apvienotais Nīcgales un Subates vidējās paaudzes deju kolektīvs, bet jau nākamajos deju svētkos piedalījās kā Nīcgales pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvs *Lakši*. Savu raito dejas soli dejotāji rādījuši gan Latvijā, gan ārpus tās. Kolektīvam ir dots izturīgo, stipro Nīcgales meža sīpolu lakšu vārds. Kolektīva moto: “Būt stipriem un nepadoties, kaut vai kādi vēji pūš.”

LAŠU KORIS,

Augšdaugavas novada Ilūkstes kultūras un mākslas centra jauktais koris

Dibināšanas gads: 1994

Dalībnieku skaits: 35

Dalība svētkos (reizes): 6

Diriģente: **Maija Žigajeva**

Par kolektīvu. *Lašu koris* tika dibināts vēsturiskajā Lašu pagastā, vietā, kur dzimis latviešu laicīgās rakstniecības dibinātājs – mācītājs Gothards Frīdrihs Stenders. *Lašu kora* vēsture aizsākusies jau 1895. gadā, kad diriģents Dāvis Salmiņš sagatavoja jauniešus IV Vispārējiem latviešu dziesmu un

mūzikas svētkiem. Pateicoties Eglaines Kultūras fonda kopas vadītājai Olgai Spūlei, 1994. gadā koris tika atjaunots. Tas apvieno dziedātājus no Ilūkstes un apkaimes pagastiem. Ar skanīgām dziesmām izdziedāti visi svētki *Sēlija rotā*. Kora moto: “Dziedu – tātd dzivoju.”

LATGALE,

Augšdaugavas novada kultūras centra *VĀRPA* jauktais koris

Dibināšanas gads: 1964

Dalībnieku skaits: 54

Dalība svētkos (reizes): 14

Diriģente: **Anita Zarāne**

Par kolektīvu. Būt lepniem par Latgali, ierakstīt tās rakstus savās jostās un vainagos, izdziedāt novada dziesmas gan Latvijā, gan pasaulē – tādu misiju sev ir izvēlējies Augšdaugavas novada kultūras centra *Vārpa* jauktais koris *Latgale*.

LĪGAVIŅAS,

Augšdaugavas novada Silenes kultūras nama sieviešu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2004

Dalībnieču skaits: 7

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Inna Kralika**

Par kolektīvu. Skrudalienas pagasta pārvaldes Silenes kultūras namā darbojas vokālais ansamblis *Līgaviņas*. Galvenais darbības virziens ir dažādu tautu dziesmu izpildījums. Kolektīvs vienmēr aktīvi piedalījies dziesmu un deju svētkos un vietējos, reģionālos pasākumos, koncertos un festivālos, tāpat arī starptautiskajā tautas mākslas festivālā *Augšdaugava 2018, Simtiem loku izlocīju*, starptautiskajā festivālā *Рижский прыянк – 2015*.

LĪKSME,

Augšdaugavas novada kultūras centra *VĀRPA* deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1969

Dalībnieku skaits: 25

Dalība svētkos (reizes): 12

Vadītāja: **Aija Daugele**

Par kolektīvu. Deju ansambli *Līksme* 1969. gadā izveidoja Irēna Braslavska. Pēc desmit gadiem tas ieguva Tautas deju ansambļa statusu.1990. gadā kolektīva vadību pārņēma horeogrāfe Aija Daugele. Kopš 1980. gada *Līksme* ir bijis visu dziesmu un deju svētku dalībnieks.

Tautas deju ansamblis *Līksme* piedalās konkursos un festivālos gan Latvijā, gan ārzemēs. Kolektīvs lepojas ar staltu stāju, siltiem smaidiem, mirdzošām acīm un raitu dejas soli, kas rada līksmi gan dejotāju, gan skatītāju sirdīs. Ansambļa dalībnieki ir optimisti, kas gatavi ar smaidu pārvarēt jebkuras grūtības.

NAUJENES MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLAS PŪTĒJU ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 2002

Dalībnieku skaits: 32

Dalība svētkos (reizes): 5

Diriģents: **Marats Zaletilo**

Par kolektīvu. Kolektīvs tika dibināts 2002. gadā izcilā diriģenta un pedagoga Jāņa Grinberta vadībā. Orķestris ir pastāvīgs skolēnu un vispārējo dziesmu un deju svētku dalībnieks. Piedalījies starptautiskos festivālos Polijā, Vācijā, Lietuvā un Baltkrievijā. Aktīvi piedalās Augšdaugavas un citu novadu kultūras pasākumos.

OZOLZĪLES,

Augšdaugavas novada Ilūkstes kultūras un mākslas centra senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2014

Dalībnieku skaits: 19

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Sandra Stašāne**

Par kolektīvu. Dalībnieki stipri un izturīgi kā ozoli ar saknēm Sēlijas zaļajā zemē. Kolektīvs ar savu dejas soli priecē skatītājus pašu mājās un citos novados. “Kamēr dejojām – tikmēr esam garā jauni!”

PILSKALNE,

Augšdaugavas novada Ilūkstes kultūras un mākslas centra vidējās paaudzes deju kopa

Dibināšanas gads: 1989

Dalībnieku skaits: 23

Dalība svētkos (reizes): 8

Vadītāja: **Antonija Stalidzāne**

Par kolektīvu. Dzīvesprieks, aizrautība, dedzība, savstarpējo attiecību īpašā harmonija, kas dzirkstī kolektīva būtībā, dzimusi līdz ar katru dejotāju un ielikta jau šūpulī. Dedzīgais deju solis izdzīvots caur sirdi no mazotnes līdz šodienai un ir neatraujami vienots ar krāšņās, cēlās, spītīgās Sēlijas zemes spēku.

PŪPOLI,

Augšdaugavas novada Špoģu Mūzikas un mākslas skolas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 2004

Dalībnieku skaits: 8

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: **Maija Kivleniece**

Par kolektīvu. Studijas dalībnieki apgūst un popularizē senās klūgu pinumu darināšanas tradīcijas un piedalās Latvijas un starptautiska mēroga izstādēs. Dibināta 2000. gadā, 2004. gadā studija ieguva lietišķās mākslas studijas *Pūpoli* nosaukumu. Tās dalībnieki apzinās, ka meistarības pilnveides iespējas ir neierobežotas. Darbs studijā balstīts uz tradīcijām un jaunradi.

RADENIE,

Naujenes kultūras centra slāvu tradīciju ansamblis

Dibināšanas gads: 2018

Dalībnieku skaits: 1

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Tatjana Čuprova**

Par kolektīvu. Ansambļa misija ir pētīt slāvu tradīcijas, ieražas, kā arī mutvārdu folkloru. Tas izpilda arī sakrālos vecticībnieku dziedājumus, kuros tiek izmantots zīmju jeb kāšu pieraksts. Kolektīva repertuārā ir slāvu svēto rakstu dziedājumi un sadzīviska rakstura dziesmas.

RITAM,

Augšdaugavas novada Bebrenes pagasta kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2012

Dalībnieku skaits: 13

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Gunta Radzoba**

Par kolektīvu. Folkloras kopa ir piedalījusies dziesmu svētkos, neskaitāmos koncertos, skatēs, starptautiskajā folkloras festivālā *Baltica 2015*. Kolektīvs piedāvā savas koncertprogrammas dažādos godos un svētkos: kāzās, Līgo, Meteņos, Lieldienās, Ziemassvētkos, cildinot un popularizējot ne tikai tautas mūziku, bet arī savu pagastu, novadu un visu mūsu senču mantojumu. Folkloras kopas *Ritam* dalībnieki prezentē arī Sēlijas kultūrvēsturisko mantojumu.

SPEIGA,

Augšdaugavas novada Ambeļu pagasta folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1999

Dalībnieku skaits: 12

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Aija Ozoliņa**

Par kolektīvu. *Speīga* darbojas kopš 1999. gada latgaliskās tautas dziesmas un dejas tradīciju saglabāšanā un istenošanā ikdienas dzīvē un svētku brīžos. Šo 24 gadu laikā dažādu paaudžu cilvēki ir devuši savu artavu, lai tautiskais gars ir dzīvs cilvēku prātos un sirdīs. Pašlaik *Speiga* spēlē tradicionālos dančus, kas deju virpulī ierauj gan jauniešus, gan vecākus cilvēkus. Kolektīva sastāvā ir jaunieši, tāpēc tiek meklētas mūsdienīgas apdares tradicionāliem meldiņiem.

STAGE ON,

Augšdaugavas novada kultūras centra *VĀRPA* vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2008

Dalībnieku skaits: 13

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Tatjana Vucāne**

Par kolektīvu. Ansambļa nosaukums *Stage On* tulkojumā nozīmē ‘uz skatuves’. Ansambļa dalībnieki nav profesionāli mūziķi, bet tas netraucē viņiem dalīties uz skatuves ar prieku, mīlestību un reizēm pat sāpēm. Ansambļa repertuārā ir gan estrādes dziesmas, gan latviešu tautas dziesmu apdares.

VABAĻIS,

Augšdaugavas novada Vaboles pagasta etnogrāfiskais ansamblis

Dibināšanas gads: 2006

Dalībnieku skaits: 13

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītājs: **Artūrs Uškāns**

Par kolektīvu. *Vabaļis* radās 2006. gada 1. aprīlī, kad tautas muzikants Artūrs Uškāns ar Vaboles pagasta sievām izlēma veidot etnogrāfisko ansambli, kas balstās vietējās tradīcijās, prasmēs un zināšanās, lai aktualizētu tās Latvijas kultūrtelpā. Šobrīd ansamblis ar nedaudz draiskulīgo un pašironisko nosaukumu *Vabaļis* ir jaunākais etnogrāfiskais ansamblis visā Latvijā. *Vabaļis* ir piedalīties dažādos festivālos un koncertos gan Latvijā, gan ārzemēs. Regulāri rīko tradicionālo prasmju skolas Vaboles iedzīvotājiem.

Ādažu novads



Novada vecākā kolektīva vadītāja: **Ināra Mičule**, 64 gadi, Ādažu vidusskolas jauniešu deju kolektīva *Rūta* vadītāja.

“Mana lielākā gandarījuma izjūta bija skolēnu svētkos, kad stāvējām krastmalā un Renārs Kaupers dziedāja *Manu dziesmu*. Tajos svētkos mēs ar kolēģi uz svētkiem bijām atvedušas deviņas grupas. Tas bija neaizmirstams brīdis.”



Novada jaunākais kolektīva vadītājs: **Matīss Pēteris Cirčenis**, 25 gadi, Carnikavas kultūras nama *Ozolaine* jauktā kora *Vēja balsis* vadītājs.

“Lielākā motivācija turpināt svētku tradīciju rodas brīdī, kad atnāc uz mēģinājumu un priekšā stāv 40 motivētu dziedātāju. Man liekas, katram kolektīva vadītājam tā ir lielākā motivācija un gandarījums reizē.”

Pašvaldības koordinatore komanda

Maija Drunka, Aija Riba, Sarma Jēkabsons

ABI DIVI, Carnikavas kultūras nama Ozolaine jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāji: Jānis Precinieks, Anita Preciniece
Par kolektīvu. Kolektīvs audzis pie jūras, tāpēc kustības mēdz būt līgas un brīžam viļņveida. Patik bangojošas dejas ar vēja ātrumu 30 metri sekundē. Raksturā tie ir jauni, trakā cilvēki, kuriem patīk dejot. Brīžam nevaldāmi, bet mēdz būt arī rāmi kā jūra. Kolektīva mērķis ir sasniegt deju buriniekā mastu virsotnes. Gatavs uzstāties vienmēr un visur – ik sestdienas. Par nākamo koncertu gatavi vienoties jau šovakar.

ARNIKA, Carnikavas kultūras nama Ozolaine vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1987
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītājs: Andis Lēnmanis
Par kolektīvu. *Arnika* vislabāk var raksturot ar vārdiem: “Jādejo, lai būtu prieks! Deja ir mīlestība, deja ir dzīve.” Ar deju *Arnika* atklāj savu stāstu, kas liek aizmirst par to, kas notiek ārpus telpas.

AUSEKLĪTIS, Carnikavas kultūras nama Ozolaine Tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1965
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: Zane Ulmane
Par kolektīvu. Tautas lietišķās mākslas studijā *Auseklītis* darbojas 16 dalībnieces, kas apgūst, uztur un pilnveido tradicionālās aušanas amata prasmes. Studijas dalībnieces ar saviem darbiem regulāri piedalās vietēja un valsts mēroga izstādēs.

ĀBOLS, Ādažu novada kultūras centra tradīciju kopa

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 16
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Inese Krūze

Par kolektīvu. Apvienojušies, lai cits citu iedvesmotu, stiprinātu un celtu. Dalībniekus vieno kokles spēle un vēlme apgūt šo seno instrumentu. Viņus iedvesmo latviešu tautas gudrība, kurā tie smeļas spēku, padomu un dzīvesziņu. *Ābols* lolo sevi lepnumu par piederību senai un nozīmīgai kultūrai un garīgajai tradīcijai, veicinot tās pārmantojamību ar ģimeņu godiem, gadskārtu svētku svinēšanu, seno amatu apgūšanu, dziedāšanu, spēlēšanu un spēlēšanos.

ĀDAŽI, Ādažu vidusskolas jauniešu koris

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 4
Dirigente: Lāsma Streiķe
Par kolektīvu. Kopā viņi ir dzīvespriecīgi, asprātīgi, dumpinieciski, skaļi, koši, zinātkāri, atklāti, radoši un mērķtiecīgi jaunieši, kurus vieno īpaša saikne – dziesma. Šo dziesmas ceļu koristi iet kopā ar diriģenti Lāsma Streiķi, un visus kopā viņus notur draudzība un dziedāšanas prieks.

DĒKA, Ādažu novada kultūras centra senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Liene Gailāne
Par kolektīvu. Deju kopa *Dēka* ir pirmais senioru deju kolektīvs Ādažos. Aktīvi piedalās sadančos novadā un citur Latvijā, Latvijas Senioru deju svētkos Madonā, Ventspilī, Latvijas kultūras dienās Slovēnijā 2015. gadā, dejojis Kauņas Universitātes Lielajā aulā, uz Tartu teātra lielās skatuves, *Baltu dienu* koncertos Lietuvā. Kolektīvs piedalās visās deju skatēs un stabili notur l pakāpi Latvijā. Kopā ar vadītāju Lienī Gailāni godā skatuviskās dejas kvalitāti un visus šos gadus dižojas ar Ādažu vārdu gan Latvijā, gan aiz tās robežām.

JUMIS, Ādažu novada kultūras centra jauktais koris

Dibināšanas gads: 1986
Dalībnieku skaits: 49
Dalība svētkos (reizes): 8
Diriģents: Imants Kalniņš
Par kolektīvu. Jumis nāk, Jumis nāk, Vārpu pušķis rociņā, Vārpu pušķis rociņā, Vainadziņš galviņā. Ar tautasdziesmas ceļavārdu svētību dziesmu *Tīrumā* dodas Ādažu jauktais koris *Jumis*. Gan ādažnieki, gan kora draugi zina, ka *Jumis* ne tikai ir labklājības un laimes zīme, bet arī iemieso tradīcijas, ģimeniskumu, draudzību, prieku un pāri visam – dziesmas mīlestību. Kori ir veidojuši un profesionāli bagātinājuši izcili kordiriģenti. Tuvojoties 40. jubilejai, *Jumi* nebiedē krīze, jo *Jumis* allaž priecājas par jauniem draugiem. Jo vairāk draugu – jo vairāk dziesmu. Kopā augšup!

KONTAKTS, Ādažu novada kultūras centra amatiereteātris

Dibināšanas gads: 2006
Dalībnieku skaits: 33
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: Artūrs Breidaks
Par kolektīvu. 2006. gadā, kopā sanākot Ādažu vidusskolas absolventiem, tika dibināts amatiereteātris *Kontakts*. Režisore Vaira Baltgaile piekrita turpināt trešdienu vakaru tradīciju – sanākt kopā un, spēlējot teātri, pārsteigt pašiem sevi un skatītājus. Šo 17 gadu laikā kolektīvs jau kļuvis par ģimeni. Vadības grožus pārņēmis Artūrs Breidaks, un spēlētgrībētāju skaits izaudzis līdz 30 aktieriem. Spēlētas gan izrādes bērniem, gan kriminālkomēdijas tikai pieaugušajiem, iestudēta klasika un jaunas lugas. Mērķis palicis nemainīgs – pārsteigt pašiem sevi un skatītāju.

MUNDUS, Ādažu novada kultūras centra jauniešu koris

Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģents: Didzis Soste
Par kolektīvu. *Mundus* – tā ir pasaule, tā ir rota, un tie ir paši koristi, kuriem patīk dziedāt, būt kopā un radīt īpašas sajūtas un mirkļus.

RŪTA, Ādažu vidusskolas jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1995
Dalībnieku skaits: 31 (B grupā, C grupā – 32 dalībnieki)
Dalība svētkos (reizes): 11
Vadītājas: Ināra Mičule, Vita Reinbooma
Par kolektīvu. Tas notika tālajā 1995. gada augustā, kad divas jaunas matemātikas skolotājas Ināra Mičule un Vita Reinbooma, kuras pašas bija dejojotājas, pēckņņi saprata, ka lielajā Ādažu skolā nav sava deju kolektīva. Tikko jūnijā bija izskanējuši skolēnu dziesmu un deju svētki, un Ināra teica: “Bet kāpēc mūsējo tur nebija?” Tā radās jauniešu deju kolektīvs *Rūta*, apvienojot līdz pat 13 bērnu un jauniešu grupām no 1. līdz 12. klasei. Jau 1998. gada lielajos deju svētkos *Rūtas* dejojotāji startēja. Un tā tas turpinās līdz šai dienai – izdejojtas simtiem deju un izbraukātas desmitiem valstu, nenogurstoši dejojot.

SAKNES, Ādažu novada kultūras centra jauktais koris

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 45
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģents: Ārijs Adamsons
Par kolektīvu. Jau kopš dibināšanas aktīvi piedalās dažādos kultūras pasākumos Ādažu novadā, Latvijā un ārvalstīs, tostarp 2018. gada dziesmu svētkos. Kopš 2019. gada kora diriģents ir Ārijs Adamsons. Šo gadu laikā koris *Saknes* ir kļuvis par spilgtu pašdarbības kolektīvu Ādažu novadā un cenšas vairost savu atpazīstamību arī ārpus tā

robežām. Kora repertuārs ir tematiski daudzveidīgs, kolektīvs ir gatavs celt augstāk spēju latiņu un izpausties dažādos veidos, vai tas būtu nopietnās mūzikas koncerts, vai kora ballīte ar solo priekšnesumiem.

SĀNSOLĪTIS, Ādažu novada kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1996
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: Rasma Graudīte
Par kolektīvu. Kas tad ir *Sānsolītis*? Tas nav tas, par ko lasītāji padomāja. Pirmkārt, *Sānsolītis* – tas ir deju solis. Otrkārt, tas ir solis sāņus no ikdienas steigas, darba un problēmām jautrā pulciņā. Vienam tā ir puse dzīves, kas pavadīta dejojot. Cits šeit saticis savu otro pusīti. Vēl kādam tā ir mīlestība uz deju, mūziku un skatuvi. Bet visi kā viens atzīst, ka *Sānsolītis* ir prieka un pozitīvas enerģijas lādiņš, kopābūšana ar atjautīgiem, humora pilniem un atsaucīgiem cilvēkiem, dejojotprieks un mīlestība pret deju.

SPRIGULIS, Ādažu novada kultūras centra senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Līga Lancmane
Par kolektīvu. Senioru paaudzes deju kopa *Sprigulis* tika dibināta 2016. gadā, taču lielākā daļa dejojotāju kopā dejo jau vairāk nekā 40 gadus, tāpēc sevi dēvē par zelta sastāvu. Kolektīva pamatu veido kādreizējie Tautas deju ansamblā *Sprigulītis* dejojotāji, kuri savas deju gaitas iesāka pie horeogrāfa un pedagoga Imanta Magones. *Sprigula* dalībniekiem šie būs desmitie deju svētki, bet kā senioru kopa piedalās otro reizi. Kopā dejojot, daudziem ir dzimusi mīlestība, veidota ģimene un latviskās tradīcijas turpina arī *Sprigula* bērni un mazbērni. Dejojotāji par sevi saka: “Mēs dejojām kopā, dejojām kopā un dejosim vēl! Mēs lepojāmies, ka esam ādažnieki!”

SPRIGULIS,

Ādažu novada kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Līga Lancmane
Par kolektīvu. Vidējās paaudzes deju kopa *Sprigulis* ir dibināta 2009. gadā. Dejotāju vidū ir ārsti, finansisti, pedagogi un citu profesiju pārstāvji. Ļoti lepojas ar to, ka atjaunotās Mežaparka estrādes projekta vadītājs arī ir daļa no *Sprigūļa*. Dejotāji ir aktīvi, radoši, mazliet traki un bija pirmie, kas pandēmijas laikā parādīja visai Latvijai, ka dejot var arī mājās (#paliecāmājās). Kolektīvā dejo septiņas ģimenes (pāri) un kopā audzina 34 bērnus.

SPRIGULĪTIS,

Ādažu novada kultūras centra Tautas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1969
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītājs: Dāvis Ērglis
Par kolektīvu. Jau gandrīz 55 gadus uz šīs zemes griežas kopā gan dzīvē, gan dejā. Cauri laikiem viņus ir veduši un vadījuši daudzi izcili latviešu tautas deju kolektīvu vadītāji un virsvadītāji, un šeit dejujušas ģimenes vairākās paaudzēs. Lepni būt daļa no tiem, kuriem ir iespēja izdejot un nodot šīs tradīcijas nākamajai paaudzei. Tīc, ka vienīgais patstāvīgais šajā dzīvē ir pārmaiņas, tāpēc nemitīgi aug un attīstās. Dalībnieki ir dažādi katrs savā būtībā un absolūti vienoti dejā – vienā solī, vienā elpā, vienā sirdspukstā.

TACIS,

Carnikavas kultūras nama Ozolaine senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītājs: Andis Lēnmanis
Par kolektīvu.
Carnikavā vienmēr esam, kājas raiti sildījām.
Bet, kad Rīgā deju tracis, vienmēr klāt ir arī *Tacis!*

UNDĪNE,

Carnikavas kultūras nama Ozolaine sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1980
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 9
Diriģente: Inguna Rījniece
Par kolektīvu. Gaujas ietekā senais līvu ciems Carnikava iedvesmo dziesmu garu. Vai ziema, vai vasara, sievas un meitas satiekas tautas namā *Ozolaine*, lai izdziedātu dziesmu pūru. *Undīnes* – tām Gaujas viļņi dziesmas nes. Lai dzīvo Carnikavas nāras!

VĒJA BALSS,

Carnikavas kultūras nama Ozolaine jauktais koris

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 50
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģents: Matiss Pēteris Circenis
Par kolektīvu. Kori dibināja un līdz 2022. gadam vadīja Jurgis Cābulis ar mērķi pulcēt dziedātājus no Carnikavas un Rīgas. 2022./2023. gada sezonā korim pievienojās kormeistars Jēkabs Bernāts un vokālais pedagogs Emīls Gilučs. Jau kopš dibināšanas *Vēja balss* aktīvi piedalās starptautiskos konkursos Latvijā un ārpus tās robežām, kā arī bagātina Latvijas kormūzikas koncertdzīvi. 2018. gada koru karos jaukto koru kategorijā *Vēja balss* ierindojās augstajā 4. vietā.

Balvu novads



Novada vecākā kolektīva vadītāja: **Antoņina Krakope,** 79 gadi, Baltinavas etnogrāfiskā ansamblja vadītāja.

“Kopā būšana un dziesmu dziedāšana ir lielākais gandarījums.”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja: **Kate Slišāne,** 22 gadi, Nemateriālās kultūras mantojuma centra *Upīte* bērnu folkloras kopu *Upīte* un jauniešu kapelu *Upīte* vadītāja.

“Motivāciju sniedz iespēja redzēt bērnos dzirksti, kuru es pati ieguvu pirms desmit gadiem, kad svētkos mani iesaistīja vecmamma. Tagad es to pašu vēlos nodot saviem audzēkņiem, lai arī viņi, pēc laika atskatoties, to novērtētu.”

Pašvaldības koordinatore komanda

Iveta Tiltiņa, Maija Laicāne, Inese Lāce

ABRENĪTE,

Viļakas etnogrāfiskais ansamblis

Dibināšanas gads: 1985
Dalībnieču skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Silvija Kupriša**
Par kolektīvu. *Abrenītes* dziedātājas jau 38 gadus stalti nes Abrenes novada balto tautastērpu. Arī repertuārs veidojies no Abrenes novada dziesmām. Sievas dzied tā, kā dziedāja viņu vecāki un vecvecāki. Ansamblis apzinājis dziesmas gandrīz katram dzīves gadījumam – gadskārtu svētkiem, talkām, kāzām un citiem godiem. *Abrenīte* ir visu *Baltica* festivālu dalībniece. *Abrenītē* ir dziedājušas teicējas Anna Prancāne, Helēna Medne, Marija Štotaka un Albīna Veina, pirmsākumos – arī Marija Golubova.

AMMA,

Briežuciema tautas nama dāmu muzikālā apvienība

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieču skaits: 4
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Anita Pakalniņa**
Par kolektīvu. Dalībnieces sevi dēvē par plēšu ansambli, jo muzicē ar diviem akordeoniem un garmošku. Viena no dalībniecēm ir bundziniece. Pirms septiņiem gadiem viņas iesāka muzicēt pašu priekam un – lai padarītu daudzveidīgāku tautas nama rīkoto Lāčplēša dienas pasākumu. Iepatikās gan pašām, gan klausītājiem. Dalībnieces nepārtraukti pilnveidojas. Kapela muzicē tautas nama, novada pasākumos, muzikantu saietos visā Latvijā, spēlē deju vakaros. Repertuārā ir tautas dziesmu melodijas, latviešu komponistu dziesmas – gan sirsnīgas, gan jautras. Dalība dziesmu svētkos ir gandarījums par paveikto.

ATZELE,

Viļakas kultūras nama muzikantu kapela

Dibināšanas gads: 1988
Dalībnieku skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Ilona Bukša**
Par kolektīvu. Muzikantu kapela *Atzele* spēlē savas puses teicēju lustīgas latgaliešu tautasdziesmas, kā arī latviešu ziņģes un šlāgerus, polkas un fokstrotus. Dalībnieki lepojas ar garmoškas tautas

muzikantu Alfrēdu Circeni. Spēlē koncertos, ballītēs, večerīnkās, festivālos, tautas mūzikas svētkos, dziesmu svētkos sev un citiem par prieku.

BALTINAVAS ETNOGRĀFISKAIS ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1978
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Antoņina Krakope**
Par kolektīvu. Rudeni ansamblis svinēs 45 gadu jubileju. Dziesma ir bijusi ne tikai vaļasprieks, bet arī viena no lielākajām vērtībām un veids, kā apliecināt un popularizēt latgaliešu valodu un tradīcijas, darbojoties ar mērķi saglabāt un nodot nākamajām paaudzēm Baltinavas pagasta kultūras mantojumu, svētku svinēšanas tradīcijas. Uzstājoties rāda Ziemeļlatgales tradicionālo dziedāšanu un dziedāšanu pusbalsi. Savā repertuārā sievas izmanto teikas, mīklas, rāda dejas. Kolektīvs regulāri uzstājas savā pagastā, novadā, piedalās valsts mēroga un starptautiskos pasākumos, piemēram, festivālā *Baltica*.

BALTINAVAS PAGASTA JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1996
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 6
Diriģente: **Aija Nagle**
Par kolektīvu. Baltinavas jauktā kora moto ir: “Balts lielceļš, balti padebeši un domas baltas tālē spīd”, tā spilgti apliecinot, ka, dzīvojot pašā Krievijas pierobežā, ir iespējams veidot gaišu vidi. Jau 27 gadu garumā kolektīvs ar savu darbību turpina stiprināt latviešu tautas kora dziedāšanas tradīcijas. Apgūstot savam kultūrvēsturiskajam novadam raksturīgās dziesmas, tiek meklēts apliecinājums vērtībām, kuras ceļ un stiprina Baltinavas novadu, parādot skaisto zemē – cilvēkus, viņu darbu un dabu. Korim ir bagātas tradīcijas, koristi ir kā ģimene, un svētki ir ļoti nozīmīgi viņu dziedošajā ikdienā.

BALVI,

Balvu kultūras un atpūtas centra pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 1955
Dalībnieku skaits: 76
Dalība svētkos (reizes): 12

Diriģents: **Egons Salmanis** Par kolektīvu. Pūtēju orķestris *Balvi* darbību sāka 1955. gadā. Kopš 1987. gada vadītājs ir Egons Salmanis, un no tā laika orķestris piedalās visos dziesmu svētkos un pūtēju orķestru konkursos, kur gūtas daudzās godalgotas vietas. Viena no atšķirības zīmēm ir garīgās mūzikas koncerti, kas sniegti daudzās baznīcās. Jau desmit gadus orķestris 14. un 15. augustā tiek aicināts muzicēt svētkos Aglonā. Kolektīvs pēdējos divos dziesmu svētku finālkonkursos ieguvis 1. vietu savā grupā, turklāt projorām ir viens no skaitliski lielākajiem pūtēju orķestriem valstī.

BALVU MŪZIKAS SKOLAS VOKĀLAIS ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 15
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Linda Vītola**
Par kolektīvu. Draudzīga, muzikāla, radoša, atbildīgu dziedātāju kompānija, kas dzied ar lielu prieku un aizrautību. Ansambļa repertuārā ir daudz latgaliešu tautasdziesmu apdares, ko veidojusi Linda Vītola. Piedalījies koncertuzvedumos *Vilkam tāda dvēselit* visā Latvijā. Kolektīvs ir vokālās mūzikas konkursa *Balsis* laureāts. Šogad piedalās XXVII Vispārējos latviešu Dziesmu svētkos un dziedās bērnu vokālo ansambļu koncertuzvedumā *Es gribu sev ko pastāstīt*.

BALVU VILCIŅŠ, Balvu kultūras un atpūtas centra jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Zane Meiere**
Par kolektīvu. Kolektīva četrās vecumu grupās darbojas ap 90 Balvu novada bērnu un jauniešu vecumā no 4 līdz 18 gadiem. Kolektīvs regulāri piedalās vietēja, valstiska un starptautiska līmeņa pasākumos, kā arī ir bijuši dalībnieki visos dziesmu un deju svētkos Rīgā, kas notikuši kopš kolektīva dibināšanas. Lepojas ar vairākiem projektiem saistībā ar Ziemeļlatgales nemateriālā kultūras mantojuma popularizēšanu.

BITĪT’ MATOS, Viļakas kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Diāna Astreiko**
Par kolektīvu. 2019. gadā kolektīvs sāka gatavoties desmit gadu darbības salidojumam, bet pandēmija šo nodomu izjauca. Pēc pandēmijas kolektīvs darbību pārtrauca un deju svētku skatē nepiedalījās, taču 2022. gada novembrī dzima pilnīgi jauns *Bitit’ matos* sastāvs, kas pieteica savu dalību šī gada dziesmu un deju svētkos.

BRIEŽUCIEMA TAUTAS NAMA ETNOGRĀFISKAIS ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1978
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Maruta Daukste**
Par kolektīvu. Briežuciema etnogrāfiskais ansamblis ir senākais ansamblis Ziemeļlatgalē. Veidot ansambli pamudināja teicējas Emilijas Logīnas meita, folkloras zinātniece Benedikta Mežale. Sievas ir unikālas ar precību dziesmām, piedalījušās visos Latvijā notikušajos *Baltica* festivālos. Par ansambli ir uzņemta filma, ierakstītas divas skaņuplates. 2018. gadā iedziedāts disks *Manas tautas dziesma ir mana sirds dziesma*. Nosaukumā izteikta ansambļa darbošanās jēga un dzīvesveids. Ansamblis kopj senas tradīcijas, bet ievieš arī jaunas, lai klausītājiem būtu interesanti.

DĒKA, Viļakas kultūras nama vidējās paaudzes deju kopa

Dibināšanas gads: 1978
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: **Akvilīna Jevstignejeva**
Par kolektīvu. Deju kopa *Dēka* nāk no Ziemeļlatgales mazpilsētas Viļakas, pilsētas ar senu vēsturi. Un arī deļai Viļakā ir senas tradīcijas. Jau pirmajos pēckara gados viļacēni iedejoja kultūras nama skatuvi. Deju kopas darbības sākums saistāms ar 1978. gadu, kad Viļakā sāka strādāt kultūras darba

un deju kolektīva vadītāja Akvilīna Jevstignejeva. No 1998. gada kolektīvs dejo ar nosaukumu *Dēka*. Kolektīva devīze: “Uz priekšu ar prieku un smaidu!”

EGLE, Medņevas tautas nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 13
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājas: **Inīta Ragīnska, Ināra Sokirka**
Par kolektīvu. Kolektīvam piemīt pienākuma apziņa un liela aizrautība. Ieguldīts rūpīgs darbs, lai Medņevas puses dziesmu mūžs nebeigtos. Kopa dzied talku un kāzu dziesmas, dažādas sadzīves un garīgās dziesmas. Piedalījusies daudzos tradicionālās kultūras pasākumos (*Baltica, Satiec savu meistarū*), starptautiskos kultūras festivālos (Ļīpa kust Upītē, *Hora Mare* Rumānijā), ģimenes godos, gadskārtu svētkos, valsts svētkos. Kopa rīko sadraudzības pasākumus ar ukraiņiem, tāpēc dzied arī ukraiņu tautasdziesmas.

EGLE, Medņevas tautas nama kapela

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Inīta Ragīnska**
Par kolektīvu. Kapelas būtība ir dziedāt un muzicēt par prieku sev un citiem. Repertuārs ir ļoti plašs, taču dalībnieki ievēro latgaliskās tradīcijas. Priekšroku dod Medņevas etnogrāfiskā ansambļa dziesmām un danču melodijām, bet apguvuši arī citu novadu dziesmas, iemācījušies ukraiņu un rumāņu tautasdziesmas. Kapela piedalās muzikantu saietos (*Ermoņiku skaņas*) un kapelu maratonos, svētkos *Baltica*, ieskandina daudzos novada un pagasta svētkus, muzicē arī ārpus novada. Kur prasa, tur brauc!

EZERRIEKSTS, Rugāju tautas nama senioru deju kopa
Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Inta Sleža**
Par kolektīvu. Ar vadītāju Intu Sležu jau 30 gadus kopīgu ceļu iet deju kopa

Ezerrieksts no Rugājiem. No tuvējā ezerā peldošā ezerrieksta aizguvuši ne tikai nosaukumu, bet arī izturību un dzīvotspēju.

KUPRAVAS ETNOGRĀFISKAIS ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1986
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Valentīna Romanovska**
Par kolektīvu. Ansambļa dalībnieki ir piedalījušies vairākos folkloras festivālos *Baltica*, dziesmu un deju svētkos, pagasta un novada rīkotajos pasākumos. Ansambļa dalībniekus vieno dziesma, kurā izdzied tautas dvēseli.

LAIMAS LAUKU KAPELA, KRIŠJĀŅU TAUTAS NAMA

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Ingūna Žogota**
Par kolektīvu. Kapela dibināta 2017. gadā Balvu novada Krišjāņu pagasta Laimas ciemā, tāpēc tieši tā arī nosaukta kapela. Kapelas vadītāja Ingūna Žogota muzicē kopā ar meitas ģimeni un kaimiņiem.

LUSTE, Balvu kultūras un atpūtas centra senioru deju kopa

Dibināšanas gads: 1983
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Inta Sleža**
Par kolektīvu. 2023. gads ir *lustēniešu* 40 gadu jubilejas gads. Dejotāji ir piedalījušies visos Latvijas, novada un rajona dziesmu un deju svētkos, skatēs, Balvu kultūras un atpūtas centra rīkotajos pasākumos. *Luste* ir arī koncertpieredze ārzemēs – kolektīvs piedalījies dažādos festivālos Lietuvā, Igaunijā, Baltkrievijā, Slovēkijā un Horvātijā. *Lustēniešiem* ir daudz draugu, pie kuriem doties uz sadraudzības koncertiem, tāpēc deju kopas *Luste* devīze ir: “*Lustēnieši* vienmēr *lustējas!*”

MEDŅEVAS TAUTAS NAMA ETNOGRĀFISKAIS ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1987
Dalībnieku skaits: 7

Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Skaidrīte Šaicāne**
Par kolektīvu. Medņevas etnogrāfiskais ansamblis turpina dziedāt un pilnveidot veco sievu kādreizējo skanīgo repertuāru. Dalībnieces mācās un dzied arī jaunas, pašu sacerētas dziesmas. Kolektīvā muzicē atraktīvais muzikants Alfrēds Circens, kurš ar savu humoru uzmundrina visas dalībnieces. Brauc un piedalās visur, kur tiek aicināti, – pagastā, novadā vai citviet Latvijā.

MIRKLIS, Balvu novada jauktais koris

Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieku skaits: 41
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģents: **Uldis Kokars**
Par kolektīvu. Līdz 2010. gadam tā dibinātāja, mākslinieciskā vadītāja un diriģenta Roberta Liepiņa vadībā koris dāvāja muzikālu baudījumu un gandarījumu gan kora dalībniekiem, gan klausītājiem. 2012. gada 8. maijā *Mirkļis* atjaunojās, un par tā māksliniecisko vadītāju un diriģentu kļuva Uldis Kokars. Viņa patiesā sirsnība un pozitīvisms apvienojumā ar ista lietpratēja darbu ir vairojis kora dalībnieku dziedātprieku un paaugstinājis kora *Mirkļis* profesionālo jaudu un māksliniecisko sniegumu.

NEBĒDA, Balvu kultūras un atpūtas centra deju kopa

Dibināšanas gads: 1994
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītājs: **Agris Veismanis**
Par kolektīvu. “Nebēdājies! Nebēdā!” tāds ir kolektīva moto, un dejotāji labprāt dejo dzīvespriecīgās, aizraujošās latgaliešu dejas. Deju kopa *Nebēda* apvieno 22 dalībniekus, tostarp vairākas ģimenes. Kolektīvam ir rosīga koncertdarbība. Ik gadu dalībnieki uzstājas Balvu novadā, Alūksnē, Gulbenē, Koknesē un citur Latvijā. Ar saviem koncertuzvedumiem *Nebēda* ir priecējusi skatītājus arī Varenā (Lietuva), Veros un Pilvā (Igaunija), Pečoros un Pitalovā (Krievija), Lieksā (Somija), *Straumēnos* (Apvienotajā Karālistē), Neosmarmarā (Grieķija) un Andongā (Dienvidkoreja).

PĀRIS, Briežuciema tautas nama vidējās paaudzes deju kopa

Dibināšanas gads: 1994
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Diāna Astreiko**
Par kolektīvu. Briežuciemā dejotāji ir bijuši sen. Līdz 1972. gadam nebija telpu, kur mēģināt, dejoja mājās. Mainījās vadītāji, bet 1994. gadā kolektīvu sāka vadīt Skaidrīte Pakalnite. Šis gads tiek uzskatīts par deju kolektīva *Pāris* dibināšanas gadu. Vairākus gadus kolektīvā dejoja tikai precēti pāri. Pašreiz kolektīvu vada Diāna Astreiko. Dalībnieki ir nomainījušies, bet daļa dejotāju arī tagad dzīvē ir pāri. Dejā dejotājiem jābūt saliedētiem kā pārim.

PIESITIENS, Viksnas tautas nama vidējās paaudzes deju kopa

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Gunta Grāmatīņa**
Par kolektīvu. Deju kopā *Piesītiens* dejo atraktīvas, iznesīgas, muzikālas un spēcīgas personības, kas ir vienoti un saliedēti dejotāji, kuriem mēģinājumi un koncerti ir vaļasprieks. Ar savu dejotprieku viņi ieliksmo skatītājus Latvijas novados, starptautiskos festivālos un dziesmu un deju svētkos. *Piesītiena* panākumu pamatā ir dejotāju uzņēmība, neatlaidība un centīgs darbs. Tas nav tikai kopīgs darbs mēģinājumos, tās ir arī jaunas zināšanas, pieredze, jauni draugi un prieks par kopīgo veikumu. Dalībnieki novēl, lai ikvienā kolektīvā valda mūžīgs dejotprieks!

PĪLĀDZIS, Balvu kultūras un atpūtas centra senioru koris

Dibināšanas gads: 2005
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģente: **Liene Akmeņkalne**
Par kolektīvu. Pirmais mēģinājums notika 2005. gada 18. janvārī mākslinieciskās vadītājas Lienes Akmeņkalnes vadībā. Koris izveidojās, sadaloties jauktajam korim *Austrums*. Kolektīvs ir draudzīgs,

sociāli aktīvs un skanīgs. Savas pastāvēšanas laikā ir piedalījies visos lielajos dziesmu un deju svētkos. Ir bijuši neskaitāmi koncerti, kopmēģinājumi, skates un pasākumi, kuros koristi varēja pilnveidot savu dziedātprasmi, kā arī biedroties ar līdzīgi domājošiem senioriem un koriem visā Latvijā.

RAZDOĻJE, Balvu kultūras un atpūtas centra vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2005
Dalībnieču skaits: 15
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāji: Zoja Zaharova, Viktors Bormanis
Par kolektīvu. Pirmsākumos sieviešu vokālais ansamblis *Razdoļje* darbojās kā krievu kultūras biedrības ansamblis, taču tagad ir Balvu kultūras un atpūtas centra pārziņā. Kolektīva sastāvā šobrīd aktīvi darbojas 14 kolorītas sievietes. Ansambļa repertuārs ir daudzpusīgs – no folkloras līdz mūsdienīgām skanđarbu variācijām. Kolektīvs labprāt koncertē pilsētas, novada un valsts mēroga kultūras pasākumos. Balvos klausītāju iecienītas ir krievu kultūras biedrības *Razdoļje* organizētās *Vecā Jaunā gada svinības*, kur vienmēr uzstājas arī vokālais ansamblis.

REKAVAS DZINTARS, Rekovas kultūras centra folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1995
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājs: Vilis Cibulis
Par kolektīvu. Par kopas dibināšanas laiku uzskatāms 1995. gada februāris. Kopa dzied Ziemeļlatgales dziesmas, spēlē garmošku, sazafonu, mutes ermoņikas, ģitāru, vijoli. Kopa koncertējusi Austrijā, *Daugavas vanagu* salidojumā Apvienotajā Karalistē, filmējusies dokumentālajā filmā *Dziedošais pagasts. Rekavas dzintara* dziedātā dziesma *Auga, auga rūžena* skan filmā par aktrisi Antru Liedskalniņu. Kopa pavadīja deju kopas *Nebēda* uzstāšanos XV starptautiskajā deju festivālā Griekijā. *Rekavas dzintars* piedalījies visos folkloras festivālos *Baltica* kopš 1997. gada un dziesmu svētkos Rīgā.

RIKA, Balvu kultūras un atpūtas centra deju kopa, B grupa

Dibināšanas gads: 2004
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājs: Agris Veismanis
Par kolektīvu. *Rika* – tāds nosaukums ir upei Balvu novadā. *Rika* nozīmē arī ‘maizes riku’. Deju kolektīvā darbojas Balvu Valsts ģimnāzijas un Balvu amatniecības vidusskolas jaunieši – radoši, atraktīvi un dzīvespriecīgi vecumā no 14 līdz 20 gadiem. *Rika* daudz koncertē gan savā, gan kaimiņu novados, arī citās valstīs. Viņiem ir draugu kolektīvi: Gulbenē – *Rūsiņš*, Alūksnē – *Enku-drenku* un Preiļos – *Gaida*. Deju kopa *Rika* koncertējusi arī Igaunijā – Pilvas dziesmu un deju svētkos, piedalījusies starptautiskajā festivālā Zarasos (Lietuvā) un Nisā (Polijā).

RIKA, Balvu kultūras un atpūtas centra deju kopa, D grupa

Dibināšanas gads: 2021
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: Agris Veismanis
Par kolektīvu. 2021. gada oktobri sāka darboties *Rikas* D grupa, uz kuru brauc bijušie jauniešu deju kolektīva *Rika* dejotāji un viņu draugi, kuri studē vai strādā citās Latvijas pilsētās. Viņus vieno mīlestība uz deju un iespēja satikties dzimtajā Balvu novadā.

RUGĀJI, Rugāju tautas nama vidējās paaudzes deju kopa

Dibināšanas gads: 1993
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: Lucija Bukša
Par kolektīvu. Sākotnēji kolektīvu vadīja Inta Sleža. Kopš 2003. gada, kad kolektīvam tika piešķirts nosaukums *Rugāji*, kolektīvu vada Lucija Bukša. Kolektīvam ir laba sadarbība ar folkloras kopām *Upīte* un *Rekavas dzintars*. Vadītāja veido horeogrāfijas viņu spēlētajai mūzikai, jo dejotājiem patik jestrās melodijas, pie kurām var izdejoties no sirds. 2022. gada vasarā Rugājos

notika piektais starptautiskais festivāls *Ļustej šur, ļustej tur*, ko organizēja vidējās paaudzes deju kopa *Rugāji*. Kopā ar kolektīviem no Latvijas sadancojās arī vairāki draugu kolektīvi no Igaunijas.

SAGŠA, Tilžas kultūras un vēstures nama etnogrāfiskais ansamblis

Dibināšanas gads: 1988
Dalībnieku skaits: 9
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Daiga Jēkabsons
Par kolektīvu. Pie Tilžas kultūras un vēstures nama etnogrāfiskā ansambļa *Sagša* šūpuļa stāvēja skolotāja Linda Vītola (dzimusi Čaunāne), bet kopš 1998. gada ansamblī vada Daiga Jēkabsons. Ansambļa dziesmu pūrā ir gan Tilžas pusē pierakstītās, gan kaimiņos dzirdētās dziesmas. Šo garīgi spēcīgo, skanošo mantojumu sievas izdzied un nodod no paaudzes paaudzē jau 35 gadus. Kolektīvs ir visu folkloras festivālu *Baltica* dalībnieks. Kolektīvu uzmundrinošā spēka dziesma ir *Reitā agri Laima goja*.

SAIME, Vectilžas pagasta folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: Solveta Logina
Par kolektīvu. *Saime* glabā un popularizē Ziemeļlatgales folkloras tradīcijas. Kolektīva repertuārā ir dziesmas, kas dziedamas gadskārtu svētkos, kāzās, bērēs un citos godos. Kopa lepojas ar tradicionālo Ziemeļlatgales *pusbolsu*, psalmu jeb *saļmu* dziedāšanu. Aktīvi iesaistās pagasta, novada un starpnovadu kultūras pasākumos. Ir vairākkārtējie dziesmu un deju svētku dalībnieki. Viņi saka: “Kas tod cyts dzīduos, ka na mes pašī! Cikam viņ myusu sūli naapsastuos, mes turiesem gūdā sovu senču vītu i montojumu!”

SAIVENIS, Bērzpils pagasta folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1997
Dalībnieku skaits: 9
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: Daiga Griestiņa
Par kolektīvu. Kolektīvs ir nosvinējis

25 gadu jubileju. Gadu gaitā sastāvs ir mainījies, bet mīlestība pret tautasdziesmu ir saglabājusies. Kopa dzied Ziemeļlatgales un Latgales teicēju iedziedātās dziesmas, uztur novada un pagasta folkloras tradīcijas.

SUDARUŠKA, Viļakas kultūras nama krievu dziesmu ansamblis

Dibināšanas gads: 2006
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Svetlana Krasnokutska
Par kolektīvu. Krievu dziesmu ansamblis *Sudaruška* ir kļuvis plaši pazīstams visā novadā un arī citos Latgales novados. Piedalījies visos Latgales reģiona senioru dziesmu un deju festivālos, Balvu novada pasākumos. No pirmsākumiem kolektīva vadītāja ir Svetlana Krasnokutska.

ŠVIRKSTS, Rugāju tautas nama vidējās paaudzes deju kopa

Dibināšanas gads: 2019
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Astrīda Circene
Par kolektīvu. Kopa aizsākās kā jauniešu deju kolektīvs, bet tagad dalībnieki deju vidējās paaudzes deju repertuāru. Darbibas laikā piepulcējuši un radījuši aizrautību dejā vairākiem dejot gribētājiem un jaunajām ģimenēm Rugāju pagastā. Daudziem šie deju svētki būs pirmie. Dalībniekus vieno ne tikai dejošana, bet arī sapratne, atbalsts un draudzība. Kopā dejotāji gan jautri pavadā laiku mēģinājumos un koncertos, gan tiekas citos svētkos un kopīgos pasākumos. Gada siltajos mēnešos dodas laivu braucienos un apceļo Latvijū.

UPĪTE, Nemateriālā kultūras mantojuma centra UPĪTE bērnu folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1980
Dalībnieku skaits: 17
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: Andris Slišāns
Par kolektīvu. Pirmā un ilggadēja folkloras kopas vadītāja bija

Irēna Slišāne. Kopā darbojas bērni no 3 līdz 15 gadu vecumam. Bērni apgūst *Upītes* kultūrtelpas dziesmas, rotaļas, dejas. Paši arī muzicē. Kopa regulāri piedalās Valsts izglītības satura centra rīkotajos folkloras konkursos un folkloras svētkos *Pulkā eimu, pulkā teku*. Kopa arī katru reizi piedalās skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos. Pēc Upītes pamatskolas likvidēšanas kopa darbojas Nemateriālās kultūras mantojuma centrā *Upīte*.

UPĪTE, Nemateriālā kultūras mantojuma centra UPĪTE folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītājs: Andris Slišāns
Par kolektīvu. Folkloras kopa *Upīte* ir izaugusi no 1980. gadā uzsāktās folkloras kustības *Upīte – Upītes kultūrtelpā*, atsevišķi sāka darboties 2002. gadā. Folkloras kopa *Upīte* ir izdevusi četrus albumus. Regulāri, sākot no 2016. gada, piedalās dažādās Eiropas valstīs rīkotajos starptautiskajos folkloras festivālos. Izkopj un popularizē *pusbolsa* dziedāšanu, tradicionālo muzicēšanu un Ziemeļlatgales dančus un rotaļas.

UPĪTE, Nemateriālā kultūras mantojuma centra UPĪTE jauniešu kapela

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 40
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājs: Andris Slišāns
Par kolektīvu. Jauniešu kapela *Upīte* sākumā dibināta kā bērnu kapela, kas, mācoties no Upītes kultūrtelpas tautas muzikantiem, ir apguvusi Ziemeļlatgales danču repertuāru un izaugusi par jauniešu kapelu. Kopā ar folkloras kopu *Upīte*, sākot no 2016. gada, piedalās dažādos Eiropā rīkotajos starptautiskajos festivālos, kā arī divos dziesmu un deju svētkos Rīgā. Kapela katru gadu piedalās Valsts izglītības satura centra rīkotajos folkloras konkursos, kuros regulāri iegūst augstāko novērtējumu. Pašlaik kapelā muzicē gan jaunieši, gan bērni.

VARAVĪKSNE, Tilžas kultūras un vēstures nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 3
Dirģente: Karīna Romanova
Par kolektīvu. Kopš 2015. gada Tilžas kultūras un vēstures nama sieviešu koris *Varavīksne* turpina dziesmoto ceļu, kuru 1890. gadā aizsāka Tilžas pagasta koris, viens no vecākajiem Latgalē. Dziedātājas cildina pirms 133 gadiem veidotās kora dziedāšanas tradīcijas savā novadā un ar to lepojas. Dziesmās saskaņā dzīves daudzkrāsainību un izdzied dažādus savas dzīves stāstus. Labs humors un dziesma ir uzticami ceļabiedri visās dzīves situācijās. Dirģente Karīna Romanova kori vada no 2022. gada.

VĀRPA, Rugāju tautas nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1961
Dalībnieku skaits: 32
Dalība svētkos (reizes): 14
Dirģente: Inguna Blauma
Par kolektīvu. Koris darbību sāka 1961. gadā kora dvēseles, diriģenta Pētera Sudarova vadībā. Kolektīva vadību 2020. gadā pārņēma Inguna Blauma. Šo gadu laikā koris bijis Latvijas un Latgales dziesmu svētku dalībnieku vidū, piedalījies skatēs un ieguvis godalgotas vietas. Rugāju tautas nama jaukto kori *Vārpa* raksturo mīlestība pret kora dziesmu, uzņēmība, saliedētība, pārvarot grūtības un izaicinājumus.

VIOLA, Kultūras centra REKOVA jauktais koris

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 3
Dirģente: Karīna Romanova
Par kolektīvu. Koris jau vairāk nekā desmit gadus apvieno dažādu paaudžu un profesiju dziedātgribētājus. Koristus vieno mīlestība pret dziesmu. Dziedātāji ir draudzīgi un ar labu humora izjūtu. Katru kora mēģinājumu apmeklē ar lielu degsmi un atbildības izjūtu. Atbalsta pagasta mēroga pasākumos un ar prieku brauc ciemos arī uz citiem Latvijas novadiem. Dziedātāji ir kā viena liela, draudzīga, dziedoša ģimene.

Bauskas novads



Novada vecākais kolektīva vadītājs: **Vītolds Rijnieks**, 73 gadi, Brunavas un Ceraukstes pagastu apvienotā jauktā kora *Grenctāle* diriģents.

“Dziesmu svētki ir kā vienoti valsts svētki – ģimeniski, unikāli un saviļņojuma pilni! Patriotisma un lepnuma sajūta pārņem, ejot kopā gājienā un dziedot Mežaparka Lielajā estrādē. Ar īpašu saviļņojumu visvairāk atmiņā palikuši XX Vispārējie latviešu Dziesmu un X Deju svētki 1990. gadā un Latvijas valsts simtgadei veltītie XXVI Vispārējie latviešu Dziesmu un XVI Deju svētki 2018. gadā. Mans darbs ir mana aizraušanās, un tas mani dara laimīgu.”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja: **Anna Matveja**, 22 gadi, jauktā kora *Kamarde* diriģente

“Lielākā motivācija turpināt dziesmu svētku tradīciju ir mīlestība pret kormūziku.”

Pašvaldības koordinatore komanda
Elina Māla, Laimrota Jaunzeme, Dace Klipa, Evija Rudzīte

BAUSKA, **Tautas lietišķās mākslas studija**

Dibināšanas gads: 1957
Dalībnieču skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 15
Vadītāja: Aiva Linkeviča
Par kolektīvu. Tautas lietišķās mākslas studija *Bauska* darbību sāka 1957. gadā kaucmīndietes Mildas Skanes vadībā. Kolektīva pirmais nosaukums bija Jērādiņa, tāpēc karogā, kuru veidojusi Lauma Lancmane, attēlota aitiņa baltā kažokā. 1967. gadā kolektīvam piešķirts Tautas lietišķās mākslas studijas nosaukums. Studijā darbojas 40 audējas un rokdarbnieces, kuras piedalās lietišķās mākslas amata prasmju apgūšanā, saglabāšanā un tālāknodešanā, radoši apvienojot senās amatu prasmes ar mūsdienīgo. Bauškenieces lepojas ar Zemgales zvaigžņu segām, sirsnīgbrunčiem, rakstainajām audenēm.

BAUSKAS MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLAS PŪTĒJU ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 32
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģents: Aigars Dziļums
Par kolektīvu. Jauns kolektīvs, kurā muzicē audzēkņi, absolventi un draugi, saglabājot novada pūtēju orķestru tradīcijas.

BĀRBELE, **Bārbeles tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1957
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: Aģita Seglicka
Par kolektīvu. Deju kolektīvam ir degsme uz deju, uz ātru, jautru un azartisku dejojumu. *Bārbelei* ir daudz draugu – no Tukuma, Aizkraukles, Jauņjelgavas, Valles, Vecumniekiem, Stelpes, Skaistkalnes, Ceraukstes, Svītenes, kā arī no Biržiem Lietuvā. Jauki ir dzīvot draugu pulkā.

BIGUĻI, **Bauskas Kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1980
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: Santa Zemīte
Par kolektīvu. Deju kolektīva moto: “Esam vienmēr labā omā, deju kurpes liekot somā. Raitā soli kopā nākam, dejojot – to mēs labi mākam!”

ČETRI VĒJI, **Īslīces jauktais koris**

Dibināšanas gads: 1977
Dalībnieku skaits: 34
Dalība svētkos (reizes): 10
Diriģenti: Uģis Matvejs, Lelde Šmidberga
Par kolektīvu. *Četri vēji* tik brāzmaini, tik spirdzinoši, tik svelmaini, kādreiz arī asi un skarbi, bet pāri visam – vienmēr jautri.

DREŅĢERI, **Codes folkloras kopa**

Dibināšanas gads: 1981
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: Ināra Grēniņa
Par kolektīvu. 2017. gadā radās nepieciešamība spēlēt rotaļas, dančus, arī piespēlēt tautā iemīļotām dziesmām. Dalībnieku vecums – no 35 gadiem līdz 73. Kopa spēlē kāzās, krustabās, gadskārtu ieražu svētkos, pensionāru ballēs, jubilejās. Repertuārā ir latviešu un citu tautu tautasdziesmas, danči, pagājušā gadsimta 30.–40. gadu ziņģes, tuvinieku, radnieku, draugu dziedātās melodijas. Mīļākā kolektīva dziesma ir *Ko es jaunis nedarīju*. Tai ir dzirkstoša, dzīvespriecīga melodija un vārdi ar dzīves situācijas humora pieskaņu.

DZIRNAVNIKI, **Ceraukstes pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājs: Jānis Skangālis
Par kolektīvu. Deja dalībniekus aizrauj un sniedz enerģiju, deja ir viņu dzīvesveids. Kolektīva garu stiprina un tradīcijas *Dzirnavnieki* veido ne tikai raitā dejas soli uz skatuves, bet arī kopīgā svētku

svinēšanā. Mērķtiecīgi cildina latviešu deju kultūru un nes Ceraukstes pagasta vārdu ārpus novada robežām. Lepni, ka *Dzirnavnieki* ir spējuši saglabāt kolektīva stipro garu un jau otro reizi ir latviešu dziesmu un deju svētku dalībnieki.

DZĪLE, **Bauskas Kultūras centra jauktais koris**

Dibināšanas gads: 1999
Dalībnieku skaits: 34
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģenti: Jānis Āboliņš, Roberts Pūce
Par kolektīvu. Jauktais koris *Dzīle*. Te saplūst skaņa ar smiekliem, melodija – ar prieku, un harmonijas – ar patiesām emocijām.

GRENCĀLE, **Brunavas un Ceraukstes pagastu apvienotais jauktais koris**

Dibināšanas gads: 1957
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 12
Diriģents: Vītolds Rijnieks
Par kolektīvu. Jauktais koris *Grenctāle* jau 66 gadus apvieno dziedāt gribētājus no Brunavas un Ceraukstes pagasta. Kolektīvā dzied trīs paaudzes. Koris lepojas ar to, ka dalībnieku vidū ir komponisti – dziesmu autori, kuru dziesmas koris ar lielu mīlestību izpilda nozīmīgākajos pagasta un novada kultūras sarīkojumos un valsts svētkos.

IECAVA, **Iecavas kultūras nama jauktais koris**

Dibināšanas gads: 1978
Dalībnieku skaits: 40
Dalība svētkos (reizes): 10
Diriģenti: Uģis Matvejs, Linda Matveja
Par kolektīvu. Labākais koris Iecavā. Vienmēr gatavs jauniem izaicinājumiem.

IECAVA, **Iecavas kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1984
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītājs: Guntars Jansons
Par kolektīvu. Visus dalībniekus vieno dejojotprieks un lustīga kopā būšana formālos un neformālos pasākumos.

Tāpēc par kolektīva saukli ir kļuvusi teiciens: “Dzīvo dzīvi dejojams!”

IECAVNIKS, **Iecavas kultūras nama senioru deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1978
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: Inga Paškeviča
Par kolektīvu. Kolektīvs šogad nosvinēja 45 gadu jubileju. Dejojātāju moto: “Par spīti visam – mēs esam!” Kopā ar vadītāju Ingu Paškeviču kolektīvs dziesmu un deju svētkos piedalās piekto reizi.

JANDĀLS, **Bauskas Kultūras centra Tautas deju ansamblis**

Dibināšanas gads: 1961
Dalībnieku skaits: 38
Dalība svētkos (reizes): 12
Vadītāja: Tamāra Ļisovcova
Par kolektīvu. Tautas deju ansamblis *Jandāls* ir vienīgais ansamblis Bauskas novadā. Tautas deju ansamblis nosaukums tam piešķirts 1961. gadā, un deju svētkos ansamblis piedalās 12. reizi. Ar lepnumu nes ansamblis nosaukumu Bauskas novadā, Latvijā un ārpus tās. Mīl deju, ciena cits citu, ciena Bauskas Kultūras centru, kas ir kolektīva atbalsts un mājas.

JANDĀLS, **studija, Bauskas Kultūras centra Tautas deju ansamblis**

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Tamāra Ļisovcova
Par kolektīvu. *Jandāla* studijā dejoj stalti jaunieši un daļas jauniešes. Viņi mīl deju un dejoj par prieku sev un citiem. Atbalstītāji ir dejojātāju vecāki, un mājas – Bauskas Kultūras centrs.

JEZGA, **Iecavas kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Solveiga Lineja

Par kolektīvu. Kolektīvs šogad nosvinēja savu 15 gadu jubileju. 2008. gadā tas sāka darbu kā jauniešu deju kolektīvs, un 2021. pārtapa par vidējās paaudzes deju kolektīvu. Dejojātāju moto: “Mēs esam, kas mēs esam, bet citi, ja vēlas, var citādāki būt!”

KAMARDE, **jauktais koris**

Dibināšanas gads: 1966
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 13
Diriģentes: Lelde Šmidberga, Anna Matveja
Par kolektīvu. Gailīšu pagasta koris *Kamarde* nodzīvojis jau vairāk nekā pusgadsimtu. Katrs gads dara dziedātājus tikai stiprākus. Kolektīvs pēc pandēmijas noteikti ir ievīlīcis jaunu elpu un arvien kuplākā sastāvā kopā ar diriģenti Annu Matveju un kormeistari Leldi Šmidbergu straujiem soļiem dodas uz dziesmu svētkiem. Katru satikšanos pavada jautriba, garantēti pacilāta sajūta un dungojams meldiņš, mājup dodoties.

LAUKAM PĀRI, **Ceraukstes tautas nama folkloras kopa**

Dibināšanas gads: 2005
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Elina Kūla-Braze
Par kolektīvu. Ceraukstes folkloras kopa *Laukam pāri* saglabā un izkopj Zemgales tradicionālās kultūras mantojumu. Dzīvojot seno zemgaļu zemē, apgūts tradīciju kopums – ieražas un stāsti par senajiem godiem un darbiem, tērpu un rotu darināšanas prasmes. Kopas repertuārā iekļautas Bauskas apkārtnes, jo īpaši Ceraukstes, dziesmas. Dalībnieki spēlē tradicionālos mūzikas instrumentus – kokli, stabuli un dūdas. *Laukam pāri* kuplīnājuši gadskārtu svētkus un citus tradicionālās kultūras sarīkojumus Bauskas novadā, daudzviet citur Latvijā un Lietuvā.

LĪDUMS II, **Īslīces kultūras nama jauniešu deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2022
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Santa Zemīte**
Par kolektīvu. *Līdumam* šie būs pirmie pieaugušo dziesmu un deju svētki. Lielākā daļa dejotāju kopā dejo jau no 1. klases. Pēc Bauskas pilsētas pamatskolas beigšanas jaunieši nolēma turpināt dejojot nemainīgā sastāvā un savas jaunās mājas atrada Bauskas novada Līduma kultūras namā. Deju kolektīvā valda rosīga, jautra un draudzīga gaisotne.

LĪDUMS, Īslīces kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1973
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 11
Vadītāja: **Iveta Novika**
Par kolektīvu. Kolektīva dzimšanas diena ir 1973. gada 3. novembris. Jau pusgadsimtu *Līdums* ir dejojis latviešu dziesmu un deju svētkos, deju uzvedumos *Rīgai 800, Lec, Saulīte!* un *Dziesma dejo. Deja skan*, deju svētkos Latvijas pilsētās un pagastos, kā arī starptautiskajos deju festivālos Slovākijā, Ungārijā, Lietuvā un Igaunijā. Dalībniekus vieno mīlestība pret deju, kultūras tradīcijām, latviešu tautu. Dejotāji mīl caur deju, smaida caur deju. Kolektīva dvēsele ir vadītāja. Kurp dejotājus vīrza, turp tie dodas, cik spēcīgi tos iedvesmo, tik augstu viņi lido.

MADARAS, Pilsrundāles vidusskolas jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1979
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: **Aīga Vangale**
Par kolektīvu. *Madaras*, tāpat kā ziedi, plaukst dejā, elpo cits no cita smaida un emocijām. Dejā dalībnieki izpauž dvēseli un prieku. Smaids un dejojtprieks visus vieno. Katrs mēģinājums, ko kolektīvs aizvada kopā, ir lielisks veids, kā aizmirsties no ikdienas un gūt pozitīvas emocijas. “Cilvēki mēdz pagātni idealizēt, nākotni izpušķot, bet šodienu neprot novērtēt, tāpēc dejojot baudi katru mirkli, skatienu un pieskārienu!”

MALDUGUNIS, Vecumnieku tautas nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģente: **Sindija Druva**
Par kolektīvu. Kori *Maldugunis* raksturo azarts, trakas idejas un komandas darbs, kas palīdz sasniegt mērķus un arvien jaunas muzikālās virsotnes. Kolektīvs katru gadu bagātina Vecumnieku kultūras dzīvi ar ipašiem koncertiem, aicinot tajos piedalīties arī dažādus viesmāksliniekus. *Maldugunis* ir radošs un enerģisks koris, vieta, kur atrast domubiedrus, attīstīt muzikalitāti un gūt jaunu pieredzi koncertos, starptautiskos konkursos un festivālos.

MĒMELE, Bauskas Kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Līgita Irbīte**
Par kolektīvu.
Kā Mēmele satiek Mūsu, tā puisis meitai roku dod.
Kā divas straumes Lielupi veido, tā no diviem viens vesels top.
Mēmeles dejotāji ar upei piemītošu spēku ne mirkli nav apstājušies savā ritumā un ļaujas tam, kur dejas plūdums tos aizvedīs.

MĒMELE, Codes pagasta jauktais koris

Dibināšanas gads: 1978
Dalībnieku skaits: 31
Dalība svētkos (reizes): 10
Diriģents: **Einārs Redbergs**
Par kolektīvu. Ar zemgalīsku lepnumu, nenogurstošu dziedātprieku, dziesmas mīlestību lielajos dziedāšanas svētkos piedalās Codes pagasta jauktais koris *Mēmele*. Korim jau 45 gadus dziesma dāvājusi dvēseles spēku un dzīvesprieku, palīdzējusi spītēt grūtībām un iedrošinājusi. Mēmelieši dzied droši, lepnī un kvēli, cauri laikiem un gadsimtu mijai, dzied sirdij. Koris kopš dibināšanas piedalījies visos dziesmu un deju svētkos. Kolektīvam draugi ir visos Latvijas novados, muzicēts Lietuvā, Igaunijā,

Norvēģijā, Austrijā. Kora diriģents ir Einārs Redbergs, kormeisters Staņislavs Semjonovs.

MĒMELĪTE I, Bauskas Bērnu un jauniešu centra jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1991
Dalībnieku skaits: 26
(Mēmelīte II – 27)
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Līgita Irbīte**
Par kolektīvu. *Mēmelītē* dejo jaunieši, kuriem tas patīk un kuriem ir kopīgi mērķi. Čakli, smaidīgi, aktīvi – tādi ir *Mēmelītes* dejotāji. Visaugstāk viņi vērtē savu brīnišķīgo vadītāju jeb otro mammu Līģitu Irbīti, kura daudzus dancina jau no bērna kājas, bet kādam šis ir pirmais gads kopā ar deju.

MĒS, Mežotnes pagasta jauktais vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Liene Gaile**
Par kolektīvu. Kolektīva dalībnieki pēc dienas darbiem satiekas mēģinājumos divas vai vairāk reizes nedēļā. Intensīvu un ražīgu mēģinājumu mēdz pārtraukt smieklu šaltis, kas drīz atkal pāriet kvalitatīvā darbā. Vokālais ansamblis *Mēs* ir pārliecinājušies, ka tie, kam tas ir lemts, vienmēr satiksies. Ja tas jau ir noticis, tad kopā var pārvarēt visas dzīves situācijas.

MEŽOTNE, Bauskas Kultūras centra jauktais koris

Dibināšanas gads: 1977
Dalībnieku skaits: 35
Dalība svētkos (reizes): 10
Diriģente: **Māriete Jonkus**
Par kolektīvu. Senā pilskalna vārdu nes Bauskas Kultūras centra jauktais koris *Mežotne*. Latviešu kordziedāšanas klasisko skanējumu un augstu izpildījuma kultūru koris spējis noturēt jau 45 gadus.

OZOLS, Vecumnieku tautas nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1960
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 15
Vadītāja: **Agīta Segļicka**
Par kolektīvu. Darbības laikā kolektīvs piedalījies visos latviešu dziesmu un deju svētkos. Lielākā daļa pamatsastāva dejotāju ir uzticīgi kolektīvam jau 20 gadus. Kolektīva moto: “Cik labi, ka mēs visi esam kopā, cits citam blakus ar vienu domu, ar vienu prieku un sāpi savu darbdienu sasildīt.” (V. Kokle-Līviņa)

RAKARI, Bārbeles tautas nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2005
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Agīta Segļicka**
Par kolektīvu. Jauniešu deju kolektīvs *Rakari* dibināts 2005. gada rudenī pēc nodejotajiem skolēnu dziesmu un deju svētkiem Rīgā. Jaunieši vēlējās palikt uzticīgi dejai. *Rakari* kā jau rakari – jautriba, draudzība, labsirdība, izpalīdzība, nerātņības, joki, dejojtprieks, drauga pleca atbalsts virmo kolektīvā visapkārt! *Rakaru* moto: “Īsts ir *Rakaru* gars, jo neizsīkst to spars!”

RUNDA, Rundāles sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieču skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģente: **Ingrīda Zemļinska**
Par kolektīvu. Sieviešu koris *Runda* dzied savam un citu priekam jau 12 gadus. Koristes no Rundāles pagasta ir gatavas dziesmu svētku repertuāra izaicinājumiem un virsdiriģentu daudzveidīgajiem stiliem. Katra nots, takts un vārds ievibrē ikvienā dziedātājā, jo tā ir dziesmuvara, kas ikvienu lielu dara.

RUNDĀLE, Svītenes tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Aīga Vangale**
Par kolektīvu. Rundāles *jokaidi ku’ foršie* dancotāji jau desmit gadus dzirksteļo ar nemainīgu pārliecību: “Viens par visiem, un visi par vienu!” Smeļas enerģiju izdejotajās senajās spēka zīmēs un senču gudrībā. Tas nolasāms gan dejotāju acīs, gan ierakstīts sirdī. Dejotāji gatavi smaidīt, nostiept pirkstgalius, skatīties acīs un visas polkas sākt ar palēcieni. Lai top dziesmu un deju svētki! Lai top Latvija!

SARMA, Bauskas Kultūras centra senioru koris

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģente: **Daina Ārmane**

Par kolektīvu. Senioru kora dalībnieku lielākā daļa saistīti ar dziesmu visu savu apzinīgu mūžu. Astoņiem dalībniekiem nosvinēta 80 gadu jubileja. Jaunākajai dalībniecei – 65 gadi.

SAVĒJIE, Bārbeles tautas nama lauku kapela

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Baiba Pētersone**
Par kolektīvu. Bārbeles pagasta kapela ir radošu cilvēku kompānija (ģimene trīs paaudzēs un draugi), kas savā brīvajā laikā dzied un spēlē akordeonu, citaru, bungas, perkusijas, mandolīnu, ukuleli, flautu, blokflautu, vijoli, kontrabasu. Repertuārā ir latviešu tautasdziesmas, tautā ļabi pazīstamas ziņģes un populāras šļāģermelodijas – viss, kas šķiet interesants un ausij tikams. Kapela regulāri piedalās draugu kapelu rīkotajos pasākumos Latvijā, kā arī ārzemēs, un septīto reizi gaida ciemos visus tautas mūzikas mīļotājus kapelu saietā Bārbelē 29. jūlijā.

SENBIGUĻI, Bauskas Kultūras centra senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Santa Zemīte**
Par kolektīvu. Lai gan Bauskas Kultūras centra senioru deju kolektīvs *SenBiguļi* ir samērā jauns, tajā darbojas visilgāk dejojošie baušķenieki. *SenBiguļi* sastāv no TDA *Jandāls*, KZ *Uzvara*, SKF deju kolektīva un VPKD *Biguļi* bijušajiem dejotājiem. Viņus vieno vadītāja Biruta Heģenbarte, kas ir arī bijusi Bauskas novada virsvadītāja. *SenBiguļi* godā Bigas ieguldījumu deju mākslā un turpina viņas iesāktās deju tradīcijas.

SENVALLE, Valles Saieta nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Astrīda Celmiņa**
Par kolektīvu. Dejotāji ar smaidu sanāc kopā un – kamēr var, tikmēr dara, jo, kamēr dara, tikmēr var!

SKAISTKALNE, Skaistkalnes pagasta tautas nama pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 31
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģents: **Jānis Kalniņš**
Par kolektīvu. Tas ir amatieru mākslas kolektīvs, tikai dažiem dalībniekiem ir muzikālā izglītība. Pie orķestra šūpuļa stāvēja, atbalstīja un iedvesmoja Visvaldis Retenais. Uz svētkiem dosies 30 muzikanti vecumā no 9 līdz 43 gadiem. Dzimumu līdzsvars – tieši uz pusi. Koncertējuši visā Latvijā, kā arī Lietuvā, Slovākijā un Polijā. Orķestris uzstājies kopā ar Jāni Moiseju, Uldi Marhileviču, *Skalvi, Vēja meitenēm*.

SKAISTKALNE,

Skaistkalnes tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Baiba Riekstiņa**
Par kolektīvu. Mācoties Skaistkalnes vidusskolā, tika izveidots deju kolektīvs. Pabeidzot vidusskolu, dejotprieks nerimās un dalībnieki vēlējās turpināt deju. Kopā dejojama un būšana turpmāk un joprojām rit Skaistkalnes tautas namā. Dejojotāji piedalījušies divos deju svētkos kā jaunieši, bet šogad dejos kā vidējā paaudze. No vidusskolēniem dejojotāji ir pārtapuši par dažādu profesiju pārstāvjiem. Skaistkalnē deju laimīgi cilvēki. Tik dažādi, bet vienoti. Dejojot ir laime!

SKALVE,

Vecsaules saieta nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģente: **Ingrīda Zemļinska**
Par kolektīvu. Sieviešu koris *Skalve* ar savu daudzbalssīgo skanējumu ir sava pagasta un novada kultūras pasākumu neatņemama sastāvdaļa. Tāpat koris ir piedalījies dažādos kora mūzikas konkursos un koncertos visā Latvijā. Dalībnieces ar lielu atbildību gatavojas gaidāmajiem dziesmu un deju svētkiem, lai lielajā kopkorī sajustu to dziesmas spēku, kāds ir iespējams tikai Mežaparkā, nu jau jaunajā estrādē *Sidraba birzs*.

SKANDĪNE,

Vecumnieku Mūzikas un mākslas skolas koklētāju ansamblis

Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieku skaits: 13
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: **Kristīne Jeronoviča**
Par kolektīvu. Leišmalītē, kur Mēmele met loku, rosās muzikāli un radoši cilvēki. Te Vecumnieku Mūzikas un mākslas skola izauklējusi koklētāju ansambli *Skandīne* ar 11 daļām un lepnām zemgaļu koklētājiem.

STELPE,

Stelpes pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Lāsma Skābuliņa**
Par kolektīvu. Kolektīvā deju mammas un tēti, dēli un meitas. Katrs ar savu raksturu un redzējumu uz lietām, katram ir sava dzīves pieredze, bet deja visus vieno un iedvesmo. Katrā solī dejojotāji ieliek daļiņu no sevis un cenšas sajust otru tā, lai viss kolektīvs dejotu vienā elpā. Dejojotāji mācās būt garā stipri un nepadoties, lai arī kādi vēji pūš. Kolektīva moto: “Liekam bēdas zem akmeņa, pāri lecām dejojami!”

ŠURPU TURPU,

Svitenes tautas nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2006
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Aīga Vangale**
Par kolektīvu.
Šodien ar rītdien – pavasarī!
Pavasaris to prot, no nekā radīt daudz. Tā notika arī tajā pavasarī, kad dejojotāji devās uz pirmo senioru deju kolektīva mēģinājumu. Toreiz vēl nebija Šurpu turpu. Bija vienkārši vēlēšanās nometest no pleciem biezo ziemas šalli un kaut kur izrauties, uzlīdot, uzsmaidīt, aizsteigties pretim. Kam pretim? Toreiz nebija burtiskas atbildes. Tagad ir. Tā bija, ir un būs iešana caur sevi pie citiem, bet tik ļoti pie savējiem – pie Šurpu turpu.

TARKŠKI,

Iecavas kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 44
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Kristīne Karele**
Par kolektīvu. Zemgales daudzskaitlīgākā folkloras kopa, kurā dzied, muzicē un danco bērni no divu gadu vecuma līdz pat sirmiem kungiem un dāmām labākajos gados.

TĪRUMS,

Bārbeles tautas nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 13
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Irita Vimba**
Par kolektīvu. *Tīrums* pulcē cilvēkus, kas vēlas saglabāt tradicionālas kultūras mantojumu, apgūstot dziedāšanas un muzicēšanas manieri, iezīmēt latviešu kultūras un sava novada tradīciju, dziesmu un deju krāšņumu. Kopa rīko un piedalās tradicionālo svētku svinēšanā – pavasarī, vasarā, rudenī, ziemā –, veic ar tiem saistītos rituālus. Popularizē Zemgales tradicionālo kultūru novada, valsts un starptautiskajā mērogā.

TREJUPE, Bauskas Kultūras centra folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1991
Dalībnieku skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: **Daina Ārmane**
Par kolektīvu. 30 gadu laikā izdziedātās dziesmas nevar saskaitīt. Dziesmu devēji bijuši dānsi, tās atceļojušas pie kolektīva lielākoties no Bauskas puses ļaudīm.

UGUNTIŅA,

Iecavas Mūzikas un mākslas skolas koklētāju ansamblis

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 9
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: **Alise Veisa**
Par kolektīvu. Muzikāli atraktīvo meiteņu moto: “Skanēt kopā!”

VALLE,

Valles Saieta nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2005
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Astrīda Celmiņa**
Par kolektīvu. Ar prieku acis un deju sirdi dejojotāji tiek gan mēģinājumos, gan koncertos.

VECSAULE,

Vecsaules saieta nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1982
Dalībnieku skaits: 9
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Rasma Maldute**
Par kolektīvu. Folkloras kopas *Vecsaule* nosaukums ir aizgūts no apdzīvotās vietas vārda – Vecsaule. Kopa dzied gadskārtu svētkos, uzstājas koncertos. Dalībnieki mācās un cenšas nest tautā Zemgales novada folkloras materiālu – dziesmas, rotaļas, dančus un ieražas. Dalībnieki mīl latviešu tautasdziesmas un dejas un savu pasaules pamatu atrod latviskā dzīvesziņā.

VĒVERI,

Vecumnieku tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1985
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Sarmīte Vēvere**
Par kolektīvu. *Vēveri* ir audēji, kas auž deju rakstus gan uz skatuves, gan deju laukumos. Brīvajā laikā dalībnieki stāda ziedus, veido ziedu paklājus, atbalsta motosportistus, tamborē, dzied, lai pēc tam visi kopā sasildītos uz pirts lāvas. *Vēveriem* deja vairo pašpārliecinātību, prieku, mazina stresu un nogurumu, radot enerģijas pieplūdumu.

VIA STELLA,

Vecumnieku Mūzikas un mākslas skolas koris

Dibināšanas gads: 1996
Dalībnieku skaits: 34
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģente: **Liene Batņa**
Par kolektīvu. Koris *Via Stella* ir Vecumnieku lepnums, vairākkārtējs starptautisku konkursu dalībnieks un laureāts. Kora muzicēšanas stils un radoši izsmalcinātās koncerta programmas vienmēr pulcē pilnas klausītāju zāles. Unikāls koncerta projekts ir *Baltā galdauta koncerts*, kur koris sēž pie balti klāta galda un kopā ar klausītājiem dzied latviešu spēka dziesmas.

VIA STELLA,

Vecumnieku tautas nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1996
Dalībnieču skaits: 38
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģente: **Liene Batņa**
Par kolektīvu. Koris *Via Stella* ir Vecumnieku lepnums, vairākkārtējs starptautisku konkursu dalībnieks un laureāts. Kora muzicēšanas stils un radoši izsmalcinātās koncerta programmas vienmēr pulcē pilnas klausītāju zāles. Unikāls koncerta projekts ir *Baltā galdauta koncerts*, kur koris sēž pie balti klāta galda un kopā ar klausītājiem dzied latviešu spēka dziesmas.

Cēsu novads



Novada vecākā kolektīva vadītāja:
Dagnija Kupče, 71 gadi, Vecpiebalgas audēju kopas un aušanas darbnīcas *Vēverišas* vadītāja.

“Tradīcija no manas dzīves nav nodalāma. Tas ir mans dzīvesveids.”



Novada jaunākais kolektīva vadītājs:
Rihards Lapinš, 23 gadi, Cēsu kultūras centra jauktā kora *Vidzeme* vadītājs.

“Motivāciju dod uzaugšana ar korjiem un dziedāšana jau kopš mazotnes – tas izveidojies kā hobijs un darbs vienlaikus.”

Pašvaldības koordinatore komanda

Zane Neimane, Uldis Blīgzna, Zīgriņa Ruicēna

ĀBELE, Cēsu kultūras centra senioru koris

Dibināšanas gads: 1961
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 11
Diriģente: **Iveta Lapiņa**
Par kolektīvu. Cēsu kultūras centra senioru koris Ābele skan jau vairāk nekā pusgadsimtu. Mainījušās paaudzes, mainījušies diriģenti, bet lielākie lauri plūkti ilggadējās diriģentes Līgas Priedītes laikā, kura šobrīd savu Ābeli klausās, ejot caur mākoņu *Sidraba birzi*. Koris ir atsaucīgs dažādiem izaicinājumiem. Viens no tiem – uz svētkiem doties kopā ar jauno diriģenti Ivetu Lapiņu.

AMATA, Amatas kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1999
Dalībnieku skaits: 17
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Lilīta Ventere**
Par kolektīvu. Plūst laiks, Amata un dejas. Plūst mainoties, vienojot un pārsteidzot. 1999. gadā kolektīvam tika izvēlēts Amatas upes vārds. Dalībnieki satiecēja kā mazas pietekas no malu malām. Kopā ar citiem pašdarbniekiem tiek izspēlētas un izdejojtas dažādas izrādes, kurām kolektīvs veido dejas un darina kostīmus. Katru gadu, februāra sākumā, kopā ar draugiem no Naukšēniem, Ērgļiem, Skrīveriem, Bērzaunes un citām vietām kolektīvs tiek koncertā *Sadancojam Amatā!*. Vasarā dalībnieki apceļo Latviju un sporto kāda dalībnieka pagalmā.

AMATU MĀJA, TKIC KASTE Drabešu muiža

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 13
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Inese Roze**
Par kolektīvu. Drabešu muižas *Amatu māju* 2011. gadā izveidojusi biedrība Tradicionālās kultūras iniciatīvu centrs *Kaste*. *Amatu mājā* darbojas aušanas, melnās un baltās keramikas, ādas apstrādes un koklēšanas pulciņi un koka un tautas mūzikas instrumentu

darbnīca – aptuveni 50 dalībnieku. *Amatu mājā* tiek rīkotas arī šūšanas, latviešu virtuves un saimniecības prasmju meistarklases, tradicionālās dziedāšanas un muzicēšanas meistarklases, sadziedāšanās vakari. *Amatu mājas* pulciņu dalībnieki un meistari regulāri piedalās vietēja un valsts mēroga amatniecības izstādēs.

AUŠAS, Drabešu audēju kopa

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 7
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Rudite Platā**
Par kolektīvu. Aušīgas? Jā. Jaudīgas? Jā. Tādas viņas ir – aušanā līdz ausim. Dalībnieces var atrast Drabešu jaunās pamatskolas dienesta viesnīcas telpās, kur tiek radīti skaisti tradicionālie un mūsdienīgie audumi. Pašas dziesmu svētkiem saposušās etnogrāfiskajos tērpos. Īpaša pateicība –vadītājai Latvijas Amatniecības kameras amatu meistarei Ruditei Platājai, kas neļauj iestīgt rutinā un sagādā arvien jaunus izaicinājumus varēšanai. Šobrīd tiek darinātas ikdienai nepieciešamas tekstilijas. Meistars mācās visu mūžu.

BEVERĪNA, Cēsu kultūras centra jauktais koris

Dibināšanas gads: 1966
Dalībnieku skaits: 53
Dalība svētkos (reizes): 13
Diriģenti: **Roberta Kumsāre, Holgers Štāls**, mākslinieciskais vadītājs: **Patriks Kārlis Stepe**
Par kolektīvu. Koris dibināts 1966. gadā kā skolotāju koris. Kori vadījuši diriģenti Imants Kokars, Juris Kokars, Sigvards Kļava, Mārtiņš Klišāns, Ēriks Derums, Jurgis Cābulis un Aivis GreTERS. Šajā sezonā kora mākslinieciskais vadītājs ir Patriks Kārlis Stepe. Diriģenti – Roberta Kumsāre un Holgers Štāls – ved kori pretī jauniem izaicinājumiem. Kolektīvs audzis gan skaitliski, gan mākslinieciski. Katrs dziedātājs korim atvēl lielu daļu sava brīvā laika un sirds. Repertuārā ir visdažādāko stilu un žanru skaņdarbi. *Beverīna* turpina radoši strādāt un ar savu sniegumu iepriecināt klausītājus.

CĒSIS, Amatas viru koris

Dibināšanas gads: 1979
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 10
Diriģente: **Marika Slotina-Brante**
Par kolektīvu. Viru koris *Cēsis* dibināts 1979. gadā enerģiskās diriģentes Līgas Priedītes vadībā. Kopā ar Līgu Priedīti kora radošajā un mākslinieciskajā virzībā ir piedalījies kora krusttēvs Valters Kaminskis, kurš ir daudz kora izpildīto dziesmu autors. Ne viena vien komponista dziesma *izgājusi provi viru* kora *Cēsis* balsis. Toreiz viri neapjauta, cik ļoti viņus iespaidos dziesma, kas ļaus dvēselei pacelties pāri ikdienai un garam – tapt stipram. Kopš 2002. gada kori vada Marika Slotina-Brante. Koris piedalās visos dziesmu svētkos kopš 1980. gada, aktīvi koncertē gan Latvijā, gan ārvalstīs.

CĒSIS, Cēsu kultūras centra pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 32
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģenti: **Evija Dāve, Jānis Puriņš**
Par kolektīvu. Pūtēju orķestris *Cēsis* atjaunots 2010. gada 21. oktobrī. Kolektīvam patīk jauni izaicinājumi mūzikā, un arī pauzes viņi dēvē par mūziku. Par kopā labi pavadītu laiku un savu vizītkarti uzskata spēlēšanu ballēs un zaļumballēs.

CĒSU PILS KORIS, Cēsu kultūras centra jauktais koris

Dibināšanas gads: 1979
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 10
Diriģentes: **Marika Austruma, Evita Konuša**
Par kolektīvu. *Cēsu Pils kora* dalībniekos kā dzīparā savijušās visu Latvijas kultūrvēstures novadu iezīmes: sirds siltumā un gatavībā dalīties ar citiem viņi līdzinās latgaļiem; lepnuma un kora tēru izvēlē dēļ var tikt noturēti par kurzemniekiem; atturīguma ziņā pirmajā satikšanās brīdī atgādina zemgaļus; pakalnu un dziesmu mīlestībā apliecinot, ka ir isti vidzemnieki. *Cēsu Pils koris* diriģenšu Marikas Austrumas un Evitas

Konušas vadībā piedalās dažādos starptautiskos konkursos un kora karos, dziesmu svētkos ierindojoties starp labākajiem Latvijas korjiem.

DZIRNAS, Cēsu kultūras centra senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1962
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītājas: **Ilze Udovska, Ilona Klince**
Par kolektīvu. 1962. gadā Cēsu neredzīgo biedrības klubā radās jauns tautisko deju pulciņš, kas vēlāk ieguva nosaukumu *Dzirnas* un laika gaitā izveidojās par senioru deju kolektīvu. Piedzīvojumu kārs kolektīvs, enerģisks, draudzīgs, saliedēts vienā veselumā. Tam ir bijusi aktīva koncertdarbība un dalība sešos deju svētkos Latvijā un dažādos deju un folkloras festivālos ārvalstīs. Tieši *Dzirnas* sava koncertceļojuma laikā Brazīlijā 2019. gada nogalē saņēma un mājās pārveda Latvijas simtgades karogu, kas beidza pasaules ceļojumu pa latviešu mitnes zemēm.

IDUMEJA, Straupes tautas nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2006
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Ginta Berķe**
Par kolektīvu. Neatļaidīgi un jautri dejojot. Daži dejojot kopā būšana un dejas solis. Dalībnieki mil deju un atrasties dejā. Moto: “Uz priekšu – un ar smaidu!”

JAUNPIEBALGA, Jaunpiebalgas kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1885
Dalībnieku skaits: 35
Dalība svētkos (reizes): 22
Diriģenti: **Māra Viksna, Emīls Rusovs**
Par kolektīvu. Kora dziedāšanas tradīcijas saknes Jaunpiebalgā meklējamas jau 19. gadsimta vidū. Tagadējais kora sastāvs par savu sākumu pieņem Jaunpiebalgas dziedāšanas biedrības dibināšanu 1885. gadā. Ar dažādiem nosaukumiem, bet

tomēr vienmēr nesot Jaunpiebalgas vārdu, koris dziesmu svētkos piedalās jau no 1910. gada, V vispārējiem latviešu dziesmu svētkiem.

JUMIS, Priekuļu pagasta kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1993
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītājs: **Uldis Blīgzna**
Par kolektīvu. *Jumis* ir deju kolektīvs ar šarmu, inteligenci un raksturu. Tie ir kopīgi pirmdieni un trešdieni vakari, kad mēģinājumus tiek lietoti sviēdri, un tie ir koncerti gan pašu mājās, gan daudzviet Latvijā. Tie ir ārzemju braucieni, kad, uzvelkot latviešu tautastērpu, ir īpašs lepnums par savu piederību. Tie ir kopīgi prieki par sasniegto. Tā ir kopīga mīlestība pret deju.

JUVERIS, Dzērbenes pagasta tautas nama deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1966
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 12
Vadītājs: **Uldis Blīgzna**
Par kolektīvu. *Juveris* ir stabils un tradicionāli bagāts kolektīvs jau vairāk nekā 57 gadus. Ar savu mīlestību pret latviešu deju *Juveris* ir iekarojis savu vietu lielajā Latvijas deju kolektīvu pulkā un iemantojis daudz skatītāju simpātijas. Dejots arī ārzemēs – Dānijā, Itālijā, Somijā, Taivānā. Deju kolektīva misija ir stiprināt un attīstīt latviešu tautas dejas tradīcijas, sekmēt dziesmu un deju svētku nepārtrauktību, kā arī atbalstīt sava novada kultūras pasākumus ar kvalitatīviem deju priekšnesumiem.

KANDE, Cēsu Valsts ģimnāzijas jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1998
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītājs: **Andis Kozaks**
Par kolektīvu. Cēsu Valsts ģimnāzijas jauniešu deju kolektīvs *Kande* katram dejojotajam ikdienas dzīvi skolā padara

vieglāku, aizraujošāku un patīkamu emociju pilnu. Kolektīva vadītājs Andis Kozaks jau pirmajā mēģinājumā liek iemīlēt deju un kustības mākslu, kļūstot par domubiedru, ar kuru mēģinājumi noris patīkamā un humora pilnā gaisotnē. Viņš uzticas un nebadās spert lielus un drosmīgus soļus, veidojot radošus uzvedumus un koncertus skolā, novadā, Latvijā un ārpus tās robežām. Piederība *Kandeī* un Cēsu Valsts ģimnāzijai ir nozīmīga katram dejotājam.

LAUMAS, Priekuļu kultūras nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieču skaits: 36
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītājas: **Iveta Lapiņa, Gunta Broka**
Par kolektīvu. Priekuļu sieviešu korim *Laumas* skan 21. sezona.
Diriģente saka: “Laumas ir brīvas meža būtnes, un tikpat brīvi un dzidri skan viņu dziesmas.” Kolektīvs ir neliels, bet aktīvs, darbīgs un atsaucīgs. Patīk būt kopā gan mēģinājumos, gan atpūtas pasākumos. *Laumas* piedalās koru festivālos un sadraudzības pasākumos. Kolektīvs ir nepārtrauktā mainībā, tajā dzied Priekuļu pagasta un Cēsu pilsētas sievas un Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolas audzēknes.

LĪGATNE, jauktais koris

Dibināšanas gads: 1986
Dalībnieku skaits: 50
Dalība svētkos (reizes): 8
Diriģenti: **Mārcis Katajs, Ilmārs Seilis**
Par kolektīvu. Kordziedāšanai Līgatnē ir senas tradīcijas, par ko liecina 1880. gada II vispārīgo latviešu dziedāšanas svētku plakāts, kurā ir iedrukāts arī Līgatnes viru kora nosaukums. Gadiem ejot, līgatnieši dziedājuši te ar saviesīgās biedrības kora nosaukumu, te Līgatnes papīrrūpniecības strādnieku un kalpotāju arodbiedrības vai Fabriciusa vārdā nosauktās putnu fabrikas vārdu. Mūsdienās korim izdevies savienot visu apkārtnes dziedātāju balsis vienā kolektīvā, kuru tagad pazīst kā jaukto kori *Līgatne*, kuru jau trešo gadu desmitu vada kordiriģentu tandēms Mārcis Katajs un Ilmārs Seilis.

LĪGATNE,

Tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1967
Dalībnieku skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 13
Vadītāja: **Dace Martinsonsē-Lukevica**
Par kolektīvu. Studija *Līgatne* darbojas jau 55 gadus. Tajā var sastapt rokdarbnieces, kuras senās tekstildarināšanas prasmes saglabājušas cauri laikam. Studijā iespējams apgūt gan tradicionālās aušanas tehnikas, gan ļauties jaunradei. 2020. gadā studijai pievienojušies arī podnieki, kuru darbos tradicionālās metodes apvienojas ar mūsdienīgajām.

MIĶELIS,

Priekuļu kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1993
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītājs: **Māris Brasliņš**
Par kolektīvu. Deju kopa *Miķelis* no Priekuļiem deju tradīciju kopj jau 30 gadus un ir pirmais kolektīvs, kas pārstāvējis Latviju Eiropas tautu kultūras festivālā *Eiropiāde*. Kolektīva nosaukums radies, iedvesmojoties no Raimonda Paula dziesmas *Lauku gurķis Rīgas tirgū*. Kopā būšanas prieks, liela deva humora un draudzīga pleca izjūta ir vērtības, kas vieno *Miķeļa* dejotājus.

MUDURAINIS XO, Vecpiebalgas kultūras nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Antra Grinberga**
Par kolektīvu. Deju kolektīva nosaukums *Mudurainis XO* saistīts ar Piebalgas tautastērpu, un dejotāji ir lepnī, ka nāk no Vecpiebalgas. Katrs no dejotājiem jaunībā sprigani lecis kādā no deju kolektīviem, bet stiprākie kopā ir tagad, kad jūtas nobrieduši un pārliecināti, un to parāda, nosaukumam pievienojot XO. Priecīgi piedalīties kārtējos dziesmu un deju svētkos. Lai top!

MUDURAINIS,

Vecpiebalgas kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2006
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģente: **Antra Grinberga**
Par kolektīvu. Deju kolektīvs *Mudurainis* – tie ir smieklī, jautrība, atraktivitāte katrā mēģinājumā. Tas ir kopā pavadītais laiks uz deju grīdas, kopā atpūšoties un ciemojoties pie dejotājiem – uzņēmējiem. Koncerti ar draugiem dažādos Latvijas novados, piedzīvojumi un atmiņas.

MUNSTURIS,

Straupes tautas nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1998
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: **Ineta Indriksone**
Par kolektīvu. Patiesi un sirsnīgi cilvēki no Straupes, Cēsīm un Liepupes. Kolektīvam svarīgi saglabāt pirmās vadītājas Valentīnas Ferberes mantojumu, kopt dejas tradīcijas mazākajā Hanzas savienības pilsētā. Tāpat kā villaini – pa diedziņam, pa solītim – kolektīvs veido savu deju, lai svētku reizē var lepoties ar krāšņu rakstu. Nu jau 15 gadus kopā ar kolektīvu ir vadītāja Ineta Indriksone un koncertmeistare Anda Tomsonsē.

ORE,

Amatas folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2006
Dalībnieku skaits: 7
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājs: **Andris Roze**
Par kolektīvu. Amatas folkloras kopā *Ore* darbojas astoņi dalībnieki, kas dzied un spēlē ermoņikas, dūdas, kokles, vijoli, basīti, bungas un citus mūzikas instrumentus. Grupas repertuārā skan novadnieka Voldemāra Stelberga pagājušā gadsimta 30. gados pierakstītās dziesmas un deju melodijas.

PIE GAUJAS,

Dzērbenes un Taurenes jauktais koris

Dibināšanas gads: 1984
Dalībnieku skaits: 45
Dalība svētkos (reizes): 9
Diriģente: **Solveīga Vitoliņa**
Par kolektīvu. Gluži kā Gauja, koris ir ar raksturu. Te mutuļo krāces, te aiz likuma mierīgs plūdums un apvārsnis atveras mūzikai. Dziedātāji no septiņiem pagastiem un trim novadiem satek uz mēģinājumiem kā tērcītes – katrs ar savu vidzemnieka šarmu. Tāpēc koris *Pie Gaujas* arī ir košs savā iedabā. Tam ir sava gādīga kora mamma Mārite un brīnišķīgi stingra diriģente Solveīga Vitoliņa. Kopā koristi piedzīvojuši neskaitāmus koncertus, neaizmirstāmus dziesmu svētkus, tuvus un tālus ceļojumus, fantastiskas kora nometnes, profesionālas dziedāšanas meistarklases. Dziedāt korī nav viegli, bet atteikties – neiespējami!

PIEBALDŽĒNI,

Jaunpiebalgas bērnu un jauniešu folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Ieva Damroze**
Par kolektīvu. Folkloras kopa *Piebaldzēni* ikdienā dzīvo zem platās un drošās Jaunpiebalgas kultūras nama cepures. Tur dalībnieki muzicē, dzied, dejo, spēlē spēles un iet rotaļās. Dalībnieki ir dažādi, bet viņus vieno kopā būšanas prieks un Vidzemes tradīciju daudzveidība. Bet visvairāk viņiem patīk kāpt autobusā un doties ceļā, lai ļautos piedzīvojumiem un citiem parādītu piebaldzēnu gadsimtiem izdaudzīnāto dotību un talantu košumu, un iedvesmotos arī no citu veikuma. Nākotnes vīzija kopā nemainīga – doties aizvien garākos un aizraujošākos muzikālos piedzīvojumos, nesot Piebalgas vārdu pasaulē.

PIEBALDŽĒNI,

Jaunpiebalgas kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1993 (vidējās paaudzes deju kolektīvs – 1996, Jaunpiebalgas vidusskolas jauniešu deju kolektīvs – 1993)
Dalībnieku skaits: 20 (vidējās paaudzes deju kolektīvā – 21, Jaunpiebalgas vidusskolas jauniešu deju kolektīvā – 22)
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: **Lāsma Skutāne**
Par kolektīvu. Deju kolektīvu par savējo sauc dažādu paaudžu jaunpiebaldzēni. Kopš 1993. gada deju kolektīva mākslinieciskā vadītāja ir Lāsma Skutāne. *Piebaldzēni* kā jau piebaldzēni uzkāpj savā Viņķu kalnā, pārļaiž skatu visapkārt un uzreiz grib lielīties un mērities. Ar ko? Ar savām augstajām cepurēm – ratenēm –, ar kupļajiem, smalki svītrotajiem brunčiem, ar savu stalto un iznesīgo stāju, ar saviem bezrūpigajiem smieklīem, jautro dabu un lustīgo dancošanu un dziedāšanu. To visu *Piebaldzēni* krauj vezumā, ved uz Rīgu un ar lielu prieku dalās ar tuvākiem un tālākiem nāburgiem.

PIEBALDŽĒNI,

lietišķās un tēlotājas mākslas studija

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 13
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Vīta Žīgure**
Par kolektīvu. Lietišķās un tēlotājas mākslas studijā *Piebaldzēni* keramikas, tekstīla, metālapstrādes un glezniecības nozarē darbojas cilvēki, kuri vēlas apzināt, radīt un saglabāt kultūras vērtības. Paaudzēs pārņemot kultūrvēsturisko mantojumu ar Piebalgas dvesmu.

RAITAIS SOLIS,

Cēsu kultūras centra Tautas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1945
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 18
Vadītājs: **Andis Kozaks**
Par kolektīvu. *Raitais solis* dibināts 1945. gadā, un šobrīd tajā dejo divi sastāvi – jaunieši un vidējās paaudzes dejotāji. Pie ansambļa *Raitais solis*

īpašajiem sasniegumiem pieminami: XXIII Vispārēju latviešu Dziesmu un XIII Deju svētku deju finālskates laureāti – 2. vietas ieguvēji, vairākkārtēji jaunrades deju konkursu laureāti Valmierā un veicināšanas balvu ieguvēji, kā arī nemainīgi Cēsu aprīņķa skašu 1. pakāpes laureāti.

RAITAIS SOLIS,

Cēsu kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītājs: **Andis Kozaks**
Par kolektīvu. *VIP Raiči* – tā draugi sauc vidējās paaudzes deju kolektīvu *Raitais solis*, ko 2003. gadā izveidoja dejotāji, kuri dejoja Tautas deju ansambli *Raitais solis* un bija sasnieguši vecuma grupu, kad jauniešos vairs nevarēja dejot. Katrs mēģinājums tiek aizvadīts ar prieku, smaīdu un pozitīvām emocijām. Dalībniekiem patīk izaicinājumi, un viņi ir atvērti realizēt dažādas idejas. Kolektīva repertuārā ietilpst ne tikai tautas dejas un latviešu skatuviskās dejas, bet dažādu veidu deju horeogrāfijas, kuras rada kolektīva vadītājs Andis Kozaks. Kolektīvā ir radoša gaisotne, jo dažkārt paši dejotāji darina kolektīva tautastērpus.

RANDIŅA STUDIJA,

Cēsu kultūras centra tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1999
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Sandra Bārtniece**
Par kolektīvu. Sandra Bārtniece vada kolektīvu kopš tā dibināšanas brīža. Deju kolektīvs ir IX Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku laureāts. Jaunrades darbi tika iekļauti X deju svētku programmā. Kolektīvs aktīvi piedalījies 16 valstu deju festivālos ārpus Latvijas, kā arī XIV Latviešu dziesmu un deju svētkos Kanādā un 2016. gada projektā *Deja bez robežām* Francijā.

iepriecināt un dot spēku ne tikai dalībniekiem, bet arī visai latviešu tautai. Lai labi skan!

**ZELTA VIRPULIS,
Priekuļu kultūras nama jauniešu
deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītājs: Uldis Blīgzna
Par kolektīvu. Rit 15. gads, kopš debesis ar zemi apvienojās un nosūtīja uz to bariņu mirgojošu zvaigžņu. Turoties cieši klāt lielajai zvaigžnei, kuru varētu pielīdzināt Saulei, notiek nemitīga kustība un attīstība. Satikšanās prieks jaunas sezonas sākumā, pirmais koncerts, kas liek atcerēties, cik labi būt kopā. *Zelta Virpuļa* zvaigznītes atceras arī brīdi, kad lepnums un neaprostāmas izjūtas pārņem, izejot lielajā stadionā, kur, esot starp tūkstošiem līdzīgu zvaigznīšu, pretī skatās daudz mirdzošu acu un katrs dalībnieks lepojas ar savu tautu un tradīcijām.

**ZEPERI,
Līgatnes vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: Liene Fridberga
Par kolektīvu. Dejojot – tā ir laime. *Zeperi* to spilgti apliecina uz skatuves, īpaši izteiksmīgi sevi atklājot raksturdejās. Pieredze un jaunība *Zeperus* vieno, kopjot un godājot skatuviskā dejas tradīciju. Rudeņos draugi tiek pulcināti *Zeperu Lustūzi* Līgatnē, un latviskais dejas solis tiek nests pasaulē. *Zeperi* ir ne tikai dedzīgi Līgatnes taku atklājēji, bet arī ar prieku iesaistās dažādās vietējās kopienas aktivitātēs. Deju kolektīvs savu vienotību apliecina, arī atbalstot Ukrainu. Dziesmu svētku gads pārbaudījis *Zeperu* izturību un spēju palikt uzticīgiem dejai.

Daugavpils valstspilsēta



Vecākā kolektīva vadītāja: Jevgeņija Panova, 87 gadi, Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes *Krievu kultūras centrs* sieviešu vokālā ansamblā *Slavjanka* vadītāja.

“Kad katra diena ir mūzikas un radošuma pilna, dzīve kļūst par dziesmu. Dažreiz tā skan mažorā, dažreiz minorā, bet vienmēr veltīta cilvēkiem un par cilvēkiem. Par laimi, arī drosmē, ar kādu 15 gadus vecumā pirms daudziem gadiem viena devos uz svešu pilsētu mācīties mūziku, ar gadiem nemazinās.”



Jaunākais kolektīva vadītājs: Dāvis Greļevskis, 26 gadi, Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes *Vienības nams* senioru deju kolektīva *Atbalss* mākslinieciskais vadītājs.

“Deja tiešām ļauj atrasties pēdu virs zemes ne tikai fiziski, bet arī garīgi. To izjūtu pats un redzu savos dejojājos. Tā ir liela apņēmība atnākt pēc ikdienas darbiem un dejojot, atstāt visu aiz muguras. Deja māca dzīvot, sadzīvot un būt šeit. Katra vadītāja lielākais sasniegums ir ieraudzīt, kā viņa dejojāji uzplaukst smaidā, kustību brīvībā un pašapziņā, katru reizi pārspējot paši sevi.”

**Pašvaldības koordinatore komanda
Diāna Soldāne, Sandra Maskaļova**

**ATBALSS,
Daugavpils valstspilsētas pašvaldības
iestādes VIENĪBAS NAMS senioru
deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītājs: Dāvis Greļevskis
Par kolektīvu. Kolektīvs dibināts cēla mērķa vārdā – piedalīties atjaunotās Latvijas pirmajos Latgales dziesmu un deju svētkos un Vispārējos latviešu dziesmu un deju svētkos. Šo gadu laikā *Atbalss* sevi ir pieteikusi kā enerģisks, sirsnīgs un dejojot mīlošs kolektīvs, kas dejoj sev raksturīgā manierē. Ikviens dejas stāsts tiek izdejots ar vieglu soli, mirdzošām acīm un ar lepnumu par savām saknēm un dzimto vietu.

**DAUGAVA,
Daugavpils valstspilsētas pašvaldības
iestādes VIENĪBAS NAMS jauktais koris**

Dibināšanas gads: 1956
Dalībnieku skaits: 40
Dalība svētkos (reizes): 15
Diriģente: Alīna Lapinska, mākslinieciskais vadītājs: Jevgeņijs Ustinskovs
Par kolektīvu. Pirmais kolektīva vadītājs bija Staņislavs Broks, vēlāk kori vadīja Terēza Broka, Pēteris Trulis, Harijs Kraulis, Silvija Sudņika, Edgars Znutiņš. Kopš 1996. gada kolektīva mākslinieciskais vadītājs ir Jevgeņijs Ustinskovs, diriģente – Alīna Lapinska. *Daugava* aktīvi piedalās un plūc laurus daudzos starptautiskajos konkursos, festivālos un projektos, sadarbojas ar dažādiem orķestriem, solīstiem un Daugavpils Teātri. Vairākus gadus pēc kārtas koris uzstājas Latvijas Radio 2 Daugavpili rikotajā *Muzikālajā bankā*.

**DAUGAVA,
Daugavpils valstspilsētas pašvaldības
iestādes VIENĪBAS NAMS profesionālais
pūtēju orķestris**

Dibināšanas gads: 1985
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 9
Diriģents: Arnolds Grinberts
Par kolektīvu. Profesionālais pūtēju orķestris *Daugava* ir Daugavpils pilsētas svētku, festivālu, gājienu un daudzu citu pilsētas, novada un valsts mēroga pasākumu neatņemama sastāvdaļa. Orķestra repertuāru veido klasiskās, tautas, džeza un populārās mūzikas skaņdarbi, fragmenti no pasaulslaveniem mūzikliem un Latvijas komponistu skaņdarbi.

**DUALIS,
Daugavpils Universitātes jauktais koris**

Dibināšanas gads: 2020
Dalībnieku skaits: 33
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģents: Jānis Kokins
Par kolektīvu. *Dualis* ir Daugavpils Universitātes studentu koris, kurā nav liegta iespēja dziedāt arī citiem. Mēģina atrast savu klausītāju, veidot īpašu repertuāru, ņemot vērā sastāvu, kora nosaukumu (vārdu spēle ar duālistu jeb dažādību, vairāku žanru esību) un mākslinieciskos mērķus. Koris piedalījies Latgales un Vidzemes dziesmu svētku ieskaņu koncertā Cēsīs, Studentu dziesmu svētkos Viļņā (Lietuva). Vēlas attīstīties un augt skaitliskā ziņā – liels uzsvars jaunajā sezonā būs uz jaunu dziedātāju piesaistīšanu, īpaši – vīru balsis.

**DVEIŅUVA,
Daugavpils Valsts ģimnāzijas jauktais
koris**

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 40
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģente: Anita Zarāne
Par kolektīvu. Vārds *Dveņņuva* ietver Daugavpils latgalisko nosaukumu. Šī ir pirmā reize, kad kolektīvs piedalās dziesmu un deju svētkos.

DZĪSME,

Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes VIENĪBAS NAMS folkloras ansamblis

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 15
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: Lūcija Vaivode
Par kolektīvu. 1989. gadā Terēza Broka Daugavpilī sapulcināja tautasdziesmu mīlošus cilvēkus un izveidoja folkloras ansamblī *Dzīsme*. Debija notika Latgales novada dziesmu svētkos Ludzā 1989. gadā. Kādu laiku kolektīva vadības groži tika uzticēti Dzintrai Meijerei, bet kopš 1993. gada kopas vadītāja ir Lūcija Vaivode. *Dzīsme* apvieno vairāku paaudžu dziedātājus, kuri aizrautīgi dzied, spēlē instrumentus un iet rotaļās. Kopīgā muzicēšanā jaunākā dziedātāju paudze gūst gan dzīves gudrības, gan apziņu, ka latgāliešu tautas dziesmu pūrs ir senču mantojums.

FORTE,

Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes VIENĪBAS NAMS vīru koris

Dibināšanas gads: 1997
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 6
Diriģents: Artūrs Saveljevs, mākslinieciskais vadītājs: Jevgeņijs Ustinskovs
Par kolektīvu. Vīru koris *Forte* tika izveidots 1997. gadā. Kolektīvs ir viens no vadošajiem vīru koriem Latvijā, tas ieguvīs vairākas godalgotas vietas Latvijas un starptautiskajos konkursos, tajā skaitā sudraba medaļu Čempionu konkursā Pasaules koru olimpiādē Rīgā. Kora repertuāra pamatā ir dažādu tautu tautasdziesmas un garīgās mūzikas skaņdarbi. Koris koncertē ar dažādiem kolektīviem un solistiem, ar orķestri *Daugavpils Sinfonietta*, izpildot Jevgeņija Ustinskova vokāli simfoniskos skaņdarbus.

KLŪGA,

Tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1980
Dalībnieku skaits: 5
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītājs: Viktors Kuhājskis
Par kolektīvu. Tautas lietišķās

mākslas studijas *Klūga* pirmsākumi meklējami 1980. gadā, kad Daugavpils Novadpētniecības un mākslas muzejā tika nodibināta pinēju studija. Tās dalībnieki nepārtraukti pilnveido meistarību, ievieš jaunus pinēju tehnikas paņēmienus, uzlabo materiāla apstrādes kvalitāti, saglabājot tā dabiskās īpašības. Studijas dalībnieku darbi ir skatāmi dažādu valstu muzejos: gan pašmāju muzejā Daugavpilī, gan Smoļenskas muzejā rezervātā Krievijā, gan Polockas Franciska Skorinas vārdā nosauktajā muzejā rezervātā Baltkrievijā, gan muzejos Francijā, Zviedrijā un Anglijā.

KUKULEČKA,

Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes POĻU KULTŪRAS CENTRS tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1991
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: Žanna Stankeviča
Par kolektīvu. *Kukulečka* ir poļu kultūras festivālu un mazākumtautību festivālu, kuri tiek organizēti Latvijā, pastāvīgs dalībnieks. Kolektīva repertuārā ir Varmijas, Lielpolijas, Kurpijas, Sieradas, Sļonskas, Opočiņas, Lubeļskas, Pševorskas reģionu un Žīvieckas guraļu dejas, ka arī latviešu tautas dejas. Kolektīva dalībnieki ir J. Pilsudska Daugavpils valsts poļu ģimnāzijas skolēni un absolventi. 2006. gadā kolektīvs saņēma televīzijas *Polonia* apbalvojumu par ieguldījumu poļu kultūras popularizēšanā – Šopena bronzas statueti.

KUPAĻINKA,

Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes BALTKRIEVU KULTŪRAS CENTRS folkloras ansamblis

Dibināšanas gads: 1992
Dalībnieku skaits: 15
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājs: Večeslavs Petrovs
Par kolektīvu. Baltkrievu tautas dziesmu ansamblis *Kupaļinka* dibināts 1992. gadā. Kolektīva repertuārā ir baltkrievu tautas un ieražu dziesmas, kā arī latviešu un latgāliešu tautasdziesmas, tematiskās autordziesmas baltkrievu valodā, kas tiek izpildītas akordeona pavadijumā.

Ansamblis ir dziesmu un deju svētku un folkloras festivāla *Baltica* aktīvs dalībnieks, kā arī piedalās tautas kultūras festivālos gan Latvijā, gan ārvalstīs, uzstājas daudzos pilsētas un novada pasākumos.

LAIMA,

Daugavpils Universitātes studentu deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1955
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 15
Vadītāji: Marita Irbe, Jānis Butkevičs
Par kolektīvu. 1965. gadā republikas deju kolektīvu skatē deju kolektīvs *Laima* (vadītājs L. Petrovs) ar izcinīto 3. vietu ieguva goda nosaukumu – Tautas deju ansamblis. Šodien *Laima* savās koncertprogrammās izmanto horeogrāfisko materiālu no etnogrāfijas līdz mūsdienu interpretācijām un priecē skatītājus gan Latvijā, gan ārvalstīs.

LAISMEŅA,

Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes VIENĪBAS NAMS deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1988
Dalībnieku skaits: 41
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāji: Diāna Soldāne, Dāvis Greļevskis
Par kolektīvu. Laismeņa ir paši pirmie gaismas stari, kas rītausmā izlaužas pie apvāršņa, tieši tāds ir arī deju ansamblis *Laismeņa* – gaišs, prieka pilns un dzirkstošs. Ansamblis joprojām ir viens no latviešu kultūras, dzīvesziņas, tradīciju un vēstures stiprinātājiem un vēstnešiem multikulturālajā pilsētā. *Laismeņa* – tā nav vienkārši satikšanās un deja, tas ir dzīvesveids!

ĻANOK,

Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes BALTKRIEVU KULTŪRAS CENTRS deju ansamblis

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 15
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Marina Meduņeckā
Par kolektīvu. Kolektīva repertuārā ir baltkrievu un latviešu tautas dejas, stilizētas un rotaļu dejas. Dejotāji uzstājas muzikāla aranžējuma vai koncertmeistara pavadijumā. Kolektīvs

aktīvi uzstājas dažādos valsts, pilsētas un novada pasākumos, kā arī tautas kultūras festivālos gan Latvijā, gan ārvalstīs.

LATGALE,

Tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1980
Dalībnieku skaits: 5
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: Lilija Zeiļa
Par kolektīvu. Pagājušā gadsimta 80. gados ievērojamais meistars no slavenās Silajāņu podnieku dzimtas Staņislavs Vilcāns ap sevi pulcēja domubiedrus, kopā 16 meistarus, un nodibināja studiju *Latgale*. Daugavpils keramiķu studija pirmā Latgalē ieguva Tautas lietišķās mākslas studijas nosaukumu. *Latgalē* kopš dibināšanas darbojas gan tautas mākslas meistari, gan amatnieki, gan keramiķi ar akadēmisko mākslas izglītību, un tas darbiem piešķir īpašu kvalitāti.

LUDMILA GRIGORJEVA, INDIVIDUĀLĀ IZPILDĪTĀJA

Dibināšanas gads: 2023
Dalībnieku skaits: 1
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Ludmila Grigorjeva
Par kolektīvu. Ludmila Grigorjeva ir Daugavpils pilsētas pašvaldības iestādes *Krievu kultūras centrs* folkloras ansambļa *Rusiči* dalībiece, tomēr šajos svētkos piedalīsies arī kā solodziedātāja. Ludmilu raksturo maiga attieksme pret dziesmu, viņa izjūt mūziku un dzeju, un viņas repertuārā ir gan tautasdziesmas, gan autordziesmas. Dziedātājai ir savs stils dziesmu izpildījumā un materiāla pasniegšanas manierē. Ludmilas priekšnesumiem vienmēr piemīt pozitīva enerģija, tāpēc arī skatītāji ir ļoti atsaucīgi.

MAĻINOVIJ ZVON,
Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes KRIEVU KULTŪRAS CENTRS jauktais koris

Dibināšanas gads: 1982
Dalībnieku skaits: 31
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģents: Pāvels Gončarovs
Par kolektīvu. Koris *Maļinovij zvon* ir vecākais *Krievu kultūras centra*

kolektīvs. 2022. gada jūnijā koris svinēja savu 40 gadu jubileju. Kora repertuārā ir garīgās un klasiskās mūzikas skaņdarbi, retro un mūsdienu dziesmas, krievu, latviešu, ukraiņu un baltkrievu komponistu autordziesmas. Ar kori *Maļinovij zvon* strādā brīnišķīgā, talantīgā koncertmeistare Olga Gončarova.

MRIJA,

Daugavpils Ukraiņu kultūras centra MRIJA folkloras ansamblis

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: Nadežda Stahovska
Par kolektīvu. Daugavpils Ukraiņu kultūras centrs *Mrija* ir biedrība, kurā darbojas arī folkloras ansamblis *Mrija*. Gadu gaitā kolektīvs cenšas iepazīstināt Daugavpils un Latvijas iedzīvotājus ar ukraiņu tradicionālo kultūru, tautas paražām un tautasdziesmām. Kolektīvs labprāt piedalās kultūras pasākumos Daugavpils pilsētā, Augšdaugavas novadā, kā arī pārējā Latgalē un Latvijā. Folkloras ansamblis *Mrija* piedalījies arī dažādos tautas mākslas festivālos Ukrainā.

PAUĻINKA,

Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes BALTKRIEVU KULTŪRAS CENTRS amatierteātris

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 4
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: Inesa Kozlovska
Par kolektīvu. Amatierteātra studija sastāv no 14 pašdarbības aktieriem – dažādu vecumu un profesiju pārstāvjiem. Repertuārā ir pazīstamas lugas baltkrievu valodā, nelielas teatralizētas un humoristiskas ainiņas no ikdienas dzīves, leļļu un ēnu teātra izrādes. Teātra studija iepazīstina skatītājus ar baltkrievu folkloru, tautas tradīcijām, paražām un ticējumiem. Amatierteātra studija ir dziesmu un deju svētku un folkloras festivāla *Baltica* aktīva dalībiece, kā arī piedalās tautas kultūras svētkos gan Latvijā, gan ārpus tās.

PRAĒESKI,

Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes BALTKRIEVU KULTŪRAS CENTRS vokāli instrumentālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Anastasija Lukašenoka
Par kolektīvu. Vokāli instrumentālā ansambļa muzikālo pavadijumu nodrošina vijole un akordeons. Ansambļa vokālistes dzied daudz balsīgi, atklājot dziesmu saturu un emocionālo vēstījumu, kā arī praktizē *a capella* dziedāšanu. Repertuārā ir baltkrievu tautasdziesmas, folkloras ieražu dziesmas, mūsdienu autordziesmas, kā arī dziesmas latviešu, latgāliešu valodā. Ansamblis ir aktīvs dziesmu un deju svētku dalībnieks, uzstājies daudzos starptautiskos festivālos Latvijā un ārzemēs, pilsētu un novadu pasākumos.

PROMIEŅ,

Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes POĻU KULTŪRAS CENTRS jauktais koris

Dibināšanas gads: 1988
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģente: Alīna Lapinska
Par kolektīvu. Koris *Promieņ* ir *Poļu kultūras centra* koris, kas tika dibināts 1988. gadā. Kora dibinātāja bija Haļīna Bakalara-Čumačenko, kura tajā pašā gadā kora vadību uzticēja Gertrūdei Kevišai. 2013. gadā kora vadišanu pārņēma Alīna Lapinska. Kolektīvs šogad svinēs savu 35 gadu jubileju. Koris aktīvi piedalās *Poļu kultūras centra* rīkotajos pasākumos, koncertos un festivālos. Repertuārā pārsvarā ir poļu tautasdziesmas un oriģināldziesmas, taču kolektīvs neaizmirst par latviešu kora mūziku. Dziedātāji labprāt apmeklē nodarbības, jo dziedāšana korī sniedz emocionālo, sociālo un garīgo labsajūtu.

RAKARI,

Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes VIENĪBAS NAMS tautas mūzikas ansamblis

Dibināšanas gads: 1986
Dalībnieku skaits: 17
Dalība svētkos (reizes): 6

Vadītājs; **Ēvalds Daugulis**

Par kolektīvu. Ansambļa valoda ir kā koši krāsaini dziju kamoli, dziesmās ritinās kvartakordi, pulsē folkroks un ievijas heterofoniski spēlbrīži, realizējas vairākslāņu melodiskums un polimetriski paņēmieni, bet tajā pašā laikā to raksturo krāsaina harmoniskā izteiksmība, mūsdienīgs mūzikas atskaņojuma veids.

RASA, Daugavpils Lietuviešu kultūras biedrības ansamblis

Dibināšanas gads: 1993
Dalībnieku skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājs: **Gintaras Andrijauskas**
Par kolektīvu. Lietuviešu biedrības ansamblis ir pieckārtējs Lietuvas dziesmu un deju svētku dalībnieks, kā arī četrkārtējs Latvijas dziesmu un deju svētku dalībnieks, daudzkārt piedalījies dažādos tematiskajos festivālos, katru gadu uzstājas Daugavpils pilsētas svētkos. Ansambļa vadītājs – Gintaras Andrijauskas, koncertmeistere – Ļubova Prakapavičiene.

RUSIČI, Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes KRIEVU KULTŪRAS CENTRS folkloras ansamblis

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājs: **Tatjana Zubkova**
Par kolektīvu. Folkloras ansamblis *Rusiči* darbojas un priecē savus cienītājus jau 33 gadus. Visu šo laiku ansambļa pastāvīgā vadītāja ir talantīgā skolotāja, organizatore Tatjana Zubkova. Koncertmeistars Almazs Šagapovs. Ansambļa *Rusiči* repertuārā ir vairāk nekā simt dziesmu. Ansambļa dalībnieki izpilda ne tikai oriģinālas tautasdziesmas krievu valodā, bet ar prieku dzied arī tautas un autordziesmas latviešu, ukraiņu un baltkrievu valodā.

RŪTA, Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes VIENĪBAS NAMS sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1963
Dalībnieču skaits: 38
Dalība svētkos (reizes): 12
Diriģente: **Maruta Veļičko**
Par kolektīvu. Pirmā kora vadītāja bija diriģente Terēze Broka. *Rūtas* repertuārā ir latviešu un citu valstu komponistu dziesmas. Pārstāvot savu novadu, ar īpašu degsmi tiek iestudētas latgaļu tautasdziesmu apdares. Diriģentes Marutas Veļičko un kormeistares Jolantas Boreiko vadībā koris ir pārstāvējis pilsētu starptautiskos koru konkursos Itālijā, Horvātijā, Vācijā, garīgās mūzikas festivālā *Sudraba zvani*, kā arī festivālā Budapeštā. Kora kolektīvā valda sirsniņa gaisotne, radošums un komandas gars.

SAIME, Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes VIENĪBAS NAMS vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājs: **Vitalijs Šidlovskis**
Par kolektīvu. VPKD *Saime* ir viens no Daugavpils un Latgales novada pazīstamākajiem deju kolektīviem, kas nodrošina latviskās un latgaliskās kultūrvides daudzveidības un tradīciju saglabāšanu, pārmantošanu un popularizēšanu. Deju kolektīvs ir ieguvis godalgotas vietas deju kolektīvu skatēs, apbalvojumus starptautiskajos konkursos, aktīvi koncertē Daugavpilī, Latgalē un Latvijā, piedalās starptautiskajos tautas mākslas festivālos ārpus Latvijas, tostarp arī *CIOFF*, kur prezentē savas mājas – Latvijā.

SLAVJANKA, Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes KRIEVU KULTŪRAS CENTRS folkloras ansamblis

Dibināšanas gads: 1990
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Jevgeņija Panova**
Par kolektīvu. Folkloras ansamblis

Slavjanka tika izveidots 1990. gadā. Starp dalībniekiem ir cilvēki, kuri ansambli dzied vairāk nekā 20 gadu. Ansambli gandrīz 30 gadus vada Jevgeņija Panova. Tā koncertmeistars ir profesionālais, talantīgais mūziķis Almazs Šagapovs. Kolektīva repertuāra pamatā ir krievu un latviešu tautas dziesmas, kā arī mūsdienu krievu, ukraiņu un baltkrievu autoru populārās dziesmas. Folkloras ansamblis *Slavjanka* ir aktīvs dalībnieks visos *Krievu kultūras centra*, Daugavpils pilsētas un Augšdaugavas novada pasākumos.

STAŅISLAVA BROKA DAUGAVPILS MŪZIKAS VIDUSSKOLAS KOKLĒTĀJU ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 3
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Maija Samorodova**
Par kolektīvu. Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolas koklētāju ansamblis pēc vairāku gadu pārtraukuma atsāka savu radošo darbību 2017. gadā un jau 2018. gadā izpelnījās godu piedalīties XXVI Vispārējās latviešu Dziesmu un XVI Deju svētkos. Arī šogad jau ar jauniem ansambļa dalībniekiem un lielu muzicēšanas prieku tas iesaistīsies dziesmu svētku tradīciju turpināšanā.

STAŅISLAVA BROKA DAUGAVPILS MŪZIKAS VIDUSSKOLAS PŪTĒJU ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 40
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģents: **Romāns Saikovskis**
Par kolektīvu. Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolas pūtēju orķestris aktīvi piedalās pilsētas, Latgales, Latvijas mēroga pasākumos. Vairāku Latvijas konkursu uzvarētājs. Sadarbojies ar dažādiem izpildītājiem.

SVĀTRA, Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes VIENĪBAS NAMS folkloras dziesmu un deju kopa

Dibināšanas gads: 1994
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Sarmīte Teivāne**
Par kolektīvu. Folkloras kopa savu

dziedāšanas un dejošanas prieku dāvā klausītājiem un skatītājiem kopš 1994. gada. *Svātra* latgaliešu valodā nozīmē 'nojauta', 'nojausma'. Vairāk nekā 30 dziedātāju un dejojotāju *Svātrā* gūst gudru padomu, kā dzīvot pēc iespējas pilnvērtīgāku, daudzveidīgāku un cilvēcīgāku mūžu. Grupas repertuārā ir gan gadskārtu ieražu, tradīciju, godu, sadzīves un mitoloģiskās dziesmas, gan dancojamās kadriļas, lanceti un rotaļdejas.

UZORI, Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes KRIEVU KULTŪRAS CENTRS tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Arina Popova**
Par kolektīvu. Daugavpils deju kolektīvs *Uzori* pirmo reizi sanāca kopā 2001. gadā *Krievu kultūras centrā*. Tagad sastāvā ir 27 enerģiski, radoši un deju mīloši jaunieši, un ansamblis šogad jau piekto reizi piedalās dziesmu un deju svētkos. Kolektīvs apvieno vairāku tautību pārstāvjus, tāpēc arī repertuārā ir daudz tautu dejas. Dalībnieki ir dažādi, taču tos vieno raitis dejas solis un uguntiņas sirdis! Sadejojot dejojotāji iepriecina skatītājus, rosina interesi par latviešu tautas kultūru, saglabā latgalisko azartu. Dalībnieki tic, ka kopā ir divkārtš spēks un ka mazie *Uzori* var radīt lielus rakstus.

VDOHNOVENIJE, Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes KRIEVU KULTŪRAS CENTRS vīru vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Regīna Krukovska**
Par kolektīvu. Vīru vokālais ansamblis *Vdohnovenije* ir Daugavpils *Krievu kultūras centra* lepnums un vizītkarte. Ansambli vada un muzikālo pavadijumu nodrošina mūzikas un pedagoģijas maģistre Regīna Krukovska. Ansambļa repertuārs ir plašs un daudzveidīgs. Savās koncertprogrammās tas iekļauj ne tikai tautasdziesmas, bet arī krievu, latviešu, baltkrievu un ukraiņu komponistu dziesmas.

Dienvidkurzemes novads



Novada vecākais kolektīva vadītājs: **Jēkabs Ozoliņš, 77 gadi**, viru kora *Nīca* diriģents.

“Gandarījums ir tas, ka šī skaistā tradīcija turpinās un svētki notiek. Aizkustinājuma brīži un enerģijas lādiņš, ko dod saskarsme ar dziedātājiem. Dziedot atklājas cilvēka dvēsele, un dziesma ir tas, kas padara cilvēku par garīgu būtni.”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja: **Zane Kalniņa, 36 gadi**, vidējās paaudzes deju kolektīva *Mārsils* vadītāja.

“Cilvēki un kopējais gribasspēks nepazaudēt vērtības un turpināt attīstīt sevi ārpus mājas un ierastās vides dod lielu motivāciju.”

Pašvaldības koordinatore komanda

Linda Pričina, Gundars Venens, Inese Gusta

AIZPUTES KAMOLĪTIS, Tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1965
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Daiga Jansone**
Par kolektīvu. TLMS *Aizputes Kamolītis* dibināts 1965. gadā, kad audēju grupa sāka darboties Annas Bumbules vadībā. 1972. gadā iegūts Tautas lietišķās mākslas studijas *Kamolītis* nosaukums. Pirmā Aizputes rokdarbnieču vadītāja bija Alma Folkmane. Vēlāk par vadītāju ievēlēja Almas Folkmanes meita Anda Petruka, kas pārņēma pulciņa vadību un šo darbu veica vairāk nekā 40 gadu. No pirmsākumiem vēl darbojas Emīlija Buceniece un Anna Dimzēna. Kopš 2009. gada studijas vadītāja ir tautas daļamata meistare Daiga Jansone. No 14 studijas dalībniecēm divas ir tautas daļamata meistaros.

BĀRTAS ETNOGRĀFISKAIS ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1929
Dalībnieku skaits: 16
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Gunta Klievēna**
Par kolektīvu. Vecākais etnogrāfiskais ansamblis Latvijā – darbojas 93 gadus. Godā Bārtas novada dziesmas un balsis, bārtenieku ieražas un izloksni un Bārtas tautastērpu. Par kolektīva galveno uzdevumu tiek uzskatīta Bārtas tradīciju saglabāšana un nodošana nākamajām paaudzēm. Kolektīvā joprojām tradīcijas un melodiņi tiek pārmantoti no mutes mutē, no paaudzes paaudzē. Reizēm repertuārs tiek papildināts no ansambļa dibinātāja un pirmā vadītāja Jēkaba Ķībura atstātajiem pierakstiem, ko viņš dāvinājis savai krustmeitai – dižajai ansambļa priekšdziedātājai Līvijai Otaņķei.

BĀRTENIEKI, bērnu un jauniešu folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1993
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītājas: **Mārite Žiemele, Mudīte Meļķe**
Par kolektīvu. No 1993. gada folkloras kopa ir visu svētku *Pulkā eimu, pulkā teku* dalībniece. Ir nomainījušās

vairākas paaudzes – kolektīvā darbojas pirmo folkloras kopas dalībnieku bērni. Bieži uzstājas un darbojas kopā ar Bārtas etnogrāfisko ansambli. Ir Bārtas tradīciju pārmantotāji. Piedalījušies pasākumos un svētkos Lietuvā. Kolektīvu dibināja Bārtas pamatskolas skolotājas Mudīte Meļķe un Olga Balbārde. Pēc skolas slēgšanas *Bārtenieki* jau otro gadu darbojas kā Bārtas kultūras nama kolektīvs.

CĪRAVAS PAGASTA JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1978
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 10
Diriģente: **Lāsma Jūrmale**
Par kolektīvu. Pirmo reizi koris dibināts 1938. gadā un darbojās līdz 1968. gadam. Pēc desmit gadu pārtraukuma kolektīvs tika atjaunots. Tolaik kora diriģente bija Maija Kļava. Kora atjaunošanas datums ir 1978. gada 27. februāris. Pirmā uzstāšanās tā paša gada 16. maijā – *Dzimtene, es rakstu tavu mūžu*. Kora misija ir uzturēt pagastā dziesmu dzīvu, saliedēt cilvēkus, radīt iespēju iedzīvotājiem iesaistīties vietēja mēroga kultūras aktivitātēs, kā arī piedalīties lielajos dziesmu svētkos. Pirmo reizi dziesmu svētkos koris piedalījies 1948. gadā. Pēc atjaunošanas kopš 1980. gada piedalījies visos lielajos dziesmu svētkos.

DIŽLĀNU ĪVE, Vecpils folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2019
Dalībnieču skaits: 7
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Antra Arnolda**
Par kolektīvu. Kolektīvs darbojas četrus gadus, cenšoties apzināt un saglabāt sava dzimtā Vecpils pagasta un tuvākās apkārtnes tautasdziesmas un gadskārtu tradīcijas. Nosaukuma kopa izvēlējas, iedvesmojoties no barona stādītā ives koka pie Dižlāņu muižas, kuram vairāk nekā 150 gadu un kurš ir izturējies visādu laiku pārmaiņas. Dalībnieces ar lepnumu pirmo reizi piedalījās *Baltica* 2022. gada festivālā un pirmo reizi piedalās dziesmu un deju svētkos.

DURBE, Durbes kultūras nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1974
Dalībnieču skaits: 33
Dalība svētkos (reizes): 9
Diriģente: **Agita Čakša**
Par kolektīvu. 2002. gadā koris Aigas Tiltiņas vadībā plūca laurus dziesmu svētku kora karos Rīgā, iegūstot I vietu mazpilsētu sieviešu kora grupā. 2014. gadā piedalījās kora olimpiādē Rīgā, kā arī devās koncertbraucienā uz Austriju. Veiksmīga sadarbība veidojusies ar zināmiem Latvijas komponistiem – I. Arņi, S. Menci, Ē. Egliti. 2019. gadā koris svinēja 45 gadu jubileju ar Ziemassvētku koncertiem Adventes festivālā Prāgas baznīcās.

DUVZARE, vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Inga Leive-Levite**
Par kolektīvu. *Duvzarē* deju Priekules dejotāji, kas nu jau desmito sezonu stalti nes senās kuršu valsts vārdu. Kolektīvs radies 2013. gadā, iedvesmojoties no deju svētkiem. Desmit pastāvēšanas gados uzstājies daudzos koncertos uz lielākām un mazākām skatuviem vai pavisam bez skatuves – tirgus laukumos un ielās. Ar savu dejotprieku kuplīnājuši Priekules amatiereteātra ikgadējās Līgo izrādes. Ir vairāki minējumi, ko nozīmē *Duvzare*. Taču dejotājiem pašiem to patik tulkot kā divus zarus – ozolu un liepu, puisi un meitu, viru un sievu. Savienību, uz kuras turas pasaule.

KAMOLĪTIS, Tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1965
Dalībnieku skaits: 5
Dalība svētkos (reizes): 12
Vadītāja: **Daiga Jansone**
Par kolektīvu. Studijas vēsture sākās 1965. gadā, kad apvienojās Liepājas rajona audējas un rokdarbnieces. Astoņu darbības gadu laikā grupa izauga par čaklu, radošu kolektīvu un 1973. gadā ieguva Tautas lietišķās mākslas studijas *Kamolītis* nosaukumu. Daudzas audējas auda un rokdarbus darināja mājās, un

Bārtas grupas čaklākās audējas 1977. gadā pievienojās studijas pulkam. Arī šobrīd Bārtas un Grobiņas audējas un rokdarbnieces turpina čakli darboties TLMS *Kamolītis*. Bārtas audēju darbnīca un darbu izstāde iekļauta Bārtas pagasta tūrisma objektu sarakstā.

KAZDANGA, Kazdangas jauktais koris

Dibināšanas gads: 1988
Dalībnieku skaits: 33
Dalība svētkos (reizes): 7
Diriģente: **Jana Paipa**
Par kolektīvu. Kazdangas jauktais koris savu darbību sācis 1988. gadā un jau 35 gadus pulcē mūziku un dziedāšanu mīlošus ļaudis. Šobrīd jauktajā korī *Kazdanga* piedalās paši aktīvākie un atraktīvākie dziedāšanas entuziasti no Kazdangas un tuvākās apkārtnes.

KAZDANGA, pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 1985
Dalībnieku skaits: 33
Dalība svētkos (reizes): 8
Diriģents: **Guntis Simanovičs**
Par kolektīvu. Muzicē savam un citu priekam!

ĶOCĪTIS, Rucavas pamatskolas folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1988
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Liene Trupnika**
Par kolektīvu. Bērnu folkloras kopa, kas piedalās Rucavas kultūrtelpas saglabāšanā. Patik dziedāt, muzicēt, dancot, iet rotaļās un stāstīt stāstus. Labprāt pilnveido prasmes kokles spēlē Rucavas *Zvanītāju* vasaras skoliņā. Apgūst tradicionālos amatus. Cenšas būt daudz pasākumu centrā.

KURŠI, Aizputes kultūras nama viru vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 1996
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Landra Valdmane**
Par kolektīvu. Viru vokālais ansamblis *Kurši* dibināts 1996. gadā kā

zemessardzes ansamblis. Kolektīva pirmā vadītāja bija Erna Ozola. Sākumā viri bija tikai četri, pamazām ansamblis kļuva lielāks, šobrīd tajā dzied deviņi dalībnieki. Ansamblis piedalījies neskaitāmās skatēs un koncertos, apceļota visa Kurzeme. Mēģinājumos kūsā jautrība – viri ir ļoti pozitīvi un atraktīvi. Visus vieno prieks uzstāties un mīlestība pret dziesmu.

KURŠU SIEVAS, Grobiņas pilsētas etnogrupa

Dibināšanas gads: 2019
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Anita Elere**
Par kolektīvu. Grupā darbojas četri instrumentālisti un astoņas dziedātājas. Grupa izpilda latviešu tautasdziesmas, spēka dziesmas, latviešu komponistu tautasdziesmu apdares, veido dažādas programmas *postfolk* muzicēšanas manierē.

KURZEMNIEKS, Aizputes kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1992
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: **Inta Rudzīte**
Par kolektīvu. *Kurzemnieka* dejotāji ir lepnī, ka kolektīva nosaukumā ir skaidri noteikta kolektīva piederība vēsturiskajam Kurzemes novadam. Dejotājiem ir svarīga sava novada kultūras mantojuma saglabāšana un nodošana jaunajai paaudzei, savas tautas individualitāte, kas ir jāizceļ, jāparāda visiem, cik latvieši ir bagāti un stipri savu tradīciju saglabāšanā. Kolektīva moto: “Gadi iet, bet tas ir nieks, jo tu esi *Kurzemnieks*.”

LINDALE, Durbes kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Gražina Afanasjeva**
Par kolektīvu. Kolektīvu vieno mīlestība pret tautas deju. Dejā ir spēks!

LUSTE, **Dienvidkurzemes novada Lieģu kultūras nama lauku kapela**

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 7
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājs: **Aldis Briljonoks**
Par kolektīvu. Lauku kapela *Luste* ir domubiedru grupa, kuru vieno mīlestība pret mūziku, vēlme dziedāt, spēlēt un dāvāt prieku publikai. Kapelas repertuārā ir latviešu tautasdziesmas, ziņģes, tiek atskaņotas arī populāras mūsdienu un celtas gaismā jau piemirstas pagājušā gadsimta melodijas. Kapela *Luste* ar priekšnesumiem ir viesojusies daudzos Latvijas novados, Lietuvā, Polijā un Čehijā. Kapelas moto: “Lustīga dziedāšan’ lai tālu skan!”

MĀRSILS, **vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Zane Kalniņa**
Par kolektīvu. *Mārsila* mērķis ir saglabāt tautisko deju tradīcijas. Deju kolektīvs piedalās visos Pāvilostas pilsētas kultūras nama rīkotajos pasākumos, viesojas citās pilsētās, novados un valstīs. Lielākie pasākumi saistās ar dziesmu un deju svētkiem. Uzstājies arī ārpus Latvijas – Ukrainā, Horvātijā.

MISIŅŠ, **Aizputes kultūras nama senioru deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Inta Rudzīte**
Par kolektīvu. SDK *Misiņš* pamazām ir izaudzis par stabilu un noturīgu kolektīvu. Dalībnieki ir draudzīgi, ar savām kolektīva tradīcijām, kopā svin svētkus un atpūšas. Ir aktīvi un atraktīvi. Kolektīva moto: “Misiņš nekad nerūsē!”

NĪCA, **vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1993
Dalībnieku skaits: 17
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: **Maruta Dzērve**

Par kolektīvu. Kolektīvs dibināts 1993. gadā. Tā darbības pamatā ir latviešu deju, Nīcas novada tradīciju un tautastērpa godināšana. Kolektīvā dejujušas vairākas nīcenieku, otaņķnieku, bernātnieku un liepājnieceku paaudzes – vairāk nekā 100 dejotāju. Kolektīvs piedalījies visos latviešu dziesmu un deju svētkos kopš 1993. gada, ir XXIV Vispārējo latviešu dziesmu un deju svētku tautastērpu skates laureāts. Vidējās paaudzes deju festivālu un novadu deju svētku ilggadējs dalībnieks. Koncertējis arī Lietuvā, Slovākijā, Vācijā un Čehijā.

NĪCAS ETNOGRĀFISKAIS ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1920
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Indra Štubē**
Par kolektīvu. Nīcas etnogrāfiskais ansamblis nāk no dižās, varenās Nīcas, kura savā nemateriālajā kultūras mantojumā ietver milzīgu kopumu vērtību – Nīcas muižu, tās skaisto muižas parku, Prenslavas dzirnavas, kuras bija veselas trīs, skaisto Bārtas upi, Jūrmalciemu ar senām zvejnieku mājām, Pūsēnu kāpu, šalkojošās priedes un jūras spēcīgajos viļņos. Jūrmalciemā joprojām zvejnieki brauc jūrā, nejauša pieturvietā Jūrmalciemā savaldzinās ar kūpinātu zivju smaržu, un būs vēlme vēlreiz šeit atbraukt. Bagātīgs tautasdziesmu tekstu un melodiju, krāšņo tautastērpu klāsts.

NĪCAS SIEVIEŠU KORIS

Dibināšanas gads: 1972
Dalībnieču skaits: 33
Dalība svētkos (reizes): 12
Diriģente: **Antra Berga**
Par kolektīvu. Nīcas sieviešu koris ir kā ziedošs rožu krūms, kurš šogad atzīmēja savu 50. jubileju. Koris dziesmu svētkos piedalījies jau savā pirmajā pastāvēšanas gadā diriģenta Ludviga Leiša vadībā. Organizējot kori, viņš apbraukājis vai visus kolektīvus, mājas, pat saviesīgus pasākumus, klausoties, kura sieva labi dzied. Kā atradis, tā tūdaļ aicinājis uz kori. Visur, kur būts, Nīcas tautastērpos ģērbusās

koristes sveiktas ar skaļiem aplausiem un sajūsmas saucieniem. Koris kā rožu krūms zied un dzied, un, kur ir dzīvība, tur ir dziesma.

NĪCAS VĪRU KORIS

Dibināšanas gads: 1946
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 14
Diriģents: **Jēkabs Ozoliņš**
Par kolektīvu. Koris dibināts 1946. gadā un ir viens no senākajiem pašdarbības kolektīviem Nīcā. No 1983. gada Nīcas vīru kori vada Jēkabs Ozoliņš. Kā otrs diriģents vairākus gadus Jēkabam palīdzējis Aldis Jurga. Koris ar labiem panākumiem piedalījies latviešu dziesmu svētku dziesmu karos un citos vīru koru konkursos Latvijā. Koncertējis arī ārzemēs: Zviedrijā, Dānijā, Polijā, Gruzijā un citur. Nīcas vīru dziesmas spēks ir Olafa Gūtmaņa vārdos: “Pie Mares *mēs*, pie Mares *mēs te turamies* izsenis just, cik varena ir jūra un zemes spēks cik dziļš un kluss!”

OTAŅĶU ETNOGRĀFISKAIS ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1964
Dalībnieku skaits: 13
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: **Solveīga Kūlaine**
Par kolektīvu. Otaņķu etnogrāfiskais ansamblis dibināts 1964. gada ziemā. Tas radās nejauši – kolhozā *Zelta zvaigzne* tuvojās lielie pensionāru svētki un vajadzēja uzrikt kādu senatnīgu pasākumu. Saaicināja vecākās paaudzes ļaudis uz pirmo mēģinājumu, kurā tika dziedātas nīcenieku kāzu dziesmas. Dažas sievas iebilda: “Ko tad dziesmas! Tad vajag rādīt, kā to dara!” Tā radās kāzu uzvedums, kas kalpoja par kolektīva darbības aizsākumu. Ansamblis joprojām dzied Nīcas apkaimē pierakstītās dziesmas, stāsta stāstus un lepojas ar pagājušajā gadā iegūto Tradicionālās kultūras izcilības balvu.

PAURUPĪTE, **Rucavas lauku kapela**

Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieku skaits: 7
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Inta Jaunciema**

Par kolektīvu. Kapelas dibinātāji ir tautas muzikanti Jānis Pūķis un Imants Pričins. Kapela spēlē folkloras dančus un Rucavas, Sventājas dziesmas. Kapela piedalās Latvijas tautas mūzikas svētkos, arī *Baltica* festivālos. Vairākkārt piedalījies tautas mūzikas festivālos ārzemēs. Pagājušajā vasarā piedalījās 3x3 nometnē Vācijā, Svarcvaldē. Spēlē pavadījumus deju kolektīviem. Kapelas moto: “Lai tur iet ar šā vai tā, jāspēlē ir tik un tā!”

PRIEKULE, **sieviešu koris**

Dibināšanas gads: 1996
Dalībnieču skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 6
Diriģente: **Gunta Vīte**
Par kolektīvu. Sieviešu koris *Priekule* nāk no pilsētas, kurā mājo prieks, kur prieku rod un citiem dod. Jau 26 gadus koris dzied par prieku sev, par prieku jums un ļautiņiem par prieku. Koris Priekulē ir ar senām tradīcijām. 1996./1997. gada sezonā notika pāreja no jautkā kora uz sieviešu kora sastāvu, jo trūka vīru balsu, un koris sāka apgūt sieviešu kora repertuāru diriģentes Guntas Vītes vadībā. Viņa kori vada joprojām.

RE, KĀ!, **Dienvidkurzemes novada Lieģu kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2006
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Inta Āboliņa**
Par kolektīvu. Deju kolektīvā *Re, kā!* deju 20 dalībnieki no Dunalkas, Vecpils, Tadaikīem, Aizputes un Liepājas. Kolektīvs piedalās dažādos novadu un pilsētu pasākumos. Dejojis sava novada organizētajos pasākumos, kā arī Jūrmalas, Skrīveru, Auces, Nākotnes, Blīdenes, Livānu un Liepājas pasākumos. Katru gada 8. martā tiek organizēts deju kolektīvu sadraudzības koncerts, kurā piedalās ap desmit deju kolektīvu no dažādiem Latvijas novadiem. *Re, kā!* piedalījušies arī deju festivālos Serbijā un Francijā. Kolektīva moto: “Ar bālīņu dancot gāju, lai tric visa istabiņa!”

RUCAVAS ETNOGRĀFISKAIS ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1983
Dalībnieku skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Staņislava Skudiķe**
Par kolektīvu. Rucavas etnogrāfiskais ansamblis šogad nosvinēja 40 gadu jubileju. Ansamblī dzied visu paaudžu dziedātāji. Godā, saglabā savu dziesmu pūru un tradīcijas. Piedalās dažādos folkloras pasākumos savā novadā, Latvijā un arī ārzemēs. Lai skan!

SPARARATS, **Grobiņas jauniešu deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1993
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītājs: **Kristīne Kārklīņa**
Par kolektīvu. Grobiņas jauniešu deju kolektīva nosaukumā *Spararats* slēpjas tā būtība – vienmēr dejoj ar sparu un izdejoj mīlestību nebeidzami ritošos deju soļos. Dejotāji vēlas šo mīlestību parādīt un dot arī citiem, veidojot kvalitatīvus deju priekšnesumus, lai skatītāju sejas varētu redzēt smaidu. *Spararata* dejotāji izstaro jaunību, brīvību, drosmi, mērķtiecību, uzdriķstēšanos un patstāvību. Kolektīvs uzstājas dažādos koncertos un pasākumos gan Latvijā, gan ārzemēs. Spilgtākie svētki –latviešu dziesmu un deju svētki.

STĪGA, **Dienvidkurzemes novada koklētāju ansamblis**

Dibināšanas gads: 2021
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Gunita Riežniece**
Par kolektīvu. Ansamblī spēlē Grobiņas MMS profesionālās ievirzes izglītības programmas *Kokles spēle* un Vaiņodes MS interešu izglītības programmas *Kokles spēle* audzēkņi. Ansamblis piedalījies dažādos koncertos un konkursos Grobiņā, Vaiņodē, Jūrmalā, Dienvidkurzemes novadā, kā arī XII Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos klātienē un attālināti. Ar prieku ir gatavojies XXVII Vispārējiem latviešu Dziesmu un XVII Deju svētkiem, kopmēģinājumiem, skatēm un koncertam *Laika upe*.

SUDMALIŅAS, **vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Inga Runne**
Par kolektīvu. *Sudmalīņas* jau 23 gadus ikvienam, kam sirdī dejojprieks, dod iespēju aizbēgt no ikdienas un gūt neatkārtojamas emocijas – iemīlēt tautas deju, kas ir kā avots, no kura dejotāji smeļ spēku un, uzvelkot tautastērpu, sajūt latviskumu un lepnumu. Kolektīva vadmotīvs: “Dejo no sirds, un kājas tai sekos!”

TRAISTĒNI, **Bunkas pagasta Bunkas kultūras nama folkloras kopa**

Dibināšanas gads: 1995
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Līga Strēle**
Par kolektīvu. Folkloras kopa dibināta 1995. gada septembrī un turpina darboties joprojām. Pirmais pasākums notika 1995. gada Ziemassvētkos Krotē. *Traistēnu* misija ir uzturēt dzīvu nemateriālo kultūras mantojumu, saliedēt cilvēkus un radīt iespēju pagasta iedzīvotājiem piedalīties dziesmu svētkos.

TRUMPE, **Dienvidkurzemes novada Lieģu kultūras nama senioru deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Ingrīda Lūka**
Par kolektīvu. Moto: “Deja ir dzīve, enerģija. Smaidīgi, lustīgi un kustīgi, lai dzīve kļūtu gaišāka!”

VAIŅODE, **Vaiņodes vidusskolas 10.–12. klašu deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Maira Strēle**
Par kolektīvu. Jauniešu deju kolektīvs *Vaiņode* apvieno vidusskolēnus un studentus, kuriem patīk dejoj. Katra deja ir stāsts, un jauniešiem patīk stāsti. Arī

katram no viņiem ir savs stāsts, un viņi kopā vēlas piedalīties Latvijas stāsta veidošanā. Deja viņus vieno, rada prieku, liek domāt un padara viņus labākus. Lai arī Vaiņodes vārds izskan visā Latvijā un pasaulē!

VARTAVA, Gaviezes kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1998
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: **Inga Papirote**
Par kolektīvu. Kolektīvs, kas paļaujas uz dvēseles lidojumu. Viegli un priecīgi šeit un tagad!

VĒL, Grobiņas jauktais koris

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 43
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģente: **Ginta Latiša**
Par kolektīvu. Grobiņas jauktais koris *Vēl* piedzīvojis atdzimšanu 2022. gada oktobrī. Kora sastāvā ir spēcīgi dziedātāji, un nu tas izaudzis līdz 40 dziedātājiem. Kora spēks ir sadarbība, cieņa un nemitīgs atbalsts. Lai arī kora dalībnieki savā starpā ir pazīstami vien kopš pērnā gada oktobra, kopā tiek svinēti svētki un braukts ekskursijās. Vienoti latviešu dziesmās un lepmi par kora atdzimšanu jaunā un spēcīgā sastāvā.

VĒRGALĪTE, Dienvidkurzemes novada Vērgales pagasta kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1986
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Kristīne Jaunbrūna**
Par kolektīvu. Vidējās paaudzes deju kolektīvs *Vērgalīte* 1986. gadā tika izveidots kā jauniešu deju kolektīvs, kurš raženā darbā 1998. gadā nomainīja nosaukumu uz VPKD. Darbība balstās latviešu tautas deju popularizēšanā Vērgales pagastā, Dienvidkurzemes novadā, Latvijā un arī ārpus tās robežām. Kolektīvs lepojas ar Latvijas novadu tautastērpu dažādību, ir piedalījies latviešu tautastērpu skatēs. Deju kolektīvs ir ģimenisks, tam ir savas tradīcijas, kas godinātas daudzu gadu garumā. Dejoj – tās ir emocijas un laime darīt to, kas vislabāk patīk.

Dobeles novads



Novada vecākā kolektīva vadītāja: **Vija Vanaga**, 77 gadi Tautas lietišķās mākslas studijas *Auce* vadītāja.

“Mūsu darbs ir novērtēts, un mēs saglabājam tautas mākslas tradīciju.”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja: **Diāna Gavare**, 29 gadi, Dobeles pilsētas kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīva *Dzeļi* un bērnu deju kolektīva *Dzeļi* vadītāja.

“Man lielāko motivāciju dod dejotāji. Tieši viņi – kādēļ viņi nāk pie manis un kādēļ mēs kopā strādājam. Tā ir kopā būšana.”

Pašvaldības koordinātoru komanda
Ineta Strazdiņa, Sandra Safranoviča, Sintija Liekniņa

AKAČI, Krimūnu tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1986
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Santa Jankovska**
Par kolektīvu. Lai gan kolektīvs ir sens, tagadējais vidējās paaudzes deju kolektīvs *Akači* ir izveidojies pēc pandēmijas, apvienojoties ar vidējās paaudzes deju kolektīvu *Dārdi*. Dejojāji ir satikušies nesen, tāpēc vēl joprojām mācās sadejoties. Kolektīvā ir gan dalībnieki ar daudzu gadu dejošanas pieredzi, gan tādi, kas skatuves un deju prasmes apguvuši nesen. Kopā būšana viņiem sagādā lielu prieku, un viņi ir priecīgi šādā sastāvā doties uz svētkiem.

AUCE, Auces pilsētas kultūras nama jauniešu pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 1984
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 9
Diriģents: **Andris Egils Āboliņš**
Par kolektīvu. Pūtēju orķestra sastāvu veido Auces mūzikas skolas pašreizējie un bijušie audzēkņi, no kuriem daudzi ir kļuvuši par Latvijā un ārpus tās robežām atpazīstamiem profesionāliem mūziķiem. Orķestris ar panākumiem piedalījies pūtēju orķestru festivālos – konkursos Latvijā, Lietuvā, Igaunijā, Anglijā, Vācijā, Polijā, Krievijā, Baltkrievijā, kā arī ir Gunāra Ordellovska Starptautiskā pūtēju orķestru festivāla organizētājs.

AUCE, Tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1957
Dalībnieku skaits: 9
Dalība svētkos (reizes): 15
Vadītāja: **Vija Vanaga**
Par kolektīvu. Pirmsākums bija astoņas rokdarbus mīlošas auceņieces, ko kopā sasauca toreizējā Auces pilsētas bibliotēkas vadītāja Līdija Štāle. Pirmajā gadā kolektīvs bija rokdarbu pulciņš, pēc gada jau dalībnieces saņēmas nopietni sēsties stellēs. Lielākā daļa studijas dalībnieču darbu ir jaunrades darbi. Meistares izgatavo apģērbus un

visu mājas interjeram. Tiek darināti arī tautastērpi – Zemgales tautiskie brunči un villaines. Pieredzes bagātās audējas neslēpj sveci zem pūra, steidz dot padomu un praktiski palīdzēt ikvienai jaunajai audējai. Kopš 2011. gada rudens studijas dalībnieces darbojas Auces Amatu mājā.

AVOTS, Dobeles pilsētas kultūras nama Tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1969
Dalībnieku skaits: 13
Dalība svētkos (reizes): 11
Vadītāja: **Inta Jansone**
Par kolektīvu. Tautas lietišķās mākslas studijai *Avots* ir vairāk par pusgadsimtu, tas joprojām neizsīkst un plūst, daloties savā radošumā un dzīvespriekā. Dobeles novada *Gada balva kultūrā 2022* laureāti. Kopā ir 20 dalībnieki, jaunākajai – 26, vecākajai – 86 gadi. Darbības jomas ir keramika, aušana, adīšana un citi rokdarbu veidi, kas saistīti ar tautastērpa darināšanu. Dalībniekus aizrauj arī keramika un dzijas krāsošana ar augu krāsām. Dalībnieki lepojas, ka šī gada izstādē Rīgā izvēlēti studijas Zemgales brunču audumi, lielie lakati, cimdi, rakstainas zeķes, izšūti vainagi, keramika un metāla rotas.

AVOTS, Tērvetes kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1969
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: **Līgita Urbele**
Par kolektīvu. Caur Tērvetes priēžu siliem vairāk nekā 53 gadus vijas tradīcijām bagātais vidējās paaudzes deju kolektīvs *Avots*. Kolektīva pirmsākumi meklējami 1969. gadā. Nosaukums *Avots* aizgūts no avota, kas iztek pie rakstnieces Annas Brigaderes mājām *Sprīdīši*. Pašmāju ļaudis par *Avotu* mēdz teikt: “Prieks, ka kolektīvs joprojām pastāv, dejotāji, kuri pēc grūtas un saspringtas darba dienas vakarus pavada mēģinājumos un koncertos, ir novada un pagastu zelta fonds. Jautri, enerģiski, radoši ar skaistu, raitu deju soli.”

BĒNE,

Tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1973

Dalībnieku skaits: 8

Dalība svētkos (reizes): 10

Vadītāja: **Marika Grislīte**

Par kolektīvu. Tautas lietišķās mākslas studija *Bēne* šogad svin darbības 50. gadskārtu. Dalībnieces ir darboties gribošas, nepārtrauktā kustībā, pārņemtas idejām, ko smeļas dabā. Tas viss atspoguļojas arī krāsainajos darbos. Tā kā studijas dalībnieču saknes nāk teju no visiem Latvijas novadiem, arī darbi veido krāšņu Latvijas mozaiku. Dalībnieces novēl, lai jauni, skaisti musturi ikvienam veidojas gan darbā, gan dzīvē!

BIKSTENIEKI,

Bikstu tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1998

Dalībnieku skaits: 23

Dalība svētkos (reizes): 5

Vadītāja: **Agita Jansone**

Par kolektīvu. *Bikstenieki* dibināti 1998. gadā, kad notika vispārējie dziesmu un deju svētki. Dejoja un dziedāja visa Latvija, un astoņi pāri no Bikstiem saprata, ka arī malā vairs nestāvēs, un dibināja savu kolektīvu *Bikstenieki*. Viens no dejojājiem vēl šodien ir kolektīva dalībnieks – jau 25. gadu. *Biksteniekus* raksturo patriotisms, enerģija un degsme, kā arī azarts, kas kā mūžīgais dzinējs dejojātājus virza uz priekšu – sasniegt vairāk, dejojot labāk, mīlēt dejā aizvien stiprāk. Lepojas ar dalību koncertā *Vēl 100 gadu dejai* un projektā *No zobena saule lēca*. Devīze: “Biksti, baksti – nav nekā, čamd` ar roku – ir!”

DIE LUSTIGEN,

Dobeles Vācu kultūras biedrības vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 1989

Dalībnieku skaits: 10

Dalība svētkos (reizes): 3

Diriģente: **Sandra Bulmere**

Par kolektīvu. Ansamblis aktīvi darbojas jau 34 gadus, uzstājas arī ārpus Dobeles novada. Notiek kopīgi pasākumi pie draugiem citās mazākumtautību biedribās Latvijā. Katru gadu ciemojas

Ventspilī rīkotajā festivālā *Mūs vieno vācu dziesma*, Baltijas valstu vācu biedrību dziesmu svētkos, kas katru gadu notiek citā pilsētā. Kolektīvs piedalījās arī Latvijas mazākumtautību festivālos Latgalē 2016. gadā un Jelgavā 2021. gadā. Kolektīvs vairākas reizes ir uzstājies Dobeles sadraudzības pilsētā Šmelnē Piparkalna svētkos. Kolektīva devīze: “Kopā jautrāki!”

DIEVERIS,

Krīmūnu tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1986

Dalībnieku skaits: 29

Dalība svētkos (reizes): 8

Vadītājs: **Arvils Noviks**

Par kolektīvu.

Ieved mani dieveros,

Kā lielos ozolos,

Ne saulītes neredzēju

Caur dieveru cepurēm.

Dievera deju stāsts sākās pirms

37 gadiem kolhoza *Zelta druva* kultūras namā kopā ar izcilo deju pedagoģi Maiju Lucaus. Ilggadēja kolektīva vadītāja bija Sandra Liepiņa, kura bija arī idejas autore kolektīva nosaukumam. Vārds *dieveris* nozīmē ‘sievas (vīra) brālis; svainis’. 11 gadus *Dievera* vadītājs un dejojtpriekša iedvesmotājs ir talantīgais horeogrāfs Arvils Noviks. *Dievera* stiprais atbalsts un spēks ir kuplā dejojāju ģimeņu saime ar vairāk nekā 40 bērniem un mazbērniem. Dalībnieki dejo par prieku sev un citiem.

DOBELE,

Dobeles pilsētas kultūras nama pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 1928

Dalībnieku skaits: 23

Dalība svētkos (reizes): 11

Diriģenti: **Ervīns Zandersons,**

Ivars Zandersons

Par kolektīvu. Pūtēju orķestris *Dobele* ir viens no senākajiem orķestriem Latvijā, darbojas jau no 1928. gada, kad mūziķus kopā pulcināja pirmais diriģents Emīls Hunhens. 95 gadu laikā orķestri vadījuši citi sava laika nozīmīgi diriģenti – Fricis Kalniņš, Fricis Einis, Jūlijs Grūtups, Jānis Grīvs, Vitalijs Čakšs. Šobrīd orķestri vada Ervīns Zandersons. Orķestri spēlē

28 dažādu paaudžu mūziķi. Orķestris sniedz daudzveidīgus koncertus, kuri tiek veidoti tā, lai ieinteresētu ikvienu klausītāju un liktu atgriezties uz orķestra koncertiem, ik reizi piesaistot arvien jaunus klausītājus.

DOBELNIEKI,

Dobeles pilsētas kultūras nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2011

Dalībnieku skaits: 21

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Agita Jansone**

Par kolektīvu. Kolektīva sastāvā ir dejojāji no visa novada. Lielākā daļa ir pieredzes bagāti labāko gadu ļaudis, kas jau iepriekš ir apliecinājuši savu dejojprasmi dažādos novada kolektīvos. Aizvaditājās deju kolektīvu skatēs ieguvuši pirmās un augstākās pakāpes diplomus, kas kolektīvam ar tik isu darbības laiku ir ļoti labs rādītājs. Kolektīva vadītājs sākotnēji bija Gints Baumanis, cilvēks, kas apveltīts ar augstu profesionalitāti, mērķtiecīgumu un izcilām darba spējām. No 2019. gada septembra vadītāja ir Agita Jansone.

DRELLĪŠI,

Dobeles pilsētas kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2005

Dalībnieku skaits: 24

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Diāna Gavare**

Par kolektīvu. *Drelliši* ir nemiera un dzīvesprieka piemērs. Tas lepojas ar dalību dejas izrādēs *No zobena saule lēca*. *Drellišu* uzsauciens ir gluži tāds pats kā pašu rīkotais sadraudzības deju koncerts: “Draugiem būt!”

DRĪZIŅŠ,

Dobeles pilsētas kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1950

Dalībnieku skaits: 35

Dalība svētkos (reizes): 16

Vadītāji: **Iveta Novika, Arvils Novīks**

Par kolektīvu. Lidz pat šai dienai *Driziņš* ir audzis un izaudzis par kārtīgu un kuplu deju kolektīvu. Dejojāji ir aktīvi, dejojtgriboši, laimīgi, sprigani jaunieši. Visi viņus sauc par *drīziešiem*, un viņi

ir patiesi lepni, ka ir Dobeles novadā vienīgais B grupas kolektīvs, kura sastāvā ir 34 tuvi un tāli dejojtgribētāji. Kolektīva veiksmes stāsts ir neatlaidība un vēlme čakli strādāt – dejojāju motivatori un iedvesmotāji ir lieliskie vadītāji Iveta un Arvils Noviki. “Mēs esam, mēs darām, mēs milam dejā! Sveicam visus svētkos!”

DZĪPARS,

Dobeles pilsētas kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1984

Dalībnieku skaits: 28

Dalība svētkos (reizes): 9

Vadītāja: **Diāna Gavare**

Par kolektīvu. Kolektīva mājvieta ir Dobeles pilsētas kultūras nams. Nākamajā sezonā kolektīvs atzīmēs 40 gadu jubileju. Kolektīvs īpaši lepojas ar iegūto 1. vietu 2013. gada dziesmu un deju svētku tautastērpu skatē, izrādot Zemgales novada tautastērpu komplektu. Jau desmit gadus *Dzīpars* uzņem viesus, organizējot sadanci *Ābolu maiss*. *Dzīpariešiem* svinot 35 gadu jubileju, ir izveidojies kolektīva moto: “Nekā jau nepietrūkst!” Savukārt dejojāji cits citu uzmundrina ar sveicienu svētkos: “Olē, olē!”

EX AKAČI,

Krīmūnu tautas nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2017

Dalībnieku skaits: 23

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Santa Jankovska**

Par kolektīvu. *Ex Akači* ir turpinājums 1986. gadā nodibinātajam Krīmūnu pagasta *Akačiem*. Nodējojot *Akaču* 30 gadu jubilejas koncertu, dejojāji saprata, ka jāturpina, bet laikam citā grupā. Tā 2017. gada janvāri uz pirmo mēģinājumu sanāca senioru deju kolektīvs *Ex Akači*. Pirmajos piedalījās Latvijas simtgadei veltītajos deju svētkos. Deja ir dzīvesveids, kas liek celties un iet, pat tad, kad ļoti negribas. Tas ir skaists vaļasprieks, kas satuvina līdzīgi domājošos, ļauj aizmirst nebūšanas, sniedz gandarījumu, kas dzīvi padara daudz krāsaināku. *Ex Akači* deju kolektīvs – vislielākā C vitamīna deva, kas tiek uzņemta caur smiekliem.

KPTT,

Dobeles Valsts ģimnāzijas puīšu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2009

Dalībnieku skaits: 12

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītājs: **Raimonds Bulmers**

Par kolektīvu. Vokālais ansamblis *KPTT* ir atraktīvs, jautrs puīšu kolektīvs. Ansambli vada skolotājs Raimonds Bulmers. Ansambļa nosaukums veidojies kā saisinājums no latviešu tautas dziesmas *Kur, pelīte, tu tecēji?* Ansambļa sastāvs ir mainīgs, kas raksturīgi skolu kolektīviem, bet nomainīgi jauns un azartisks. XXV dziesmu svētku vokālo ansambļu finālā ansamblis tika apbalvots ar specbalvu *Par jaunību un teātri*. Kolektīvs ir uzstājies arī ārpus Latvijas robežām – Kanādā, ASV, Polijā, Lietuvā, Baltkrievijā. 2024. gadā kolektīvs ar koncertiem atzīmēs savu 15 gadu jubileju.

KRIMŪNU TAUTAS NAMA JAUNIEŠU DEJU KOLEKTĪVS

Dibināšanas gads: 2022

Dalībnieku skaits: 21

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Iveta Novika**

Par kolektīvu. Tik patiesi, tīri, zinātgriboši, kā dejojāji paši saka – *zaļi*. Šie ir kolektīva pirmie lielie svētki, kuri dejojājus ievied lielajā dzīvē. Kolektīvs nāk no Krīmūnām, kas atrodas Dobeles novadā, dejojāji izauguši no bērnu deju kolektīva *Bitītes*, kurā vairums dejojot sāka no trīs gadu vecuma, tādēļ ir kā cimdš ar roku. Ar patiesu mīlestību iet dejā, ar cieņu pret vadītājiem un sajūsmu dejojot. Dejojāji ir no sirds pateicīgi būt daļa no svētkiem. Visiem svētku dalībniekiem novēl būt patiesiem, mīlēt dejā un atcerēties, ka visi esam tauta, kurai dziedāt un diet ir mantojums no paaudzes paaudzē.

LEIMANI,

Dobeles muzeja folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2011

Dalībnieku skaits: 19

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Inese Mičule**

Par kolektīvu. 2010. gadā pēc nelielas latviešu folkloras interesentu grupas iniciatīvas Dobeles muzejā tika organizēta

folkloras skoliņa. Šīs skoliņas rezultātā 2011. gada pavasarī izveidojās folkloras kopa *Leimani*, kas nu jau ir izaugusi līdz 20 dalībniekiem. Īpaša uzmanība tiek veltīta tradicionālās mūzikas un kultūras apguvei, saglabāšanai un iedzīvināšanai mūsdienās – dziedot, dejojot, spēlējot, stāstot, jokojot, meklējot, atrodot un piedzīvojot.

LUSTE,

Penkules tautas nama kapela

Dibināšanas gads: 2014

Dalībnieku skaits: 7

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītājs: **Dainis Dišteins**

Par kolektīvu. 2014. gadā Penkules kultūras namā, lai koptu tautas muzicēšanas tradīcijas Zemgalē, tika nodibināta kapela *Luste*. Gadu gaitā tā sevi pierādījusi kā spēcīgs kolektīvs, pārstāvot novadu festivālos Polijā un Lietuvā. Lidz ar kapelas nodibināšanu Penkules kultūras namā tiek rīkots kapelu festivāls *Kuļmašīna*. Pirmais kapelas vadītājs bija Staņislavs Jonkus. Gadu gaitā sastāvs ir mainījies. Tagad kapelu vada Dainis Dišteins. Kapela bieži ir pavadošā grupa deju kolektīviem, tas vienlaicīgi ir gan izaicinājums, gan gandarījums. Kopā muzicēšana dalībniekiem sagādā prieku.

RE-KĀ,

Penkules tautas nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2005

Dalībnieku skaits: 26

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Baiba Meiere**

Par kolektīvu. Tautiskajām dejām Penkulē ir senas tradīcijas. Jau 1939. gadā Penkules aizsargu deju pulciņš Jelgavā rīkotajos aizsargu svētkos tika atzīts par labāko visā Zemgales reģionā. Arī pēckara Latvijā Penkules tautas namā darbojās deju kolektīvs, kas ar dažādām sekmēm piedalījies rīkotajās skatēs un reģionālajos dziesmu un deju svētkos. Jauniešu deju kolektīvs ar nosaukumu *Re-kā* tika atjaunots 2005. gadā vadītājas Līģitas Urbeles vadībā. Šobrīd deju kolektīva vadītāja ir Baiba Meiere, kura sev apkārt pulcē radošus, enerģiskus, dejojtgribošus jauniešus.

ROBEŽNIEKI,

Vītiņu tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2008

Dalībnieku skaits: 26

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: Māra Krūmiņa

Par kolektīvu. Deju kolektīva *Robežnieki* mājvieta Vītiņu pagasts ir vien dažus kilometrus no Lietuvas robežas un pilsētas Auces. Katru gadu *Robežnieki* svin Auces vārda dienu un saaicina draugus uz kopīgu sadancošanu un ballēšanos. Dzīvojot tik tuvu Lietuvas robežai, ir likumsakarīgi, ka *Robežniekos* ir dejojotāji ar lietuviešu saknēm. Kā īstiem zemgaliešiem pienākas, starp dejojotājiem ir lauksaimnieki, un, sākoties pavasarim, kolektīvam līdz pat vēlam rudenim nākas sabalansēt lauku darbus ar mēģinājumiem un koncertiem. “Viens par visiem, un visi par vienu!” šis populārais sauklis īsti atbilst dejojotāju raksturojumam.

SADANCIS,

Penkules tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1998

Dalībnieku skaits: 23

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: Līgīta Urbele

Par kolektīvu. Penkules tautas nama deju kolektīvs savu nosaukumu ieguva 2000. gadā kolektīva vadītājas Baibas Briķmanes vadībā. Laikam ejot, kolektīva vadības grožus pārņēma *Sadanča* dejojotāja Līgīta Urbele. Viņas vadībā dejojotāji ar teicamiem rezultātiem startēja dziesmu un deju svētku skatēs. Dejojotāju mērķtiecība palīdz sasniegt mērķus. Tas, iespējams, ir tāpēc, ka deju kolektīvs ir kā otrā ģimene. Jo kopā ne tikai lec latviešu tautas deju soļus, bet arī dodas pārgājienos gar jūras krastu un laivu braucienos. “Milam, ko darām, darām, ko milam!”

SADZIEDIS,

Dobeles Valsts ģimnāzijas absolventu jauktais koris

Dibināšanas gads: 1994

Dalībnieku skaits: 74

Dalība svētkos (reizes): 6

Diriģents: Raimonds Bulmers

Par kolektīvu. Koris darbojas jau

29 gadus diriģenta Raimonda Bulmera vadībā. Par godu Dobeles Valsts ģimnāzijas 100. gadadienai uz XXVII Vispārējiem latviešu Dziesmu svētkiem apvienojušies skolas absolventi un tagadējie kora *Sadziedis* dziedātāji. Koris aktīvi koncertē ne tikai Latvijā, bet arī uzstāties ārpus tās robežām – Lietuvā, Igaunijā, Polijā, Vācijā, Austrijā un ASV. Nākamgad *Sadziedis* atzīmēs savu 30 gadu jubileju. Šo gadu laikā kolektīvā ir dziedājuši 300 Dobeles Valsts ģimnāzijas skolēni.

SEPTIŅI SAPŅI,

Dobeles pilsētas kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 2011

Dalībnieku skaits: 42

Dalība svētkos (reizes): 3

Diriģents: Raimonds Bulmers

Par kolektīvu. Dibināts 2011. gada

oktobrī, Dobelē kopā sanākot septiņiem dziedātgribētājiem. Koris piedzīvojis spilgtus muzikālus notikumus un arī pandēmijas ietekmi. Koris piedalījies pasaules koru olimpiādē, Jāņa Petera jubilejas lielkoncertā, Kurzemes dziesmu svētku lielkoncertos, 2022. gadā dziesmu svētku ieskaņas koncertā Talsos, svētku tradīcijai veltītajā video filmēšanā Mežaparka Lielajā estrādē, starptautiskos festivālos Makedonijā, Bulgārijā, koncertturnejā Kanādā un citur.

SIDRABE,

Dobeles pilsētas kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1973

Dalībnieku skaits: 30

Dalība svētkos (reizes): 11

Diriģents: Jānis Lapsa

Par kolektīvu. Jauktais koris *Sidrabe* šogad svin apaļu 50 gadu jubileju. Pa šiem gadiem piedalījies dažādās koncertprogrammās, konkursos un festivālos. Kā smejas paši dziedātāji, nosaukums ir bijis liktenīgs, jo lielākajā daļā kora konkursu – 1990., 1993., 1998. gadā dziesmu svētku koru karos *Sidrabei* ticis *sudrabs* – otrās vietas. Pēdējos gados koris pievērsies kultūras dzīves bagātināšanai Dobeles novadā,

iestudējot dažādas interesantas un mazāk atskaņotas koncertprogrammas.

SKATS,

Krimūnu amatiereteātris

Dibināšanas gads: 2001

Dalībnieku skaits: 12

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: Anita Riekstiņa

Par kolektīvu. Septiņi no dalībniekiem teātri spēlē vairāk nekā 20 gadu. Katru gadu kolektīvs iestudē jaunus izrādes un ar tām iepriecina skatītājus visā Latvijā. Vairākkārt ar labiem panākumiem startējis skatē *Gada izrāde*. Piedalās Latvijas amatiereteātru salidojumos, kas norisinās katru ceturto gadu dažādās Latvijas pilsētās. Dziesmu un deju svētkos piedalās otro reizi. Šogad uzstāsies Vērmaņdārzā dziesmu svētku programmā *Teātri spēlējas ar Dziesmu dziesmu spēlēs*. Kolektīvu kopš tā izveidošanas vada režisore Anita Riekstiņa.

SOLIS,

Dobeles Valsts ģimnāzijas jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2009

Dalībnieku skaits: 22

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: Līgīta Urbele

Par kolektīvu. Lielākā daļa kolektīva savas deju gaitas ir sākusi kolektīva mazajā brālī – *Vērdiņā*.

“Vieglais solis kā mākonis plivo, tam *Vērdiņš* kabatā skan!” Dejojot tautiskās dejas, dejojotāji gūst lielu gandarījumu par sasniegto, gūst jaunu pieredzi, kā arī iemācās sadarboties ar kolektīva biedriem. “Kas tur soļo, kas tur dzied? *Solis, Solis* dancot iet.”

TĒRVETE,

Tērvetes kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1977

Dalībnieku skaits: 31

Dalība svētkos (reizes): 10

Diriģente: Dace Reinika

Par kolektīvu. Koris *Tērvete* 2022. gadā nosvinēja savu 45 gadu jubileju. Katrā dalībniekā mit liela mīlestība uz dziesmu, satikšanās prieks un lepnums par vietu, kurā dzīvo. Koris jau septiņus gadus

ir piedalījies Latvijas Radio 2 akcijā *Gadsimta garākā Līgodziesma*, tam ir dziesmu draugi Jelgavā, Ozolniekos, Rīgā un Siguldā. Kora repertuārs ir bagāts un daudzveidīgs, ar lielu lepnumu tiek dziedātas mūziķa Artūra Reinika sarakstītās dziesmas par Tērveti. 30 gadus kora diriģente ir Dace Reinika.

TRĪNE,

Tērvetes kultūras nama amatiereteātris

Dibināšanas gads: 1998

Dalībnieku skaits: 6

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: Dzintra Zimaiša

Par kolektīvu. Pirmo reizi teātris Tērvetē dibināts 1919. gadā, kas dažādu režisoru vadībā ar pārtraukumiem darbojies līdz 1980. gadam. Jaunu elpu teātra spēlēšana ieguva 1998. gadā. No 2003. gada kolektīvu vada profesionāla režisore Dzintra Zimaiša. Plaša ir *Trīnes* viesizrāžu ģeogrāfija. Šajos gados kolektīvs ir spēlējis uz 75 skatuvēm dažādos novados. Aktieri jūtas lepni, ka ir novērtēti, un dziesmu svētkos spēlēs uz M. Čehova Rīgas Krievu teātra skatuves.

VĀRPA,

Bukaišu pagasta senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2014

Dalībnieku skaits: 22

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: Liāna Kozlovska

Par kolektīvu. Deju kolektīvu *Vārpa* dibinājuši paši pagasta ļaudis. Būdami lieli kultūras cienītāji, kam īpaši tuva ir latviešu tautas dejas, entuziasti lēma, ka pagastā vajadzīgs šāds kolektīvs. Par kolektīva dzimšanas dienu uzskatāms 2014. gada 28. novembris, kad uz pirmo mēģinājumu sanāca Bukaišu dejas mīlotāji. No tā brīža *Vārpa* aktīvi piedalās pagasta un novada organizētajos pasākumos. Dalībnieki lepojas, ka tik īsā pastāvēšanas laikā ir paspējuši piedalīties dziesmu un deju svētkos, senioru deju svētkos un Zemgales deju svētkos. Koncertēts arī Lietuvā un Vācijā.

VIZMA,

Dobeles pilsētas kultūras nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1972

Dalībnieču skaits: 37

Dalība svētkos (reizes): 10

Diriģente: Vizma Zandersone

Par kolektīvu. Dobeles pilsētas kultūras nama sieviešu koris *Vizma* diriģente Vizmas Zandersones vadībā jau desmito reizi piedalīsies dziesmu svētkos. Kolektīvu raksturo mīlestība pret latviešu kultūras tradīcijām, sadarbība ar pazīstamiem komponistiem, *Vizmu salidojumi* (ši gada 12. augustā Ķemeros norisināsies 28. Vispasaules Vizmu salidojums), cieša draudzība ar vīru koriem, koncerttūres ārzemēs (koris gatavojas ceļojumam uz Sicīliju), ikgadējās hobiju balles, mīlestības koncerts katru februāri un piedalīšanās dažādos konkursos gan Latvijā, gan pasaulē.

Gulbenes novads



Novada vecākā kolektīva vadītāja: **Iva Venta**, 75 gadi, Gulbenes kultūras centra deju kopas *Ratiņš* vadītāja.

“Lielāko gandarījumu sniedz paši dalībnieki, un tā ir patiesa Latvijas kopā būšana. Prieks, ka mēs, latvieši, esam spējīgi paveikt šo milzīgo darbu.”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja: **Santa Ansberga**, 28 gadi, Rankas kultūras nama jauniešu deju kolektīva *Malduguns* vadītāja.

“Mana motivācija ir manis pašas piedzīvotais svētkos un vēlme, lai to piedzīvo arvien vairāk cilvēku.”

Pašvaldības koordinatore komanda
Ieva Mūrmane, Dace Birzniece

APINĪTIS, Gulbenes kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1991
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: **Gundega Ķikuste**
Par kolektīvu. *Apinītis* ir deju kolektīvs, kas pastāv jau vairāk nekā 30 gadu un kopš 1993. gada ir bijis dalībnieks visos pieaugušo dziesmu un deju svētkos. Mainās dejotāji, repertuārs un vadītāji, bet savstarpējā pievilksnās un mīlestība pret deju, vēlme kopā priecāties un būt caur deju soliņiem un satvērieniem nemainīgi tiek pārnesta no dejotāja uz dejotāju, no paaudzes paaudzē.

ĀRAVIEŠI, izuma kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Aisma Valtera**
Par kolektīvu. Folkloras kopa Āravieši ir dibināta 2012. gada 1. novembrī. Sākotnēji Āravieši pulcēja individuālus folkloras entuziastus, taču nu ir pārtapusi vairāk par ģimeņu kopu, kurā bērni darbojas kopā ar vecākiem. Galvenais darbības virziens ir latviešu gadskārtu ieražu svētku svinēšana un dalība dažādos folkloras festivālos. Dalībnieki aizraujas arī ar tradicionālo mūzikas instrumentu izgatavošanu un novadpētnieciskām ekspedīcijām.

AVOTS, Tirzas kultūras nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Iveta Eiduka**
Par kolektīvu. Spīrgti, žirgti, nenogurdināmi ir *Avota* dejotāji. Viņi dejas spēku smeļ no Tirzas Svētavota, kas iztek Tirzmalā. Tas dziedē visas vainas, atjaunina un dod liksmi dejojot.

AZANDA, Tirzas kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Iveta Eiduka**
Par kolektīvu. *Azanda* – Tirzas upes straujā, krāčainā jaunākā māsa. Arī *Azandas* dejotāji tādi ir – stipri, krāsaini, enerģiski, ar nerimstošu vēlmi dejojot, dejojot.

DĀRDA, Lizuma kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1994
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Zaiga Mangusa**
Par kolektīvu. Lizumā vidējās paaudzes deju kolektīvs tika izveidots 1994. gada rudenī, kad Lizuma kultūras namā Dainuvītes Putniņas bijušie jauniešu deju kolektīva dejotāji kopā ar savu iemīļoto deju skolotāju sāka jaunu pašdarbības sezonu, lai atkal ļautos dejojotpriekam. Tā kopā ar Dainuvīti Putniņu tika aizvadītas 15 sezonas. 2011. gadā kolektīvs darbību pārtrauca. 2018. gadā Lizumā atkal tika izveidots vidējās paaudzes deju kolektīvs.

DZĪPARIŅI, Rankas pamatskolas folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1999
Dalībnieku skaits: 17
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Aelita Medejse**
Par kolektīvu. *Dzīpariņi* aktīvi darbojas bērnu un jauniešu nemateriālā kultūras mantojuma apgūšanas un pārmantošanas programmā *Pulkā eimu, pulkā teku*. Katru gadu ar labiem rezultātiem piedalās tradicionālo deju un muzicēšanas konkursos, Vidzemes augstienes novada sarīkojumā un nacionālajā sarīkojumā. Kolektīvam palaimējies piedalīties Dziesmu svētkos un folkloras festivālā *Baltica 2022*.

EGA, Beļavas tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Diāna Tuča**
Par kolektīvu. Kolektīvs darbojas 14. sezonu. Dalībnieki kopā lolo savu hobiju un bauda domubiedru kompāniju. Kolektīvs ir aktīvs un piedalās dažādos nestandarta izaicinājumos. 80 procenti sastāva ir nemainīgi pēdējos četrus gadus, veidojot ļoti labu un stabilu kolektīva auru.

GULBENES KULTŪRAS CENTRA PŪTĒJU ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģents: **Jolands Andževs**
Par kolektīvu. Neskatoties uz dažādo mūziķu vecumu, pūtēji jūtas jaunekļīgi, jo rit tikai divdesmit pirmais orķestra pastāvēšanas gads. Diriģents Jolands Andževs tikpat radoši ir vadījis dalībniekus pa pūtēju orķestru mūzikas likločiem, gatavojoties XXVII Vispārējiem latviešu Dziesmu un XVII Deju svētkiem. Lai taures skan!

HARMONIJA, Gulbenes kultūras centra jauktais koris

Dibināšanas gads: 1984
Dalībnieku skaits: 31
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: **Māra Mezīte**
Par kolektīvu. Jauktais koris dibināts 1984. gada 8. decembrī ar sākotnējo nosaukumu *Gulbenes skolotāju koris*. Kopš 2002. gada kora diriģente ir Māra Mezīte. 2004. gadā koris ieguvis nosaukumu *Harmonija*. Dalībnieki ar prieku piedalās visos Gulbenes novada pasākumos. Koris apguvis plašu garīgās mūzikas programmu, tāpēc par tradīciju kļuvis koncertēšana Gulbenes novada dievnamos. 2019. gada decembrī koris dziedāja Ziemassvētku festivālā Prāgā.

KAPRĪZE, Lejasciema kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Ineta Maltavniece**
Par kolektīvu. Ar degsmi, mīlestību un dziedātprieku Lejasciema jauktais koris *Kaprīze* kopā ar diriģenti Inetu Maltavnieci dzied un skan jau 34 gadus. Dziesmotie gadi ir notikumiem bagāti – skaisti, emocionāli, katrs gads korim izskan ar savu stāstu, katrs stāsts kolektīvam saistās ar labām un patīkamām atmiņām, emocijām un humora dzirksti.

LAIPA, Lizuma kultūras nama amatnieku kopa

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Līga Ozoliņa**
Par kolektīvu. Lizuma amatnieku kopa *Laipa* dibināta 2007. gadā. Piedalās nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanā, to popularizējot sabiedrībā. Galvenais mērķis – prasmju un zināšanu pārmantošana, nodošana nākamajām paaudzēm.

LEJASCIEMS, Lejasciema kultūras nama pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītājs: **Juris Ivanovs**
Par kolektīvu. Pūtēju orķestra kustība Lejasciemā šogad svin 100 gadu jubileju. Pūtēju orķestris *Lejasciems* vadītāja Jura Ivanova vadībā muzicē 23 gadus. Savā pagastā un novadā kolektīvs ir svarīga kultūras dzīves sastāvdaļa. Ar lielu degsmi un enerģiju orķestra vadītājs Juris Ivanovs un mākslinieciskais vadītājs Normunds Dzelme strādā, lai ar muzicēšanu priecētu skatītājus un klausītājus pagastā un visā Gulbenes novadā. Blakus pieredzes bagātajiem mūziķiem orķestrī spēlē jaunā paaudze – kopā izdodas saglabāt un attīstīt orķestra darbību, veidot kvalitatīvu skanējumu. Lai skan!

LIEDE, Jaungulbenes tautas nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģente: **Ligita Plešanova-Jarusova**
Par kolektīvu. Jaungulbenieši vienmēr ir bijuši slaveni ar kordziedāšanu. Sieviešu koris ir pagasta lepnums, kas nodrošina dziesmu svētku tradīcijas nepārtrauktību. Kora nosaukums *Liede* – upe, kas ir mainīga, spēcīga un, neskatoties ne uz ko, turpina savu virzību tāpat kā kora dziedātājas.

LITENIETIS, Litenes tautas nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Zaiga Mangusa**
Par kolektīvu. Litenē muižas klēti ar sprigāniem, azeitiskiem soliņiem grīdas rībina jauniešu deju kolektīvs *Litenietis*. Kolektīvs dibināts 2003. gada pavasarī, piedalās pagasta, novada, valsts mēroga pasākumos. Saglabā senās deju tradīcijas, meklē senos tautas tērus, apliecinot piederību savam pagastam. Jaunieši mīl deju – to var redzēt gan deju izpildījumā, gan tēru valkāšanas kultūrā.

LIZUMA KULTŪRAS NAMA LAUKU KAPELA

Dibināšanas gads: 1963
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājs: **Osvalds Lapiņš**
Par kolektīvu. Lizuma lauku kapela Miervalža Viļņa vadībā dibināta 1963. gadā, darbību Lizuma kultūras namā atsākusi 2005. gadā. Kapela piedalījies arī Latvijas Nacionālā kultūras centra organizētajos Latvijas Tautas mūzikas svētkos, koncertos Reugē (Igaunija), Šauļos (Lietuva), Ilīni (Ungārija) un savā pagastā. Lizuma lauku kapelai bija tas gods sagaidīt brāļus Kokarus pie Gulbenes novada robežas viņu 90 gadu jubilejas svinību apmeklējuma laikā. Par Miervaldi Vilni un Lizuma pašdarbības attīstību ir uzņemta videofilma *Lizuma sirdspuksti*.

LIZUMA KULTŪRAS NAMA

JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1880

Dalībnieku skaits: 32

Dalība svētkos (reizes): 16

Diriģents: **Jānis Āboliņš**

Par kolektīvu. Lizumā koris pastāv kopš 1880. gada. Te cauri gadsimtiem godāta un cienīta kordziedāšanas māksla, kas kā dārgums nodota no paaudzes paaudzē. Jāzeps Vītols pateicībā par lielisko kora skanējumu uzrakstījis Vēlēnas korim himnu. Uztājušies sadraudzības pilsētās Reugē (Igaunija), Rietavā (Lietuva), Mažeikos (Lietuva), Čehijā un Austrijā. Katru gadu uzņem draugu korus Lizumā. Šie koncerti vienmēr ir lieliski, tie sagādā māksliniecisko baudījumu klausītājiem un izpildītājiem. Ar krāšņiem koncertiem nosvinēta arī kora 135. jubileja. Piedalījies XV Dziesmu svētkos Toronto un Eslingenā.

MALDUGUNS,

Rankas kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2019

Dalībnieku skaits: 18

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Santa Ansberga**

Par kolektīvu. JDK *Malduguns* darbību sāka nelielā skaitā, līdz pārauga pilnvērtīgā deju kolektīvā. Sākumā tikai savam priekam, bet vēlāk jau ar spēcīgākiem mērķiem. Izdejojuši garas mēģinājumu stundas un fantastiskus koncertus gan savā un tuvākos un tālākos novados, gan aiz Latvijas robežām. Kolektīva dejotājiem raksturīga sirsnība, neatlaidība, uzdrīkstēšanās, apņēmība un kārtīga humora izjūta. *Malduguns* ir kolektīvs, kurš ierauj savā virpulī. Tie ir gan cilvēki, gan vieta, kuru var saukt par savu, jo vienmēr būs tā – “Viens par visiem, un visi par vienu ar deju sirdi!”

OZOLI,

Lizuma kultūras nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013

Dalībnieku skaits: 19

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Zaīga Mangusa**

Par kolektīvu. Pirmo senioru deju

kolektīvu nodibināja un vadīja Dainuvīte Putniņa. Pašreiz kolektīvu vada Zaīga Mangusa. *Ozoli* aktīvi iesaistās Lizuma pagasta, Gulbenes novada un valsts kultūras norisēs. Pirmais lielais pasākums bija 2017. gadā – brauciens uz senioru svētkiem Tallinā (Igaunija). Atraktīvs, labsirdīgs un pozitīvs kolektīvs, kas atvērts dažnedažādām norisēm, pat sportam. Lizumniešu seniori ieguva 1. vietu novada senioru sportiskajās sacensībās. Tāpat arī koncertēja Lizuma pagasta kultūras sadarbības partneru Ilini pagasta (Ungārija) svētkos.

PĒRLIS,

Druvienas kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1996

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: **Dace Vītola**

Par kolektīvu. Jau trejdesiņus gadus vairākās paaudzēs kolektīvs ir kopā tautasdziesmas viedumā un spēkā. Ar prieku dalās ar citiem gan pašu mājās Druvienā, gan citur Latvijā un ārpus tās robežām. Dalībnieki ir varenlepnī, ka mūsu pulkā uzauguši četri kokļu meistari. Nosaukumu ieguvuši no blakus šalčoša Pērļa sila, kura upītēs pērles zvejojis Jāņa Poruka *Pērļu zvejnieks*.

POGA,

Stāmerienas tautas nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1997

Dalībnieku skaits: 19

Dalība svētkos (reizes): 6

Vadītāja: **Zaīga Mangusa**

Par kolektīvu. Poga ir apaļa kā saule debesīs, tāpat kā aplis dejā, tāpat kā Pogas ezers Stāmerienā. Dalībnieki ir draugi, domubiedri un mīļ kopā dejot. 2022. gadā kolektīvs svinēja 25 gadu pastāvēšanas jubileju. *Poga* aktīvi piedalās Stāmerienas pagasta un Gulbenes novada pasākumos un deju kolektīvu sadančos, kā arī koncertē citās Latvijas pilsētās, deju soļus ir izdejojusi arī ārpus Latvijas robežām – Igaunijā, Slovākijā, Vācijā, Polijā, Krievijā –, gūstot jaunu pieredzi un spilgtas emocijas. Devīze, ko kolektīvs saka pirms katra koncerta, veicot savu īpašo rituālu, ir: “Tagad vai nekad, visu vai neko.”

RASA,

Stradu pagasta interešu grupa

Dibināšanas gads: 2008

Dalībnieku skaits: 1

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Anna Rose**

Par kolektīvu. Interešu klubā *Rasa* dalībniekiem ir iespēja realizēt visdažādākās ieceres un darbus. Dalībnieces auž uz stellēm, tamborē, ada, tapo, dalās ar dažādiem padomiem dārzkopībā, kopīgi apmeklē iedvesmojošas vietas un uzkrāj jaunas zināšanas.

RATENIEKI,

Lītenes tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013

Dalībnieku skaits: 21

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Dina Markova**

Par kolektīvu. *Ratenieki* dejo ļoti enerģiski, ir deju miloši un draudzīgi. Dejošanu kolektīvā uztver ļoti atbildīgi un apzinīgi. *Rateniekus* vieno ne tikai deja, bet arī kopīgi pavadīts brīvais laiks – ekskursijas, ballītes un pašu izdomātas aktivitātes. Šogad deju kolektīvs *Ratenieki* svin savu 10 gadu pastāvēšanas jubileju un ir priecīgi par visu kopā piedzīvoto un iemācīto. Cer arī turpmāk uz jauniem, interesantiem un pārsteigumu pilniem notikumiem kolektīva dzīvē.

RATIŅŠ,

Gulbenes kultūras centra deju kopa

Dibināšanas gads: 1987

Dalībnieku skaits: 27

Dalība svētkos (reizes): 8

Vadītāja: **Iva Venta**

Par kolektīvu. Deju kopā darbojas dažādu paaudžu dejotāji. *Ratiņš* dejo tuvāko novadu – Vidzemes, Latgales un Malienas tautas dejas, ko veidojīs kopas mākslinieciskais vadītājs Kārlis Vents, kurš dejai atdevis 70 gadus. 20 gadus deju kopa piedalījās Eiropas valstu festivālā Eiropēade. Par labiem sasniegumiem šajā festivālā *Ratiņa* vadītāji tika uzņemti *Eiropēades* draugu klubā. *Ratiņš* jau vairākus gadus savās rindās iesaista brīvprātīgos jauniešus no Eiropas valstīm, kuri mācās dejas.

SAGŠA,

Gulbenes kultūras centra tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1952

Dalībnieku skaits: 13

Dalība svētkos (reizes): 9

Vadītāja: **Biruta Akmentiņa**
Par kolektīvu. Par savu misiju *Sagša* uzskata latviešu tautas kultūras mantojuma pēctecību un saglabāšanu, tradīciju pārmantošanu. Studijas devīze skan: “Tradicionālais – mūsdienīgi, radoši un meistarīgi!” Novadnieku Jūlija Madernieka un Jūlija Straumes kultūrvēsturiskā mantojuma izzināšana dalībnieces iedvesmo radīt drosmīgas ornamentālas linu dvieļu kompozīcijas. 2021. gadā TLMS *Sagša* 20 dalībnieki saņēma Latvijas Nacionālā kultūras centra Tradicionālās kultūras balvu par nozīmīgu ieguldījumu Latvijas tradicionālās kultūras vērtību saglabāšanā un attīstīšanā.

SILVER,

Gulbenes novada vidusskolas jauniešu koris

Dibināšanas gads: 2005

Dalībnieku skaits: 33

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Baiba Ozoliņa**

Par kolektīvu. Koris ir kā dzīvības elpa, iedvesma miljoniem cilvēku, tas visus vieno un saista, dod kopības, siltuma un māju sajūtu. Kolektīvs ir kā saliedēta, draudzīga, dzīvespriecīga ģimene, un dalībnieki teic, ka viņiem ir pati labākā skolotāja, kura ar savu mīlestību pret dziesmu spēj viņos atraisīt dziedātprieku. Nav nekā labāka par vienošanos kopīgā dziesmā – tā koristi var sajust cits citu un būt cits citam vajadzīgi. No sirds un ar lepmumu viņi sevi sauc par *Silver*.

TIRZMALIETES,

Tirzas kultūras nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2003

Dalībnieku skaits: 23

Dalība svētkos (reizes): 5

Vadītāja: **Gunta Apine**

Par kolektīvu. Sieviešu koris no Tirzas kultūras nama nes dzejnieces Tīrzmalietes vārdu. Koristes ir lepnas, ka *Es dziedāšu par tevi*, tēvu zeme dzied ne tikai pie viņām, bet visā Latvijā un arī dziesmu svētkos.

UNCE,

Lejasciema kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1996

Dalībnieku skaits: 19

Dalība svētkos (reizes): 6

Vadītāja: **Daiga Tipāne**

Par kolektīvu. Lejasciema vidējās paaudzes deju kolektīvs *Unce* un vadītāja Daiga Tipāne ar pašai dziedīgo darbu, latviešu tautas dejas mīlestību un mērķtiecību ir XVII Deju svētku dalībnieki. *Unce* var lepoties, ka Lejasciemā neizsīkst tradīcija dejot, jo kolektīva sastāvā šogad ir vairāki dejotāji, kuriem šie ir pirmie deju svētki Rigā.

VEIKSME,

Lizuma kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2007

Dalībnieku skaits: 19

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Elīta Dūte**

Par kolektīvu. Pirmais deju kolektīvs Lizumā minēts pagājušā gadsimta otrajā pusē. Neaizmirstamas deju kultūras tradīcijas Lizumā nodibināja cienījamā deju pedagoģe Dainuvīte Putniņa. Viņas darbu Lizumā turpina viņas skolniece. Jaunieši koncertējuši sadraudzības pilsētās Reugē (Igaunija), Rietavā (Lietuva), Ilini (Ungārija) un Secjenkos (Slovākijā). Jaunieši ar savu dejotprasmi, jaunību un aizrautību Lizumam piešķir neaizmirstamas nokrāsas. *Veiksme* – tas ir kopīgais lizumniešu veikums. 2018. gada svētkos piedalījās koncertā *Vēl simts gadi dejai*.

VĒRDIŅŠ,

Gulbenes kultūras centra senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2003

Dalībnieku skaits: 21

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: **Daiga Tipāne**

Par kolektīvu. *Vērdiņa* dejotāji ir kā liela ģimene, kura sanāk kopā gan svētkos, gan ikdienā, lai katrs gūtu prieku no dejas un censtos nodot to tālāk saviem skatītājiem. Kolektīvs šajā sezonā dejojīs vairāk nekā 12 koncertos Latvijā, un maija beigās ciemojās pie draugiem Rapinā (Igaunija). *Vērdiņam* piestāv

jestrās raksturdejas, kur jālec augstāk, jādejo enerģiskāk, tad arī smaids dabiski rotā sejas.

ZEIJA,

Stradu pagasta jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2017

Dalībnieku skaits: 22

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Dace Freimane**

Par kolektīvu. Stradu pagasta jauniešu deju kolektīva *Zeija* dejotājus jau sesto gadu vieno smaids, dzīvesprieks, azartiskums un, protams, mīlestība pret deju. Jaunieši vienmēr ir atsaucīgi un gatavi iesaistīties sava pagasta, novada un dažādos citādos pasākumos. Galvenais ir pozitīva attieksme un aizrautība.

Jelgavas novads



Novada vecākā kolektīva vadītāja:
Lāsma Ivanova, 57 gadi, Lielplatones senioru deju kolektīva *Mārtiņš* vadītāja.

“Kopības sajūta ir gandarījums. Apziņa, ka koncertos deju arī mani dejotāji.”



Novada jaunākais kolektīva vadītājs:
Jānis Liepiņš-Keišs, 28 gadi, Ozolnieku pagasta jauktā kora *Līga* vadītājs.

“Cilvēki dod lielāko motivāciju turpināt svētku tradīciju.”

Pašvaldības koordinatore komanda

Anita Liekna, Nelda Ķikute

BRŪKLENĀJS, Svētes pagasta senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Guna Stankēviča**
Par kolektīvu. No Zemgales līdzenuma, Svētes upes krastiem, nāk dejotāji. Šeit viņi sāka deju un nu jau kopā aizvada divdesmito sezonu. Viņi vairs neesot tik jauni, bet pietiekami sprauņi, lai dejā prieku gūtu un svētkos lielajos te reizi ceturto jau būtu!

GAISMA, Jelgavas novada senioru koris

Dibināšanas gads: 2005
Dalībnieku skaits: 51
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģente: **Sanita Šeflere**
Par kolektīvu. Jelgavas novada senioru jauktais koris *Gaisma* vienmēr lepojies ar labiem dziedātājiem, varbūt tāpēc ikgadējās kora skates vienmēr atnesušas I pakāpes diplomus. Savas darbības laikā koris ar panākumiem, iegūstot zelta diplomu, piedalījies arī pasaules kora olimpiādē Rīgā 2017. gadā. 2019. gadā koris devās koncertbraucienā uz Vāciju, kur izveidoja draudzības saites ar vairākiem Vācijas kora kolektīviem. Dziesmas mīlestība ir kora dalībnieku dzīves neatņemama sastāvdaļa, un ir tikai likumsakarīgi, ka koris *Gaisma* ar kādu savu daļiņu izgaismo lielos dziesmu svētkus. Lai skan!

KRASTU BALSIS, Valgundes pagasta sieviešu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 9
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: **Dāvis Beitlers**
Par kolektīvu. *Krastu balsis* dibinātas kā neatkarīgs kolektīvs, bet kopš 2022. gada sākuma darbojas Valgundes pagasta tautas nama paspārnē. Ansamblī apvienojušās dziedātājas no Jelgavas apkaimes. Vokālās kopas repertuārs visai daudzveidīgs – estrādes mūzika, dažādu gadsimtu un zemju garīgie dziedājumi dažādās valodās. Būtisku vietu repertuārā

ieņem ansamblja vadītāja Dāvja Beitlera oriģinālkompozīcijas un citu komponistu darbi viņa aranžējumā. Ansamblis muzicējis daudzviet Latvijā, Ukrainā (Ivanofrankivskā) un trīskārt arī Lietuvā.

LAIMES PALI, Platones pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1998
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītājs: **Juris Čakans**
Par kolektīvu. Kolektīvs ir kā ģimene. Dalībnieki var smieties un sirds, cits citu milēt un cienīt, atbalstīt dažādos dzīves brīžos. Reizēm pakašķējas, bet pēcāk samīļojas. Dziesmu un deju svētki – vieta, kur piederī savai tautai, sajūti milzīgo patriotismu, kopīgumu. Šo sajūtu var tikai baudīt. To vārdos nav iespējams aprakstīt. Nav tādu vārdu, kas izskaidrotu. Gluži kā vārdam *mīlestība*. Visi zina, kā ir milēt, bet tās mīlestības trīsas izstāstīt nevar. Dejotājos ir kopības sajūta. Vārdos neizsakāma, dziesmās neizdziedama.

LĪGA, Ozolnieku pagasta jauktais koris

Dibināšanas gads: 1995
Dalībnieku skaits: 41
Dalība svētkos (reizes): 8
Diriģents: **Jānis Liepiņš-Keišs**, kormeistars – **Reinis Maurītis**
Par kolektīvu. Jauktais koris *Līga* savu darbību aizsācis 1995. gada rudenī diriģentes Intas Zakenfeldes vadībā. Savas pastāvēšanas laikā koris piedalījies visos dziesmu un deju svētkos Rīgā, kā arī ceturtajos un septītajos Baltijas un Ziemeļvalstu dziesmu svētkos (attiecīgi Klaipēdā un Rīgā). Kopš 2018. gada rudens kora mākslinieckais vadītājs ir Jānis Liepiņš-Keišs un kormeistars Reinis Maurītis. Koris savas pastāvēšanas laikā ir vienmēr tiecies pēc jauniem izaicinājumiem un aktīvi piedalījies kora mūzikas konkursos gan Latvijā, gan aiz tās robežām.

LĪVE, Līvberzes pagasta tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1978
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Līgita Ozolniece**
Par kolektīvu. Kolektīva darbība: tradicionālā kultūras mantojuma izziņošana, saglabāšana, popularizēšana un mākslinieckās jaunrades attīstība. *Live* pamatā strādā ar aušanas amata prasmju izziņošanu, bet neaizmirst arī adīšanu un tamborēšanu. Iepazīstot latviešu tautas etnogrāfiskā mantojuma vērtības, studijas dalībnieces veido laikmetīgus lietišķās mākslas izstrādājumus: lakatus, segas, galdautus, grīdas celiņus, spilvenus u. c. Dalībnieces savos izstrādājumos apvieno seno amatu noslēpumus ar modernākiem un mūsdienīgākiem materiāliem.

LUSTĪGAIS, Zaļenieku pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Gunta Stankēviča**
Par kolektīvu. Jautri, smaidīgi un kustīgi, vienā vārdā – lustīgi! Tādi ir Zaļenieku vidējās paaudzes deju kolektīva *Lustīgais* dejotāji.

MADARA, Ozolnieku pagasta sieviešu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 1965
Dalībnieču skaits: 17
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Ginta Āriņa**
Par kolektīvu. *Madara* zied un dzied jau 58 gadus. Ozolnieku kultūras namā dibinātais sieviešu vokālais ansamblis, ko pusgadsimtu vadīja Āriņa Melgaile, no 2015. gada ir viņas skolnieces Gintas Āriņas rokās. Kopš 1975. gada tas skan ar *Madaras* vārdu. Jelgavas rajona, Zemgales un Latvijas mēroga skatēs *Madara* vienmēr bijusi godalgoto vidū, tai skaitā 2018. gada dziesmu svētku fināla konkursā 2. vietas laureāte savā grupā. Ik vasaru *Madara* ir Vīslatvijas senioru ansamblu sadziedāšanās

svētku dalībniece un Zemgales kopkora balsts. Šobrīd ar lepnumu *Madara* nes Jelgavas novada Ozolnieku tautas nama kolektīva vārdu.

MĀRTIŅŠ, Lielplatones pagasta senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1984
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Lāsma Ivanova**
Par kolektīvu. Savu darbību sāka kā jauniešu deju kolektīvs. Laika gaitā izaudzis un nobriedis līdz senioru kolektīvam. Vairāki dejotāji deju no pirmās dienas. Deju kolektīvs *Mārtiņš* piedalījies festivālos Rumānijā, Igaunijā, Austrijā, Horvātijā, Lietuvā. Kolektīva repertuārā vienmēr ir Zemgales ķēniņa Viļa Ozola dejas. Dejotāji ir labi draugi, kā viena ģimene, kas kopā svin svētkus. Kolektīva īpašā tradīcija ir Mārtiņu svinēšana un daudzinašana, kad aicina draugus uz kopīgu sadejošanu un tradicionālo bukstiņputru. Nākamgad kolektīvs svinēs 40. jubileju un lepojas, ka ir *Mārtiņš!*

MEDAGA, Vilces pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Ivita Lejava-Majore**
Par kolektīvu. ‘Lietaskoks’ – tāda ir kolektīva nosaukuma *Medaga* nozīme. Nosaukums precīzi raksturo kolektīvu, jo ikkatrs tā dejotājs ir lietaskoks, no kura var izveidot patiesu vērtību. 24 gadu laikā kolektīva dalībnieki ir kļuvuši par labiem draugiem, neaizvietojamu atbalstu viens otram un tuviem domubiedriem. Tas viss ļauj kopā piedzīvot daudz neaizmirstamu piedzīvojumu, emocijas un lepnumu par savas tautas deju.

MIESTIŅŠ, Līvberzes pagasta senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 16
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Ilze Lomakina**
Par kolektīvu. Līvberzes pagasta

deju kolektīvs *Miestiņš* šogad pirmo reizi dziesmu un deju svētkos piedalās kā senioru kolektīvs, kura sastāvā ir gan pieredzējuši dejotāji, kuri bijuši astoņos deju svētkos, gan tādi, kas dejotprieku atklājuši nesen. *Miestiņa* vēsture aizsākās pirms 38 gadiem, kad Līvberzē nodibinājās vidējās paaudzes dejotāju kolektīvs. Kolektīvu raksturo atbildība un cieņa, pacietība un prasme atbalstīt citam citu. Lieliska humora izjūta, jautriība un jauneklīgas ēvērgēlības rada pozitīvas emocijas ikdienai. Joprojām dejotāju devīze ir: ‘Lēksim visi vidīnā, dejosim *Miestiņā!*’

MIESTIŅŠ, Līvberzes pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1985
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Guna Stankēviča**
Par kolektīvu. Vidējās paaudzes deju kolektīva *Miestiņš* otrais vārds ir *Neatloaidība!* *Miestiņa* dalībniekus vieno dejotprieks, gribēšana un varēšana pārvarēt grūtības, sasniedzot mērķi. Dejotājiem patik būt kopā, viņi ir kā ģimene – atbalsta, paslavē cits citu, ja vajag, sarāj, un rezultāts ir.

NĀKOTNE, Glūdas pagasta tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1972
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Līgita Ozolniece**
Par kolektīvu. Tradicionālā mantojuma izziņošana, saglabāšana, popularizēšana un nodošana nākamajām paaudzēm. Kolektīvs piedalās dažāda mēroga izstādēs, pasākumā *Satiec savu meistaru*, organizē radošās darbnīcas. Čaklām rokām darbi vienmēr labi sokas!

NĀKOTNE, Glūdas pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1998
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Ilze Lomakina**
Par kolektīvu. Kolektīvam rit 25. deju

sezona un dalība piektajos dziesmu un deju svētkos. Misija – stiprināt un saglabāt tautas deju tradīcijas. *Nākotnes* deļotājs rod prieku deļā un priecājas par kopā pavadīto laiku. Deļošana ir sirdslieta. Viņi ir centīgi, humora pilni. Mīļ deļu, dzīvi, skatītājus. Deļu kolektīva moto: “Dzīvo dzīvi deļodams!”

OZOLNIEKI, Ozolnieku pagasta senioru deļu kolektīvs

Dibināšanas gads: 1976
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 11
Vadītāja: Mārite Skrinda
Par kolektīvu. Senioru deļu kolektīvs *Ozolnieki* – mūžam jaunības gars un aktīvs darbs. Visus pastāvēšanas gadus kolektīvs ar ļoti augstiem sasniegumiem prezentē savu deļotprasmi skatēs, koncertos un festivālos. Kolektīvs dibināts 1976. gadā. Kopš 1994. gada vadītāja ir Mārite Skrinda. Kopš kolektīva dibināšanas kolektīvs piedalījies visos dziesmu un deļu svētkos. XXV Vīspārējo latviešu dziesmu un deļu svētku latviešu tautastērpu skatē kolektīvs ieguva 2. vietu. Ik sezonu iesaistās labdarības pasākumos sociālās aprūpes centros gan ar koncertiem, gan sarūpētām dāvanām. Kolektīvs novērtēts arī no Labklājības ministrijas.

PAVEDIENS, Kalnciema pagasta vidējās paaudzes deļu kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Daina Majoka
Par kolektīvu. “Ja tu deļo *Pavedienā*, esi priecīgs naktī, dienā!” par sevi saka Kalnciema pagasta deļotāji. *Pavediena* deļotāji ir superīgākā pagasta daļa, kuri kopā ir gan priekos, gan bēdās. Kopā piedalās dažādās pagasta norisēs – talkās, projektos. Vairākus gadus atbalstījuši *Rimi* maratona skrējējus *kultūras kilometrā* pie Brīvības pieminekļa. Kolektīvā draudzīgi sadzīvo un sadeļo dažādu tautību deļotāji, kas pierāda, ka deļa vieno cilvēkus. Kopā ceļo un iepazīst Latviju, atpūšas un dara labas lietas.

PROCESĀ, Ozolnieku pagasta jauktais vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Jana Švāne
Par kolektīvu. *Procesā* stāsts sākās ar diviem – basu un tenoru, kuri meklēja izaicinājumu mūzikā. Pirmais repertuārs bija karavīru un Latvijas atmodas laika dziesmas. Ansamblis *Procesā* vienmēr ir procesā – meklējot unikālu repertuāru, atklājot jaunas šķautnes aizmirstai mūzikai, ceļojot žanros un valodās, augot savās dziedāšanas prasmēs. Arī pats ansambļa sastāvs ir bijis mainīgs un nepārtraukti pārveidojies. Tagad stabīlu sastāvu veido pieci dalībnieki basa, tenora, alta un soprāna balsu grupās. Jāsaka gan, ka viena stiļa ansambļa repertuārā palikusi nemainīga kopš pirmsākumiem – garīgā mūzika.

SIDRABE, Lielplatones, Platones un Elejas pagastu jauktais koris

Dibināšanas gads: 1918
Dalībnieku skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 19
Diriģenti: Annija Rencberga, Guntis Pavīlons
Par kolektīvu. Jelgavas novada koris *Sidrabe* ir senākais un tradīcijām bagātākais koris Zemgalē. Tāpat kā visas mazās Zemgales upītes satek Lielupē, tāpat arī *Sidrabe* ap sevi pulcē visdažādāko profesiju ļaudis, kuru dzīve un darbs nu jau 105. sezonu rit Platones, Sidrabes un Elejas upju krastos! Kora moto: “Spēja atklāt mūzikā ikkatru vārdu, katru domu!”

SLAVJANOČKI, Glūdas pagasta slāvu folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Olga Rožko
Par kolektīvu. “Kad dziedam mēs, tad tālu skan! Lai tālu skan! Lai liksmi mums un liksmi jums!”

STAĻĢENE, Jaunsvirlaukas pagasta tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1973
Dalībnieku skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: Rīta Sidraba
Par kolektīvu. Tautas lietišķās mākslas studija *Staļģene* darbību sāka 1973. gadā, tātad šogad piecdesmitā aušanas sezona! Tāpēc studijas draugiem un atbalstītājiem tika sarūpēta dāvana – grāmata *Staļģenes audēju stāsti*. Nav iespējams saskaitīt, cik valstis, cik apdzīvotās vietās *Staļģenes* audēju darbi silda kāda plecus, dara mājīgu telpu vai priecē acis! Īpaši dalībnieki lepojas ar piecpadsmit krāšņiem lakatiem, kurus tās audušas *Kalves* deļotājiem no Jelgavas. Dziesmu un deļu svētku gājienā studija iet piekto reizi, turklāt pašu darinātos Zemgales tautastērpos.

SVĪRI, Jaunsvirlaukas un Salgales pagastu apvienotais jauktais koris

Dibināšanas gads: 1996
Dalībnieku skaits: 34
Dalība svētkos (reizes): 6
Diriģents: Farhads Stade
Par kolektīvu.

“Svīri – dzied sievas un vīri! Esam strauji un brīvi!”

SVIRLAUKA, Jaunsvirlaukas pagasta vidējās paaudzes deļu kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 31
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Liene Līniņa
Par kolektīvu. Lielupes spēka un rāmuma piepildīti ir Staļģenes deļotāji – vidējās paaudzes deļu kolektīvs *Svirlauka*, vadītāja Liene Līniņa. Kad Zemgalē raža ir novākta, tad var arī uzdancot. Tāpēc 2013. gada 3. oktobris ir kolektīva dzimšanas diena. Deļotājus vieno azarts un aizraušanās kopīgi mēģināt un izmēģināt, piedzīvot un pārdzīvot, kopīgi dzīvot deļā. Deļotāji iet pa dzīvi deļu solī – var tecīņus, var polkā, var galopā un ar visiem pagriezieniem, aizrautīgi un neatlaidīgi!

TRACIS, Elejas pagasta jauniešu deļu kolektīvs

Dibināšanas gads: 1997
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: Ivīta Leļava-Majore
Par kolektīvu. 26 sezonu laikā iekarojuši savu vietu zem saules. *Tracis* ir ne tikai deļu kolektīvs, bet arī dzīvesveids. Kurš *Traci* iepīnies, ar to saīndējas uz īlgu laiku. Gan to, ka ir liela slodze, gan to, ka sāp kājas, gan to, ka nav laika mācīties, gan to, ka ir daudz koncertu un reizēm ļoti negribas nākt uz mēģinājumu, ir viegli pārvarēt, jo visu kompensē sajūta, ka kolektīvs ir viena liela ģimene ar visām no tā izrietošajām sekām – priekiem, bēdām, asarām, smiekliem, trakulībām, atbildību un mīlestību pret deļu.

TRĀDIRĪDIS, Valgundes pagasta jauniešu deļu kolektīvs

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Inga Feldmane
Par kolektīvu. Jauni, salīedēti un mirdzošām acīm. Valgundes jauniešu deļu kolektīvs *Trādirīdis* atkal kopā pulcējās pēcpandēmijas laikā, lai ar jaunu elpu grieztos latviešu tautas deļā, mestos jaunos izaicinājumos un piedzīvotu pirmos dziesmu un deļu svētkus tieši šajā sastāvā. Deļotāji tic savai enerģijai, priekam un svētku gandarījumam, kas viņus sagaida tuvākajā laikā, jo vēlas piedzīvot šo deļas brīnumu visi kopā.

VALGUNDE, Valgundes pagasta tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Līģita Ozolniece
Par kolektīvu. Misija – tradīcionālā kultūras mantojuma īzzināšana, saglabāšana, popularizēšana un nodošana nākamajām paaudzēm, maksīniecīskā jaunrade, kā arī apņēmība rosināt cilvēkus radoši izmantot brīvo laiku, darinot sev un citiem nepieciešamas lietas.

VALGUNDES SAULGRIEŽI, Valgundes pagasta senioru deļu kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Inga Feldmane
Par kolektīvu. Savu darbību kolektīvs sācis 2013. gadā. Kolektīvs arvien attīstās un tam pievienojas jauni deļotāji. Šobrīd *Valgundes saulgriežos* aktīvi deļo 27 dalībnieki, bet, kas to zīna, cik būs pievienojušies jau rīt. Kolektīvs ir enerģisks, aktīvs un ļoti organizēts. Šajā sastāvā jau būs kopā piedzīvoti otrīe dziesmu un deļu svētki. Deļotājus vieno vairāk nekā deļa, tie ir kopīgi gadskārtu svētki un mīlestība pret latviešu tautas kultūru.

VALGUNDIETIS, Valgundes pagasta vidējās paaudzes deļu kolektīvs

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Inga Feldmane
Par kolektīvu. Lielākais sasniegums ir jau trešā reize latviešu dziesmu un deļu svētkos. Patlaban kolektīvā aktīvi deļo 26 dalībnieki, kuriem deļošana nav tikai laba iespēja pavadīt brīvo laiku, bet gan dzīvesveids. Pastāvēšanās laikā kolektīvs jau vairākkārt devies ārvalstu koncertceļojumos, tostarp koncertēts Polijā, Lietuvā, Melnkalnē, Francijā un Ungārijā, pārstāvot savas valsts folkloras mantojumu un tradīcionālo kultūru.

VARAVĪKSNE, Elejas pagasta senioru vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieču skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Skaidrīte Kiela
Par kolektīvu. Visas dalībnieces nāk no skaistā pierobežas pagasta – Elejas –, kur varavīksnes redzamas visbiežāk, jo tām vislabāk tik pozitīvisms. Šīs krāsas dziedātājas ved sev līdzī gan tuvos, gan tālos Latvijas nostūros, kur dara tik netīcamas lietas kā kopīga laivošana, kas rezultējas necerētā un jautrā peldē.

VECIE VILKI, Vīlces pagasta senioru deļu kolektīvs

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Ivīta Leļava-Majore
Par kolektīvu. Lai gan vilks ir nopietns meža īemitnieks ar stingriem paradumiem un sanitāra dabu, *Veco Vīlku* kolektīvā puse dalībnieku ir dzīmuši ūdens zīmēs. Ūdens ir mūžīgās plūsmas, maiņas un kustības simbols. Tieši tāpēc *Vecie Vīlki* ir tik izturīgi, kustīgi, enerģiski un dzīvespriecīgi, jo sevi apvieno meža zvēra sīkstumu un lepnumu un ūdens stihijas spēku.

VILCE, Vīlces pagasta jauktais koris

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģents: Farhads Stade
Par kolektīvu. Jauktā kora *Vilce* koristi ir salīedēti, radoši, atsaucīgi, mazliet traki cilvēki. Sirdī jauni, sprīģani, dziedāt grīboši un varoši. Nesalaužami: “Lai ar’ kādi vēģi pūš, visi pūš mums pāri! Mēs bijām, mēs esam, mēs būsīm!”

VĪNAVA, Lielplatones pagasta jauktais vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 17
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: Ingus Leilands
Par kolektīvu. Jauktais vokālais ansamblis *Vīnava* dibināts 2015. gada martā, kad vīru ansambīlim *Tikai Tev!* pievienojās dziedošās dāmas. Kolektīva moto: “Sāns pie sāna, sirds pie dziesmas.” Ansambļa dalībniekus vieno mīlestība pret dziesmu, satīkšanās un kopā būšanas prieks. Radošie un atraktīvie ansambļa dalībnieki ir piedalījušies gan tuvākos, gan tālākos muzikālos pasākumos. Ar savu profesionālo degsmi, neatīaidību un uzņēmību lielu ieguldījumu ansambīlim devis un turpina radīt tā vadītājs Ingus Leilands, atklājot un īemācot kolektīvam mūzikas krāšņo daudzveidību, vērtības un spēku.

ZAĻAIS DANCIS,
Zaļenieku pagasta senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 15
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Guna Stankēviča**
Par kolektīvu. Zaļenieku pagasta senioru deju kolektīvs *Zaļais dancis* – kolektīvs, kuru vieno raits dejas solis un mīlestība pret tautas deju. Kustēties un dejot, tas ir dejojāņu prieks!

ZAĻUGUNS,
Zaļenieku pagasta sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģente: **Guntra Minkevica**
Par kolektīvu.

“Sievu koris *Zaļuguns*
Nāk no Zemgales pie jums.
Iznēsīgas, skaistas, drošas,
Mīlas, jaukas, apburošas,
Gavilējam vienos priekos
Jelgavā un Zaļeniekos.
Šodien dziedam Rīgā skaļi,
Lai var dzīvi svinēt zaļi!”

ZELMERI PRO (biedriba),
pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 40
Dalība svētkos (reizes): 3
Mākslinieciskais vadītājs – Jānis Retenais, diriģents – Tomass Kokameģi, vadītājs – Jānis Kurpnieks
Par kolektīvu. Orķestris *Zelmeri Pro* dibināts, iesaistoties daudziem pūšamo mūzikas instrumentu spēli apguvušajiem mūziķiem no Jelgavas, tuvākas un tālākas apkārtnes. Jau deviņus gadus orķestra mākslinieciskā vadība ir Jāņa Retenā un Tomasa Kokameģi rokās. Ar populāras mūzikas programmām orķestris ir biežs viesis dažādās kultūras norisēs visā Latvijā, piedalījās festivālos Igaunijā, Izraēlā, Lietuvā, t. sk. Lietuvas simtgades dziesmu svētkos. Dalībnieki ir gandarīti par radošu sadarbību ar populārās mūzikas solistiem, kultūras darbiniekiem, Jelgavas novada koriem. Devīze: “Spēlējam, lai patik sev un klausītājiem!”

ZEMGALE,
Glūdas pagasta tautas lietišķās mākslas studijas NĀKOTNE filiāle

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 5
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Līgita Ozolniece**
Par kolektīvu. Kolektīva misija un darbība: sevis pilnveidošana, tautas tradīciju kopšana, saglabāšana, popularizēšana un nodošana nākamajām paaudzēm. Kopā darbošanās un kopā būšanas prieks. Dalībnieces aktīvi piedalās dažādu projektu realizēšanā – mācās aust jostas, šūt lina kreklu, krāsot dzijas ar augu krāsvielām, aust lielos lakatus un citus izstrādājumus. Latviskais paliek čaklo roku radītajos darbos.

Jelgavas valstspilsēta



Novada vecākā kolektīva vadītāja:
Ingrīda Ozolniece, 72 gadi, Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes *Kultūra* Tautas lietišķās mākslas studijas *Dardedze* vadītāja.

“Vislielākais gandarījums ir sajūties kā vienam no daudzu tūkstošu pavidena, kas ieausts krāšņajā daudzveidīgajā svētku audeklā.”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja:
Alise Daugava, 25 gadi, Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes *Kultūra* bērnu un jauniešu deju kolektīva *Ievīņa* vadītāja.

“Īpašas ir emocijas, kuras iespējams piedzīvot svētkos, un tās mudina turpināt svētku tradīciju. Turklāt esmu no ģimenes, kas ir piedalījusies katros svētkos, kas rada sajūtu, ka citādi nemaz nevar būt – svētkos ir jāpiedalās.”

Pašvaldības koordinatore komanda
Evelīna Bučele, Mintauts Buškevics,
Inta Englande, Anīta Prūse

APKĀRT LATVIJAI,
Jelgavas Latviešu biedrības jauktais koris

Dibināšanas gads: 2022
Dalībnieku skaits: 70
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģente: **Gundega Dūda-Dzene**
Par kolektīvu. Kora ideja radās domubiedru grupā, kas kopš 2018. gada reizi mēnesī dodas pārgājienos gar Latvijas robežu, tādējādi piepildot savu ieceri – apmiļot Latviju, apejot tai apkārt un apskaujot to ar saviem soļiem. Šo četrus gadu laikā gājēji ir sadziedājušies arī burtiskā nozīmē, un ir tikai likumsakarīgi, ka kopīgajam mērķim – apiet apkārt Latvijai – ir pievienojies vēl viens mērķis – skanēt dziesmu svētkos. Koris ir lepns pārstāvēt Jelgavas Latviešu biedrību un dziesmu svētku gājienā nest vēsturisko Latviešu biedrības lielo karogu.

BALTI,
Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes Kultūra jauktais koris

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 47
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģenti: **Maija Branka, Ēriks Branks**
Par kolektīvu. Jauktais koris *Balti* Maijas un Ērika Branku vadībā radies 2015. gada nogalē, apvienojoties dziedātājiem, kuri kopīgas koristu gaitas sāka jau skolas laikā. Kopš 2016./2017. gada sezonas koris ir pievienojies *Kultūras* kolektīvu saimei. Dziedātājus vieno mīlestība pret dziesmu, mērķtiecība un kopā būšanas prieks. *Balti* aktīvi iesaistās Jelgavas kultūras dzīvē, uzstājoties pilsētas kultūras pasākumos un veidojot savas koncertprogrammas, piedalās koru festivālos Latvijas pilsētās un aiz tās robežām.

DARDEDZE,
Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes Kultūra Tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1963
Dalībnieku skaits: 13
Dalība svētkos (reizes): 13
Vadītāja: **Ingrīda Ozolniece**
Par kolektīvu. Tautas lietišķās mākslas studijā *Dardedze* iespējams apgūt aušanas un mezglošanas amata prasmes.

Balstoties uz latviešu tautas etnogrāfiskā mantojuma vērtībām, studijas dalībnieces darina laikmetīgus lietišķās mākslas izstrādājumus: segas, galdautus, lakatus, dekoratīvus audumus, grīdas celiņus, spilvenus u. c. Iedvesmas avots kompozīcijām un krāsu toņu salikumiem pamatā ir dabas daudzveidība. Studijas izstādes vienmēr ir pārdomātas gan tematiski, gan vizuāli, meklējot arvien jaunus izteiksmes līdzekļus.

DIMZĒNS,
Jelgavas pilsētas pašvaldības iestādes Kultūra folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1993
Dalībnieku skaits: 56
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: **Velta Leja**
Par kolektīvu. Vārds *Dimzēns* ir gan Brambergē pierakstīta danča nosaukums, gan māju vārds Zemgalē, gan uzvārds, tā saukts arī jauns, neiebraukts kumeliņš. Folkloras kopas pūrā ir Zemgales gadskārtu, ģimenes godu un darba dziesmas, rotaļas un danči. Dalībnieki spēlē vijoles, kokles, bungas, basi, akordeonu, varganu, stabuli. Folkloras kopā *Dimzēns* darbojas visas paaudzes. Piedalījies svētkos un festivālos Latvijā, Lietuvā, Zviedrijā, Polijā, Rumānijā, Slovākijā, Čehijā.

DIŽDANCIS,
Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes Kultūra Tautas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1975
Dalībnieku skaits: 49
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: **Ieva Karele**
Par kolektīvu. *Diždancis* – tās ir personības, kam dejas ir sirdi. Deja, kas stāsta stāstus, ļauj vaļu emocijām un mīlestībai pret latviešu kultūru. Katram cilvēkam ir dota ģimene. Dejojājiem ir paveicies – viņiem tādas ir divas, jo kolektīvu sauc par savu deju ģimeni. No kolektīva dibinātāja, Zemgales deju ķēniņa Viļa Ozola laikiem līdz pat šī brīža vadītājai Ievai Karelei *Diždancis* ir spējis saglabāt savas vērtības un nest kolektīva vārdu pasaulē. Kolektīva devīze ir: “*Ķeram kaifu!*”, to arī dalībnieki cenšas darīt gan uz skatuves, gan mēģinājumos, gan ikdienā.

EX LIELUPE, **Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes *Kultūra* senioru deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2013

Dalībnieku skaits: 33

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: Zaīga Pielēna–Pelēna

Par kolektīvu. Kolektīvs veidojies no bijušajiem Tautas deju ansambļa *Lielupe* dejotājiem, kuri vēlējās palikt piederīgi lielajai *Lielupes* dejotāju saimei.

GUNS, **Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes *Kultūra* sieviešu vokālais ansamblis**

Dibināšanas gads: 2000

Dalībnieku skaits: 9

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: Guna Agruma

Par kolektīvu. *Guns* sevi dēvē par īsti sievišķīgu ansambli. Gadu skrējienā ir pielocīts pamatīgs dziesmu pūrs, krāsains kā varavīksne, kurā zaigo prieks, laime, draudzība, mīlestība, nedaudz nebēdnības un pa druskai nopietnības. Dziedātājas atzīst, ka, uzķāpjot uz skatuves, jūtas kā viens veselums un dažkārt pat var sajaukt tekstu visas reizē. Starp dziedātājām valda sirsnīgas attiecības, kopā pārdzīvo par neveiksmēm un priecājas par panākumiem. Katra ir maza liesmiņa, kas kopā ar citām liesmiņām veido lielu un spēcīgu veselumu, kas pildīts ar mīlestību pret mūziku, pret katras sirdspukstu un viņai pret otru.

IEVIŅA, **Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes *Kultūra* bērnu un jauniešu deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1984

Dalībnieku skaits: 22

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: Alise Daugava

Par kolektīvu. Kolektīvs pulcē bērnus un jauniešus, kas vēlas pilnveidot prasmi dejoj un rast prieku dejā. Kolektīva mākslinieciskā vadītāja Alise Daugava un repetitore Daina Kjakste kolektīvā darbojas ar aizrautību, iedvesmojot bērnus un jauniešus. Liekot soli pie soļa, viņi apgūt staltu stāju, dažādu soļus un mātās sadzirdēt savu partneri

nesarunājoties un sajust nepaskatoties. *Leviņu* vieno neizslikstoša enerģija, mīlestība pret deju un savstarpēja cieņa. Un pats galvenais – *leviņas* dejotājs ir priecīgs kā vaigā, tā sirdi.

JELGAVAS MŪZIKAS VIDUSSKOLAS PŪTĒJU ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 2009

Dalībnieku skaits: 45

Dalība svētkos (reizes): 3

Diriģents: Raitis Ašmanis

Par kolektīvu. Jelgavas Mūzikas vidusskolas pūtēju orķestris ir tautas kolektīva *Jelgava* tradīciju turpinātājs, piedalījies svētkos 2013. un 2018. gadā. Kolektīvs tika dibināts 2009. gadā, un tā vadītājs ir Raitis Ašmanis.

JELGAVAS SPĪDOLAS VALSTS ĢIMNĀZIJAS JAUNIEŠU KORIS

Dibināšanas gads: 1997

Dalībnieku skaits: 38

Dalība svētkos (reizes): 4

Diriģente: Agija Pizika

Par kolektīvu. Koris vairākkārt piedalījies latviešu dziesmu un deju svētkos, kā arī skolēnu dziesmu un deju svētkos. Koris piedalījies starptautiskajā koru konkursā Beļģijā, kur saņēmis I pakāpes diplomu, piedalījies dažādos audio un videoierakstos. Kā tradīcija jau vairākus gadus ir Ziemassvētku koncerti Svētās Annas baznīcā Jelgavā un Mātes dienas koncerti Ģ. Eliasa Jelgavas mākslas muzejā. Korī dzied skolēni, kas mātās Spīdolas ģimnāzijā, un absolventi.

JELGAVAS TEHNIKUMS, JELGAVAS TEHNIKUMA DEJU KOLEKTĪVS

Dibināšanas gads: 2016

Dalībnieku skaits: 29

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: Sanita Laganovska

Par kolektīvu. Jelgavas Tehnikuma deju kolektīvs uz pirmo mēģinājumu sanāca 2016. gada oktobrī. Kolektīva dejotāju sastāvs ir mainīgs, jo kolektīvā dejo jaunieši no visas Latvijas, kas mātās vai mācījās Jelgavas Tehnikumā. Taču dejotāji ir mērķtiecīgi, saliedēti, jautri un dejoj griboši. Gandarīti par paveikto un tic, ka, pilnveidojot savu dejojprasmi, varēs sasniegt vēl vairāk. Ar skolas vadības lielu atbalstu dejotāji tikuši

pie Zemgales, Latgales un Vidzemes tērpiem. Kolektīvs koncertē gan skolā, gan sadraudzības koncertos Latvijā. Dalībnieki bijuši ceļojumos Slovēnijā, Polijā, Vācijā.

JELGAVAS VALSTSPILSĒTAS PAŠVALDĪBAS IESTĀDES *KULTŪRA* ĀDOLFA ALUNĀNA JELGAVAS TEĀTRIS

Dibināšanas gads: 1959

Dalībnieku skaits: 18

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: Dace Vilne

Par kolektīvu. Jelgava ir pilsēta ar nozīmīgām teātra tradīcijām, kam pamatus savā laikā ielicis Ādolfs Alunāns. Šodienas Ādolfa Alunāna Jelgavas teātris dibināts 1959. gadā. Pateicoties teātrim, tika izveidots un sākotnēji kā sabiedriskais muzejs darbojās Ādolfa Alunāna memoriālais muzejs. Gadu gaitā Ādolfa Alunāna teātris ir izveidojies par vienu no kultūras centriem Jelgavā. Teātrim ir dota laime strādāt pilsētā, kuras vadība amatiermākslu mil, saprot un atbalsta. Katru gadu teātri tiek iestudētas vismaz trīs jaunas izrādes. Kolektīvā kopumā darbojas ap 50 dalībnieku.

JELGAVAS VALSTSPILSĒTAS PAŠVALDĪBAS IESTĀDES *KULTŪRA* JELGAVAS JAUNAIS TEĀTRIS

Dibināšanas gads: 1992

Dalībnieku skaits: 16

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: Antra Leite-Straume

Par kolektīvu. Jelgavas Jaunais teātris attaisno savu nosaukumu, iestudējot laikmetīgas izrādes un īstenojot formas un satura eksperimentus. Jau 30 gadus teātra vērtības ir radošums, drosme un patiesums.

JUNDARI, **jaunrades nama *Junda* jauniešu deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2000

Dalībnieku skaits: 26

Dalība svētkos (reizes): 5

Vadītāja: Madlena Bratkus

Par kolektīvu. *Jundari* ir tikai daļa no lielā deju kolektīva, kurā darbojas bērni no četriu līdz 19 gadu vecumam. Kopš kolektīva dibināšanas dažāda vecuma

dejtāji ir piedalījušies visos skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos un latviešu dziesmu un deju svētkos. Kolektīva vērtība ir pats dejotājs, neatkarīgi no izvēlētā tālākā dzīves ceļa.

KALVE, **Latvijas Biozinātņu un tehnoloģiju universitātes Tautas deju ansamblis**

Dibināšanas gads: 1947

Dalībnieku skaits: 35

Dalība svētkos (reizes): 17

Vadītāja: Gunta Skuja

Par kolektīvu. Tautas deju ansamblis *Kalve* ir viens no senākajiem un studentiskākajiem tautas deju ansambļiem Latvijā. Jau kopš kolektīva dibināšanas tas lepojas būt piederīgs nu jau Latvijas Biozinātņu un tehnoloģiju universitātei. Kolektīvs stiprina latviešu skatuviskās dejas pamatus un turpina kopt latviešu dejas vērtības. Deju ansamblis lepojas ne tikai ar savu vadītāju, horeogrāfi un deju svētku virsvadītāju Guntu Skuju, bet arī ar katru dejotāju, kurš cildina un lolo Latvijas zemi un *Kalvi*. Ar smaidu, prieku, mīļu plecu blakus un saknēm savā zemē – tā *Kalve* svin deju.

KALVE, **Latvijas Biozinātņu un tehnoloģiju universitātes vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2008

Dalībnieku skaits: 37

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: Lauris Galejs

Par kolektīvu. Ar Zemgales spēku sirdi un ar pamatīgu soļa vieglumu dejā. Turpinot Tautas deju ansambļa *Kalve* tradīcijas un stiprinot pieredzi tautas dejā, dejotāji izdzīvo priekpilnus mēģinājumus Jelgavas pilī. Jelgavas pils – Jelgavas sirds! Ar savu spēku un raksturu ieribina skatuves dēļus koncertos. Būt daļai no *Kalves* nozīmē ne tikai neskaitāmus krāšņus koncertus, bet arī aizraujošu kopā būšanu.

LAIPA, **Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes *Kultūra* vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1994

Dalībnieku skaits: 25

Dalība svētkos (reizes): 7

Vadītāja: Mārite Skrinda

Par kolektīvu. Kolektīva dibinātājs bija Zemgales deju ķēniņš Vilis Ozols. Te tapušas daudzas latviešu oriģināldejas, kas dejas vairākos deju svētkos – *Jāņu diena, Garā sieva, Kupleju dancis, Beķercepti kļiņģeriši, Visi saka.* Cieša draudzība kolektīvam ir ar Latvijas Moldāvu kultūras centru *Dočija*, tas uzstājas Latvijā un vairākkārt arī Moldovā. *Laipa* regulāri iesaistās labdarības akcijās, ir novērtēts arī no Labklājības ministrijas. Kopš 2002. gada vadītāja ir Mārite Skrinda.

LIELUPE, **Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes *Kultūra* Tautas deju ansamblis**

Dibināšanas gads: 1959

Dalībnieku skaits: 34

Dalība svētkos (reizes): 5

Vadītāja: Elīta Simsone

Par kolektīvu. Jelgavas valstspilsētas Tautas deju ansamblis *Lielupe* ir Jelgavas lepnums. Ansambļa dejotāji līdzīgi kā upes saplūst Jelgavā kopā no visām Latvijas malām, lai te vienotos kopīgā dejas mīlestībā. Šos dejotājus raksturo vārdi: “Mēs mīlam dejā!” Šis vadmotīvs veido ikvienu dejotāju un kopīgi – skaistu, spēcīgu un dejas mīlestības pilnu Tautas deju ansambli.

LIELUPE, **Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes *Kultūra* vidējās paaudzes tautas deju ansamblis**

Dibināšanas gads: 1959

Dalībnieku skaits: 19

Dalība svētkos (reizes): 8

Vadītāja: Elīta Simsone

Par kolektīvu. Tautas deju ansambļa *Lielupe* vidējie – kolektīva sirds. Dejtāji ar lielāko deju pieredzi ansambli – tie ir vairāk nekā 20 gadī! Visi kā viena liela ģimene – ar mīlestību dejā.

LIELUPE, **studija, Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes *Kultūra* Tautas deju ansamblis Dibināšanas gads: 2010**

Dalībnieku skaits: 25

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: Baiba Ķestere

Par kolektīvu. Tautas deju ansambļa *Lielupe* studija ir gados jaunākais ansambļa sastāvs, kurā dejo jaunieši no 15 gadu vecuma un kas nākotnē veidos Tautas deju ansambli *Lielupe*. Pašlaik šie jaunieši ir apņēmīgi, enerģiski un ļoti azartiski dejotāji, kas kopīgi pavada laiku, gan pilnveidojot sevi dejā, gan ārpus mēģinājumiem un koncertiem. *Lielupes* studijas dejotājiem neviens izaicinājums nav par grūtu, un arī šie dejotāji ar lepnumu par sevi saka: “Mēs mīlam dejā!”

LIEPA, **Latvijas Biozinātņu un tehnoloģiju universitātes sieviešu koris**

Dibināšanas gads: 1950

Dalībnieču skaits: 33

Dalība svētkos (reizes): 16

Diriģente: Inta Žakenfelde

Par kolektīvu. Kori *Liepa* 1950. gadā dibināja diriģents Pauls Kvelde. Kopš dibināšanas kolektīvs piedalījies visos lielajos dziesmu svētkos Latvijā un visos studentu dziesmu svētkos *Gaudeamus. Liepa* koncertos priecē ar jaunību, šarmu un neatlaidību.

ĻANOK, **Jelgavas baltkrievu biedrības *Ļanok* folkloras ansamblis**

Dibināšanas gads: 2007

Dalībnieku skaits: 12

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: Marija Jeļisejeva

Par kolektīvu. 2007. gadā tika izveidots Jelgavas baltkrievu biedrības *Ļanok* folkloras ansamblis *Ļanok*, kas aktīvi un augstā līmenī piedalās dažādos nozīmīgos pasākumos, koncertos, festivālos Jelgavā un Jelgavas novadā, tas ir arī dažādu starptautisku festivālu dalībnieks. Kolektīva dalībnieki nepārtraukti pilnveidojas paši un ceļ savu profesionālo līmeni, kā arī paplašina savu dziesmu repertuāru un aktīvi piedalās Jelgavas pilsētas

pasākumos un labā profesionālā limeni pārstāv Jelgavas baltkrievu biedrību un ansambli *Ļanok*.

MĪTAVA, Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes Kultūra jauktais koris

Dibināšanas gads: 1987
Dalībnieku skaits: 40
Dalība svētkos (reizes): 8
Diriģents: Raimonds Gulbis
Par kolektīvu. Kori *Mitava* no 2022. gada vada Raimonds Gulbis. *Mitava* ir dziesmu svētku kustības dalībnieks, kura individualitāti veido daudzveidīga repertuāra izvēle – sākot no tautasdziesmām līdz džeizam un mūsdienu populārājai estrādes mūzikai. Ik gadu kolektīvs ar ievērojamiem panākumiem piedalās dažādos starptautiskos konkursos un festivālos. Koris ir mērķtiecīgs un motivēts jauniem konkursiem, koncertiem un projektiem. *Mitaviešiem* raksturīgs tas, ka dziesma viņus pavada visos kopā būšanas brīžos – ne vien mēģinājumos un uzstāšanās reizēs, bet arī ceļojumu un atpūtas laikā.

MŪSU LIELUPE, Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes Kultūra tautas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 2020
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Elīta Simsone
Par kolektīvu. Tautas deju ansambļa *Lielupe* pamatsastāva turpinājums, pēc kopā nodejotiem 15 gadiem vienotā saimē – *Mūsu Lielupē*.

OZOLS, Latvijas Biozinātņu un tehnoloģiju universitātes vīru koris

Dibināšanas gads: 1940
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 18
Diriģents: Guntis Galiņš
Par kolektīvu.

“Es esmu *Ozols* – no Latvijas nācis Mans stāsts caur senčiem pirms gadsimtiem sācies
Es esmu *Ozols*, kurš Zemgalē dzimis
Mans spēks, mana jauda nav gadu desmitiem rimis
Es esmu *Ozols*, ar saknēm dziļi

Ja vajadzēs uzcelšu Gaismas pili
Es esmu *Ozols*, ar stumbru cietu
Es varu dziedāt un varu iedzīt mietu
Es esmu *Ozols*, ar lapotni zaļu
Tā skan pat bez vēja – tik dodiet tai vaļu
Es esmu *Ozols* – un manas trīs zīles
Tās jaunos ozolus lolos un milēs
Es esmu *Ozols*, saknes dziļi zemē sliecas
Un kuplie zari pret debesīm tiecas!”

RITUMS, Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes Kultūra Tautas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1980
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: Ieva Karele
Par kolektīvu. Tautas deju ansamblis *Ritums* ir kā upe, kurā divreiz neiekāpt. Kā upe, kas iegriež dzirnavu ratu, kur spēks tiek atdots un spēks tiek iegūts nerimstoši. “Kādi mēs bijām vakar, neesam vairs šodien, kādi mēs esam šodien, tādi vairs nebūsīm rit,” deļotāji saka par sevi. *Ritums* izveidots pirms 43 gadiem, bet joprojām turpina iepriekšējo vadītāju un deļotāju iesākto ceļu. Ņemot vērā tās pašas vērtības, raksturu, dzīves garšu un deļotprieku, plūst uz priekšu, lai sasniegtu jaunus mērķus un virsotnes.

ROTA, Jelgavas 4. vidusskolas pūtēju orķestris
Dibināšanas gads: 1976
Dalībnieku skaits: 55
Dalība svētkos (reizes): 10
Diriģenti: Oskars Celms, Agris Celms
Par kolektīvu. Pastāvēšanas laikā kolektīvs ir sasniedzis ievērojamus rezultātus, kļūvis visā valstī pazīstams ar savu sniegumu un kvalitatī. Orķestris neiztrūkstoši piedalās pilsētas un valsts kultūras pasākumos. Pa šiem gadiem kolektīvā nomainījušās vairākas skolēnu paaudzes, un nu jau muzicē arī pirmo orķestrantu bērni.

ROTA, Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes Kultūra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1987
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: Ludmila Muskare

Par kolektīvu. Kolektīva pirmā un vienīgā vadītāja jau 36 gadus ir Ludmila Muskare. Viņa, labi pazīdama savus deļotājus, vienmēr pratusi atrast skaistas, kolektīvam piemērotas deļas, izcelt to raksturu. *Rotas* deju soli iemīti teju visos Latvijas novados uz lielākām un mazākām skatuvēm, kā arī starptautiskos festivālos ārzemēs. Pa šiem gadiem nomainījušās vairākas deļotāju paaudzes, bet draudzīgums, atvērtība un dzīvesprieks ir pazīmes, kas raksturo kolektīvu visos laikos. Kolektīva moto: “Rota – tā ir deļas. *Deļas* – tā ir dzīve.”

SPĪGO, Jelgavas 4. vidusskolas meiteņu koris

Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieču skaits: 54
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģentes: Krista Delvere, Līga Celma-Kursiete
Par kolektīvu. Kora *Spigo* pirmsākumi sakņojas 1977. gadā, kad vidusskolā Lienas un Agra Celmu virsvadībā tika dibināts mūzikas novirziens. Par Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku 1. un 2. pakāpes laureātiem vairākkārt kļuva 5.–9. klašu koris (1984., 1989. un 2000. gadā). 1979. gada dziesmu svētkos ar A. Kalniņa jaundarbu *Mūzika – mūžīgā* 1.–2. klašu koris atklāja dziesmu svētku finālskati. 2005. un 2010. gadā tika gūti visaugstākie sasniegumi – svētku *Lielā balva* meiteņu korim *Spigo* diriģentes Līgas Celmas-Kursietes vadībā. 2008. gadā un 2018. gadā koris *Spigo* izcīnīja Latvijas labākā sieviešu kora titulu.

TIK UN TĀ, Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes Kultūra jauktais koris

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 43
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģents: Guntis Galiņš
Par kolektīvu. Sākotnēji kolektīvs tika dēvēts par muzikālo apvienību, jo vēlējās būt ārpus akadēmiska un nopietna kora rāmjiem. Arī pēc 20 *Tik*

un tā pastāvēšanas gadiem dalībniekiem patik eksperimentēt ar kora dziedāšanas iespēju un robežu paplašināšanu. Kolektīva lepnums ir dalībnieku pašdarināto tautas tērpu kolekcija, kas XXV un XXVI Vispārējo latviešu dziesmu un deju svētku tautastērpu skatē ieguva 1. vietu.

VĒJA ZIRDZIŅŠ, 1.–2. klase, Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes Kultūra bērnu un jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1992
Dalībnieku skaits: 32 (3.– 4. klašu grupā – 31, bērnu un jauniešu deju kolektīvā – 33)
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: Alda Skrastīņa
Par kolektīvu. Kolektīva darbība paredz tā dalībnieku iespēju radoši un lietderīgi pavadīt brīvo laiku, apgūt un pilnveidot deļas prasmes. Kolektīvā deļo ap 250 Jelgavas bērnu un jauniešu, apvienojot pirmsskolas un skolas vecuma interesentus septiņās grupās. Tas ir kolektīvs ar stabilām deju tradīcijām, radošu māksliniecisko pieeju un augstvērtīgu skatuvīsko sniegumu. Kolektīva moto: “Audz deļā!”

VĪZIJA, Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes Kultūra senioru vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Liene Gaile
Par kolektīvu. Kolektīvā apvienojušies 13 vienlīdz dzīvespriecīgi, dzīvi mīloši dziesmas draugi, kuri visu mūžu ir dziedājuši koros un piedalījušies dziesmu svētkos. Veidojot repertuāru, katram dalībniekam tiek uzticēti savi uzdevumi, kas nodrošina gan priekšnesuma neatkārtojamu skanējumu, gan arī stiprina ansambļa pārliecību: “Tikai kopā mēs esam spēks!”, ar kuru tas dodas pretī aizvien jauniem izaicinājumiem.

ZELTA STĪDZIŅAS, Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes Kultūra tautas mūzikas nsamblis

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Biruta Deruma
Par kolektīvu. Ansambli muzicē Jelgavas Mūzikas vidusskolas audzēkņi, pedagogi un absolventi. Tautas mūzikas ansambļa *Zelta stīdziņas* daudzveidīgo skanējumu veido balss un dažādu instrumentu spēles savijums. Repertuārā skan tautas mūzika, dažādu laikmetu komponistu un iemīļotu latviešu komponistu skaņdarbi etnokoklei, koncertkoklei, balsij, flautai, čellam, perkusijām. Ansambļa skanējumu var dzirdēt dubultalbumā *Man māsiņa koklētāja, Koklētājs Samtabikse* un 2020. gadā izdotajā *CD Ar saulīti rotājos*.

ZEMGALE, Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes Kultūra jauktais koris

Dibināšanas gads: 1961
Dalībnieku skaits: 43
Dalība svētkos (reizes): 14
Diriģents: Guntis Pavilons
Par kolektīvu. Jaukto kori vadījušas dižas personības. Jau pirmsākumos pie vadības pulsts stājās kolektīva izveidošanas iniciators Imants Kokars. Kori vadījuši arī diriģenti Irēna Jermaka, Viesturs Liepiņš, Jeļena Vavilova, Jānis Švarcbahs, Gunta Drozdova, Zita Kurševa, Ilva Krauze, Dita Mūrniece, Laura Ļeontjeva, Aigars Meri, Zane Stafecka. Kopš 2012. gada kolektīvu vada diriģents Guntis Pavilons. Koris *Zemgale* ar atzīstamiem panākumiem startējis starptautiskos koru konkursos un festivālos ārzemēs un, protams, arī tepat Latvijā – zelta diploms pasaules koru olimpiādē.

Jēkabpils novads



Novada vecākais kolektīva vadītājs: **Aleksandrs Piļščikovs**, 67 gadi, Krustpils kultūras centra pūtēju orķestra *Krustpils* vadītājs.

“Prieks ir mans lielākais gandarījums!”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja: **Inga Kalniņa**, 30 gadi, Salas tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīva *Letkiss* vadītāja.

“Turpināt svētku tradīciju liek apziņa un vēlme būt kolektīvam, kas ir daļa no radošas, pašapzinīgas un kultūratbildīgas nācijas, kas stiprina latvisko kultūrapziņu un uztur dzīvas tradīcijas.”

Pašvaldības koordinatore komanda

Laura Aišpūre, Evija Paslauska, Raīsa Vasiļjeva, Dace Braune, Santa Skosta, Elita Briška, Inta Ūbele

ATVASARA, Jēkabpils novada Kultūras pārvaldes Krustpils kultūras centra senioru koris

Dibināšanas gads: 1994
Dalībnieku skaits: 34
Dalība svētkos (reizes): 6
Diriģentes: Agnese Grudinska, Skaidrīte Pugača
Par kolektīvu. “Ja kādreiz gadās, ka dvēsele pagurst un dienas šķiet pelēkas, tad dziediet! Šajos mirkļos dvēsele gavilē, acis mirdz, un tu neesi viens.” Ilgus gadus kora diriģente bija Skaidrīte Pugača. *Atvasara* dod savu artavu pilsētas un novada kultūras dzīvē, sniedzot koncertus visdažādākajos pasākumos, un ir visu pēdējo 29 gadu dziesmu un deju svētku dalībnieks. Augstākais sasniegums – iegūtais Zelta diploms 2014. gada pasaules koru olimpiādes atklātajā konkursā.

AUGŠZEME, jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: Māriete Kivleniece
Par kolektīvu. Sēlija – tie ir arī viņi, Viesītes jaunieši, *Augšzemes* dejotāji. Gan skolēni, gan studējošie jaunieši. Tie, kuri dejas prasmes smēlušies vairāku gadu garumā, kā arī tie, kas tikai šo svētku gaidās sākuši apgūt deju soļus. Dalībnieki gandarīti par iespēju piedzīvot savus pirmos latviešu dziesmu un deju svētkus un ar lepnumu nest Sēlijas karogu.

AUGŠZEME, vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1985
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītājs: Andris Kivlenieks
Par kolektīvu. VPKD *Augšzeme* ir Viesītes atpazīšanas zīme kultūras jomā. Andra un Mārites Kivlenieku vadībā tas Viesītē darbojas jau 38 gadus. *Augšzemē* tiek draugi un domubiedri, lai izkoptu savu mīlestību pret latviešu tautas deju, lai rastu prieku un atpūstos, lai priecētu skatītājus un daudzīnātu savu Sēlijas novadu.

BARIŅA, Jēkabpils novada Kultūras pārvaldes Krustpils kultūras centra krievu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Olena Agafonova
Par kolektīvu. Ansamblim *Bariņa* ir bagāta koncertdzīve ne tikai Jēkabpilī, bet arī citos Latvijas novados. Ansambļa daudzveidīgais repertuārs un *a cappella* daudz balsīgie dziedājumi izskan gan latviešu un poļu, gan krievu un baltkrievu, gan latgaliešu un ukraiņu valodā, atspoguļojot tautu nacionālās tradīcijas, tautas garu un dvēseli. Satiekoties dažādām kultūrām dziesmās, klausītāju sirdis atveras mīlestībai un priekam.

DELDZE, Jēkabpils novada Kultūras pārvaldes Leimaņu tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1997
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: Daiga Štolniece
Par kolektīvu. VPKD *Deldze* uz pirmo mēģinājumu sanāca 1997. gada 16. janvārī. Ar nelielu pārtraukumu tas izveidojies par saliedētu, draudzīgu un brīžiem nerātņu kolektīvu. Vairums dejotāju vēl ir no sākuma kolektīva kodola. Šajos gados bijuši trīs vadītāji. Ja pirmsākumos dejotāji meklēja tērpus pa tuvākajiem kultūras namiem un šuva paši, tad šobrīd priecājas par krāšņajiem tērpu komplektiem. Kolektīva nosaukums *Deldze* saistās ar ko tik dzirksteļojošu un dedzinošu kā paši dejotāji.

DELVE, Jēkabpils novada Kultūras pārvaldes Jēkabpils tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2022
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Ingrida Feldmane
Par kolektīvu. Gluži kā senvārdā ar nozīmi ‘lāča ķepa’, *Delvē* slēpjas gan

rotalģiums un delverīgums, gan spēks un pamatīgums. Satikušies pirms gada, viņi radījuši saliedētu un darboties spējīgu kolektīvu. Gados jauni, daži jau pieredzes bagāti, bet citi vēl tikko sākuši savas dejas gaitas. *Delve* ir pašā ceļa sākumā, bet aiz muguras jau divas skates, dalība pilsētas svētkos un *Sēlija rotā*. Iegūti jauni deju draugi un kopā izdejoti koncerti, nosvinēta pirmā jubileja. Klāt pirmie lielle deju svētki, ko *Delve* piedzīvos kopā. Cerams, ka priekšā vēl garš, skaists, piedzīvojumiem bagāts ceļš ejams.

DELVERI, Jēkabpils novada Kultūras pārvaldes Krustpils kultūras centra jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: Ingrida Feldmane
Par kolektīvu. Jau 23 gadu garumā Krustpils kultūras namā darbojas jauniešu deju kolektīvs *Delveri*. Delverīgi, enerģiski, labsirdīgi, uzņēmīgi, humora pilni. Tādi, kuri iedvesmo, priecē, veido, paceļ spārnos un atgriež atpakaļ uz zemes, lai stāvētu tur stingri un pamatīgi. Šo gadu laikā *Delveri* dejujuši arī dažādos Latvijas novados, bijuši Lietuvā, Polijā, Baltkrievijā. Vislielāko prieku *Delveriem* sagādā dejošana dzimtajā Jēkabpilī, kur jaunieši sabrauc nedēļas nogalē no dažādām Latvijas malām, lai vienotos kopīgā dejojotpriekā.

DIGNOJĪŠI, Jēkabpils novada Dignājas pamatskolas bērnu folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: Aida Bikauniece
Par kolektīvu. Jēkabpils novada Dignājas pamatskolas folkloras kopa *Dignojiši* darbojas no 2002. gada. Dzied un spēlē Sēlijā pierakstītas dziesmas. Lepni ar savu Dignājas balsi un skaisto Dignājas tautastērpu.

DZIRNUPĪTE, Jēkabpils novada Zesas vidusskolas tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: Daiga Štolniece
Par kolektīvu. Jauniešu deju kolektīvs *Dzirnupīte* – radoši, aktīvi un deju mīloši jaunieši, kas sanākuši kopā no blakus pagastiem mācīties Zesas vidusskolā. Kolektīva krusttēvs saka, ka kolektīvs *Dzirnupīte* ir vieta, kur aizmirst ikdienas raizes un smelties enerģiju jauniem izaicinājumiem. Tur var kārtīgi izlādēties pašā labākajā veidā – dejojot. Dejošana ir lielisks brīvā laika pavadīšanas veids. Kolektīvā dalībnieki jūtas tajā gaidīti, novērtēti un milēti. Viņi ir kā viena liela ģimene.

IELEJA, vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītājs: Aivars Ielejs
Par kolektīvu. Kolektīvs *Ieleja* ir radies, apvienojoties Aknistes puses aktīvākajiem dejotājiem. Dejojotāji lepojas ar savu vadītāju Aivaru Ieleju, kurš ir spējis tos vienot un vadījis cauri deju lokiem visus šos daudzus gadus. Prieks, ka atkal visi kopā ir latviešu dziesmu un deju svētkos. Lai lustīgi un no sirds!

JAVIR, Ukrainu kultūrizglītojošās biedrības Javir ansamblis

Dibināšanas gads: 2004
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Ņina Pomjalova
Par kolektīvu. Jēkabpils ukraiņu kultūrizglītojošā biedrība un ansamblis *Javir* dibināts 2004. gada 7. maijā. 19 gadu laikā tas kļuvis pazīstams visā Latvijā. Ir izveidojis savu tēlu, repertuāru. Biedrībā ir savi solisti, ar kuriem tā lepojas: Aleksandrs Ļubenko, Ņina Pomjalova, Irina Semoņenko. *Javir* ir piedalījies pasākumos *Slāvu vainags* Rīdā un Vangažos, *Baltijas trembita* Rīgā, *Červona kaļina* Rēzeknē. *Javir* ir piedalījies starptautiska mēroga

pasākumos *Soročincas tirgus* Ukrainā, *Ukraiņu kazaku aplis* Igaunijā, divas reizes dziesmu svētkos un festivālā *Baltica*.

JĒKABPILS KRIEVU BIEDRĪBAS RODŅIK VOKĀLAIS ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 9
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Ņina Ametova
Par kolektīvu. Jēkabpils krievu biedrības *Rodņik* vokālais ansamblis dibināts 2007. gadā. Ansambļa repertuārā ir gan tautasdziesmas, gan autordziesmas, gan liriskās estrādes dziesmas. Repertuārs regulāri tiek atjaunots un paplašināts. Ansambli dzied dažādu vecuma un nodarbošanās cilvēki: skolotāji, audzinātāji, mūziķi un pensionāri. Viņus vieno liela mīlestība pret mākslu un mūziku. Ansamblis aktīvi piedalās festivālos, koncertos, konkursos, labdarības koncertos. Organizē un vada pasākumus, kur piedalās dažādu tautību amatieru kolektīvi, mākslinieki, bagātinot valsts kultūru.

JĒKABPILS NOVADA KULTŪRAS PĀRVALDES JĒKABPILS TAUTAS NAMA PŪTĒJU ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 2022
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģents: Jānis Briška
Par kolektīvu. JTN PO ir pavisam jauns kolektīvs, radies 2022. gada rudenī. Kolektīva galvenais uzdevums bija sagatavoties dziesmu un deju svētku pūtēju orķestru skatei, kā arī piedalīties pašos dziesmu un deju svētkos. Kolektīva lielākā daļa ir gados jauni mūziķi, un turpmākie mērķi ir piedalīties dažādos Jēkabpils pilsētas kultūras pasākumos.

KASTANIS, Jēkabpils novada Kultūras pārvaldes Biržu tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Kristīne Pazuha
Par kolektīvu. VPKD *Kastanis* šogad

pirmo reizi piedaliesis latviešu dziesmu un deju svētkos. Kolektīvā visi ir atraktīvi, radoši, jautri, tik atšķirīgi un reizē tik līdzīgi, bet visus kopā vieno mīlestība pret deju, dejotprieks un kopā būšana.

KAURANIEŠI, Jēkabpils Valsts ģimnāzijas tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1994
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 12
Vadītāja: **Ingrīda Feldmane**
Par kolektīvu.
JDK *Kauranieši* tūlīt iesāks savu 30. sezonu. Katrs, kas dejojis šajā deju kolektīvā, godā tā tradīcijas, ar prieku sirdi un lepnumu atceras šeit pavadītos gadus. Darbība ir aktīva: svētku koncerti skolā, pilsētā, novadā un citviet Latvijā. Pabūts arī Vācijā, Polijā, Beļģijā. Jubilejas koncertos uz skatuves kāpj teju 100 bijušo dejotāju, kuri gatavi apliecināt piederību kolektīvam, kurā ne vien apgūti deju soli, bet arī dzimusi mīlestība pret deju un trenēts darbaprieks. Par to liecina arī rezultāti – dalība visos skolu jaunatnes deju svētkos, arī latviešu dziesmu un deju svētkos.

KRĀCE, Jēkabpils novada Kultūras pārvaldes Krustpils kultūras centra sēļu tradicionālās mūzikas grupa

Dibināšanas gads: 2022
Dalībnieku skaits: 7
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Iveta Tāle**
Par kolektīvu.
Krustpils kultūras centra sēļu tradicionālās mūzikas grupa *Krāce* dibināta 2022. gada 4. maijā. Grupas mērķis ir pētit, praktizēt un popularizēt gan Sēlijas, gan Daugavas labā krasta sēļu tradicionālo vokālo un instrumentālo mūziku, īpašu uzmanību veltot tām izpaušmēm, kuras izceļ sēļu folkloras mantojuma savdabību citu Latvijas lokālo tradīciju vidū, piemēram, pavasara rotāšanas tradīcijai un vokālajai daudz balsībai ar sekundu saskaņām.

KREICBURGA, Jēkabpils novada Kultūras pārvaldes Krustpils kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Aija Rūliete**
Par kolektīvu.
Ja dejotājs ir iemilējis deju, tad deja runā savu valodu, un vienaldzīgs nevar palikt ne skatītājs, ne dejotājs pats. Un *Kreicburgā* vienaldzīgo nav! Iznesīgi, cēli, pat godbijīgi – tādi ir *Kreicburgas* puīši un meitas dejā. Viņus vieno dzīvesprieks un dejotprieks.

KRUSTPILIETIS, Jēkabpils novada Kultūras pārvaldes Krustpils kultūras centra senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1987
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Vika Vanaga**
Par kolektīvu.
Senioru deju kolektīvs *Krustpilietis* savus pastāvēšanas gadus skaita no 1987. gada. *Krustpilietis* – tie ir ļaudis, kas savu ikdienu ir pakārtojuši dejošanai un atraduši tajā dzīves jēgu. Bez šī kolektīva nav iedomājami ne kultūras centra rīkotie pasākumi, ne Jēkabpils pilsētas svētki. Kolektīvs koncertējis Dānijā, Vācijā un Norvēģijā, nesis Jēkabpils un Latvijas vārdu pasaulē. Deju kolektīvā *Krustpilietis* dejo 18 brīnišķīgi cilvēki, kas kolektīvu uzskata par otru ģimeni.

KRUSTPILS, Jēkabpils novada Kultūras pārvaldes Krustpils kultūras centra pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģents: **Aleksandrs Piļščikovs**
Par kolektīvu.
Pūtēju orķestris *Krustpils* dibināts 2009. gadā uz Jēkabpils 2. vidusskolas pūtēju orķestra bāzes. Orķestrī spēlē bijušie absolventi un skolēni. Orķestris vienmēr ir stabilā formā – spēlē dziesmu svētku repertuāru, kā arī citus skaņdarbus. Katru gadu uzstājas Jēkabpils pilsētas svētkos, Lāčplēša dienai veltītajos

sarīkojumos, kā arī Latvijas Republikas proklamēšanas dienas pasākumos.

LAUDE, jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Sandra Vaitkeviča**
Par kolektīvu.
Krāšņajā Sēlijas dejotāju vainagā rotājas arī jauniešu deju kolektīvs *Laude*. Jauni, aktīvi un atraktīvi jaunieši, kuri ikdienā veiksmīgi darbojas katrs savā nozarē, bet nedēļas nogalēs sanāk kopā, lai vienotos raitā deju solī un mīlestībā pret tautas deju. Lepni un laimīgi būt kopā ar citiem lielajā dejotāju saimē.

LĀKAČI, Vīpes tautas nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 13
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Aija Smirnova**
Par kolektīvu.
Lākači jau vairāk nekā desmit gadus kopā apgūst Krustpils puses dančus un dziesmas. Kopā piedzīvoti un izbaudīti gan skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki, gan starptautiskais folkloras festivāls *Baltica*. Lūk, *Lākači* ir izauguši, nobrieduši un gatavi svinēt latviešu dziesmu un deju svētkus, kur kopā arī dancot savu iecienītāko Krustpils puses danci – *Zilānu danci*.

LETKISS, Jēkabpils novada Kultūras pārvaldes Salas tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājs: **Inga Kalniņa**
Par kolektīvu.
Kolektīvs sevi izjūt kā daļu no Latvijas, un ar mīlestību iesaistās Latvijas kultūras mantojuma saglabāšanā ar latviešu tautas skatuviskās dejas palīdzību, lai apzinātos to kā Latvijas kultūras vērtību. Lai piedalītos tās izzināšanā, izkopšanā un tālāknodešanā nākamajām paaudzēm, uzturot un saglabājot dzīvas tradīcijas. Kolektīvs ir daļa no dziesmu un deju svētku

meistardarba, veicinot mūsu senču dziļo, spēcīgi dzīto sakņu apzināšanos sevi, jūtot mīlestību dejā un dāvājot to līdzcilvēkiem.

MĀZERS, Jēkabpils novada Kultūras pārvaldes Vīpes amatniecības centrs

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Eģīta Galiņa**
Par kolektīvu.
Vīpes amatniecības centrs *Māzers* ir vieta, kur tradīcijas dzīvo līdzī laikam. Mērķis ir novada kultūrvēsturiskā mantojuma popularizēšana un prasmju nodošana tālāk.

NEĶER KREŅĶI, Jēkabpils novada Kultūras pārvaldes Biržu tautas nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Kristīne Pazuha**
Par kolektīvu.
Tā kā SDK *Neķer kreņķi* ir izveidojies samērā nesen, šī būs pirmā reize, kad tas piedalīsies latviešu dziesmu un deju svētkos. Dejotāji ar prieku nāk kopā, lai baudītu neaizmirstamus mirkļus dejā, kā arī pārsteigtu un iepriecinātu līdzcilvēkus. Kopā pavadītais laiks liek labāk justies un vairāk smaidīt.

NOSKAŅA, Jēkabpils novada Kultūras pārvaldes Krustpils kultūras centra jauktais koris

Dibināšanas gads: 1994
Dalībnieku skaits: 44
Dalība svētkos (reizes): 6
Diriģente: **Ilze Konovalova**
Par kolektīvu.
“Lai jums laba *Noskaņa!*” tāda ir Jēkabpils kora devīze. Jau vairāk nekā ceturtdalgadsimtu koris sev mājvietu radis pilsētā pie upes un Krustpils kultūras centrā. Kora raksturu veido diriģente Ilze un kormeistare Iveta. Tas ir gana darbietilpīgs process, jo, kā jau novadu robežā mītošiem, kora dalībniekiem piemīt gan sēļu spīts, gan latgaļu straujums un sirsnība, gan zemgaļu pamatīgums! Viņi prot gan strādāt, gan atpūsties, bet visvairāk viņiem patik un vislielāko baudījumu

viņi gūst koncertējot – dzirdot savu klausītāju aplausus.

PASTALNIEKI, Jēkabpils novada Bērnu un jauniešu centra tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1985
Dalībnieku skaits: 34 (A grupā, C grupā – 26)
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Aija Rūliete**
Par kolektīvu.
Pieredzes un tradīcijām bagāts bērnu un jauniešu deju ansamblis. Ar dziļām saknēm un spēcīgu lapotni. Bijis viens no vadošajiem deju ansambļiem Latvijā visā savā 37 gadu pastāvēšanas laikā. *Pastalnieki* katru gadu pārsteidz sevi ar darba spējām un priecē ar deju uzvedumiem visus Latvijas novadus. *Pastalnieki* savas kvalitātes rakstu zīmes spēcīgi iezīmējuši pasaules deju konkursos, bet par augstāko un atbildīgāko arvien uzskata radošo lidojumu savās mājās.

PUTNI, Jēkabpils novada Kultūras pārvaldes Zasas tautas nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 39
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģente: **Santa Kasparsons**
Par kolektīvu.
Jēkabpils novada jauktais koris *Putni* savu kopābūšanu aizsāka 2011. gadā, salidojot dziedošajiem *Putniem* no Jēkabpils pilsētas, Ābeļiem, Dunavas, Zasas, Rubeņņu, Leimaņu un Kalna pagasta. Jautrs un aizrautīgs kolektīvs, kurš diriģentes Santas Kasparsones vadībā no sirds kopā strādā, dzied un arī atpūšas. Šo 12 gadu laikā ar skanīgām dziesmām pieskandinājis visus Latvijas novadus un piedalījies Dziesmu svētkos Kanādā. Kora devīze: “Ar putniem dzīvo!t vieglāk!”

RASA, vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1980
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Inta Tomāne**
Par kolektīvu.
VPDK *Rasa* – kolektīvs ar nopietnu gadu stāžu. Kolektīvu veido stipras ģimenes. Dejas dzirksts mantota

paaudzēs, kas apvieno, iedvesmo, dara stiprus un pārliecinātus.

RATI, Jēkabpils novada Kultūras pārvaldes Krustpils kultūras centra folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Aida Bikauniece**
Par kolektīvu.
Kopa dzied Sēlijā pierakstītas tautasdziesmas un ar savām skanīgajām balsīm jau 13 gadus kuplina Jēkabpils pilsētas gadskārtu svētkus. Dalībnieki ir no skaistajām Sēlijas vietām: Sēlpils, Dignājas, Dunavas, Slates, Sudrabkalna, Krustpils. Kopa aicina: “Dziediet kopā ar mums, lai skan spēcīgāk!”

RITUMS, Jēkabpils Valsts ģimnāzijas jauniešu koris

Dibināšanas gads: 2005
Dalībnieku skaits: 71
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģente: **Sandra Bondare**
Par kolektīvu.

“Balsis dzirdu, dziesmu dzirdu. Kas tur skaņi gaviļē? Jauni puīši, jaunas meitas – tie nāk kopā gaviļē!”
Korī *Ritums* tik daudz pozitīvu emociju piedzīvots kopā, jo ir tik labi skanēt savai skolai, savai pilsētai, mūsu Latvijai! *Ritumā* valda draudzība, jautrība un, galvenais, dziedātkāre gan mēģinājumos, gan ārpus tiem. Kori jau 14. gadu vada sparīgā un talantīgā diriģente Sandra Bondare, kura ar savu neatlaidību un sirsnību ir kora galvenais enerģijas un spēka avots. Tikai ritot uz priekšu, ir iespējams sasniegt savus mērķus! Ritam!

ROSA, Poļu biedrības RODACY deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītājs: **Aleksandrs Raščevskis**
Par kolektīvu.
Deju kopas *Rosa* dalībnieki interesējas un izzina poļu kultūrai interesīgās tradīcijas, mācās poļu tautas dejas pamatelementus un tautas tērpa un svētku tērpa nēsāšanas un

godā celšanas paražas. Kolektīvs aktīvi piedalās Jēkabpils Kultūras pārvaldes rīkotajos pasākumos un Starptautiskajā poļu kultūras festivālā Pasienā.

SĒLPILS,
Jēkabpils novada Kultūras pārvaldes
Sēlpils tautas nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1922
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 20
Diriģents: **Agnese Grudinska**
Par kolektīvu. Jauktais koris *Sēlpils* ir maza pērle Sēlijā, Daugavas krastā. Kolektīva sākums rodams jau 1919. gadā. Gadiem ejot, mainījusies dziedātāju paaudze, bet mīlestība pret savu novadu un dziesmu dzīvojuši un augusi, tiecoties uz lielo mērķi – dziesmu svētkiem Rīgā.

SOLIS,
Jēkabpils novada Kultūras pārvaldes
Zasas tautas nama vidējās paaudzes
deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Daiga Štolniece**
Par kolektīvu. VPKD *Solis* radās 2010. gadā Zasā kā jauniešu kolektīvs, bet gadu laikā dalībnieki pārtapuši par jauniem vidējiem. Ļoti raiba kompānija – skolotāji, deputāti, studenti, kultūras darbinieki, zemnieki, jūrnieki, kas sanākuši no tuvām un tālām Sēlijas malām, lai priecātos un baudītu dejas burvību. Trīs lietas, kas raksturo *Soli*: amors, *Genoveva* un salda ķiršu zapte. Ar vienu soli tālu neaiziesi. Pieliec vienu soli, pieliec otro, trešo un redzi, kā virzies uz priekšu. Tā arī kolektīvā: katrs pieliek klāt savu soli, un galā sanāk deja!

TRIOLE,
Jēkabpils 3. vidusskolas jauniešu koris

Dibināšanas gads: 1993
Dalībnieku skaits: 47
Dalība svētkos (reizes): 7
Diriģente: **Santa Kasparone**
Par kolektīvu. Jauniešu koris *Triole* Jēkabpils 3. vidusskolā izveidots pēc mūzikas skolotāju Līgītas Ašņevicas un Sandras Bondares iniciatīvas. Kolektīva nosaukums ir zīmīgs: *Triole* ir saistība ar skaitli 3. Ilgus gadus

korim bija divas diriģentes un koris, te, lūk, arī nosaukums, 2+1=3 (*Triole*). Šobrīd kolektīvu vada diriģente Santa Kasparone, kori dzied 63 dziedātāji, un kora mājas ir Jēkabpils 3. vidusskola jau 30. gadu. “*Triole* lai skan!”

UNDA,
Jēkabpils novada Kultūras pārvaldes
Jēkabpils tautas nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieču skaits: 40
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģente: **Sandra Bondare**
Par kolektīvu. “*Unda, Unda* – vienmēr mundrai!” Koristes par sevi saka: “Esam vairāk nekā trīsdesmit *Undu* meitenes!” *Undu* meitas māk gan sirdis trāpīt, gan sirdis lāpīt – ar dziesmu vien, ar dziesmu vien! Mīlot dziesmu, viņas izdzied dzīvi, mīlot dzīvi, viņas izdzied dziesmu. Kora enerģijas lādiņš ir diriģente Sandra Bondare. Ar mīlās diriģentes cilvēcību, neatlaidību un koristu dzīves gudrību lieliski izdodas apvienot svarīgāko – ģimeni un mēģinājumus. Trallinot pa skanīgu dziesmu taciņu, žvadinot prieka pilnu maciņu – tā svētkos ierodas mundrās *Undu* meitenes.

VIESĪTE,
jauktais koris

Dibināšanas gads: 1984
Dalībnieku skaits: 35
Dalība svētkos (reizes): 6
Diriģenti: **Liene Grīnhofa, Reinis Grīnhofs**
Par kolektīvu. Koris jau gandrīz 40 gadu darbojas skaistākajā Sēlijas mazpilsētā – Viesītē. Laikam ejot, mainās diriģentu un dziedātāju paaudzes, un kopš 2004. gada kora vadību ir pārņēmuši Liene un Reinis Grīnhofi. Lai arī koristi ir dažādi, viņus vieno mīlestība pret mūziku un dziesmu, vienmēr ir atvērti jauniem muzikālo krāsu un nianšu meklējumiem, radošām idejām un eksperimentiem. Lai acis mirdz, lai skan dziesma! Lai tās spēks visus vieno!

VĪRAKSNE,
Atašienes tautas nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1985
Dalībnieku skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītājs: **Ingus Paeglis**

Par kolektīvu. Nosaukums izvēlēts saistībā ar pagasta ģeogrāfisko atrašanās vietu – Teiņu purvu, kura malā atrodas Atašiene. Purva plāvās lielās platībās aug ārstniecības augi vīgrīze jeb vīraksne. Senie ticējumi vēsta: kur aug vīraksne, nemājo čūska, tātad nav ļaunuma. Kopas repertuārā pārsvarā ir savā novadā savāktās dziesmas, rotaļas un danči. Atašiene atrodas Latgalē, bet robežojas ar Vidzemi un daļēji ar Sēliju, tāpēc repertuārā iezogas arī šo novadu dziesmas. 38 gadu laikā ir nomainījušās vairākas dalībnieku paaudzes, bet uzdevums paliek viens: saglabāt un popularizēt latviešu tautas garamantas.

ZAVIRUHA,
Jēkabpils baltkrievu biedrības
SPATKANNE ansamblis

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Valentīna Doroščonoka**
Par kolektīvu. Jēkabpils baltkrievu biedrība *Spatkanne* dibināta 2007. gadā ar mērķi veicināt baltkrievu kultūras, valodas un tautas tradīciju nacionālās identitātes saglabāšanu, attīstīšanu un baltkrievu tautības iedzīvotāju integrāciju Latvijas daudznacionālajā vidē. Baltkrievu tautas dziesmu ansamblis *Zaviruha* organizē muzikālus pasākumus, piedalās pilsētas, valsts un starptautiska mēroga pasākumos, festivālos, konkursos un koncertos. Biedrībai ir plaša bibliotēka, tautas mākslas darbu un seno lietu, kā arī veco baltkrievu dvieļu kolekcija, pašu rokām izveidoti baltkrievu tautastērpi.

ZGODA,
Jēkabpils poļu biedrības Rodacy
folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2006
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Iveta Bērziņa**
Par kolektīvu. *Zgoda* Jēkabpils novadā un Latvijā pārstāv poļu mazākumtautību. Dalībnieces sanākušas kopā ar mērķi saglabāt,

uzturēt un popularizēt polisko dzīvesziņu. Viņas ir kā *bigos*, unikāls poļu ēdiens, kura sastāvā rodams daudzas sastāvdaļas: dažādas gaļas, kāposti, sēnes, āboli, sīpoli. Garšas sajauca, sakožas un veido pamatīgu un garšīgu ēdienu. Tā arī dalībnieces – tik dažādas un atšķirīgas savā latviskā ikdienā, bet, tiklīdz uzvelk poļu tautastērpu, tā skan kā vienots akords. “*Za nasze polskie życie!*”

ZĪLĀNIETIS,
Zilānu tautas nama vidējās paaudzes
deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1957
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Daiga Štolniece**
Par kolektīvu. Deju tradīcijas Kūku pagastā tiek koptas kopš 1957. gada, bet nosaukumu *Zilānietis* kolektīvs ieguva atjaunotajā sastāvā pirms 20 gadiem. Dejojot krāšņus deju rakstus, var sajūst katra dejotāja dvēseli un viņa pieredzi vietā. Tas ir kā mantojums, ko saņem no vecākiem un tradīcijām un kas nododams no paaudzes paaudzē. Ne izstāstāms, ne grāmatās ierakstāms, bet ļoti tuvs, dejā izdejojams kopā vienā elpā.

ZVIRBUĻI,
Atašienes tautas nama jauniešu
deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Madara Paegle**
Par kolektīvu.

“Sper pērkon, es sežu starp zvirbuļiem uz vadiem. Un tanī ir tāds varens skaistums būt starp tiem. Nebūt ērglim, bet vienam no zvirbuļiem.” (M. Kalniņa)
Atašienē ļaudis ir dejujuši vienmēr, taču nosaukumu *Zvirbuļi* kolektīvs ieguva 2001. gadā, kad, dejojot Jāņa Purviņa deju *Zvirbuļi*, vadītāja saskatīja dejotāju līdzību ar dejā apdziedātajiem zvirbuļiem. *Zvirbuļu* mājvieta ir Atašienes tautas nams *Annas sēta*, kurā piektdienu vakaros Atašienes jaunieši salido no skolām un augstskolām.

Jūrmalas valstspilsēta



Novada vecākais kolektīva vadītājs: **Bruno Jurgenbergs**, 70 gadi, Jūrmalas Kultūras centra pūtēju orķestra *Jūrmala* vadītājs.

“Lielākais gandarījums ir tas, ka joprojām ar saviem veciem darbojamies.”



Novada jaunākais kolektīva vadītājs: **Rihards Anstrangs**, 23 gadi, Jūrmalas Valsts ģimnāzijas jauktā kora diriģents.

“Dziedātāji dod lielāko motivāciju turpināt svētku tradīciju.”

Pašvaldības koordinatore komanda

Evija Kukuvasa, Dace Ziemele, Pēteris Vilkaite

ĀBELĪTE, senioru deju kopa

Dibināšanas gads: 1958
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāji: **Dace Kalēja**, koncertmeistere **Vinita Pīterniece**
Par kolektīvu. Kopu kopš 1995. gada vadījis Andrejs Ušackis, savu nosaukumu tā ieguvusi 1998. gadā, sākot dejot Jūrmalas Kultūras centrā. Šogad kopas vadību pārņēmusi Dace Kalēja, turklāt ar lielu prieku, ka jau 64 gadus senioriem *Ābelītē* ir iespēja justies laimīgiem un jauniem, priecāties par dzīvi, izdejojot latviešu deju soļus koncertos Latvijā un ārpus tās, kā arī sajūsties kā šūniņai lielajā dziesmu un deju svētku stropā jau sesto reizi.

BULDURU AUDĒJAS, aušanas studija

Dibināšanas gads: 1964
Dalībnieču skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 12
Vadītāja: **Arta Māldere**
Par kolektīvu. Aušanas studijā apvienojušās dažādu profesiju dažāda gadagājuma parstāves. Kolektīvs dibināts 1964. gadā, pateicoties tautas daiļamata meistarei Margaritai Kalniņai. Studija regulāri piedalās dziesmu svētku izstādēs, kā arī citās izstādēs Latvijā. Studijas 50 gadu jubilejas izstāde aizceļoja līdz pat Dānijai – Kopenhāgenai un Roskildei. Lai gan visas ir jūrmalnieces, katrai ir savas saknes un tradīcijas gan dzīvē, gan ģimenē, gan audumu rakstos un krāsās. Cik dažādas audējas, tik dažādi viņas strādā – kopā.

BURINIEKS, viru koris

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģents: **Jānis Sējāns**
Par kolektīvu. Koris dibināts 2012. gadā Jūrmalas Kultūras centrā. Uzstājies daudzos nacionāli patriotiskos kultūras pasākumos Jūrmalā un citur Latvijā. *Šalc jūrmalas priedes* ir ne tikai Jāzepa Mediņa dziesma, bet arī kora himna, kas ceļ spārnos koristu garu. Jūrmalas vīriem vienmēr būt sikstiem!

LIRA, jauktais koris

Dibināšanas gads: 1974
Dalībnieku skaits: 33
Dalība svētkos (reizes): 11
Diriģents: **Jānis Sējāns**
Par kolektīvu. Dibināts 1974. gadā tūristu klubā *Vaivari* kā jauktais koris *Tūrists*, 1977. gadā tas pārtapa par *Liru*, laika gaitā darbojies Jūrmalas sadzīves pakalpojumu trestā, Slokas celulozes un papīra fabrikā, Jūrmalas tautas namā, bet no 1999. gada – Kauguru kultūras namā. No 1977. gada koris piedalās dziesmu svētkos. Kolektīvs gatavojas savai 50 gadu jubilejai un 25 gadu jubilejai, kopš darbojas Kauguru kultūras namā.

JŪRMALA, jauktais koris

Dibināšanas gads: 1988
Dalībnieku skaits: 35
Dalība svētkos (reizes): 8
Diriģentes: **Agnese Čimale**, **Zane Saulīte**
Par kolektīvu. Dibināts 1988. gadā kā Jūrmalas Mūzikas vidusskolas pedagogu koris, bet drīz vien tajā tika iesaistīti arī skolas audzēkņi un absolventi, kā arī Jūrmalas vispārīgglītojošo skolu audzēkņi. Koris regulāri piedalās ikgadējās Latvijas Nacionālā Kultūras centra rīkotajās kora skatēs, reģionālajos un vispārējos dziesmu svētkos, kā arī Jūrmalas Mūzikas vidusskolas koncertdzīvē, iesaistoties valsts svētku koncertos, kordinģentu klases diplomeksāmenos. Šogad koris aizvada savu 35. koncertsezonu.

JŪRMALA, pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 37
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģents: **Bruno Jurgenbergs**
Par kolektīvu. Dibināts 2003. gadā diriģenta Jāņa Puriņa vadībā. 2013. gadā to vadīt sāka Bruno Jurgenbergs, sastāvs tika papildināts ar bijušajiem Jūrmalas Mūzikas vidusskolas audzēkņiem un profesionāļiem, kuri beiguši aktīvās mūziķu gaitas. Orķestris aktīvi piedalās daudzos Jūrmalas pilsētas pasākumos, bet sevišķi

populāri ir diriģenta Jurgenberga iniciētie vasaras koncerti *Solo ar orķestri*, koncertprogramma *Osta svinga ritmos* un gadumijas koncerti *Ziemas mūzika svinga ritmos*.

JŪRMALAS KULTŪRAS CENTRA KOKLĒTĀJU ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 2023
Dalībnieku skaits: 5
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Kristīne Eltermāne**
Par kolektīvu. Ansamblī darbojas Jūrmalas mūzikas vidusskolas kokles klases absolventi, un tā pamatvīzija ir turpināt kokļu mūzikas tradīcijas un veicināt kokles spēles popularizēšanu. Dalībnieki aktīvi darbojošies dažādos koncertos un kokļu mūzikas festivālos. Jaunajā sastāvā šie būs ansambļa pirmie dziesmu svētki.

JŪRMALAS TEĀTRIS

Dibināšanas gads: 1979
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāji: **Gunta Milenberga**, **Imants Jaunzems**, **Inguna Radziņa**
Par kolektīvu. Jūrmala nav tikai kāpas, liedags un jūra, tā ir arī skatuve, jo teātra spēlēšanas tradīcijas Jūrmalā ir senas. Teātris savā repertuārā vienmēr ir iekļāvis klasiku un mūsdienu autoru darbus. Jūrmalas teātri darbojas leļļu teātra un bērnu un jauniešu teātra trupa. Īpaša nozīme repertuārā ir Raiņa un Aspazijas lugām, jo teātris strādā Raiņa un Aspazijas pilsētā.

JŪRMALAS MŪZIKAS VIDUSSKOLAS KOKLĒTĀJU ANSAMBLIS, VECĀKĀ GRUPA

Dibināšanas gads: 1974
Dalībnieku skaits: 5 (vidējā grupā 9)
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: **Kristīne Dmitrijeva**
Par kolektīvu. Darbojas jau kopš 1974. gada, ir spēcīgas un noturīgas tradīcijas. Ansamblis gadu gaitā aktīvi koncertējis Latvijā un ārzemēs, plūcis laurus dziesmu svētkos un starptautiskos konkursos, piedalās visos nozīmīgākajos kokļu mūzikas koncertos un festivālos. Devīze: “Jūrmalas koklēm zelta stīgas, dzird tās tālu – pat no Rīgas!”

JŪRMALDANCIS, vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1998
Dalībnieku skaits: 38
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: **Dace Kalēja**
Par kolektīvu. Dibināts 1998. gadā Nacionālā rehabilitācijas centra *Vaivari* paspārnē, bet no 2000. gada darbojas Jūrmalas Kultūras centrā ar nosaukumu *Tapa*, līdz 2018. gadā pārtapa par *Jūrmaldanci*. Vidējā paaudze ir dejotāji pašā aktivākajā vecumā, viņi spēj apvienot darbu un ģimenes dzīvi ar rosīgu darbošanos dejā. Dace Kalēja ir pazīstama kā tradicionālā deju festivāla *Soļi smiltis*, deju akciju *Purva burvis* un *Jūras bize* organizatore.

JŪRMALAS VALSTS ĢIMNĀZIJAS KORIS

Dibināšanas gads: 1997
Dalībnieku skaits: 47
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģenti: **Rihards Anstrangs**, **Daina Fridenberga**
Par kolektīvu. Jūrmalas Valsts ģimnāzijā kora dziedāšana ir kļuvusi par tradīciju. Koris piedalās visos skolas un, cik vien iespējams, arī pilsētas skolu koncertos. Kopš 2000. gada piedalās skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos, šogad, dziedot nepilnu repertuāru, piedalīsies arī vispārējos dziesmu svētkos. Kā jau skolā, dziedātāju sastāvs katros svētkos ir jauns, katri svētki – pirmo reizi.

KAUGURS I, Jūrmalas Valsts ģimnāzijas tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: **Artis Puriņš**
Par kolektīvu. *Kaugurs I* pulcējis Jūrmalas Valsts ģimnāzijas absolventus, kurus vieno mīlestība uz latviešu skatuvisko tautas deju, kā arī vēlme saglabāt saikni ar ģimnāziju, kurā pavadīts interesants un piepildīts laiks.

KAUGURS II, Jūrmalas Valsts ģimnāzijas jauniešu tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: **Artis Puriņš**
Par kolektīvu. *Kaugurs II* apvieno Jūrmalas Valsts ģimnāzijas 10.–12. klašu skolēnus, kurus saista mīlestība uz latviešu skatuvisko tautas deju, kā arī vēlme interesanti un kvalitatīvi pavadīt brīvo laiku.

PUMPURI, Jūrmalas Pumpuru vidusskolas jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2021
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Dagnija Martinsone**
Par kolektīvu. Savas skolas bagātība un radoši. Dejotājus vieno kopābūšana un dejotprieks. Viņi grib būt pārliecinoši, izjust un iekļauties košajā deju svētku rakstā un piedzīvot šo svētku brīnumu! Kā jau pumpuros, viņos ir milzīgs pozitīvās enerģijas krājums, un savā dejas ceļā un deju stāstos viņi ar to dāsni dalās.

SPĀRNOS, jauktais koris

Dibināšanas gads: 2005
Dalībnieku skaits: 36
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģente: **Daina Fridenberga**
Par kolektīvu. Jauktais koris *Spārnos* dibināts 2005. gadā kā Jūrmalas Valsts ģimnāzijas absolventu koris, bet, tuvojoties kārtējiem dziesmu svētkiem, savu mājvietu rada Kauguru kultūras namā. Arī tagad kori dzied ģimnāzijas skolotāji un absolventi. Koris ir draudzīgs kolektīvs, kas labprāt piedalās dažādos pasākumos – sadraudzības koncertos, ekskursijās un, protams, kopš 2008. gada arī dziesmu svētkos.

VAIVARI, jauktais koris

Dibināšanas gads: 1997
Dalībnieku skaits: 72
Dalība svētkos (reizes): 6
Diriģente: **Ināra Freimane**
Par kolektīvu. Dibināts 1997. gadā Nacionālajā rehabilitācijas centrā *Vaivari*, kopš 2010. gada darbojas Jūrmalas Kultūras centrā. Koncertējis arī Ziemeļvalstu dziesmu svētkos Latvijā un Zviedrijā, Pasaules un Eiropas koru olimpiādēs, dažādu Latvijas pilsētu svētkos, kā arī pasākumos Jūrmalā. Katru gadu koristi iepazīst un piedzied Latvijas upju krastus ar mīlām dziesmām. Spilgta pieredze bija dalība Zigmara Liepiņa rokoperas *Lāčplēsis* uzvedumā *Arēnā Riga*.

VĒLREIZ, vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Vīta Pole**
Par kolektīvu. Deja ir sirds valoda, tajā runāt spēj ikviens, kurš gatavs atvērt sirdi mīlestībai. Dalībnieki dejo, jo mīl, un mīl, jo dejo. Tikai ar smagu darbu var sasniegt dejas vieglumu, to apliecina arī dejotāju moto: "Mēs vienmēr varam VĒLREIZ!"

VĒLREIZ, senioru tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2019
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Vīta Pole**
Par kolektīvu. Alans Vilsons Vats ir teicis: "Vienīgais veids, kā iegūt jēgu pārmaiņām, ir ienirt tajās, kustēties līdz un pievienoties dejai." Dejojāji apgalvo, ka šis esot viņu pārmaiņu laiks. Pārejot no D deju kvalitātes grupas uz F grupu, šogad pirmo reizi izbaudīs deju svētkus senioru statusā, lai *Vēlreiz* ienirtu, kustētos līdz un pievienotos dejai.

ZĀLĪTE, jauniešu tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 39
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Zanda Pakere**
Par kolektīvu. Dibināts 2003. gadā Bulduru Dārzkopības vidusskolā, vēlāk mājvietu radis Jūrmalas Kultūras centrā, piedalījies Latvijas skolu jaunatnes un vispārējos latviešu dziesmu un deju svētkos. Izaudzis no C grupas kolektīva, šogad svētkos sevi lepni piesaka kā A deju kvalitātes grupa. Ļoti saliedēts kolektīvs, kopj latviešu skatuviskās dejas tradīcijas, mīl deju un izbauda kopā būšanu mēģinājumos un koncertos Jūrmalā un citur Latvijā.

ZĪTARIŅI, bērnu un jauniešu tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: **Dace Druka**
Par kolektīvu. Izaudzis no bērnu deju kolektīva *Zitariņi*, kas dibināts 2003. gadā, tieši dziesmu un deju svētku laikā, piedaloties kā pirmsskolas izglītības iestādes *Rūķītis* mazie dejotāji. Mērķtiecīgi un draudzīgi, uz dejas viļņa stabili balansējoši, mīlot deju un dzīvi dejā, vienmēr darbojoties priekā un mīļumā. *Zitariņu* galvenā spēka zīme ir satiecība un mīlestība.

Krāslavas novads



Novada vecākā kolektīva vadītāja:
Olga Grecka, 72 gadi, Krāslavas kultūras nama jauktā kora *Krāslava* vadītāja.

“Dziesmas mīlestība ir mans lielākais gandarījums.”



Novada jaunākais kolektīva vadītājs:
Aleksandrs Maļkevičs, 26 gadi, Andrupenes lauku kapelas *Andrupenes kapela* vadītājs.

“Emocijas un uzstāšanās svētku koncertos, kā arī iespēja dzirdēt un redzēt vienuviet kapelas no visas Latvijas ir mana motivācija.”

Pašvaldības koordinatore komanda Voldemārs Varšlavāns

AKOLICA, Dagdas baltkrievu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Karina Beikule**
Par kolektīvu. Kolektīvs aktīvi uzstājas novada pasākumos, koncertē Latvijas pilsētās, kā arī citās valstīs – Lietuvā, Polijā, Baltkrievijā. Sanākšana kopā ir sākums, turēšanās kopā ir progress, kopīgs darbs ir veiksmē.

ANDRUPENES KAPELA

Dibināšanas gads: 1988
Dalībnieku skaits: 3
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītājs: **Aleksandrs Maļkevičs**
Par kolektīvu. Kolektīvs repertuārā pārsvarā iekļauj savā pusē noklausītas dziesmas ar jautrības un humora pieskaņu. Dziesmas ir par jaunības gadiem, sadzīvi, precībām un ikdienas piedzīvojumiem. 35 gadu laikā dalībnieku sastāvs vairākkārt ir mainījies. *Andrupenes kapela* piedalās valsts un novada pasākumos. Ir koncertējusi festivālos Rumānijā, Vācijā, Beļģijā, Portugālē, Sicīlijā, Baltkrievijā un Lietuvā.

BUKMUIŽA, Ezernieku saietu nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2019
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Nataļja Sprukte**
Par kolektīvu. Deju kopa *Bukmuiža* ir draudzīga, darbaspējīga, jautra domubiedru grupa, kas priecājas par kopbūšanu, dejojot dažādus deju rakstus.

DAGDA, Dagdas kultūras centra tautas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1977
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: **Marika Vaičule**
Par kolektīvu. Dažādi ikdienā, bet vienoti mīlestībā pret deju. Neatmaidīgi mērķu sasniegšanā, bet arī ar humora devu mēģinājumos un koncertos. Kopā dejotāji kāpj augstākajā *Taržāna* trasē. Ceļas

rīta agrumā, lai sastaptu biežāko miglu rīta fotosesijai. Kopā ribina deju skatuvi. Kopā līdz pēdējai dziesmai ballītē. Kopā!

EŽI, Andzeļu tautas nama deju kopa

Dibināšanas gads: 2006
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājs: **Aivars Platācis**
Par kolektīvu. Andzeļu pagasta teritorija ieskauj Ežezuru, salām bagātāko ezeru Latvijā. No tā arī cēlies deju kopas nosaukums *Eži*. Kopš pirmsākumiem to vada **Aivars Platācis**. Deju kopas kodolu veido dažādu paaudžu Andzeļu pagasta iedzīvotāji, iesaistījušies arī dejotāji no Andrupenes, Dagdas un Krāslavas. Deju kopai *Eži* vienmēr patīcis apgūt jaunu repertuāru, piedalīties dziesmu un deju svētkos, kā arī pasākumos Latvijā un kaimiņvalstīs.

IZVOLTĪŠI, Izvaltas tautas nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1987
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Anda Leikuma**
Par kolektīvu. Kopas misija ir izziņāt sava pagasta un apkārtnes senču atstāto mantojumu – teicēju dziesmas, rotaļas, svētku svinēšanas tradīcijas. Dziedot, izdzīvojot tās rādīt vietējai un tālākai publikai, iesaistot skatītājus svētku svinēšanā un radot interesi par folkloru un tradīcijām jaunajā paaudzē.

JUMIS, Krāslavas bērnu un jauniešu centra jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1993
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Marta Andrukoviča**
Par kolektīvu. 1993. gada janvārī Krāslavas mākslas skolā tika atvērta horeogrāfijas nodaļa, kurā jau rudenī tika dibināts deju kolektīvs *Jumis* ar 25 audzēkņiem. Kolektīvu vadījušas tādas burvīgas deju skolotājas kā Aina Guba un Ingrīda Grišāne. Devīze: "Viens par visiem, visi par vienu!"

KRĀSLAVA,

Krāslavas kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1988

Dalībnieku skaits: 32

Dalība svētkos (reizes): 8

Diriģente: **Olga Grecka**

Par kolektīvu. Koris dibināts 1988. gada decembrī, neilgi pēc Krāslavas Latviešu kultūras biedrības atjaunošanas. Koris piedalījies Ziemeļvalstu dziesmu svētkos, kā arī visos vispārējos latviešu dziesmu un deju svētkos. Laika gaitā kora sastāvs ir mainījies, bet no tā pastāvēšanas pirmās dienas jau 35 gadus kora diriģente un mākslinieciskā vadītāja ir Olga Grecka.

MOZĪ LATGALĪŠI,

Izvaltas tautas nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2005

Dalībnieku skaits: 16

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Silvija Stivriņa**

Par kolektīvu. Bērnu folkloras kopa *Mozī latgalīši* ir Izvaltas pagasta bērni un jaunieši, kuri tur cieņā un godā latgaliešu valodu un ir lepnī par savu dzimto Izvaltu. Pirms diviem gadiem kopā sāka darboties astoņi jauni dalībnieki. Bez tradicionālās dziedāšanas un rotaļām dalībnieki sākuši interesēties arī par instrumentu spēli un danču mūziku.

NOKTIRNE,

Krāslavas kultūras nama sieviešu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 1993

Dalībnieču skaits: 8

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Rīta Andrejeva**

Par kolektīvu. 30 gadu laikā ansamblī ir nomainījušās vairākas dziedātāju paaudzes. Tam ir aktīva koncertdarbība un daudzveidīgs repertuārs: garīgā mūzika, latviešu, latgaliešu, krievu, baltkrievu, ukraiņu un poļu tautasdziesmu apdares, mūsdienu autoru dziesmas un klasiskā mūzika. Regulāri piedalās starptautiskajos festivālos. 2015. gadā ansamblis piedalījās TV šovā – koncertā par godu Maestro Raimonda Paula jubilejai. 2018. gadā konkursā Stokholmā *Baltijas talanti – 2018* ansamblis ieguva otro vietu.

NOVA,

Krāslavas kultūras nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2022

Dalībnieču skaits: 18

Dalība svētkos (reizes): 5

Diriģente: **Rīta Andrejeva**

Par kolektīvu. Korī *Nova* dzied sievietes no Krāslavas un Krāslavas novada. Koris piedalījies koncerttūrēs Latvijas pilsētās, Latgales un Kurzemes dziesmu svētkos, dziedājis sadziedāšanās pasākumos, dievnamu koncertos un piedalījies arī citu valstu konkursos un festivālos. Īpaši atmiņā palikusi dalība garīgās mūzikas festivālā Polijā, Hainovkā un Belostokā. Visus kora *Nova* darbības gadus to vadījusi diriģente Rīta Andrejeva.

OLŪTEŅI,

Dagdas folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1996

Dalībnieku skaits: 8

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: **Inta Viļuma**

Par kolektīvu. Folkloras kopa *Olūteņi* sevi pieteica 1996. gada Ziemassvētkos, kad neliela entuziastu grupa pēc Andrupenes draudzē savāktā folkloras materiāla izveidoja pirmo programmu, kuru piedāvāja noklausīties arī citiem. Kopas darbības pamatā ir tautas tradīciju izzināšana, apgūšana un tālāka popularizēšana. Ļoti plašs un daudzveidīgs ir priekšnesumu tematiskais apjoms – gadskārtu ieražu, ģimeņu godu, mitoloģiskās, bāreņu, karavīru, darba, sadzīves un citu tematu dziesmas. Plaši tiek pētītas maskošānās tradīcijas. Kopš pašas dibināšanas folkloras kopu *Olūteņi* vada Inta Viļuma.

ONDRUPIŠI,

Andrupenes tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013

Dalībnieku skaits: 17

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Gunta Strelča**

Par kolektīvu. Vidējās paaudzes deju kolektīvs *Ondrupiši* ir dibināts 2013. gadā ar domu piedalīties Latvijas simtgades dziesmu un deju svētkos 2018. gadā. *Ondrupiši*

ir lauku kolektīvs, un dejošanas pieredze sākumā bija tikai nelielai kolektīva daļai. Piedalīšanās Latvijas simtgades dziesmu un deju svētkos visiem bija neaizmirstama pieredze un gandarījums par paveikto darbu. Desmit gadu laikā dalībnieki piedalījušies daudzos pasākumos savā pagastā, novadā, citur Latvijā un pie draugiem Lietuvā.

PASTALIŅAS,

Krāslavas bērnu un jauniešu centra jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2002

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītājs: **Valda Timule**

Par kolektīvu. Bērnu deju kolektīvs *Pastaliņas* darbību sāka kā Krāslavas pamatskolas pulciņš, savu vārdu ieguva 2006. gadā. Šo gadu laikā ir nomainījušās sešas dejtāju paaudzes, koncertu un pasākumu ir bijis daudz, bet lielākie sasniegumi ir uzvara starptautiskajā konkursā Mozirā un *Polanca Wielka*. *Pastaliņu* dejtājiem patik eksperimentēt – savienot tautas deju ar hiphopu, dejojot kopā ar lielākiem un vecākiem kolektīviem, izvēlēties interesantu un sarežģītu repertuāru, tāpēc kolektīva uzstāšanās koncertos vienmēr ir gaidīta.

PRIMAČKAS,

Krāslavas kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2018

Dalībnieku skaits: 10

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Ilze Mežniece**

Par kolektīvu. Krāslavas pilsētas folkloras kopa *Primačkas* no 2018. gada apvieno ģimenes, kuru dzīvē tradīcijām ir nozīme. Mainoties dalībniekiem, izmēģinot dažādu muzikālo interpretāciju, dalībnieces sev atklājušas gan gadskārtu dziesmu vienkāršo daili, gan daudz balsības spēku, gan tradīciju norišu jēgpilno atkārtošanos. *Primačkas* dzied un ieklausās, uzzina un iemāca citiem. Kopas misija ir aicināt krāslaviešus sev līdzī ceļojumā tradīcijas izpratnē un izdzīvošanā.

RAITA,

Krāslavas kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2001

Dalībnieku skaits: 32

Dalība svētkos (reizes): 5

Vadītāja: **Valda Timule**

Par kolektīvu. 2001. gada Latgales novada deju svētkos Višķos pirmo reizi tika skandināts *Raitas* vārds, tieši šo notikumu dejtāji uzskata par kolektīva dzimšanas dienu. Gadu laikā kolektīvs ir nenogurdināmi dalījies dejtopriekā, piedaloties deju svētkos Daugavpilī, Jēkabpilī, Preiļos, Višķos, Krāslavā, ar citiem Latvijas tautas deju kolektīviem sadancojīs valsts mēroga pasākumos Valkā, Īslīcē, Rīgā, Straupē, Limbažos. Latvijas deju lielmeistaru atzinība ir ļāvusi *Raitai* piedalīties piecos vispārējos latviešu dziesmu un deju svētkos, kā arī trijos Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos.

RUDŅA,

Izvaltas tautas nama deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1986

Dalībnieku skaits: 21

Dalība svētkos (reizes): 7

Vadītāja: **Līgīta Pelnika**

Par kolektīvu. Pirms gandrīz 37 gadiem, kad gaisā jau virmoja ideja par brīvu Latviju, mazā lauku ciematīņā Krāslavas novada Izvaltā vietējiem jauniešiem radās ideja par tautas deju kolektīva dibināšanu. Deju kolektīva vadību uzņēmās enerģiskā matemātikas skolotāja Līgīta Pelnika. Cik dažāda ir mazā upīte Rudņa, kas tek cauri Izvaltas pagastam, tik dažādi ir arī *Rudņas* dejtāji – dažreiz lēni un mierīgi, dažreiz strauji un enerģijas pilni, bet visi savā sirdī nes mīlestību pret deju.

RŪTOJ,

Krāslavas kultūras nama deju kopa

Dibināšanas gads: 2017

Dalībnieku skaits: 19

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītājs: **Jāzeps Ornicāns**

Par kolektīvu. Lai gan deju kopa *Rūtoj* dibināta vien 2017. gadā, pēc gada kopa jau bija XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku dalībnieki. Vienkārši un ātri? Nebūt ne. Katram dejtajam

pieredzes mugursomā ne mazāk kā desmit, bet dažam arī 20, 30 un pat 40 gadi dažādos deju kolektīvos Latvijā. Līdz ar skatuvisko pieredzi vairojas arī ticība saviem spēkiem. Devīze: “Mēs varēsim! Mēs darīsim! *Mēs būsim!*”

ŠALTUPE,

Izvaltas tautas nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2016

Dalībnieku skaits: 22

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Inga Leikuma**

Par kolektīvu. Izvaltas pagasta deju kopa *Šaltupe* dibināta 2016. gada 18. novembrī, dienā, kad kolektīvs nodejoja savu apsveikuma deju, atkal sanākot kopā pēc 30 gadiem. Lielajā dejtājū saimē iedejoja 2018. gada deju svētku lieluzvedumā. Vienmēr atrod brīdi, ko atlinināt dejai, mēģinājumiem un atkalredzēšanās priekam. Moto: “Dejā ir spēks!”

SOVVAĻNĪKI,

Andrupenes tautas nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2008

Dalībnieku skaits: 10

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Aija Vaičule**

Par kolektīvu. Dziesmu svētkos piedalās trešo reizi, kā arī piecas reizes bijuši festivālā *Baltica*. Kopā ir piedalījušies vairākos starptautiskos festivālos, tai skaitā Zviedrijā. Ir izdoti divi diski, pēdējais 2022. gadā ar Andrupenes un tās apkaimes dziesmām. *Sovvaļņiki* spēj aizraut ar skanīgām dziesmām un jestriem dančiem. Viņu lepnums ir Irēnas Skrindas apgūtā simtgadīgās Pēterburgas harmonikas un mandolīnas spēle, Lolitas Ciganovičas cītaras spēle. Andrupenes lauku sētā dziesmas skan īpaši. Saknes un spēks – neizsmejamās latgaliešu tautas garamantu bagātības.

VĒJU ROZE,

Dagdas kultūras centra sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2016

Dalībnieču skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 2

Diriģente: **Anželika Pokule**

Par kolektīvu. Labu laiku Dagdā nepastāvēja koris, taču koristi atjaunojuši

kora dziedāšanas tradīcijas bijušajā Dagdas novadā. Ar lielu mīlestību un cieņu pret dziesmu dalībnieces apguvušas plašu repertuāru. Koris piedalījies Latvijas Nacionālā kultūras centra rīkotajos dziesmu svētku starpperioda pasākumos un skatēs, koncertos savā novadā. Septiņos pastāvēšanas gados koris ticis pie trim tērpu komplektiem, starp kuriem ar projekta palīdzību ir tapuši tautas tērpi. Koristes gatavas arī turpmāk popularizēt, pilnveidot un uzturēt kordziedāšanas mākslu.

Kuldīgas novads



Novada vecākā kolektīva vadītāja: **Maruta Rozīte**, 82 gadi, Kuldīgas novada pašvaldības aģentūras *Kuldīgas kultūras centrs* jauktā kora *Ventava* diriģente.

“Gandarījumu sniedz iespēja izjust kopības sajūtu un lielo enerģijas lādiņu, ko esmu saņēmusi, atrodoties dziedātāju lokā, klausot diriģenta žestam.”



Novada jaunākais kolektīva vadītājs: **Rihards Guntis Gauris**, 22 gadi, Pelču pagasta vidējās paaudzes deju kolektīva *Sābri* vadītājs.

“Visu mūžu esmu nodarbojies ar šīs tradīcijas praktizēšanu un vēlos šo prieku nodot arī citiem.”

Pašvaldības koordinatore komanda

Dace Reinkopa, Inta Sproģe, Dita Ņuņēviča, Antra Grīnberga

ALŠVANGAS SPĒLMAŅI, Alsungas kultūras nama tautas mūzikas kapela

Dibināšanas gads: 2022
Dalībnieku skaits: 4
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Ilga Pavāre**
Par kolektīvu. Spēlē latviešu tautasdziesmas, dejas un rotaļas. Uzsvars kapelas repertuārā likts uz suitu dančiem.

ANDAVA, Padures pagasta aušanas pulciņš

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 9
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Daiga Jansone**
Par kolektīvu. *Andava* ar saviem darbiem kuplina pavasara palu šovu *Lido zivis Kuldīgā, Hercoga Jēkaba gadatirgu*, ikgadējo pasākumu *Satiec savu meistaru*, kura būtība ir vēstīt plašākai sabiedrībai par cilvēku, viņa zināšanām un prasmēm, kas saglabātas un pārmantotas no paaudzes paaudzē.

BANDAVA, Kuldīgas novada pašvaldības aģentūras Kuldīgas kultūras centrs vidējās paaudzes deju kopa

Dibināšanas gads: 1980
Dalībnieku skaits: 26 (D grupā, E grupā – 21)
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāji: **Arvis Sprude, Līva Rone-Zauere, Rihards Guntis Gauris**
Par kolektīvu. Kurzemes pašā sirdī, skaisti senatnīgajā Kuldīgā, kur rumba šalc un zivis lido, pirms 43 gadiem deju lokus sākuši izdejojot vidējās paaudzes deju kolektīva *Bandava* brašie vīri un staltās sievas. Deju kopas *Bandava* vadītājs **Arvis Sprude** ar savu redzējumu, vēso un loģisko prātu nebaidās eksperimentēt un vadīt savējos cauri tautas deju serpentīniem. Repetitori **Līva Rone-Zauere** un **Rihards Guntis Gauris** ir lieliski palīgi vadītājam un regulāri rūpējas par deju kustību spējām. Tam visam muzikālo fonu nodrošina pašai dziedīgā un draudzīgā koncertmeistare **Zaiga Ešenvalde**.

BASU SUITI, Gudenieku pagasta folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 5
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Dace Nasteviča**
Par kolektīvu. Basu suiti, senāk saukti arī par krētainajiem, lepni zirgi kungam bijuši. Blakus dižajiem un maģajiem suitiem dalībnieki dzied savas dzimtas puses teicēju dziesmas. Godā slaveno burdona dziedājumu. Kopa piedalās Gudenieku pagasta, Kuldīgas novada un citos Latvijā rīkotos folkloras pasākumos. Mazajam kolektīvam jāzaglabā Basu pagasta gods. Un tas nekas, ka šāds nosaukums jau kartēs vairs nav atrodams.

ČAUPE, Kuldīgas novada pašvaldības aģentūras Kuldīgas kultūras centrs rokdarbu pulciņš

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Arita Svenča**
Par kolektīvu. Pulciņā apvienojušās 32 rokdarbnieces, kuru kopīgais mērķis ir izzināt dažādus rokdarbu veidus un populārizēt tos tālāk sabiedrībā.

DIMDARI, Vārmes pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Liene Belova**
Par kolektīvu. Aktīvi, dejojot griboši, radoši, lieliski un pozitīvi vidējās paaudzes dejojotāji, kuri ar lielāko prieku dodas tuvākos un tālākos izbraucienos uz citu kolektīvu koncertiem un aktīviem pasākumiem. Labprāt sadraudzējas ar jauniem draugu kolektīviem un ballēs dejojot līdz rīta gaismai! Kolektīvs, kurā cits citu atbalsta, uzmundrina un palīdz. Dejošana *Dimdariem* nozīmē lielu laimi, tajā dejojotāji izbauda katru mirkli, kustību un ļaunas dejas sniegtajām emocijām! *Diiiiim-Dari!*

ĒDOL'S ĶIST, Ēdoles pagasta folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 16
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Zane Jančevska**
Par kolektīvu. Folkloras kopa Ēdol's Ķist vēlas apzināt un saglabāt to tradicionālo mantojumu, kas raksturīgs Ēdolei. Izdziedāt tās dziesmas, kas pierakstītas tieši Ēdolē un dziedātas vairākās paaudzēs. Ēdole ir krustcelēs starp Kuldīgu, Ventspili, Alsungu. Te sakrājies daudz... Kopā ir dziesmas, par kurām klausītāji saka: “Cik nedzirdētas un skaistas!” Un dalībnieki vēlas, lai arī dziesmu svētku klausītāji tās dzird un paši sāk dziedāt.

ES UN TU, Vārmes pagasta amatiereteātris

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 16
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Līda Čevere**
Par kolektīvu: Kolektīvs ir jauns un traks – tam tikai 16 gadu.

GAISMA, Kuldīgas novada pašvaldības aģentūras Kuldīgas kultūras centrs sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieču skaits: 44
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģente: **Jana Paipa**
Par kolektīvu. Koris *Gaisma* ir sapnis, kas kļuvis par īstenību. Dalībnieces ir jaukas, dziedošas un skanošas būtnes, kuras vieno dziedātprieks un diriģente **Jana Paipa**. Tagad var teikt, ka koris ir ilgtspējīgs kolektīvs. Darbu pūrā ir daudz notikumu – dziedāšana dažādos pasākumos Kuldīgas novadā, piedalīšanās Kuldīgas kopkorī, Kuldīgas pusmaratonā. Dalībnieces devušās ārvalstu ceļojumos un piedalījušās starptautiskā konkursā. Kora *Gaisma* sešu gadu jubilejas un labdarības koncerts Kuldīgas Svētās Annas baznīcā bija apliecinājums dziesmas spēkam un labestībai.

GUDENIEKU SUITI, Gudenieku pagasta etnogrāfiskais ansamblis

Dibināšanas gads: 1965
Dalībnieku skaits: 17
Dalība svētkos (reizes): 11
Vadītāja: **Skaidrite Daugule**
Par kolektīvu. Nodibinājusi latviešu valodas un literatūras skolotāja **Lidija Jansone**. Tagad tajā dzied un iepriekšējās paaudzes teicēju un locītāju kuplo dziesmu pūru pārņem arī dalībnieču bērni un mazbērni. Gan pati vadītāja, gan ansamblis repertuāru apguvuši tiešā mantojuma ceļā. Viņi senās suitu tradīcijas un prasmes lieliski demonstrējuši dažādos semināros un sarīkojumos suitu novadā, Rīgā, Tallinā, pat Stokholmā, Lisabonā un Briselē. Ansambļa dalībnieki ir piedalījušies visos *Baltica* festivālos Latvijā. Sevišķi augstu *Gudenieku suiti* vērtē tieši seno suitu burdona dziedāšanu, tā skanisko dažādību.

KAMENĪTE, Rudbārzu pagasta folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Zenta Dene**
Par kolektīvu. Folkloras kopas *Kamenīte* dzīvesvieta ir Rudbārži. Līdzīgi kā dabā kāmēn jeb zemes bitēm, arī kopai ir bijuši gan panikuma, gan atdzimšanas brīži. Tomēr pamatkodols ir allaž saglabājies un savā kāmēnu līgzdīnā, tāpat kā zemes bites nektāru, vasku un ziedputekšņus, nesis un krājis tautas dziesmas, rotaļas, dančus, stāstus. Tautas gara mantojumu apgūst pašas *Kamenītes*, rāda, māca un priecē citus tuvākā un tālākā apkārtnē jau 23 gadus.

KAMĒR VARI, Kabiles saieta nama tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Andra Eimane**
Par kolektīvu. Kolektīvs savos pirmajos pastāvēšanas gados dejojā balles dejas. Kad nomainījās vadītāja, dejojotāji koncentrējās uz tautas dejām, un

2023. gada svētki būs trešie kopīgi pavadītie lielajā deju laukumā. Dejojotāji ir optimisti un vienmēr pozitīvi noskaņoti, jo, kopīgi pavadot laiku uz deju laukuma, aizmirstas gan ikdienas rūpes, gan veselības problēmas. Kopīgi tiek svinēti svētki un dažādi pasākumi, kopā esot arī ne tik priecīgos mirkļos, jo dzīve ir jābauda un kustība ir dzīvība.

KANGAS, Biedrības Etniskās kultūras centrs Suii tautas lietišķās mākslas kolektīvs

Dibināšanas gads: 2021
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Dace Martinova**
Par kolektīvu. Tautas lietišķās mākslas studijas *Kangas* dalībnieces lepojas ar bagātu un krāšņo suitu tekstiliju pūru. Studijas mērķis ir pētīt un izzināt, mācīties un iemācīt, apgūstot senču tradicionālās amatniecības prasmes un nodotot tās jaunākām paaudzēm.

KARAMELES, Kuldīgas novada pašvaldības aģentūras Kuldīgas kultūras centrs sieviešu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieču skaits: 7
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Agnese Čiče**
Par kolektīvu. Ansamblis nu jau ir neatņemama Kuldīgas kultūras dzīves sastāvdaļa kopš 2012. gada novembra. Dalībnieces izgaismo, iekrāso un piesātina Kuldīgas un visas Latvijas kultūras dzīvi. Repertuāra daudzveidība ir tā, kas viņas atšķir no citiem kolektīviem. Viņas nepaliek pie klasiskām vērtībām, bet izaicina sevi, apgūstot arvien daudzveidīgāku un sarežģītāku repertuāru, tādā veidā attīstot un pacelot ansambļa skanējuma kvalitāti. Mīlestība un attieksme pret mūziku ir tas, kas liek acim iemirdzēties, gaisam elektrizēties un ansamblim kļūt par vienotu elementu uz skatuves.

KULDĪDZNIĒKS, Kuldīgas novada pašvaldības aģentūras Kuldīgas kultūras centrs deju kopa

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 22

Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: Ramona Irbe
Par kolektīvu. Kolektīvs dibināts 2002. gadā, kad, pošoties deju svētkiem, dalībnieki saprata, ka novadā nav visviedāko dejojtāju kolektīva. Tā radās dejojot gribošu, dzīvesprieka pārpilnu, ar humoru apveltītu optimistu deju kopa. Kolektīvu kopš dibināšanas vada Ramona Irbe. Šai dejojtāju paaudzei piemīt milzu atbildības sajūta un centība. Koncertējot visā Latvijā, dejojtāji bijuši arī daudzu horeogrāfiju pirmie izpildītāji.

LAI TOP, Kuldīgas novada pašvaldības aģentūras Kuldīgas kultūras centrs jauniešu koris

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 42
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģente: Jana Paipa
Par kolektīvu. Koris pārstāv Kuldīgas novadu, tajā kopš dibināšanas iesaistījušies vairāk nekā 150 dalībnieku. Koristu skanīgās balsis skanējušas trijos skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos, 2017. gadā koris piedalījās koru olimpiādē Rīgā. Kolektīvs apvienojis jauniešus, kas mīl dziesmu, lepojas ar Kurzemi, Kuldīgu un uzskata, ka, lai taptu labas lietas, ir vajadzīga griba, gaiša sirds un skaidrs mērķis, tad arī viss *Lai top!*

MEŽDZIRNAS, Kabiles saieta nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Andra Eimane
Par kolektīvu. Vidējās paaudzes deju kolektīvs Kabilē sanāca kopā, lai tautas dejas dejotu tie, kuriem dejojot jauniešu deju kolektīvā nu jau nedaudz par vēlu, bet senioru kolektīvā vēl par ātru. Ar gadiem kolektīvs apvienojis lielākoties ģimenes cilvēkus, kuri uz mēģinājumiem nāk kopā ar bērniem, kas, redzot, kā vecāki dejo, arī paši turpina tautas deju tradīcijas. No astoņiem deju pāriem pašlaik kolektīvā dejo pieci precēti pāri, no tiem trīs – vienas ģimenes locekļi. Dejojtāji ir kopā, gan strādājot piemājas dārzu uzkopšanas talkās, gan pavadot svētkus.

MUDURS, Ēdoles pagasta kultūras nama deju kopa

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Amanda Arāja
Par kolektīvu. Ēdolē, saldo ķiršu ieskautā pagastā, darbojas deju kolektīvs *Mudurs*, kurā dejo 18 aktīvi, radoši un deju mīloši ēdolnieki. Katru piektdienas vakaru viņi satiekas, lai mācītos deju soļus un kopā mestos deju virpulī. Kolektīvs priecē ar jautrām dejām un skaistiem tērpiem, koncertē ne tikai savā pagastā un kaimiņu pilsētās, bet aizceļojis arī uz Čehiju un priecējis ļaudis arī tur. Dejojt – tā ir laime!

RĀTE, Kuldīgas novada pašvaldības aģentūras Kuldīgas kultūras centrs kamerkoris

Dibināšanas gads: 1990
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 8
Diriģents: Andis Groza
Par kolektīvu. Kora dalībnieki ir dažāda vecuma un profesiju pārstāvji. Kora repertuārs ir plašs – no latviešu klasikas līdz Brukneram, Mendelsonam, kā arī mūsdienu komponistu skaņdarbiem. Koris ik gadu koncertē Latvijā, piedalās reģionālās un valsts nozīmes pasākumos. Savu profesionalitāti *Rāte* apliecina Latvijas amatierkoru skatēs, kā arī koru konkursos un festivālos. Kora pirmā diriģente bija Vita Timermane-Moora, 2000. gadā ar kora strādāt diriģents Mārtiņš Ozoliņš, bet kopš 2006. gada kora mākslinieciskais vadītājs ir Andis Groza.

RENDA, Rendas pagasta senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Gunta Freiberga
Par kolektīvu. Rendas pagasta deju kolektīvā apvienojušies visu paaudžu dejojtgribētāji. Pirmajā sezonā kolektīvā dejoja tikai četri kungī un astoņas dāmas, tādēļ pārsvarā tika dejas dejas, kur katram vīram jādancia divas sievas. Katru gadu kolektīvs papildinājās ar diviem kungiem, un 2018. gada dziesmu

svētkos kolektīvs piedalījās pilnā sastāvā. Šobrīd kolektīvā dejo deviņi pāri no Kuldīgas, Talsu un Tukuma novada – 50 kilometru rādiusā, vecumā no 44 līdz 75 gadiem. Kolektīva repertuārā ir vairāk nekā 25 dejas, kuras ir izdejotas koncertos dažādās Kurzemes vietās.

SĀBRI, Pelču pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: Rihards Guntis Gauris
Par kolektīvu. Kolektīvā apvienojušies gan Pelču pagasta, gan citu tuvējo pagastu dejojtmīļi, kuri nes kolektīva vārdu *Sābri* (kas nozīmē ‘kaimiņi’) gan Latvijā, gan ārpus tās. Kolektīva misija ir cildināt un kopt latviešu deju kultūru un nest Pelču un Latvijas vārdu arī ārpus valsts robežām. Kolektīvs izveidojies salīdzinoši nesen, bet ar lielu jaudu strādāja, lai varētu apgūt repertuāru un piedalīties šajos dziesmu un deju svētkos.

SKRUNDA, Skrundas kultūras nama senioru koris

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģente: Sarmīte Pavilaite
Par kolektīvu, Kora *Skrunda* dziedātāju pamatvērtības paliek nemainīgas visu šo gadu garumā: dziesmas mīlestība, iejūtība un izpratne citam pret citu. Tāpat arī bezgalīga cieņa un pateicība kora diriģentei par to, ka viņa visus šos gadus ir viena no viņiem. Kora dziedāšana ir īpaša, jo jāieklausās un jāsajūt otrs. Te dalībnieks ir viens no... Tomēr dziesmas spēku veido katra dziedātāja īpašais dziedājums.

SNĒPELE, Snēpeles pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Gunta Freiberga
Par kolektīvu. Kolektīvs dibināts pēc pašu dejojtāju iniciatīvas, un tas ar

lepnumu nes sava pagasta nosaukumu. Kolektīvā darbojas entuziasti, kuri ne vien mīl deju, bet arī izzina Latvijas Nacionālā vēstures muzeja Etnogrāfijas nodaļas krājumus, raksta projektus un iegulda savus personīgos līdzekļus, darinot kolektīvam tautastērpus. Kolektīvs lepojas ar to, ka divos *Leader* projektos ir izgatavoti divu dažādu vēsturisku laika posmu Snēpeles pagasta tautas tērpu komplekti, parādot plašākai sabiedrībai latviešu tautastērpu daudzveidību nelielā pagastā.

Snēpeles pagasta kapela *KĀ IR, TĀ IR*

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 4
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Silva Zāliete
Par kolektīvu. Kapela *Kā ir, tā ir* šogad svin desmit gadu jubileju. Spēlē dažāda rakstura un satura tautasdziesmas un tradicionālās dziesmas. Kapelas sastāvā ir divi akordeoni, kurus spēlē Iveta un Silva, basģitāras pavēlnieks Arvids un bundzinieks Juris. Šogad jau septīto reizi Snēpeles pagastā notiks starptautiskās kapelu saiets, kurā pulcējas dalībnieki no tuvākās apkaimes, no dažādām vietām Latvijā un arī draugu kolektīvi no Lietuvas. Arī pati kapela cenšas piedalīties dažādos kapelu saietos un festivālos Latvijā un Lietuvā.

SONANTE, Skrundas kultūras nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1959
Dalībnieču skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 15
Diriģente: Laimdota Mūrniece
Par kolektīvu: Sieviešu koris *Sonante* ir senākais Skrundas amatiermākslas kolektīvs, ko raksturo skanīgs, izkopts dziedājums un interesants, profesionāli izvēlēts repertuārs. Kora diriģente Laimdota Mūrniece ar profesionālu darbu un prasīgumu pret sevi un dziedātājam šo gadu gaitā cēlusi kora māksliniecisko kvalitāti arvien augstākā līmenī. Kora *Sonante* dziedošās meitenes ir atvērtas jauniem izaicinājumiem. Kora lielākais mantojums ir dziesmas nodošana no paaudzes paaudzē. Kora moto: “Kur dziesma skan, tur laime mīt!”

SUITI, Alsungas kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs
Dibināšanas gads: 1982
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: Dace Martinova
Par kolektīvu. *Suiti* sevi dēvē par vislabākās paaudzes deju kolektīvu, kas apvieno dejojtājus no visas skaistās Suitu zemes. Dejojtāji ar prieku dejoj latviešu tautas dejas, bet ir īpaši lepnī par savu suitu horeogrāfisko mantojumu, ko ciena un godā. Dejā dalībnieki ar lielu deģsmi rāda: “*Suiti* grib, *Suiti* var, *Suiti* dejoj no visas sirds!”

SUITU DŪDENIEKI, Alsungas kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 9
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājs: Juris Lipsnis
Par kolektīvu. Folkloras kopas *Suitu dūdenieki* pirmā publiskā uzstāšanās notika 2014. gada 29. jūnijā starptautiskajā burdona festivālā Alsungā. Dūdu spēle Alsungā atjaunojās 2013. gada sākumā, kad katoļu prāvests Andris Vasiļevskis kopienai sagādāja pirmās dūdas, ko darinājis Eduards Klints, tieši viņa meistarklasēs *Suitu dūdenieki* 2014.–2016. gadā apguva spēlētprasmi. Kopa *Suitu dūdenieki*, kurā šobrīd ir deviņi dalībnieki un vairāki mācekļi, aktīvi koncertē pasākumos gan Kurzemē, gan visā Latvijā. Tā piedalījusies festivālā *Baltica* un dziesmu svētkos, kā arī dažādos festivālos Latvijā un ārzemēs.

SUITU SIEVAS, Alsungas kultūras nama etnogrāfiskais ansamblis

Dibināšanas gads: 1955
Dalībnieku skaits: 13
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: Ilga Leimane
Par kolektīvu. Ansambļa dalībnieces var lepoties ar bagātu tradīciju pūru, spilgtām personībām, notikumiem piesātinātiem dzīvesstāstiem. *Suitu sievas* aktīvi piedalās dažādos folkloras festivālos tuvā un tālākā apkārtnē. Dziesmu svētki ir *Suitu*

sievu neatņemama sastāvdaļa. Suitu priekšnesums uz skatuves pirmo reizi redzēts 1924. gadā Rīgā, uzvedot *Suitu kāzas*. Filmējušās mākslas filmā *Pūt, vējiņi!* Apceļojušas pasauli – ir būts Japānā, Amerikā –, dziedājušas greznajās Francijas katedrālēs. Suitu burdons, pateicoties sevām, iekarojis pasauli.

SUITU VĪRI, Alsungas kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Ilga Leimane
Par kolektīvu. Folkloras kopa *Suitu vīri* dibināta 2013. gada nogalē, iedvesmu guvuši no suitu vīru skanīgajām dziesmām. Vīri pamatā turpina atdzīvīnāt tās senās dziesmas, kuras vairs sen nav skanējušas suitos. Ar lepnumu nes suitu vārdu, dziedot dažādos pasākumos tuvākā un tālākā apkaimē. Piedalījušies pēdējos *Baltica* festivālos Latvijā.

TRIFELES, Kuldīgas novada pašvaldības aģentūras Kuldīgas kultūras centrs jauktais vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Agnese Čiče
Par kolektīvu. Ansamblis ir izveidojies 2015. gadā, apvienojot citus Kuldīgas meiteņu un puīšu ansambļus vienā kolektīvā. Ansamblis rada jaudīgu, mūsdienu un daudzveidīgu skanējumu, veidojot repertuāru no latviešu un ārzemju tautasdziesmām līdz pat roka un popa balādēm, kas aranžētas instrumentāli un *a cappella* daudz balsībai. Kolektīva savstarpējo saskaņu radījis komandas darbs, tiekot galā gan ar sarežģītāko repertuāru, gan ar satraukumu atbildīgos ansambļa brīžos. Dziedātāji nodod savu muzikālo vēstījumu klausītājiem, vedot cauri piesātinātiem mūzikas stāstiem.

TRIUMFS,
Kuldīgas novada pašvaldības aģentūras
Kuldīgas kultūras centrs viru vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 5
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Agnese Čiče
Par kolektīvu. Ansamblis ir dibināts 2015. gada rudenī ar mērķi, ka Kuldīgā ir jābūt dziedošam puīšu ansamblim. Kad pirmo reizi Kuldīgā ieskanējās šis ansamblis, skatītāji gaviļēja un bija patīkami pārsteigti: pilsētai ir savi puīši, kas dzied! Dziedāšana nav vienīgais viņu talants, dalībnieki spēlē bungas, klavieres, ģitāru, un tas paspilgtina ansambļa skanējumu arī uzstāšanās reizēs. *Triumfs* ir pierādījums tam, ka puīšu ansamblī neiznīkst, ir vajadzīgs gribasspēks un aizrautība, lai radītu klausītājiem emocijas. Kamēr Latvijā ir puīši, kas dzied, tikmēr viss ir kārtībā!

VARAVĪKSNE,
Kuldīgas novada pašvaldības aģentūras
Kuldīgas kultūras centrs Tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1965
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 13
Vadītāja: Daīga Jansone
Par kolektīvu: 1974. gada 17. jūnijā Kultūras ministrija pulciņam piešķīra Tautas lietišķās mākslas studijas nosaukumu. No 1989. gada studiju vada Tautas daļamata meistare Daiga Jansone. *Varavīksne* ar saviem darbiem kuplina pavasara palu šovu *Lido zivis Kuldīgā*, pilsētas festivālu *Dzīres Kuldīgā*, Hercoga Jēkaba gadatirgu un citus pilsētas un novada pasākumus, kā arī piedalās Latvijas Nacionālā kultūras centra rīkotajās izstādēs Rīgā un citās pilsētās. Studijā darbojas 23 dalībnieki, no tiem 15 ir ieguvuši Tautas daļamata meistara nosaukumu.

VENTA,
Kuldīgas novada pašvaldības aģentūras
Kuldīgas kultūras centrs Tautas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1963
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 14
Vadītājas: Zita Serdante, Ance Gulbe
Par kolektīvu. Šogad kolektīvam aprit 60 gadu. Dejojāji ir atbildīgi un sajūsmināti, ka šogad var būt Daugavas stadionā un runāt vienotā deju valodā ar vēl daudziem tūkstošiem dejojāju. Lepni par piederību deju saimei un ar augstu paceltu galvu nes Kuldīgas novada tēlu lielajā gājienā. Kolektīva mākslinieciskā vadītāja ir Zita Serdante, asistente Ance Gulbe, koncertmeistare Vija Seļava.

VENTAVA,
Kuldīgas novada pašvaldības aģentūras
Kuldīgas kultūras centrs jauktais koris

Dibināšanas gads: 1971
Dalībnieku skaits: 42
Dalība svētkos (reizes): 13
Diriģente: Maruta Rozīte
Par kolektīvu. 1977. gadā koris ieguva goda nosaukumu Tautas koris. Koris koncertējis vairākās valstīs – Vācijā, Polijā, Beļģijā, Nīderlandē, Dānijā, Lietuvā un Igaunijā. Koris dzied 52. sezonu un piedalījies 13 dziesmu un deju svētkos. Kora dibinātāja, mākslinieciskā vadītāja un diriģente ir Maruta Rozīte, kormeistare – Mārīte Vāvera, koncertmeistare – Marta Ozoliņa.

VĒVERI,
Snēpeles pagasta tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1986
Dalībnieku skaits: 9
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: Anita Ozoliņa
Par kolektīvu. TLMS *Vēveri* savu darbību sāka 1986. gadā kā aušanas pulciņš. Studijas nosaukums iegūts 1998. gadā. No 2018. gada studiju vada Anita Ozoliņa. Šajos svētkos ar saviem darbiem piedalās deviņas audējas.

VIRŠI,
Skrundas kultūras nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: Dita Ņunčēvica
Par kolektīvu. Virši asociējas ar rudeni, ar dzīves otru pusi, taču, vērojot kolektīva raito dejas soli un mirdzumu acīs, prātā nenāk mierīgs rudens, drīzāk gan spraiga vasara. Visus dalībniekus saista kopā sanācšanas prieks un sevis pierādīšana. Kolektīva moto: “Priecāties un dejot!”

Ķekavas novads



Novada vecākais kolektīva vadītājs: **Arvids Platpers**, 75 gadi, Ķekavas kultūras nama viru kora *Ķekava* vadītājs.

“Emocijas, ko var piedzīvot tikai tur – Mežaparka Lielajā estrādē. Tā ir vieta, kur cilvēks kļūst emocijām bagātāks. Katru reizi atceros emocionālo vilni, kas pārņem, kad ar rokas žestu tiek vadīta skaņa, kas ir dziesma.”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja: **Marta Helēna Vanaga**, 27 gadi, Ķekavas kultūras nama Tautas deju ansambļa *Zīle* vadītāja.

“Būt Daugavas stadionā starp tūkstošiem citu dejojāju, tā ir neaprakstāma laimības sajūta. Vēlos, lai to piedzīvo ikviens no dejojājiem. Katrs dejojājs ir neatkarotājams un svarīgs. Ja nebūtu viņu, nebūtu svētku.”

Pašvaldības koordinators

Ēriks Laime-Babris

BALOŽI,
Baložu pilsētas kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 28
Vadītājs: Mārtiņš Ezeriņš
Dalība svētkos (reizes): 4
Par kolektīvu. Deju kolektīvs izveidojās 2007. gada septembrī, un jau nākamajā gadā tas pārstāvēja Baložu pilsētu XXIV Vispārējos latviešu dziesmu un XIV deju svētkos. Pērn rudenī *Baloži* svinēja savu 15. jubileju. Laiku dejošanai kolektīva atrod skolotāji, ārsti, farmaceiti, juristi, amatnieki, mākslinieki un pat Latvijas Republikas Satversmes tiesas priekšsēdētājs. *Baloži* popularizē Ķekavas novada nelielās pilsētas Baložu nosaukumu, tāpēc likumsakarīgi, ka deju kolektīva logo ir baltais balodis un sauklis: “Lidojam!”

BRIČKA,
kapela

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 4
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājs: Līva Priede
Par kolektīvu. Kapelas lielais lepnums ir instrumenti, kurus spēlē mūziķi: latviešu meistara Augusta Ieviņa izgatavotā vijole, mandolīna un, protams, *ievīņa* ermoņika. Laika gaitā pievienojušies arī citi instrumenti – bass, klarnete, bungas. Repertuāru galvenokārt veido starpkaru laika populārā mūzika, ziņģes un danči. Kapelas mūziķus vieno dzīvesprieks, piedzīvojumi un saskanīga humora izjūta.

DĀRE,
Daugmales folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Marta Sīle
Par kolektīvu. Folkloras kopa *Dāre* apgūst un izpilda dziesmas no visiem Latvijas novadiem, lai izprastu tradīcijas daudzveidību, ievērotu atšķirības iezīmes gan valodā, gan skanējumā. Arī *Dāres* tērpi ir dažādi un krāšņi, parādot, ka *Dāres* dziedātāju saknes sniedzas teju visā Latvijas teritorijā. *Dāre* ir kā pūra lāde, kura jau astoņus gadus krāj savas dziesmas, ik pa laikam to

papildinot ar dančiem, rotaļām vai kādu stāstu dundziņu.

DAUGAVIETE,
Ķekavas kultūras nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1975
Dalībnieku skaits: 34
Dalība svētkos (reizes): 11
Diriģente: Dace Bite
Par kolektīvu. Gluži kā mainīgā Daugava, kas plūst gar kora mājvietu, viņas izdzīvo sava kora dzīvi jau 47. sezonu. *Daugavietes* ne tikai kuplina savas pilsētas bagātīgo kultūras vidi, bet ir gaidītas viesīgas arī draugu koru koncertos, jo tur, kur ir *Daugavietes*, jautrība garantēta. Viņu trumpis ir samtainās balsis, enerģiskās diriģentes un spēja koncentrēties uz rezultātu sasniegšanu. 45. sezonu viņas nosvinēja Covid-19 laikā, pārsvarā attālināti iemācoties un pēcāk lieliski atskaņojot *Lielo Mesu*, kas tika īpaši komponēta un veltīta kora 45. jubilejai.

DAUGMALES KULTŪRAS CENTRA KOKLĒTĀJU ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Inta Rēvolde
Par kolektīvu. Jau piecus gadus Daugmalē darbojas kokļu studija, kurā jebkurš bērns vai jauniešs var iepazīt, apgūt un iemīlēt kokli. Muzicējot pa vienam, kopā ar draugu vai lielākā draugu pulkā, kokļu ansamblī ir piedzīvoti daudzi skaisti brīži. Kokļu skaņās sagaidīts saullēkts Daugavas krastā, plecu pie pleca ar citiem kokļu kolektīviem muzicēts lielos mūzikas festivālos, ar kokles spēli priecēti klausītāji arī ārpus Latvijas robežām, Ziemassvētku noskaņās ieskandinātas baznīcas, kokļu mūzikā ietērtas muižas, parki, koncertzāles un vēl, un vēl.

DEĢĻI,
senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Anda Krišāne
Par kolektīvu: Baldones dejojāji no *Degļiem* smaida un ir aktīvi, lai kopīgi

dejotu koncertos. 2018. gadā pirmo reizi kolektīvs dejoja Daugavas stadionā un koncertā *Vēl simts gadu dejai*. Dalībnieki uzstājas kopā ar draugiem koncertos citur Latvijā, piedalās arī festivālos Eiropā. Kolektīvam ir arī citas tradīcijas: sezona sākas ar velobraucieni pa Baldoni. Katrs koncerts ir emociju, prieka, fiziskas aktivitātes un kolektīva darbs, ko dalībnieki veic ar lielu atbildību. *Degļos* dejo cilvēki, kuri prot stāties pretī grūtībām un būt saliedēti visi kopā. Godam nes Baldones vārdu.

DEGSME, vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1999
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Anda Krišāne**
Par kolektīvu: *. Degsmieši* prot ne tikai dejot – ir kopīgas sporta spēles, laivu braucieni, velobraucieni pa Baldoni. Dzīve ienes korekcijas dejotāju sastāvā, bet dejotvēlme nezūd. Dejotāji uz koncertiem prot aicināt pie sevis deju draugus, bet galvenais ir veidot savu kolektīvu. Katrs mēģinājums un koncerts ir emociju, prieka, fiziskas aktivitātes un kolektīva darbs, ko dejotāji dara ar degsmi, prot stāties pretī grūtībām un būt saliedēti, arī kad sāp. “Dari ko darīdams, dari ar degsmi!”

DZĪTARI, Baldones bērnu kokļu studija

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 13
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Dace Priedīte**
Par kolektīvu. *Dzītari* ir vieta, kur iepazīt, apgūt un iemīlēt kokli. Studijā darbojas bērni un jaunieši, kuriem muzicēšana ir vaļasprieks – muzicē gan pa vienam, gan kopā ar kādu draugu, gan lielajā studijas kokļu ansambli. Repertuārā var atrast ne tikai skaistās tautas dziesmu melodijas, bet arī mūsdienīgas kompozīcijas un laikmetīgu mūziku. Savu ikdienas darbošanos dalībniekiem patīk dažādot ar muzikālām sadarbībām ar citiem kolektīviem, neparastām koncertvietām un dažādiem kopīgiem piedzīvojumiem.

DZĪTARI, Baldones koklētāju ansamblis
Dibināšanas gads: 1991
Dalībnieku skaits: 7
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Dace Priedīte**
Par kolektīvu. *Dzītari* ir kolektīvs ar 30 gadu ilgu un bagātu pastāvēšanas vēsturi – piedalījies dziesmu svētkos, festivālos, konkursos Latvijā un ārvalstīs. Aktīvi koncertē dažādās Latvijas pilsētās. Ansambļa dalībnieces ir koklētājas, kuras beigušas mūzikas skolu un turpina spēlēt prieka pēc. *Dzītaru* meiteņu moto: “Katrā dzītarā viena prieka atblāzma. Daudz dzītaru – lieli priekii!”

JŪTI, Ķekavas kultūras nama sieviešu vokālais ansamblis
Dibināšanas gads: 2006
Dalībnieču skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Antra Dreģe**
Par kolektīvu: *Jūti* ir Ķekavas KN sieviešu vokālais ansamblis, kurā dzied astoņas radošas meitenes – krāsainas, dažādas, katra ar savu muzikālo dvēseli, pieredzi un īpašo dzirksti. Dziedāšana ir *Jūti* dalībnieču vaļasprieks un dzīvesveids vienlaicīgi, tieši tāpēc viņas tik ilgi jau turas kopā – koncertē, dzied, smejas, iet uz mēģinājumiem pēc garas mācību vai darba dienas. Kopš 2017. gada ansambļa repertuāra dažādību palīdz izkopt harismātiskā un daudzpusīgā ansambļa mākslinieciskā vadītāja Antra Dreģe. *Jūti* koncertē baznīcās un novada pasākumos, piedalās Latvijas vokālo ansambļu konkursos un skatēs.

KATLAKALNS, Katlakalna tautas nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1996
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāji: **Mārtiņš Pēdājs, Vita Priede**
Par kolektīvu. Jauniešu deju kolektīvs *Katlakalns* jau vairāk nekā 25 gadus lepmi nes sava ciemata nosaukumu un ciena latviešu skatuviskās tautas dejas mantojumu. *Katlakalnā* dejo spilgtas,

spēcīgas personības, kas nebaidās mīļi pavīlkt cits citu uz zoba, atbalsta deju soļu apgūšanā, zibenīgā tērpu nomainīā un sniedz drauga plecu arī ārpus deju mēģinājumiem un koncertiem.

ĶEKAVA, Ķekavas kultūras nama Tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1968
Dalībnieku skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 13
Vadītāja: **Liene Ratnika**
Par kolektīvu. TLMS studijas nosaukums piešķirts 1978. gadā. Studijā darbojas dažāda vecuma audējas. Katru gadu studijas dalībnieces ar saviem darbiem piedalās dažādās izstādēs un projektos. Studijā tiek austi gan etnogrāfiski, gan mūsdienīgi tekstilizstrādājumi. Studijā ir izstrādāts Ķekavas novada brunču auduma raksts, jo vēsturisks brunču auduma paraugs šajā vietā nav atrasts un piefiksēts.

ĶEKAVA, Ķekavas kultūras nama vīru koris

Dibināšanas gads: 1970
Dalībnieku skaits: 32
Dalība svētkos (reizes): 12
Mākslinieciskais vadītājs un diriģents: **Arvids Platpers**
Par kolektīvu. Izdoti divi kompaktdiski: *a cappella* (2012) un *Dvēseles spogulis* (2021). Korim bijuši augsti sasniegumi, piemēram, 2014. gadā iegūta sudraba medaļa 8. pasaules koru mūzikas olimpiādē Rīgā, 2016. gadā – zelta diploms 3. Eiropas koru mūzikas olimpiādē Rīgā. Kora kormeistars ir Edgars Briņķis, vokālais pedagogs – Māris Evalds.

LABIEŠI, Ķekavas kultūras nama tautas lietišķās mākslas pulciņš

Dibināšanas gads: 1980
Dalībnieku skaits: 13
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītājas: **Daira Maldere, Andra Gribuste**
Par kolektīvu. Pulciņš izveidojās, sanākot kopā meitām un sievietēm,

kuras vēlējās iemācīties adīt. Gadu gaitā ir darināti skaisti darbi, ar kuriem priecēti skatītāji tērpu demonstrējumos un izstādēs dažādos novados. Laiks nestāv uz vietas, atdzimst piemirstas prasmes, rodas jaunas rokdarbu tehnikas. *Labiešu* dalībnieces šobrīd rod prieku, gan adot un pārļojot, gan strādājot citās rokdarbu tehnikās.

ĶEKAVAS VIDUSSKOLAS JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1976
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 16
Diriģente: **Inga Lagzdiņa**
Par kolektīvu. Ķekavas vidusskolas jaukto kori 1976. gadā dibinājis šī gada svētku Goda virsdiriģents Arvids Platpers. Kā visi vidusskolu kori, atrodas nemitīgā mainībā – katru sezonu daļēji jaunā sastāvā. Koris nevarot gan vairs lepoties ar kuplu dziedātāju pulku, bet cenšas godam pildīt mazā ciniša, kurš velk lielo dziesmu vezumu, lomu. Koris bijis skolu jaunatnes dziesmu svētku koru karu finalistu rindās, un koristi priecājas, kad tos aicina dziedāt skolas un novada pasākumos un kad kopā grib dziedāt absolventi. Īpaši priecājas par iespēju šobrīd dzīvot un darboties skaistajā koncerta *Kopā augšup* gaidīšanas zīmē.

ĶEKAVINA, Ķekavas vidusskolas tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1975
Dalībnieku skaits: 35
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāji: **Jānis Kalniņš, Marta Helēna Vanaga**
Par kolektīvu. Bērni ar dažādām interesēm, kuriem ir neizsakāmi liels prieks tikties un būt kopā dejā, ir TDK Ķekaviņa. Šeit dejotāji ar smaīdu un emocijām skatītājiem nodod dejas stāstu, kas apgūts un spodrināts daudzu stundu darbā deju zālē. Lai gan mēģinājumos bērni citīgi strādā, lai pilnveidotu deju soļus, viņus sajūsmina ālēšanās uz skatuves koncertos, palaidnību strādāšana skolā un mešanās jaunos piedzīvojumos ar kolektīvu. Būt dulliem, jautriem un darīt visādas ēverģēlības ir katra bērna būtība, tieši tāpēc viņi ir tik priecīgi un pozitīvi, dejojot TDK Ķekaviņa.

KONSONANSE, Ķekavas Mūzikas skolas koklētāju ansamblis

Dibināšanas gads: 2023
Dalībnieku skaits: 2
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Inese Dzene**
Par kolektīvu. Jaunā paaudze arī vēlas pierādīt savu varēšanu un ar prieku piedalās dažādos pasākumos.

KONSONANSE, Ķekavas Mūzikas skolas koklētāju ansamblis

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: **Inese Dzene**
Par kolektīvu. Kopš 1989. gada ansamblis piedalījies visos dziesmu svētkos, daudzos festivālos un koncertos. Konkurisos iegūtas godalgotas vietas, piemēram, 2. vieta starptautiskā konkursā Parīzē. Pēc ansambļa tagadējās vadītājas ierosinājuma ansamblis savu vārdu ieguva tikai 2022. gadā. Ansambļa dalībnieces ir gandarītas par muzicēšanu kopā un Latvijas tēla popularizēšanu.

MAGONE, Katlakalna tautas nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieču skaits: 50
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģente: **Baiba Āboliņa-Smirnova**
Par kolektīvu. Sievišķīgā enerģijā virmojošs kolektīvs, kas pirmo reizi kopā sanāca 2016. gada septembrī ar mērķi piedalīties 2018. gada dziesmu svētkos. No pirmā mēģinājuma līdz pirmajiem dziesmu svētkiem dziedātāju skaits izauga teju divkārtīgi – no 24 līdz 44 dalībniecēm. Radošā kora vide, kurā kopīgos pasākumos iekļaujas arī ģimenes, radi un draugi, ļāvusī šo skaitu saglabāt un palielināt, pat neskatoties uz piedzīvoto pandēmiju, jo *Magonē* vienkārši gribas būt un gribas augt. To apliecina labie panākumi vairākos starptautiskos konkursos. *Magone* – tā ir nebeidzama ziedēšana.

MOZAĪKA, Ķekavas kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1979
Dalībnieku skaits: 50
Dalība svētkos (reizes): 10
Diriģenti: **Dīdzis Soste, Agnese Pauniņa, Rebeka Brūvere**
Par kolektīvu. Koris dibināts 1979. gadā diriģenta Jāņa Grīgaļa vadībā. Koris veido arī oriģinālas koncertprogrammas, piedalās starptautiskos festivālos un sadraudzības pasākumos (Makedonijā, Spānijā, Vācijā, Turcijā, Zviedrijā). Pēdējos gados koris pierādījis, ka kora dziedāšana var būt interesanta un daudzveidīga dažādām vecuma grupām, jo vienā kori spēj apvienoties dziedātāji vecumā no 16 līdz 80 gadiem. Kora galvenā misija ir tikties uz izaugsmi, gadu no gada pilnveidoties mākslinieciskā kvalitātē un būt konkurējošam amatieru korim.

RĀMUPE, Katlakalna tautas nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītājs: **Andris Kapusts**
Par kolektīvu. Katlakalna folkloras kopas *Rāmupe* misija ir apzināt, popularizēt un uzturēt dzīvu latviešu dzīvesziņu mūsdienu sabiedrībā. Kopa apgūst un izpilda tradicionālās tautasdziesmas, rotaļas, stāstus, muzicēšanu, dejas un citus mākslas veidus. Organizē un svin tautas tradicionālos gadskārtu svētkus.

SAKTA, Baložu pilsētas kultūras nama koklētāju ansamblis

Dibināšanas gads: 1994
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: **Inese Dzene**
Par kolektīvu. Ansambli mainījušās vairākas paaudzes, spēlējuši arī četri puīši. Notiek aktīva koncertdarbība. Kopš dibināšanas kolektīvs piedalījies visos dziesmu svētkos, dažādos festivālos un konkursos iegūtas godalgotas vietas. Ansamblis popularizē mūsdienīgu koncertinstrumentu kokli, kuras skaņās saklausāmas ne tikai latviešu tautas dziesmas, bet arī oriģinālkompozīcijas koklei, dažādas klasikas pārles un

populārās mūzikas pārlūkumi. Dalībnieki priecājas, ja izdodas aizkustināt klausītājus gan Latvijā, gan ārpus tās robežām.

SAVIEŠI, Katlakalna tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 32
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Vīta Priede**
Par kolektīvu. Katlakalna *Savieši* – tie ir savējie! *Saviešu* kolektīvs ikkatram dejotājam ir kā otrā ģimene. Šeit tiešām darbojas princips – viens par visiem un visi par vienu. Dalībnieki atbalsta cits citu un ir kopā kā priekos, tā arī ne pārāk jaukos dzīves mirkļos. *Saviešu* kolektīvā arī katrs jaunpienācējs tiek sagaidīts ar plašu smaīdu un atvērtu sirdi. Garantēts, ka jau pirmā mēģinājuma beigās jaunpienācējs jutīsies kā savējais. Kolektīvā netrūkst smieklu un jautrības, dalībnieki ciena labus jokus, reizēm arī vadītāju pašu uz zoba paveik. Un, protams, vienmēr visu dara no sirds, ar 100 procentu atdevi.

ŠĒKU REKU, Ķekavas vidusskolas tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 46
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāji: **Marta Helēna Vanaga, Jānis Kalniņš**
Par kolektīvu. Par sevi dejotāji saka: “Šeku mēs esam un reku pastāstīsim, kas mūs dara atšķirīgus. Jums tie ir pirmdienu un trešdienu vakari, mums tie ir ilgi gaidītie mēģinājumi. Jums tie ir koncerti, mums tas ir veids, kā augt, attīstīties un parādīt sevi no labākās puses. Jums tie ir tautastērpi, mums tā ir rota, kurā, glīti tērpušies, jūtamies vislabāk un vispārliecinošāk. Jums tie ir deju apavi, mums tā ir atšķirība starp deju soli un putna lidojumu. Jums tā ir deja, mums tas ir lielākais dzīvesprieks un laime. Jums tie ir draugi, mums – Šeku reku.”

SIDRABAINĒ, Ķekavas kultūras nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1969
Dalībnieku skaits: 34
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Aija Āre**
Par kolektīvu. “Tāda apaļa, silta saule ceļas augšup un spurdz. Neesi nomākts, neesi gurdš – nāc dejot!” Visi kolektīva dejotāji izceļas ar dejotprieku, mīlestību pret tautas deju un mīlestību pret dzīvi. Tā vien gribas teikt iemīļoto teicienu: “Svinam dzīvi!” Visiem jābūt labā veselībā un dzīves sparā, tāpēc kolektīvā dejo tie, kam kaulos, kājās, dvēselē vai garā dzīvs dejas prieks.

STĪGO, Jāņa Dūmiņa Baldones mūzikas skolas koklētāju ansamblis

Dibināšanas gads: 1985
Dalībnieku skaits: 4
Dalība svētkos (reizes): 14
Vadītāja: **Dace Bleikša**
Par kolektīvu. Koklētāju ansamblā *Stīgo* dalībnieces mācās Jāņa Dūmiņa Baldones mūzikas skolā. Ansamblis piedalās dažādos koncertos, labdarības pasākumos un radošos projektos. *Stīgo* savā repertuārā iekļauj dažādu noskaņu un stilu skaņdarbus, kas iedvesmo vienoties mūzikā. Koklētājas caurstrāvo mīlestība pret latvisko un ēterisko instrumentu kokli, kuras skaņas un vibrācijas aizskar līdz pašām sirds stīgām.

TEMPUS, Baldones jauktais koris

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 36
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģents: **Jānis Lapsa**
Par kolektīvu. Koris savu darbību sāka 2000. gada rudenī, kad sanāca kopā dziedāt griboši un varoši dziedātāji. Kora nosaukums *Tempus* tulkojumā no latīņu valodas nozīmē *laiks*. Savu laika pārbaudi kolektīvs ir izturējis godam. 2014. gada rudenī koris pirmo reizi savus spēkus izmēģināja starptautiskā koru konkursā Rumānijā, kur ieguva Zelta diplomu. Pēdējais lielais pārbaudījums – 2018. gada decembrī notikušais Adventa

un Ziemassvētku dziesmu konkurss Prāgā, no kurienes pārvests Sudraba diploms. *Tempus* aktīvi koncertē Baldonē un ārpus tās, izpildot gan latviešu, gan cittautu komponistu mūziku.

TREJDEVĪNI, Baložu vidusskolas vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1999
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Līga Plēpe**
Par kolektīvu. Dejojotājus vieno stiprs un skanīgs vārds – *Trejdeviņi*. Karogs atspoguļo kolektīva vērtības – tas ir koks ar saknēm dziļi savā zemē, ar lapotni debesīs.

TREJDEVĪNI, Ķekavas novada pašvaldības Baložu vidusskolas jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Žanna Kļava**
Par kolektīvu. Jauniešu deju kolektīvs *Trejdeviņi* ir sprigans un dzīvespriecīgs dejotāju pulciņš, kas vienmēr gatavs kopā doties dažādos piedzīvojumos, kā arī bez vilcināšanās sniegt palīdzīgu roku gan uz deju grīdas, gan skolas un darba dzīvē. Dejojotāju vidū ir gan skolēni un studenti, gan dažādu profesiju pārstāvji, kas divas reizes nedēļā sanāk kopā, lai nodotos raitam dejas solim. Kopā piedzīvoti koncerti daudzviet Latvijā, kā arī dejots festivālos Horvātijā un Itālijā. *Trejdeviņu* simbols ir Laimas slotiņa, tā aizsargā no visa nevēlamā un dod spēcīgu, gaišu enerģiju.

ZEMDEGA, Baložu pilsētas kultūras centra jauktais koris

Dibināšanas gads: 1967
Dalībnieku skaits: 32
Dalība svētkos (reizes): 11
Diriģents: **Jānis Āboliņš**
Par kolektīvu. Jauktais koris *Zemdega* ir vecākais amatierkolektīvu koris Ķekavas novadā, un šogad tam rit 56. pastāvēšanas sezona. Ar nosaukumu *Zemdega* koris ir pazīstams kopš 1980. gada. Kora repertuārs ir daudzveidīgs,

un tā dalībniekus vieno dzīvesprieks un mīlestība uz mūziku. Koris ir aktīvs dziesmu svētku kustības dalībnieks, piedalījies arī Latviešu dziesmu svētkos Toronto un Eslingenā, kā arī sniedzis koncertus dažādās valstīs. Koris jau 25 gadus ziemā rīko koncertu – karnevālu, kurā atsaucīgi piedalās sadraudzīgie kori.

ZĪLE, Ķekavas kultūras nama Tautas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1968
Dalībnieku skaits: 34
Dalība svētkos (reizes): 13
Vadītāja: **Marta Helēna Vanaga**
Par kolektīvu. *Zīle* – pildīta ar jaunības strāvu, ozola spēku kodolā un degsmi sirdis. Tā mil deju un mīl dejā. Te satiekas unikālas personības, lai vienotos kopīgā deju karuselī, lai baudītu kopības sajūtu un cits cita sabiedrību. Vienmēr skaisti un lepnī savos tautastērpos, draudzīgi ikvienam dejotgribētājam. Te ciena tradīcijas, kuras stiprina *Zīles* ģimeni, un jauniešu radošums veido jaunas. *Zīle* – tā ir vairāk nekā deja!

ZĪLE, Ķekavas kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1968
Dalībnieku skaits: 37
Dalība svētkos (reizes): 12
Vadītāja: **Līga Greiere**
Par kolektīvu. Ķekavas novada vidējās paaudzes deju kolektīvs *Zīle* apvieno pieredzējušus dejas entuziastus ar lielisku humora izjūtu. Jau 55 gadus dejotāji satiekas kustībā – fiziskā, kultūrvēsturiskā un radošā. Kolektīva moto: “Spēks ir zilēs!”

Liepājas valstspilsēta



Novada vecākā kolektīva vadītāja: **Austra Ziemele**, 80 gadi, Liepājas pašvaldības iestādes *Tautas mākslas un kultūras centrs* Tautas lietišķās studijas *Zitars* vadītāja.

“Prieku sagādā tas, ka varam parādīt cilvēkiem, ko ražojam un kā protam veidot dzintara rotas – praktizējam dzintara apstrādes seno amata prasmi, par kuru vēl arvien cilvēki interesējas.”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja: **Inta Blumbaha**, 28 gadi, Liepājas Bērnu un jaunatnes centra Tautas deju ansambla *Vaduguns I* un *Vaduguns II* vadītāja.

“Lielāko motivāciju dod pašī dejotāji un viņu atdeve. Mīlestība pret deju.”

Pašvaldības koordinātoru komanda

Baiba Kļava, Ilgvars Žilinskis, Selēna Jēkabsone, Liene Šnipke

AĪJA, Liepājas pilsētas pašvaldības iestādes Tautas mākslas un kultūras centrs sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1992
Dalībnieču skaits: 42
Dalība svētkos (reizes): 7
Diriģente: **Gunta Vīte**
Par kolektīvu. Liepājā, vēju pilsētā pie Baltijas jūras un Liepājas ezera, 1992. gadā tika dibināts sieviešu koris *Aija*, kurā apvienojušās radošas un dziedošas meitenes un dāmas. Kolektīvu izveidojusi un vada diriģente Gunta Vīte, kormeistare Antra Berga. Savas pastāvēšanas laikā koris piedalījies 25 starptautiskos konkursos un pasaules koru olimpiādēs gan Latvijā, gan tālajā Ķīnā, iegūstot augstu novērtējumu un godalgotas vietas. Koris izdevis divus Latvijas komponistu skaistāko kora dziesmu albumus. Kora moto: “*Aijas* – brīvas kā Liepājas kaijas.”

ATBALSS, Liepājas Universitātes sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1959
Dalībnieču skaits: 33
Dalība svētkos (reizes): 15
Diriģentes: **Ilze Valce, Olga Blauzde**
Par kolektīvu. Koris *Atbalss* ir salīdzināms ar plūstošu upi, kas nemitīgi mainās pārveidojoties un pilnveidojoties. Tajā satiekas un dzied Liepājas Universitātes studentes un ilggadējas kora dziedātājas. Svarīgākā ir kora apņēmība un savstarpējā sapratne, lai kopīgiem spēkiem nonāktu pie aizvien lielākas izpratnes par mūziku un kvalitatīvāka skanējuma. Koris ir vieta, kur mūžīgā jaunība ar dzīves gudrību mijas. Vieta, kur Liepājas vējš matos iešūpojis kurzemnieka spītu, bet atbalsojas jūras bangotajās kora daudzbalzīgajās skaņās. Vieta, kur satiekas dzirksts, smieklī un labi pavadīts laiks.

ATŠTAUKAS, Liepājas aktrīšu folkloras apvienība

Dibināšanas gads: 1995
Dalībnieču skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Ināra Kalnarāja**
Par kolektīvu. Folkloras kopas

dalībnieces ir Liepājas teātra aktrises, kuras 2003. gadā nodibināja biedrību – Liepājas aktrīšu folkloras apvienību *Atštaukas* – un Liepājas vecpilsētā durvis vēra folkloras centram *Namīns*. Tajā tiek svinēti latviešu godi un svētki, gaidīti ciemiņus gan no Latvijas, gan visas plašās pasaules. *Atštaukas* var lepoties ar 2017. gada 30. oktobrī saņemto kultūras zīmi *Latviskais mantojums*.

BANDZENIEKI, Liepājas Universitātes vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieču skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Kristīne Kārklīņa**
Par kolektīvu. Pirms 11 gadiem Liepājas Universitātes dejojāšu saimei pievienojās vidējās paaudzes deju kolektīvs *Bandzenieki*, izvēloties savus vakarus pavadīt roku rokā, no sirds izdejojoties un skaidri pateikt: “Kas grib, tas var!” Kolektīvs piedalījies nozīmīgos valsts mēroga pasākumos, dejojoties gan kaimiņos Lietuvā un Dānijā, gan arī mērojuši tālu ceļu, lai priecētu skatītājus saulainajā Brazīlijā. *Bandzenieku* devīze ir: “Stieptas pēdas, staltu stāju, galvu augšā, *Bandzenieki!*”

BANGA, Liepājas Universitātes deju ansamblis

Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieču skaits: 35
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Kristīne Kārklīņa**
Par kolektīvu. Tautas deju kolektīvs *Banga* šajā gadā svin 14. sezonu. Lai arī samērā jauns kolektīvs, tomēr tas jau paspējis pierādīt, ka ir spējīgs kāpt augstāk un sasniegt arvien lielākus mērķus. Par to liecina arī fakts, ka šobrīd tas ir vienīgais A grupas kolektīvs Kurzemē, kas savu mīlestību pret deju ir aizvedis arī pie latviešiem Brazīlijā. Savu ikdienu aktīvi rāda sociālajos tīklos. *Bangā* dejo mērķtiecīgi un deju mīloši cilvēki, kuri nebaidās no izaicinājumiem.

BARVINOK, Liepājas ukraiņu kopienas SVITANOK ansamblis

Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieču skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Marija Čabane**
Par kolektīvu. Liepājas ukraiņu kopienas biedrība *Svitanok* (no ukraiņu valodas – ‘rītausma’), dibināta 2002. gadā, tiecoties glabāt un popularizēt ukraiņu tautas kultūras vērtības, piedaloties dažādos pilsētas pasākumos. Biedrībā darbojas ukraiņu tautasdziesmu ansamblis *Barvinok*, kura dalībnieki kopš 2013. gada piedalījušies latviešu dziesmu un deju svētkos, kā arī starptautiskajā folkloras festivālā *Baltica 2018*.

INTIS, Liepājas pilsētas pašvaldības iestādes Tautas mākslas un kultūras centrs jauktais koris

Dibināšanas gads: 1987
Dalībnieču skaits: 42
Dalība svētkos (reizes): 8
Diriģente: **Ilze Valce**
Par kolektīvu. Dziedāt korī *Intis* nozīmē skatīties augšup, plecu pie pleca, sildīties pie viena ugunsкура, būt un nebūt reizē, iebriest dubļos un atkal pavērties augšup, lai redzētu zvaigznes. Dziedāt nozīmē nezaudēt dārgo laiku, bet to krāšņi papildīt. Dziedāt ir būt pašam un sevi nepazaudēt, esot tik dažādā kopībā. Dziedāt ir atrasties īpašā stāvoklī – pussolīti virs zemes. Un nekad neaizmirst, ka viss, ko esi ielicis dziesmā, atgrieziesies dzīvas enerģijas veidā. Turpini dzīvot mūzikā!

JARILO, Liepājas multinacionālās kultūras centra Unisons folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2004
Dalībnieču skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Jekaterina Cema**
Par kolektīvu. 2004. gadā Liepājā tika dibināts multinacionālās kultūras centrs *Unisons* ar mērķi veicināt sabiedrības izpratni par slāvu tautas kultūras tradīcijām un starpkultūru dialogu. Tajā darbojas bērni un jaunieši, kā arī vecākās paaudzes cilvēki, kas pārstāv dažādas

etniskās grupas – krievus, baltkrievus, ukraiņus, latviešus, poļus un ebrejus. Biedrībā visus šos gadus darbojas slāvu folkloras kopa *Jarilo*. Kolektīvs piedalījies vairākos starptautiskos folkloras festivālos, latviešu dziesmu un deju svētkos, parādot sevi kā vienu no labākajiem folkloras ansambļiem.

JUMĪTIS, Draudzīgā aicinājuma Liepājas pilsētas 5. vidusskolas jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1999
Dalībnieču skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Ilze Daņilovska**
Par kolektīvu. Atraktīvi, jautri, dzīvespriecīgi, vienmēr dejojot griboši jaunieši, kuri piedalījušies dažādos folkloras un deju festivālos Eiropā un ar lepnumu nes kolektīva dalībnieka vārdu pasaulē. Gandarīti būt daļa no deju svētku dejojāšu lielās saimes.

JŪRAS SPĒKU ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 1995
Dalībnieču skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģents – **Andris Rasmanis**, mākslinieciskais vadītājs – **Uldis Locenieks**, vadītāji – **Toms Jansons, Agris Bušs, Andris Ločmelis**
Par kolektīvu. Orķestra pamatfunkcijās ietilpst militāro ceremoniju muzikālais noformējums, profesionāla koncertdarbība un līdzdalība starptautiskos militāro un profesionālo pūtēju orķestru festivālos. 2009. gadā Jūras spēku orķestris tika pārveidots par džeza orķestri, to pārdēvējot par Nacionālo brunoto spēku bigbendu. Šis bigbends sagatavojis vairākas daudzveidīgas koncertprogrammas, kuras atskaņotas kopā ar izcilēm Latvijas sabiedroto NATO dalībvalstu bigbendu diriģentiem no Norvēģijas, Šveices, Vācijas, Lietuvas, Somijas, ASV un Kanādas.

ĶOCIS, Liepājas Bērnu un jaunatnes centra folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1996
Dalībnieču skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Solveiga Kūlaine**
Par kolektīvu. Folkloras kopā darbojas bērni un jaunieši no 6 līdz 21 gada vecumam. Kopā dzied, muzicē, iet rotaļās, stāsta stāstus un jokus, valkā skaistākos Lejaskurzemes tautastērpus. Bērni un jaunieši ar panākumiem piedalās tradicionālo prasmju – dziedāšanas, stāstīšanas, muzicēšanas – konkursos, kas tiek piedāvāti gan folkloras kopu kustībā, gan ārpus tās, veido koncertus, tematiskas programmas un rotaļu sarīkojumus. Folkloras kopa bieži dodas izbraukumos uz koncertiem, festivāliem Latvijā un arī ārzemēs. Lepojas ar uzvaru starptautiskajā tiešsaistes folkloras konkursā *Tartu Folkoff 2022*.

KURSA, Liepājas pilsētas pašvaldības iestādes Tautas mākslas un kultūras centrs jauktais koris

Dibināšanas gads: 1953
Dalībnieču skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 16
Diriģente: **Ilze Āboliņa**
Par kolektīvu. Dziesmu svētku gads ir jauktā kora *Kursa* jubilejas gads. Šogad rit jau 70. sezona. Koristi godā ceļ latviešu tautasdziesmas. Draudzīgi un katru gadu oktobrī gaida ciemos draugu korus un ciemiņus no visas Latvijas dziesmu dienā *Vīsiem viena – katram sava tautas dziesma*. Korī dzied dažādu profesiju pārstāvjus, bet visus vieno dziesma. Kora moto: “Dziedot dzimu, dziedot augu, dziedot mūžu es dzīvoju”.

KURSA, Liepājas pilsētas pašvaldības iestādes Tautas mākslas un kultūras centrs Tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1958
Dalībnieču skaits: 9
Dalība svētkos (reizes): 15
Vadītāja: **Milda Dirīņa**
Par kolektīvu. *Kursas* pamatus 1958. gadā likusi tekstilmāksliniece Erna Ošele, izveidojot audēju un rokdarbnieču pulciņu. 65 gadu laikā tas kļuvis par vienu no lielākajām studijām Latvijā, šo pozīciju saglabājot līdz mūsdienām. Vīzija: rast ierosmi tautas mākslā, īpaši pievērtoties un izceļot Lejaskurzemes

novada tradīcijas, strādājot ar etnogrāfisko materiālu, sekot līdzī mūsdienu modes tendencēm. Meistari savus darbus rādījuši Baltijas valstīs, Gruzijā, Krievijā, Polijā, Vācijā, Ungārijā, Holandē, Skandināvijas valstīs, Kanādā, Šrilankā, Bolīvijā, Japānā un Ķīnā.

KVĒLE,
Liepājas pilsētas pašvaldības iestādes Tautas mākslas un kultūras centrs vidējās paaudzes deju kolektīvs
Dibināšanas gads: 1969
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: Ingrīda Lūka
Par kolektīvu. Dažādi raksturi, dažādi vecumi, dažādi domājoši cilvēki, bet viņus vieno mīlestība pret deju. Kolektīvs ar cīnītāja raksturu. Kā kvēlo saulriets Baltijas jūrā, tā arī kvēlo dejā kvēliešu sirdīs.

LAIKS,
Liepājas pilsētas pašvaldības iestādes Tautas mākslas un kultūras centrs jauktais koris
Dibināšanas gads: 2005
Dalībnieku skaits: 51
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģente: **Ilze Balode**
Par kolektīvu. Koris *Laiks* ir kolektīvs, kas nebaidās eksperimentēt dažādu projektu īstenošanā, atskaņojot garīgās, laikmetīgās, populārās, džeza un simfoniskās mūzikas skaņdarbus. 2022. gada *Varsovia Cantat Grand Prix* ieguvējs, 2017. gada Eiropas koru olimpiādes Čempionu titula un četru zelta medaļu ieguvējs, kā arī citu konkursa laureāts. 18 gadu pastāvēšanas laikā izveidojusies veiksmīga sadarbība ar Liepājas Simfonisko orķestri, komponiemiem Andri Kontautu, Ēriku Ešenvaldu, Jāni Strazdu, kā arī ar daudziem Latvijas akadēmiskās un populārās mūzikas izpildītājiem.

LAUMA,
Liepājas pilsētas pašvaldības iestādes Tautas mākslas un kultūras centrs jauktais koris
Dibināšanas gads: 1986
Dalībnieku skaits: 43
Dalība svētkos (reizes): 8

Diriģente: **Mirdza Paipare**
Par kolektīvu. Jauktais koris *Lauma* pastāv kopš 1986. gada. Korī dibinātāja un arī šodien vada diriģente Mirdza Paipare. Kopš 1990. gada koris piedalījies visos latviešu dziesmu svētkos. Starptautiskos koru festivālos iegūti starptautisku žūriju vērtējumi un atzinumi. Kora dalībniekus vieno mūzika un vēlme radīt prātā paliekošus mirkļus klausītājiem un sev. Lai arī katrs dalībnieks pievienojies korim katrs savā laikā, kolektīvs ir kā liela ģimene, tā gaisotne vienmēr pozitīva, tādēļ mēģinājumos laiks paiet nemanot.

LIEPĀJA,
Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolas un Bērnu un jauniešu centra pūtēju orķestris
Dibināšanas gads: 1950
Dalībnieku skaits: 65
Dalība svētkos (reizes): 15
Diriģenti: Valerījs Sestiļovskis, Aina Apene
Par kolektīvu. Jau kopš orķestra izveidošanas audzināti jauni, talantīgi pušaminstrumentu spēles mūzikas profesionāļi un arī mūzikas mīlotāju paaudze. Neatlaidīgs darbs un liela mīlestība pret mūziku aizveda kolektīvu līdz dziesmu svētku fināliem, kur *Liepāja* Valda Vikmaņa vadībā sasniedza izcilus rezultātus. Pēc pārtraukuma orķestri atjaunoja 2009. gadā. Šajos gados, veiksmīgi sadarbojies ar mažoretēm Ainas Apenes vadībā, tas piedalās starptautiskos konkursos un festivālos, gūstot godalgotas vietas.

LIEPĀJAS PILSĒTAS PAŠVALDĪBAS IESTĀDES TAUTAS MĀKSLAS UN KULTŪRAS CENTRS TAUTAS TEĀTRIS
Dibināšanas gads: 1954
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Ināra Kalnarāja**
Par kolektīvu. Teātris ir darbīgu, dzīvespriecīgu un draudzīgu cilvēku kopa, kas gatavī radošiem izaicinājumiem, ievērojot cilvēcīgās vērtības un izceļot liepājniecisko. Tradīcijām bagāts kolektīvs, kas pastāv jau no 1954. gada. Teātri darbojas vairāku paaudžu dalībnieki. Iestudēti latviešu un pasaules

klasikas darbi, muzikāli iestudējumi un dzejas uzvedumi. Vairākkārt izvirzīts skates *Gada izrāde* finālam, piedalījies festivālos Latvijā un ārpus tās robežām.

LIEPĀJAS VALSTS 1. ĢIMNĀZIJAS JAUNIEŠU KORIS
Dibināšanas gads: 1936
Dalībnieku skaits: 67
Dalība svētkos (reizes): 7
Diriģents: **Jēkabs Ozoliņš**
Par kolektīvu. Tik dažādi, bet ir kas tāds, kas koristus vieno – no tautasdziesmu rāmā plūduma līdz *Gaismas pils* varenajam spēkam. Viņi ir dziesma dziesmā – tagadējie ģimnāzisti un absolventi XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku Goda virsdiriģenta Jēkaba Ozoliņa vadībā. Lepnums, vienotība, atbildība, gods, stiprums un spēks Latvijai.

LIEPĀJAS VALSTS TEHNIKUMA UN LIEPĀJAS 8. VIDUSSKOLAS JAUNIEŠU KORIS
Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģente: **Ilze Āboliņa**
Par kolektīvu. Ikdienā dzied katrs savā skolā, bet kopā tiekas koncertos un svētkos. Pirmo reizi kori apvienojās, lai 2015. gadā piedalītos Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos. Piedalījušies skolu jaukto koru salidojumos un gatavojās Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem 2020. gadā. Koristiem ir liels prieks, ka piedalīsies latviešu dziesmu un deju svētkos, kas iezīmē svētku tradīcijas 150. gadskārtu.

LIEPAVA,
Liepājas pilsētas pašvaldības iestādes Tautas mākslas un kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija
Dibināšanas gads: 1953
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 14
Vadītāja: **Ilze Škuberte**
Par kolektīvu. *Liepava* ir pirmā un vecākā Tautas lietišķās mākslas studija Latvijā. Studija izveidojusies pirms 70 gadiem no amatnieku entuziastu kopas un vienmēr atšķīrusies ar neparastajiem darbiem un drosmi eksperimentēt. Nodarbošanos,

kas saistīta ar savas identitātes apzināšanu un saglabāšanu, izvēlējušies vairāk nekā 50 studijas dalībnieku. Ikdienā studijas meistares darina krāšņos Kurzemes cimdus un zeķes, meitu vainagus un sievu cepures, segas, Kurzemes lielos lakatus, dreļļus un grezni tamborētus un aditus galdautus.

LĪVA,
Liepājas pilsētas pašvaldības iestādes Tautas mākslas un kultūras centrs jauktais koris

Dibināšanas gads: 1937
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 18
Diriģents: **Jēkabs Ozoliņš**
Par kolektīvu. Tas bija 1937. gada augusts, kad Jāņa Brīgznas vadībā kopā sanāca jauni cilvēki un dibināja skolotāju kori, kas tagad pazistams ar nosaukumu *Līva*. Korim mainījušies diriģenti, visilgāk – no 1945. gada strādājis Maestro Valdis Vikmanis. No 1976. gada kora diriģents ir Jēkabs Ozoliņš. Kora dziedātāju moto: “Koris *Līva* – mazs kā novadiņis, bet diženi turas, ar vēja tvērienu, raksturu kā jūra, liepziedu sirdi, kabatās – dzintars un dziesma, ko dziedāt līdzī.”

ODZIŅA,
Liepājas Valsts tehnikuma jauniešu deju kolektīvs
Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Inta Āboliņa**
Par kolektīvu. Deju kolektīva *Odziņa* nosaukums radies 2010. gada skolu jaunatnes deju svētkos. Šobrid kolektīvs jau izaudzis līdz diviem deļotāju sastāviem. Atraktīvie C grupas deļotāji ir Liepājas Valsts tehnikuma audzēkņi un viņu draugi, kuri pēc garajām mācību stundām izvēdina prātu jestrās deju nodarbibās.

ODZIŅA,
Liepājas Valsts tehnikuma vidējās paaudzes deju kolektīvs
Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Inta Āboliņa**

Par kolektīvu. Deju kolektīva *Odziņa* D grupas sastāvā ir apvienojušies Liepājas Valsts tehnikuma absolventi, tā darbinieki un deju entuziasti. Kolektīva vērtība: ģimene. Deļotāju vidū ir vairākas deļojošas ģimenes. Un arī draudzība, jo liela daļa deļotāju savā starpā pazistami no bērnības un skolas gadiem. Kolektīva mērķis ir parādīt sabiedrībai, cik lieliskas ir tautas deļas, cik skaisti ir tautastērpi un cik bagātīga ir latviešu kultūra. Vienā soli ar *Odziņu!*

PROJEKTS,
Liepājas pilsētas pašvaldības iestādes Tautas mākslas un kultūras centrs amatierteātris
Dibināšanas gads: 2019
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājas: **Lelde Čarnecka, Kristīne Šokoleja-Šokolaite**
Par kolektīvu. Salīdzinoši jaunā kolektīva mērķis ir pulcēt dažādu jomu speciālistus, kuriem tuva teātra māksla un kuri vēlas pilnveidot savas prasmes un mainīt sevi. Kolektīvs, kura pamatu veido kādreizējā *Liepājas Metalurģa* Tautas teātra dalībnieki, vēlas popularizēt teātra mākslu dažādu paaudžu vidū, izejot no ierastā formāta, vietas un stila.

REVERBERĀCIJA,
Liepājas Bērnu un jaunatnes centra koris
Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 57
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģents: **Andris Mockus**
Par kolektīvu. 2012. gada septembrī līdz ar pirmajām rudens vēsmām Liepājā piedzima jauns kolektīvs, pirmajam mēģinājumam izskanot ar vārdiem: “Nāk rudens apgleznot Latviju.” Divus mēnešus vēlāk balsošanas kārtībā koris ieguva nosaukumu *Reverberācija*. Kā viens no galvenajiem priekšnoteikumiem nosaukumam tika izvirzīts tas, lai pasākumu vadītājiem būtu pēc iespējas lielākas grūtības to izrunāt. Mērķis ir godam sasniegts, jo 2015. gadā XI Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku gājienā koris tika pieteikts kā *Daudzburtu kombinācija*.

RUCAVIETIS,
Liepājas pilsētas pašvaldības iestādes Tautas mākslas un kultūras centrs vidējās paaudzes deju kolektīvs
Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Vineta Egliena**
Par kolektīvu. 2018. gada vasarā pēc Latvijas simtgades zīmē aizvadītiem latviešu dziesmu un deju svētkiem kopā sanāca daži deļas entuziasti un viņu izraudzītā vadītāja, lai izbaudītu deļotprieku un dāvātu prieku arī skatītājiem. Kolektīva sastāvs nokomplektēts ātri: satikās draugi un radi, kolēģi un kaimiņi, bijušie Tautas deļu ansambļa *Rucavietis* deļotāji un arī kāds neļauši sastāpts domubiedrs. Vidējās paaudzes kolektīva *Rucavietis* dalībniekus vieno mīlestība pret deļu, vēlme pilnveidot sevi un padavīt brīvo laiku pozitīvā gaisotnē. Moto: “Mēs gribam, mums patik un izdodas!”

SIDRABVILNIS,
Liepājas pilsētas pašvaldības iestādes Tautas mākslas un kultūras centrs senioru deļu kolektīvs
Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Ingrīda Lūka**
Par kolektīvu. Ja reiz esi nonācis senioru deļu kolektīvā *Sidrabvilnis*, tad jāsaprot, ka esi uz deļas viļņa un atpakaļceļā vairs nav! Tik uz priekšu ar vēju pāri visiem danču viļņiem, deļojot tā, lai sirds un dvēsele līdzī viļņojas! Deļotāji ir lustīgi un arī dzeļo: “*Sidrabvilnis* atkal topā, lēkā dulleie vienā ritmā. Nevar saprast, vai grib mirt vai uz deļu svētkiem tikt. Lec kā dullī visas deļas – jaunas, vecas – un tik smeļas. Mēs tiem jauniem ieliksīm, deļu svētkos deļosīm!”

ŠOKOLĀDE,

**Liepājas pilsētas pašvaldības iestādes
Tautas mākslas un kultūras centrs
vokālais ansamblis**

Dibināšanas gads: 2012

Dalībnieku skaits: 13

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Daiga Ozola**

Par kolektīvu. Ansamblis jau pagājušajos dziesmu svētkos iekļuva labāko ansambļu vidū, kuri tika izvēlēti muzicēšanai Vecrīgas laukumos. Ansamblis ir kā čalojošs strauts – tur satiekas tie, kam tuvs tautas mantojums, kam dziesma ir vienojošs spēks. Katra kopābūšana ir neaizmirstams piedzīvojums, jo katrs atnes savu garšu kopējā šokolādes buketē.

VADUGUNS I,

**Liepājas Bērnu un jaunatnes centra
Tautas deju ansamblis**

Dibināšanas gads: 1953

Dalībnieku skaits: 29 (*Vaduguns II* – 26)

Dalība svētkos (reizes): 14

Vadītāja: **Valda Grīnfelde**

Par kolektīvu. Deju kolektīvu *Vaduguns*, kas 1978. gadā ieguvis Tautas deju ansambļa nosaukumu, izveidoja Elvīra Švarce, bet iesāko darbu turpināja viņas audzēkne Valda Grīnfelde. *Vaduguns* sastāvā visos laikos bijušas un arī šobrīd ir vairākas vecuma grupas no pirmsskolas līdz vidusskolai. Kolektīvs ir kā liela ģimene, kurā dejošanas tradīcijas turpinās, mainoties ģimeņu paaudzēm. Gadu desmitiem kolektīvs piedalījies gan skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos, gan latviešu dziesmu un deju svētkos, kā arī regulāri piedalās pilsētas un valsts mēroga koncertos un festivālos.

VADUGUNS,

**Liepājas pilsētas pašvaldības iestādes
Tautas mākslas un kultūras centrs
vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2000

Dalībnieku skaits: 25

Dalība svētkos (reizes): 5

Vadītāja: **Kristīne Jaunbrūna**

Par kolektīvu. Vidējās paaudzes deju kolektīva *Vaduguns* pirmsākumi meklējami 1999. gadā, kad sanāca kopā bijušie Tautas deju ansambļa *Vaduguns*

dejotāji. Pirmais nozīmīgais notikums jau 2002. gadā bija piedalīšanās deju svētkos *Rīgai 800*. Latviskās tradīcijas dejotāji rādījuši ne tikai festivālos Latvijā, bet arī aiz tās robežām. Kolektīvs sportisko garu uztur, laivojot un dodoties izbraucienos ar divriteņiem. Dejošana dalībniekiem nozīmē kopā būšanu, sapņu piepildījumu un pozitīvu enerģijas lādiņu visai dzīvei.

VĒLAVA,

**Liepājas pilsētas pašvaldības iestādes
Tautas mākslas un kultūras centrs
folkloras kopa**

Dibināšanas gads: 2000

Dalībnieču skaits: 15

Dalība svētkos (reizes): 5

Vadītāja: **Vija Laipniece**

Par kolektīvu. *Vēlava* dibināta, pateicoties pirmās vadītājas Zentas Bērtiņas iniciatīvai. Senvārds *vēlava* nozīmē 'kuģa vējrādītājs'. Dalībnieces godina Dienvidkurzemes tradīcijas, īpaši Svētājās teicēju dziesmas no Rucavas kultūrtelpas, un daudzina latviešu gadskārtu dziesmas. Sievas ar prieku piedalās dažādos pasākumos un pārstāv Kurzemi visos starptautiskajos folkloras festivālos *Baltica* jau no 2003. gada. Ikvienu lepojas ar savu tautastērpu, kas veidots un gādāts tā, lai būtu tuvs sirdij un dvēselei.

VOĻNICA,

**Liepājas pilsētas pašvaldības iestādes
Tautas mākslas un kultūras centrs
tautas dziesmu ansamblis**

Dibināšanas gads: 1990

Dalībnieku skaits: 16

Dalība svētkos (reizes): 5

Vadītāja: **Tatjana Beļikova**

Par kolektīvu. Tautasdziesmu ansamblis *Voļnica*, kurā savu kultūru saglabā un attīsta dažādu tautību cilvēki, dibināts 1990. gada aprīlī. No 2003. gada ar lielu rūpību un aizrautību ansamblī vada mūzikas pedagoģe Tatjana Beļikova. Savas pastāvēšanas laikā *Voļnica* piedalījies neskaitāmos konkursos un festivālos, kuros iegūti gan diplomī, gan godalgotas vietas, nopelnot atzinību ne tikai valsts, bet arī starptautiskajā mērogā. Ansambļa repertuārā iekļautas krievu, baltkrievu, ukraiņu, čigānu, ebreju, spāņu, itāļu un latviešu dziesmas.

ZĪTARS,

**Liepājas pilsētas pašvaldības iestādes
Tautas mākslas un kultūras centrs**

Tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1969

Dalībnieku skaits: 6

Dalība svētkos (reizes): 6

Vadītāja: **Austra Ziemele**

Par kolektīvu. Tautas lietišķās mākslas studijas *Zītars* aizsākumi meklējami 1969. gada rudenī, kad Liepājas Izglītības un zinātnes darbinieku namā sāka darboties dzintara un metāla apstrādes pulciņš. Gandrīz pēc desmit gadu darba tas ieguva nosaukumu *Zītars*, bet 1981. gadā – Tautas studijas nosaukumu. Studijas uzdevums ir, rūpīgi izpētot bagāto Dienvidkurzemes arheoloģisko un etnogrāfisko mantojumu, radīt laikmetīgas un mākslinieciski augstvērtīgas rotas, savienojot senatnīgo ar moderno. Studijas moto: “Celsim godā Baltijas jūras dzintaru, kas ir mūsu dārgakmens un lepnums!”

Limbažu novads



Novada vecākā kolektīva vadītāja: **Taisa Aruma,** 82 gadi, Limbažu Bērnu un jauniešu centra tautas deju kolektīva *Varavīksne* vadītāja.

“Vislielāko gandarījumu dod tas, ka esi ļoti labi pastrādājis. Esot lielajā pūlī, kur viens otram esam pat vairāk nekā radinieki, – tās izjūtas nav aprakstāmas.”



Novada jaunākais kolektīvu vadītājs: **Reinis Maurītis,** 26 gadi, Salacgrīvas Kultūras centra Ainažu kultūras nama jauktā kora *Krasts* diriģents.

“Vēlme, ieinteresētība iemācīt dziesmu, strādāt ar dziesmu un socializēties mūzikas kultūrā ir mana motivācija.”

Pašvaldības koordinatore komanda

Mārite Saulīte, Elvīra Bāliņa,

Pārsla Dzērve, Aira Lapkovska

9 ARODI,

Limbažu novada biedrība

Dibināšanas gads: 2018

Dalībnieku skaits: 16

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Linda Bēce**

Par kolektīvu. Biedrība *9 Arodi* apvieno aktīvus un radošus Vidzemes meistarus un rokdarbniekus. Limbažos, Burtnieku kvartālā, tā organizē dažādu rokdarbu meistarklases un aicina interesentus pievienoties rokdarbu apguvei, latviešu tautas mantojuma saglabāšanai, popularizēšanai un nodošanai nākamām paaudzēm. Biedrībā darbojas vairāku paaudžu dalībnieki, meistari ir atsaucīgi skolotāji jaunāko mācekļu skološanā, nododot tālāk ne tikai prasmes, bet arī latviskās tradīcijas, gaumi, krāsu un stila izjūtu.

AGRUMU,

**Umurgas kultūras nama vidējās
paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2011

Dalībnieku skaits: 19

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Dace Lāce**

Par kolektīvu. Kolektīvs ir īpašs ar to, ka starp dejotājiem ir radniecīgas saites. Brālis un māsa, sieva un vīrs, māsiņas un brālēni... Tas kolektīvu padara stiprāku un saliedētāku, jo visu kolektīva pastāvēšanas laiku pamatsastāvs nav mainījies.

ALE,

Alojas kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1914

Dalībnieku skaits: 38

Dalība svētkos (reizes): 17

Diriģente: **Agra Jankovska**

Par kolektīvu. Dziesmu gars Alojā valda kopš 1869. gada, kad dibināta Dziedāšanas biedrība. I Vispārīgajos latviešu dziedāšanas svētkos piedalījās divi alojieši – virsdiriģents Indriķis Zile un otrais bass Auseklis. Kora nosaukums *Ale* ir sens Vidzemes lībiešu ciems, kas ir Alojas pirmsākums. Kori savulaik vadījuši Arnis Poruks, Anrijs Krenbergs, Valts Pūce, Normunds Vaicis, Normunds Ķirsis, Aivars Tomiņš. Šobrīd 36 dziedātāju vadība ir Agras Jankovskas rokās.

ATVASARA,

**Limbažu kultūras nama senioru
jauktais koris**

Dibināšanas gads: 1969

Dalībnieku skaits: 28

Dalība svētkos (reizes): 13

Diriģents: **Jānis Misiņš**

Par kolektīvu. Ilgus gadus kora diriģente bijusi Silvija Čapkovska, pēc tam kori diriģējis un vadījis Egons Beitiks. Šobrīd kolektīva vadītājs ir Jānis Misiņš. Koris ir kvalitatīva brīvā laika pavadīšanas iespēja senioriem. *Atvasara* dod savu artavu pilsētas un novada kultūras dzīvē, sniedzot koncertus visdažādākajos pasākumos. Aktīvā koncertdarbība devusi iespēju sadraudzēties ar dziedošajiem senioriem Latvijā.

CIELAVA,

**Salacgrīvas kultūras centra
folkloras kopa**

Dibināšanas gads: 1988

Dalībnieku skaits: 15

Dalība svētkos (reizes): 7

Vadītāja: **Inga Starčaka**

Par kolektīvu. *Cielava* piedalījusies deviņos *Baltica* festivālos, un kolektīva miļākās dziesmas ir par jūru.

CIELAVAS SPĒĻMANI,

Salacgrīvas kultūras centra kapela

Dibināšanas gads: 2005

Dalībnieku skaits: 5

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītājs: **Zenta Mennika**

Par kolektīvu. Spēlē dančus, muzicē kopā ar folkloras kopu *Cielava* un ir novada pasākumu kuplinātājs.

DĪDEKLIS,

**Viļķenes kultūras nama jauniešu
deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1946

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 10

Vadītāja: **Baiba Adamoviča**

Par kolektīvu. Jauniešu deju kolektīvs Viļķenē dibināts jau 1946. gadā, bet savu vārdu *Dīdeklis* ieguva 1996. gadā. Piedalījies neskaitāmos koncertos Latvijā un ārzemēs. Ir daudz draugu kolektīvu daudzos Latvijas novados. Kolektīva dalībnieki ir dejotgriboši,

atraktīvi un draudzīgi. Labprāt piedalās dažādos pasākumos.

DOMA,
Limbažu kultūras nama jauktais koris
Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieku skaits: 34
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģents: Normunds Ķīrsis
Par kolektīvu. Dibināts 2001. gadā ar mērķi piedalīties Rīgas 800 gadu svinībās. Jau piekto reizi papildina dziesmu svētku kopkori. Ar prieku saglabā un godā latviešu koru kustības vērtības un tradīcijas, kā arī veido sava kora dzīvi. Kora devīze: “Lido, doma, zelta spārniem!”

DZILNA,
Limbažu kultūras nama Tautas lietišķās mākslas studija
Dibināšanas gads: 1965
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: Baiba Vaivare
Par kolektīvu. *Dzilna* ir audēju studija, kuras rokrakstu atpazīst kā mājās, tā plašajā pasaulē. Kolektīvs lepojas ar lielajiem vilnas un lina lakatiem, krāsu niansēm bagātām segām, brunču un priekšautu audumiem, smalkiem lina galdautiem un dvieļiem. Studija regulāri veido izstādes, rada un vada dažādus projektus, festivālus. TLMS *Dzilna* ir izdevusi grāmatas *Daba krāso, Dzilna auž* un *Vasaras lina tērps Vidzemē*. Savas zināšanas nodod arī kursus un semināros. 2018. gada dziesmu svētkos tautastērpu skatē studijas dalībnieču radītā *Vasaras lina tērpu kolekcija* saņēmusi augstāko vērtējumu *Lielo balvu*.

ENKURS,
Salacgrīvas kultūras centra pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 1969
Dalībnieku skaits: 32
Dalība svētkos (reizes): 13
Diriģenti: Vitālijs Bogdanovičs, Klāvs Borozdins
Par kolektīvu. Kolektīvu 1969. gadā dibināja Pēteris Melnis. Orķestra nosaukums *Enkurs* radies Kuivižos, sanākot bariņam spēlēt gribošu cilvēku un izveidojot nelielu entuziastu kopienu.

Pēc zvejnieku kolhozu *Enkurs* un *Brivais vilnis* apvienošanās orķestris nokļuva zvejnieku kolhoza *Brivais vilnis* paspārnē. Šajā laikā pūtēju orķestris pārtapa par stabilu un aktīvu kolektīvu, kā arī tika pie sava nosaukuma *Enkurs*. Tā vadītāji ir bijuši Juris Melnis, Agra Jankovska, Arnis Šmitiņš. Tagad tā vadītāji ir Vitālijs Bogdanovičs un Klāvs Borozdins.

EŽI,
Limbažu Bērnu un jauniešu centra kapela
Dibināšanas gads: 1998
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: Sandra Budeviča
Par kolektīvu. Nesen nosvinēta tā 25. dzimšanas diena! Tādēļ dalībnieki saka: “Lai gulēja, kas gulēja, *Eži* miega negulēja. Vai bij’ ziema, vai vasara, Dziesmas sprauda adatās!”

JAMPADRACIS,
Limbažu kultūras nama jauniešu deju kolektīvs
Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājs: Andis Lēnmanis
Par kolektīvu.
“Augšā, lejā, vienmēr dejā, *Jampadracim* laime sejā!”

JAMPADRACIS,
Limbažu kultūras nama senioru deju kolektīvs
Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājs: Andis Lēnmanis
Par kolektīvu.
“Dejo tu, jo tu to vari, Dejo tu, jo tu vēl spēj. *Jampadracim* smaids ir sejā.”

JAMPADRACIS,
Limbažu kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs
Dibināšanas gads: 1985
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītājs: Andis Lēnmanis

Par kolektīvu. Dejotāju sauklis: “Galvu nenoliekt par niekiem, atdodamies dejas priekiem! Baudot dejā katru mirkli, nezaudējam dejas dzirksti!”

KALME,
Limbažu kultūras nama sieviešu koris
Dibināšanas gads: 1984
Dalībnieku skaits: 32
Dalība svētkos (reizes): 9
Diriģents: Jānis Misiņš
Par kolektīvu. Kora pirmā diriģente bija Silvija Krampe. Līdz 2016. gada augustam kora diriģents bija Ēriks Derums. Šobrīd kori vada Jānis Misiņš. Koris piedalījies dažādās olimpiādēs un sadziedāšanās pasākumos, uzstājoties gan pašu zemē, gan viesojoties ārvalstīs. Kora misija ir stiprināt un saglabāt kultūras mantojumu Limbažu novadā, popularizēt kora dziedāšanas tradīcijas, aktualizēt latviešu kora mūziku arī aiz Limbažu novada robežām.

KAMENĪTE,
Limbažu kultūras nama koklētāju ansamblis
Dibināšanas gads: 1983
Dalībnieku skaits: 5
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Anita Vižņa-Nilsena
Par kolektīvu. 1983. gadā Limbažu kultūras namā savu darbību uzsāka koklētāju ansamblis, bet 1990. gadā ansamblis, piedaloties tautas mūzikas svētkos Krimuldā, ieguva nosaukumu *Kamenīte*. Koklētāju ansamblis ir muzicējis Baltijas valstīs, kā arī Hanzas pilsētu savienības rīkotajos pasākumos. No 2000. gada koklētājas iepriecinājušas klausītājus Skandināvijas valstīs, Pasaules mūzikas festivālā Kopenhāgenā un Dziesmu svētkos Kanādā. Katru otro gadu koklētāju ansambļa dalībnieki aicina koklei līdzīgo instrumentu mūziķus uz starptautisko festivālu *Kokle un tai līdzīgie instrumenti apkārt Baltijas jūrai*.

KATVARI,
Limbažu Bērnu un jauniešu centra Tautas deju kolektīvs
Dibināšanas gads: 1919
Dalībnieku skaits: 34
Dalība svētkos (reizes): 11

Vadītājs: Edžus Arums
Par kolektīvu. Limbažu TDA *Katvari*. Dejas izpratne, sajūta un maniere, kas kopta no pirmajiem soļiem, mūs iesaista vienotā dejas reliģijā.

KRASTS,
Salacgrīvas kultūras centra Ainažu kultūras nama jauktais koris
Dibināšanas gads: 1926
Dalībnieku skaits: 31
Dalība svētkos (reizes): 9
Diriģents: Reinis Maurītis
Par kolektīvu. Koris *Krasts* dibināts 1926. gadā un 2021. gadā svinēja savu 95. jubileju. *Krasts* piedalījies starptautiskos koru konkursos Tamperē, Klaipēdā, festivālā Gruzijā, uzstājies koncertos Nīderlandē, Lietuvā, Igaunijā, Gruzijā. *Krasts* ir arī tradīcijām bagāts kolektīvs, un viena no tām ir jaunā gada sākumā organizēt sadraudzības koncertu, kurā piedalījušies kori gan no Latvijas, gan Igaunijas.

LECAM PA VECAM,
Skultes kultūras integrācijas centra vidējās paaudzes deju kolektīvs
Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: Rasma Graudīte
Par kolektīvu. Dalībnieki lec ne tikai pa vecam. Kopā ne tikai dejo, bet arī ceļo un palīdz cits citam ikdienas gaitās. Kolektīvs ir kā liela ģimene, kas ar gadiem kļūst stiprāka un kuplāka. Dejotāju pēdās seko viņu bērni un mazbērni. Turklāt dejošana ir kā neārstējama slimība, ja sāk, tad uz mūžu. Dejošana ir dzīvesveids. Tā padara labākus un stiprākus gan dejotājus, gan skatītājus.

LEMISELE,
Limbažu kultūras nama pūtēju orķestris
Dibināšanas gads: 1949
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 13
Diriģenti: Krišjānis Cīrcens, Uldis Ezermalis
Par kolektīvu. Viens no senākajiem kultūras nama kolektīviem ar 70 gadu pieredzi. Popularizē pūtēju orķestru mūziku pilsētā, novadā un valstī, regulāri

piedalās ne tikai dziesmu un deju svētkos, bet arī Latvijas pūtēju orķestru salidojumos, festivālos, novada dziesmu svētkos un visos pilsētā organizētajos pasākumos. Tas kuplina valsts un citus lielus svētkus, militārās parādes, zaļumballes un dziesmu svētkus.

LIEPUPĪTE,
bedrības Radošā apvienība Vāgūzis deju kolektīvs
Dibināšanas gads: 1958
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītājs: Jānis Trezums
Par kolektīvu. Deju kolektīvs darbojas no 1958. gada un ir piedalījies gan skolu jaunatnes, gan latviešu dziesmu svētkos. Šogad ir pirmais gads, kad kolektīvs dejo vidējās paaudzes statusā. “Dzīve paiet vienalga – vai kaut ko dara vai nedara!”

LIMBAŽU KULTŪRAS NAMA AUSEKĻA LIMBAŽU TEĀTRIS
Dibināšanas gads: 1884
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Inta Kalniņa
Par kolektīvu. Limbažu teātris ar dzejnieka Ausekļa vārdu, ar Limbažu pilsētas 800. dzimšanas dienas godu, ar lieliskām izrādēm savā Teātra mājā! 6. jūlijā Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātri Ausekļa Limbažu teātris priecēs skatītājus ar Anšlava Egliša lugas *Omartija kundze* iestudējumu. Uz tikšanos!

LIMBAŽU MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLAS KOKLĒTĀJU ANSAMBLIS C, B GRUPA

Dibināšanas gads: 1983
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Anita Vižņa-Nilsena
Par kolektīvu. 1983. gadā Limbažos mūzikas skolā tika nodibināts koklētāju ansamblis. 1990. gadā ansamblis, piedaloties tautas mūzikas svētkos Krimuldā, ieguva nosaukumu *Kamenīte*. No 1999. gada ansamblis savu darbību turpina kā Limbažu Mūzikas skolas koklētāju ansamblis. Koklētājas ir muzicējušas Baltijas valstīs, Hanzas savienības pilsētu organizētajos

pasākumos, kā arī Skandināvijas valstīs – Somijā, Zviedrijā un Dānijā. Katru otro gadu koklētājas aicina koklei līdzīgo instrumentu mūziķus piedalīties Starptautiskajā festivālā *Kokle un tai līdzīgie instrumenti apkārt Baltijas jūrai*.

LIMBAŽU VALSTS ĢIMNĀZIJAS JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1920
Dalībnieku skaits: 76
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģentes: Liena Vīldere, Maija Tauriņa
Par kolektīvu. Korī dzied jaunieši no 8. līdz 12. klasei. Šie korim būs otrie latviešu dziesmu un deju svētki. Koristi ir lepmi, ka var būt daļiņa no latviešu tautas kultūras fenomena.

NĀBURGI,
Pociema kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Baiba Adamoviča
Par kolektīvu. Kolektīvs dibināts 2011. gadā. Šajā laikā piedalījies neskaitāmi daudzos koncertos visā Latvijā. Kolektīvs kopā ar pūtēju orķestri *Pociems* piedalījies festivālos Somijā un Vācijā. Dejotāji atvērti jaunām idejām. Kopā ar dziedātājiem Anitu Ozolu un Raimonu Brikmani filmējušies daudzos klīpos Latvijas šļāģerkanālam, iestudēta dziesmu spēle *Durnā Trīne*, ar kuru apbraukāti Latvijas novadi. Kolektīvs draudzīgs, dejas milestība – vārdos neaprstātāma. Ja vajadzēs, celsies pat naktī un dejos.

OZOLI,
Puikules tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Sandra Inguna Nāzare
Par kolektīvu. Deju kolektīvs *Ozoli* savu mājvietu radis brīnišķīgi skaistā vietā – Ozolmuižā. Tādēļ savu nosaukumu guvis no ozolu varenā spēka. Apbrīnojama ir dalībnieku vēlme mērot tālus ceļus, lai divas reizes nedēļā satiktos, mēģinātu, svinētu un priecātos. “Viņi ir visforšākie!”

tā vienmēr saka vadītāja Sandra. Dejas raitais solis izdejots gan savā pagastā, gan pie draugiem apkārtējos novados. Pieticis drosmes piedalīties arī starptautiskajā folkloras festivālā Polijā. Vēl latvju raksti izdejoti Austrijā, Krievijā, Rumānijā un Ukrainā.

PERNIGELE, **Salacgrīvas kultūras centra Liepupes tautas nama jauktais koris**

Dibināšanas gads: 1904
Dalībnieku skaits: 35
Dalība svētkos (reizes): 22
Diriģente: **Arta Zunde**
Par kolektīvu. Liepupes pagasta jauktais koris *Pernigele* ir viens no vecākajiem koriem Latvijā. Kora kodolu vienmēr ir veidojušas stipras un dziesmu mīlošas ģimenes, kas dziedāšanas tradīciju nodod no paaudzes paaudzē. Koris piedalījies daudzos konkursos un guvis atzinību gan tuvākā un tālākā Eiropā, gan pat Austrālijā. Koris *Pernigele* ir tradīcijām bagāts: sadziedāšanās 11. novembra krastmalā Lāčplēša dienā, svētku koncerti Liepupes baznīcā, kora nometnes un lustīgie velobraucieni, un, protams, dalība dziesmu svētkos ir tas, kas koristus vieno un ļauj apzināties, ka kopā viņi ir dziedošs un dzīvi mīlošs spēks.

POCIEMS, **Pociema kultūras nama pūtēju orķestris**
Dibināšanas gads: 1959
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 6
Diriģents: **Viesturs Ozols**

Par kolektīvu. *Pociems* enerģiskā diriģenta Viestura Ozola vadībā darbojas no 2011. gada. Tā kā Pociems ir pūtēju orķestru ciems, tad šis kolektīvs ir pagasta lepnums. Šeit pulcējas dalībnieki no tuvām un tālām vietām. Ipaša sadarbība izveidojusies ar VPKD *Nāburgi*. Tapušas kopīgas koncertprogrammas, ar kurām priecēti skatītāji dažādās Latvijas vietās, kā arī festivālos Somijā, Vācijā, Igaunijā. “Prieks ir izstarot un šo prieku dāvēt citiem, dāvēt to, kas mums pieder, vienalga, vai tā būtu maize vai mājas, doma vai sapnis,” ir orķestra moto un mērķis.

RADURAKSTI, **Salacgrīvas kultūras centra Ainažu kultūras nama senioru deju kolektīvs**
Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 17
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Anīta Gīze**
Par kolektīvu. Ainažu pilsētas deju kopa *Raduraksti* dibināta 2018. gada 13. oktobrī, kad kopā sanāca pāri no desmit ģimenēm un sāka sadancošanu Anitas Gīzes vadībā. Šie kolektīvam ir pirmie latviešu dziesmu un deju svētki. Pagājušajā gadā dejotāji guva neaizmirstamu starptautisko pieredzi, piedaloties latviešu diasporas dziesmu svētkos Eslingenā (Vācijā). Šobrid *Raduraksti* kopā iedejo latviskos deju soļus, kopā svin svētkus un dodas ceļojumos. Smeļ pozitīvas emocijas no tā, ka var būt kopā.

RANDA, **Salacgrīvas kultūras centra jauniešu deju kolektīvs**
Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Anita Gīze**
Par kolektīvu. Pulciņš dibināts 2003. gadā, kas nozīmē, ka šogad tas svin savu 20 gadu jubileju. Šie ir *Randas* ceturtie deju svētki. Katru pavasari tiek organizēts Lustes dienu koncerts, uz kuru tiek aicināti *Randas* draugji no visas Latvijas. Moto: “*Randa* vienmēr griezienā!”

RANDIŅŠ, **Salacgrīvas kultūras centra Ainažu kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1985
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Anita Gīze**
Par kolektīvu. Deju kolektīvs dibināts 1985. gadā, bet 1996. gadā ieguvis nosaukumu *Randiņš*. Dalībnieki priecājas, ka šie viņiem jau ir astotie deju svētki. Uz mēģinājumiem dejotāji iet kā uz randiņu ar deju, savējiem un prieku. Kolektīva moto: “Mēs paši sev vislabākie.”

ROTADATA, **Limbažu kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Ineta Indriksone**
Par kolektīvu. *Rotadata* ir saspraude, ar kuru visi sasprausti kopā – deju mīloši, apzinīgi un patstāvīgi. Kolektīvs vienmēr tiecas uz labāko, ko spēj izdarīt. Aktīvi ne tikai dejā, bet arī kolektīvās izklaidēs – ritenbraukšanā, laivu braucienos, talkās, orientēšanās pasākumos. Kopā pavadot laiku, dejotāji stiprina arī savu garu. Kolektīvam prieks, ka jau otro reizi piedzīvos grandiozākos svētkus pasaulē – dziesmu un deju svētkus. Kopā ar kolektīvu ir vadītāja Ineta Indriksone un koncertmeistare Viktorija Rozenberga.

SAGŠA, **Limbažu kultūras nama senioru deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1998
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: **Ineta Indriksone**
Par kolektīvu. *Sagša* ir kolektīvs, kas apvieno visdažādāko profesiju pārstāvjus. Vienmēr apzinīgi, aktīvi un varoši. Vienmēr ar prieku pie sevis uzņem draugus un pie tiem ciemojas. 25 gadu laikā sakrāts liels deju pūrs, nodedjoti daudzi koncerti un apceļotas tuvākas un tālākas zemes. Kopā ar kolektīvu visus šos gadus ir vadītāja Ineta Indriksone un koncertmeistare Līga Bērziņa. Kolektīva moto: “Būt blakus, atbalstīt un palīdzēt.”

SAIVA, **Salacgrīvas kultūras centra senioru deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1963
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 11
Vadītāja: **Evita Liepiņa**
Par kolektīvu. Kolektīvs ar senām tradīcijām. Dejotāji enerģiju un spēku smeļas jūras šalkās un viļņos. Deja ir dzīvesveids, tāpēc kolektīva moto arī ir: “Dejoju, lai dzīvotu!”

SALACA, **Salacgrīvas kultūras centra senioru koris**

Dibināšanas gads: 1962
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģents: **Jānis Misiņš**
Par kolektīvu. Korī *Salaca* dzied mīļas mammas, gādīgas vecmāmiņas, labas draudzenes, pirādziņu cepējas, aditājas un visu ko citu darošas kundzes. Dziedātājas ir aktīvas dalībnieces gan pašmāju kultūras dzīves notikumos, gan Latvijā rīkotajos senioru koru salidojumos, gan dažādos sadraudzības koncertos. Kopš 2008. gada latviešu dziesmu svētku dalībnieces.

SKULTE, **Kultūras un izglītības biedrības Vizija jauniešu deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Elīna Gavrilova**
Par kolektīvu. Jauniešu deju kolektīvs, kas mil deju ar sirdi un dvēseli. Viņi ir gluži kā puzzle – katrs tik dažāds, bet kopā saderīgi, nešķirami un vairo dejas prieku.

SKULTE, **Skultes kultūras integrācijas centra jauktais koris**

Dibināšanas gads: 1868
Dalībnieku skaits: 37
Dalība svētkos (reizes): 27
Diriģents: **Ārijs Ādamsons**
Par kolektīvu. Limbažu novada jauktais koris *Skulte* ir viens no senākajiem koriem Latvijā – dibināts 1868. gadā. Kopš 2014. gada kori vada tā mākslinieciskais vadītājs Ārijs Ādamsons ar kormeistara un pianista Austra Kalniņa palīdzību. Koris pārsvarā izpilda latviešu oriģināldziesmas un tautasdziesmu apdares, uzstājoties gan Limbažu novadā, gan ciemojoties pie citiem kolektīviem visā Latvijā, kā arī piedalās festivālos ārpus Latvijas. Draudzīgo kolektīvu ar labo humora izjūtu veido Skultes aprīkņa pozitīvākā Freiju/ Peilānu ģimene, kora prezidente Inta Ārgale un visforšākie dziedātāji.

STAICELE, **Tautas lietišķās mākslas studija**

Dibināšanas gads: 1957
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 15
Vadītāja: **Inese Timermane**
Par kolektīvu. Sanākot kopā Stārķu pilsētas Staiceles rokdarbniecēm 1957. gada septembrī, tika nodibināts rokdarbnieku pulciņš, kas 1973. gadā, dalībniekiem aktīvi darbojoties, pārtapis par Tautas lietišķās mākslas studiju *Staicele*. Jau daudzu gadu garumā audēji darina krāšņas etnogrāfiska raksta segas trīni un dreļļos, pelēkbalti vizošus linu dvieļus, lielos lakatus, lupatu tepiķus, jostas, šalles, zeķes, cimdus, pirts dvieļus, dabas materiālu sedziņas un dekorus, izmantojot saules apmiņotas un vēju appūstas smilgas, aškus, niedres, kosas, citus dabas materiālus.

TINGELTANGELS, **Salacgrīvas kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītājs: **Dāvis Ērglis**
Par kolektīvu. *Tingeltangels* ir aktīvs vidējās paaudzes deju kolektīvs, kas piedalās valsts un novada rīkotajos svētkos. Pats pulcē draugus un dejas mīļotājus savā pasākumā *Tingeltangeļa deju putenis* Salacgrīvā.

ULUBELE, **Salacgrīvas kultūras centra Liepupes tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2006
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājs: **Jānis Trezums**
Par kolektīvu. “Labāk nodilt nekā sarūsēt!”

VARAVĪKSNE, **Limbažu Bērnu un jauniešu centra bērnu deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1972
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāji: **Raivis Eglītis, Taisa Aruma, Krista Štrausa**

Par kolektīvu. Visā kolektīvā deju vairāk nekā 250 dejotāji. No bērna kājas vadītāji ieaudzina dejotājos mīlestību pret deju. Dejas stāsts tiek ierakstīts gēnos teju katrā mazajā limbažniekā un tiek nodots tālāk no paaudzes paaudzē. “Dzivojam un dejojam, lai līdz varavīksnei tiekam!”

VARAVĪKSNE, **Limbažu Bērnu un jauniešu centra jauniešu deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1972
Dalībnieku skaits: 37
Dalība svētkos (reizes): 12
Vadītāji: **Raivis Eglītis, Taisa Aruma, Krista Štrausa**
Par kolektīvu: Bērnu un jauniešu deju kolektīvu *Varavīksne* 1972. gadā dibinājusi deju skolotāja Taisa Aruma, kas kolektīvā strādā joprojām. Pašlaik *Varavīksnē* deju strādā arī vadītāji Raivis Eglītis un Krista Štrausa, kā arī koncertmeistares Irēna Auziņa, Ināra Enģele un Inese Lancere.

VIĻĶENES KULTŪRAS NAMA VIDĒJĀS PAAUDZES DEJU KOLEKTĪVS

Dibināšanas gads: 1982
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: **Baiba Adamoviča**
Par kolektīvu. Kolektīvs *Sovieši* dibināts 1982. gadā. Kolektīvs daudz koncertē Latvijā, kā arī piedalījies festivālos ārzemēs. Kolektīvs ir draudzīgs, atraktīvs, jautrs. Katru gadu vasaras izskaņā dodas kopīgā braucienā, apciemojot Latvijas novadus. Pieņem gan dažādas jaunas idejas, gan jebkuru dejot gribošu cilvēku.

ZIEDONIS, **Limbažu kultūras nama viru koris**

Dibināšanas gads: 1979
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 10
Diriģents: **Jānis Misiņš**
Par kolektīvu. Viru koris *Ziedonis* dibināts 1979. gadā. Tā pirmais mākslinieciskais vadītājs ir diriģents Ēriks Derums. Šobrid kori diriģē Jānis Misiņš. Kora repertuārā ir ietverta dažādu žanru, laikmetu un tautu mūzika. Kora misija ir stiprināt un saglabāt kultūras mantojumu Limbažu novadā, attīstīt un popularizēt viru koru kustību Latvijā kā vienu no tautas mākslas sastāvdaļām, veicināt

koru mūzikas pieejamību plašam sabiedrības lokam, veikt sabiedrības, sevišķi jaunatnes, kulturālo un muzikālo izglītošanu, lai saglabātu un pilnveidotu kora dziedāšanas tradīciju un viru kora potenciālu Latvijā.

ZIEMEĻMĀLA, Limbažu novada tautas muzikanti

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 5
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājs: **Valters Reiznieks**
Par kolektīvu. Tautas muzikantu grupā *Ziemeļmala* apvienojušies pieci dalībnieki, no kuriem katrs spēlē vairākus instrumentus. Pārsvārā tie ir stīgu instrumenti – triju veidu cītaras, basa kokle, mandolīna, akordeons, mutes harmonikas, stabule un dažādi perkusiju instrumenti. Lielākā daļa instrumentu ir Valtera Reiznieka gatavoti. Repertuārā galvenokārt pagājušā gadsimta 20., 30. gadu melodijas un pašu radītas kompozīcijas. Spēlē gan mājas viesībās, gan ārzemju festivālos.

ZVĪGZNA, Sporta un kultūras centra Vidriži jauktais koris

Dibināšanas gads: 1873
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 30
Diriģentes: **Liena Vildere, Sarma Eglīte**
Par kolektīvu. Pirmo reizi Vidrižu koris minēts 1888. gadā, kori vadīja Marijas skolas skolotājs Antons Goba. Ir pierādījumi, ka koris no Vidrižiem ir piedalījies jau I Vispārējos dziesmu svētkos. 1923. gadā kori sāka vadīt Vidrižu skolas direktors Roberts Dālmanis. Tagad jau desmit gadus kori vada Liena Vildere. Koris sanāk kopā galvenokārt procesa un kompānijas dēļ, kura ir gan jautra, gan talantīga. Svarīgākie pasākumi, kuriem dalībnieki nopietni gatavojas, ir Latvijas dzimšanas diena un, protams, dziesmu svētki.

Līvānu novads



Novada vecākā kolektīva vadītāja: **Janina Juzefoviča**, 79 gadi, Līvānu novada kultūras centra slāvu kultūras ansambļa *Uzori* vadītāja.

“Prieks, ka jau trešo reizi varam piedalīties tādos lielos svētkos, kas notiek mūsu mīļajā Latvijā.”



Novada jaunākais kolektīva vadītājs: **Mairis Iesalnieks**, 26 gadi, Rožupes kultūras nama folkloras kopas *Rūžupis veiri* vadītājs.

“Gandarījumu sniedz pašī dalībnieki. Tas, ka viņiem ir interese turpināt tradīciju. Protams, arī pašapziņa, ka pats esmu viens no cilvēkiem, kas turpina nest šo tradīciju.”

Pašvaldības koordinatore
Aija Smirnova

CEIRULEITS, folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1990
Dalībnieku skaits: 31
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: **Anna Kārkle**
Par kolektīvu. Kopas darbības pamatā ir tautas tradīciju izziņāšana, apgūšana un tālāka popularizēšana. Folkloras kopa ar savu aizrautīgo darbošanos ir neatņemama sastāvdaļa vietējā reģiona kultūras dzīves norisēs, folkloras festivālos *Pulkā eimu, pulkā teku* un *Baltica*. *Ceiruleiša* dziesmas un danči ir izskanējuši tālu aiz Latvijas robežām, popularizējot Latvijas tradicionālās kultūras mantojumu un veicinot Latvijas tēla atpazīstamību pasaulē.

CEIRULEITS, Līvānu 1. vidusskolas un Līvānu BUC folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1990
Dalībnieku skaits: 35
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: **Anna Kārkle**
Par kolektīvu. Nomainās paaudzes, bet *Ceiruleits* joprojām braši turas. Folkloras kopā dzied un dejo Līvānu 1. vidusskolas un Līvānu Bērnu un jauniešu centra audzēkņi. Kolektīvs aktīvi iesaistījies Latvijas bērnu un jauniešu folkloras kustībā *Pulkā eimu, pulkā teku*. Aktīvi gan skolēnu, gan pieaugušo dziesmu un deju svētku un folkloras festivāla *Baltica* dalībnieki. Darbības pamatā ir novada tradicionālās kultūras mantojuma izziņāšana un popularizēšana.

DAIDALA, Rožupes kultūras nama tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: **Grīgorijs Eniņš**
Par kolektīvu. 2018. gada nogalē Rožupes un tuvākā apvidus jaunieši sanāca Rožupes kultūras namā ar neizsīkstošu vēlmi dejojot. Tā tika dibināts un brīvprātīgi darbojas jauniešu deju kolektīvs. Kolektīvs apvieno gan dejā pieredzējušus jauniešus, gan iesācējus. Dalībnieku sirdis mājā mīlestība pret dejas burvību un spēja neatlaidīgi strādāt pie kolektīva izaugsmes.

DAUGAVIEŠI, vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītājs: **Andrejs Usārs**
Par kolektīvu. Daugava, Dubna un *Daugavieši*. Dejā Daugavas plašums un straujās krāces, Dubnas upes vijīgums un mīlums. 22 gadu garumā dejotāji ir kopā un uzticīgi latviešu skatuvišķajai dejai, Latvijas deju svētku tradīcijai.

DUBNA, I Tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1979
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: **Inese Valaine**
Par kolektīvu. TLM studija *Dubna* dibināta 1979. gada rudenī, kad aušanas pulciņam tiek piešķirts cauri Līvāniem plūstošās upes Dubnas nosaukums. Jau vairāk nekā 40 gadu kladz stelles, ripo atspoles, darinot rakstainas segas, plecu lakatus un lina galdautus. Katra studijas dalībniece ar pacietību un rūpību gatavo sev tautastērpus, ada zeķes un rakstainus cimds. TLMs *Dubna* saglabā un attīsta senās aušanas tradīcijas Līvānu novadā.

DUBNAVA, tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2004
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Skaidrīte Šķimele**
Par kolektīvu. Kolektīvs gandrīz 20 pastāvēšanas gados ir piedalījies vairāk nekā 300 koncertos Latvijā un ārpus robežām. Kolektīvā sastāvs nav mainīgs, no pirmsākumiem tajā dejo deviņi dejotāji, bet šobrīd kolektīvs apvieno 22 dejotājus, no kuriem vairāki ir partneri dejā un arī dzīvē. Galvenās kolektīva pamatvērtības ir ģimene, tautas tradīcijas un pilnvērtīgas dzīves dzīvošana.

JERSIKA,

Jersikas Tautas nama senioru koris

Dibināšanas gads: 2008

Dalībnieku skaits: 29

Dalība svētkos (reizes): 3

Diriģente: **Anita Gavare**

Par kolektīvu. 2023. gadā koris *Jersika* svin savu 15 gadu dzimšanas dienu!

2014. gadā piedalījās pasaules koru olimpiādē, aktīvi piedalās arī Latvijas un Latgales senioru dziesmu svētkos. Koristi sanāk, sadzied, jo būt kopā viņiem ir liels prieks. Vieni riktīgi jauki dziedātāji, kuriem netik sēdēt mājās, bet labāk sanākt kopā un uzdziedāt ne vienu vien skanīgu dziesmu.

JERSIKIETIS,

tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2002

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 5

Vadītāja: **Anita Vucina**

Par kolektīvu. SDK *Jersikietis* pirmsākumi meklējami 2002. gadā, un joprojām kolektīva dejotāji ir saliedēti, enerģiski, pozitīvi, neatlaidīgi un vienmēr gatavi jauniem izaicinājumiem. Spēcīgs, cēls, ar savu graciozitāti un temperamentu apveltīts deju kolektīvs, kam cauri vijas ugunīgais, latgaliskais gars, kas dejotāju sirdis ņem virsroku un atspoguļo dejotprasmi ikvienā dejas solī.

RAZDOĻJE,

Līvānu novada slāvu kultūru ansamblis

Dibināšanas gads: 2021

Dalībnieku skaits: 8

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Jeļena Borele**

Par kolektīvu. Ansambļa repertuārs ir daudzveidīgs, bet tā pamatā ir slāvu mūzika daudzos žanros – klasika, tautas dziesmas, mūsdienu populārās dziesmas, iemīļotās dziesmas no kinofilmām un dziesmas, kas rada prieku pašiem dalībniekiem un klausītājiem. Visi ansambļa dalībnieki pieder pie vecticībnieku konfesijas, tādēļ īpaša uzmanība tiek veltīta senču kultūras mantojuma saglabāšanai un garīgo dziesmu apgūšanai. *Razdoļje* izpildījumā skan dziesmas latviešu, latgaliešu, krievu, baltkrievu, ukraiņu un pat itāļu valodā.

ROŽUPE,

tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1992

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 8

Vadītājs: **Andrejs Usārs**

Par kolektīvu. Puķe, upe – rožu upe. Dejā ievu, ceriņu un rožu smarža, dejā jaunība, briedums un ilgmūžība. Dejas soļos 31 gada garumā dalībnieki ieauduši Dubnas un Daugavas vijīgumu, ūdensrožu izturību un savu mīlestību Latgalei un Latvijai.

RUBUS,

jauktais koris

Dibināšanas gads: 2015

Dalībnieku skaits: 37

Dalība svētkos (reizes): 2

Diriģente: **Daīga Koļesņičenko**

Par kolektīvu. Koris *Rubus* ir draudzīgs kolektīvs, kas mīl dzīvi, dziesmu un svētkus. Neskatoties uz to, ka atraktīvajam kolektīvam ir vien astoņi gadi, *Rubus* jau ir divas reizes bijis latviešu dziesmu un deju svētkos un uzstāties ar tādiem cienijamiem māksliniekiem kā Mārtiņš Brauns, Jānis Streičs, Ilona Bagele, Agris Daņilevičs, Jānis Paukštello, gūti teicami panākumi Starptautiskajā roku konkursā *Sudraba zvani*. Kolektīvs arī sadarbojas ar ukraiņu māksliniecēm no Nižinas vokālās studijas *Ņinas Krutjko* vadībā un ir regulāri *Gadsimta garākās Ligo dziesmas* dalībnieki. Lai top!

RŪŽUPIS VEIRI,

Rožupes kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2009

Dalībnieku skaits: 7

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītājs: **Mairis Iesalnieks**

Par kolektīvu. Folkloras kopas vīri kā mērķi sev ir noteikuši popularizēt Līvānu novada folkloras materiālus un vīriem tuvām tēmām. Kā jau no nosaukuma var saprast, kolektīvā darbojas tikai vīrieši, kuros ir daudz pozitīva lādiņa un prātā nebeidzams dziesmu krājums.

SILAVIŅA,

jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1997

Dalībnieku skaits: 25

Dalība svētkos (reizes): 6

Vadītāja: **Rasa Dekсне**

Par kolektīvu. JKD *Silaviņa* darbojas Līvānu 1. vidusskolā un pulcē dejojot gribošus vidusskolas vecuma jauniešus. *Silaviņa* piedalās skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos, kā arī daudzus gadus ir latviešu dziesmu un deju svētku dalībnieki. Disciplīna un uzcītība mēģinājumos ir pamatā skaistam un emocionāli piesātinātam dejas priekšnesumam. Jaunieši ir apzinīgi, radoši un ļoti motivēti dejotāji. Prieks kopā būt!

SPURGALIŅAS,

bērnu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 1993

Dalībnieku skaits: 18

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: **Skaidrite Bulmeistere**

Par kolektīvu. *Spurgaliņas* šogad svinēs 30 gadu jubileju. Visus šos gadus vokālās studijas vadītāja ir bijusi Skaidrite Bulmeistere, koncertmeistare Rīta Semeiko. Simtiem bērnu *Spurgaliņās* spēruši savus pirmos soļus dziedāšanā. Dalībnieki bijuši konkursa *Cālis* laureāti, *Eņģeļu balss* ipašnieki, *Aiviekstes lakstīgalas* titula ieguvēji, dažādu konkursu laureāti, taču pats galvenais ir dziedāšanas prieks!

TURKI,

Turku saietā nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1979

Dalībnieku skaits: 26

Dalība svētkos (reizes): 5

Vadītāja: **Terēzija Rubene**

Par kolektīvu. Jau 45. gadu dalībnieki izdzied, izstāsta latviešu mūžu no piedzimšanas brīža līdz viņsaules ceļiem. Mācās latvisko dzīvesziņu, amatus no zeķu adīšanas līdz brunču aušanai un Krustpils vainagu darināšanai. Kolektīvā dalībnieki ir no viena gada un desmit mēnešu vecuma līdz 85 gadu jubilejas svinēšanas svētku gaidām. Kopā! Kopā mēģinājumos, kopā svētkos, kopā atbalstot cits citu arī ikdienā! Kopā ar visiem dalībnieki soļo arī latviešu dziesmu un deju svētkos.

UPENIEKI,

vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013

Dalībnieku skaits: 21

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Rasa Dekсне**

Par kolektīvu. VPKD *Upenieki* darbojas Jersikas pagasta Upenieku ciemā. Tas arī devis ideju kolektīva nosaukumam. Dalībnieki dejo ar prieku sev un citiem, ar cieņu izturas pret tradīcijām un tautas tērpu. *Upenieki* koncertē gan savā pagastā, gan Līvānu novadā, gan visā Latvijā. Humors, atraktivitāte un draudzīgums raksturo *Upenieku* dejotājus.

UZORI,

Līvānu novada kultūras centra slāvu

kultūras ansamblis

Dibināšanas gads: 2010

Dalībnieku skaits: 12

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Janīna Juzefoviča**

Par kolektīvu. Kolektīvs sastāv no krievu, baltkrievu, ukraiņu un poļu tautības dziedātājiem. Ansambļa dalībnieku tautas tērpu detaļas atspoguļo katras pārstāvētās tautības vissvarīgākos elementus – katrai tautai raksturīgā rakstā izšūtās blūzes, kleitas, sarafāni, jostas, bikses, krekli, cepures, lakati un apavi. Kolektīvs ik gadu priecē ar koncertiem, kur iezīmē daudznacionālās un radošās Līvānu novada kultūrvides mijiedarbību.

Ludzas novads



Novada vecākā kolektīva vadītāja: **Austra Golubova**, 81 gads, Mērdzenes pagasta kultūras nama sieviešu kora *Austra* diriģente un Mērdzenes pagasta kultūras nama etnogrāfiskā ansambļa *Mārga* vadītāja.

“Visvairāk mani ir saviņņojuši pirmie dziesmu svētki brīvajā Latvijā. Tās emocijas un sajūtas bija neaprakstāmas!”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja: **Antra Toporkova**, 18 gadi, Ciblas pagasta kultūras nama folkloras kapelas *Ilžena* vadītāja.

“Lielākā motivācija tradīciju turpināt ir redzēt, kā atjaunojas saime ar tradīciju un mūziku, kā arī redzēt, kā cilvēks atplaukst, kad viņam ir dota iespēja dziedāt.”

Pašvaldības koordinatore komanda
Karīna Demko-Senkāne,
Renāte Mikaskina

ATVASARA, Ludzas kultūras nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1987
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Sarmīte Stapule**
Par kolektīvu. Šogad kolektīvs izdejojis savu 35. jubileju. Dalībnieki lepojas ar to, ka šobrīd kolektīvā ir dejotāji, kas dejo *Atvasarā* kopš pirmā kolektīva mēģinājuma. Kolektīva tradīcijas ir spēka avots katram dejotājam. Dejojot, svinēt svētkus, izbaudīt kopīgus braucienus ir prieks, ja blakus ir cilvēks, kam deju kolektīvs *Atvasara* ir kā otra ģimene.

AUSTRA, Mērdzenes pagasta kultūras nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1970
Dalībnieču skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 12
Diriģente: **Ināra Dovgiallo**
Par kolektīvu. Koris nelielā Ludzas novada Mērdzenes ciematā darbojas vairāk nekā 50 gadus. Dzied sievas, meitenes, dāmas no tuvākas un tālākas apkārtnes. No 1973. gada koris piedalījies visos Latvijas dziesmu svētkos. Dziesmās izdziedāti prieki un bēdas – gan savā pagastā, gan visā Latvijā. Īpašā godā mūsu dziedātāja no pirmās kora pastāvēšanas dienas – Austra Golubova.

AUSTRUMSTĪGA, Ludzas kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 2004
Dalībnieku skaits: 38
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģents: **Ēriks Čudars**
Par kolektīvu. Ludzas jauktais koris *Austrumstīga* jau 19 gadus aktīvi uztur dziesmoto un latvisko garu vecākajā Latvijas pilsētā Ludzā. Dalībnieki pirmie saka austrošo sauli un tāpēc sevi sauca par jaukto kori *Austrumstīga*.

CZERWONE KORALE, Ludzas kultūras nama poļu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2019
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Aina Kairova**
Par kolektīvu. Ludzas kultūras nama poļu vokālais ansamblis *Czerwone korale* drīz svinēs piecu gadu jubileju. Ansambļa dalībnieki dziedot cenšas saglabāt savu senču – poļu – valodu, kultūru un tradīcijas. Piedaloties festivālos, koncertos un poļu kultūras dienās, ansamblis iekļaujas Latvijas Poļu savienības darbībā.

DIMDARI, Kārsavas Mūzikas un mākslas skolas kapela

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 7
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Vija Orinska**
Par kolektīvu. Jauni, jautri, radoši, muzicēt gribošī jaunieši, kurus vieno draudzība un mūzika, kā arī kopīgi koncerti, braucieni, piedzīvojumi un kopā būšanas mirklī.

ILŽA, Ciblas kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1990
Dalībnieku skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: **Laima Tihovska**
Par kolektīvu. Folkloras kopas nosaukums ņemts no upītes vārda, kas tek cauri Ciblai. Kopa dižojas ar lokālo tradīciju izpēti, pārmantošanu un saglabāšanu piecos izdotajos albumos un to nominēšanu Latgāliešu kultūras gada balvai *Boņuks* un Mūzikas ierakstu gada balvai *Zelta Mikrofons*. *Ilža* ir tērpusies latgaļu arheoloģiskajos tautastērpos, kurus darinājuši Latgales amatnieki.

ILŽEŅA, Ciblas pagasta kultūras nama folkloras kapela

Dibināšanas gads: 2022
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Antra Toporkova**
Par kolektīvu. Ciblas folkloras kapela *Ilžena* ir draugu kopa, kas sanākusi, lai kopā muzicētu, svinētu svētkus, celtu gaismā un saglabātu sava novada folkloru un garamantas, savu identitāti, savas tautas un novada tradicionālās

kultūras vērtības. Šīs vērtības ir dalībnieku saknes, kas dara viņus stiprus garā un veido latviešu tautas nākotni.

ISNAUDA, Isnaudas kultūras nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1998
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītājs: **Jānis Svīklāns**
Par kolektīvu. Cauri laikiem, notikumiem un garām darba stundām deja ne tikai sirdi glabāta, bet arī neskaitāmas reizes izdzīvota uz skatuvēm, deju laukumos un stadionos, lai savu dejotprieku kā dzirksteles izplatītu ap sevi laikā un telpā. Nu jau sestajos dziesmu un deju svētkos pēc kārtas no šīs tribīnes iespējams uzgavilēt kolektīvam ar tā devīzi: “Isnauda nekad nesnauda.”

ISNAUDA, Isnaudas pagasta kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Ināra Mikijanska-Jakupāne**
Par kolektīvu. Folkloras kopa *Isnauda* ceļ gaismā Ludzas novada tautas dziesmas un visā valstī populāro dziesmu Ludzas variantos. Katra dziedātāja godā sava pagasta tautastērpu. Kopā ar novada iedzīvotājiem kopa svin gadskārtu tradīcijas. Novada viesus iepazīstina ar vietvārdiem un kulināro mantojumu. Īpašs dārgums kopas purā ir kolhozu laiku pašdarbnieku sacerētās joku dziesmas. Kopa darbojas, lai radītu dzīvotprieku sev un dāvētu to citiem.

JEDRITVAI, Malnavas pagasta pārvaldes vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Agnese Medne**
Par kolektīvu. Kolektīva nosaukums jau izsaka visu: nedaudz spītīgi, mazliet traki un ļoti atbildīgi, dalībnieki mīl deju un mīl dejā. Droši var sacīt, ka vecumam nav nozīmes, ja sirds dejo, tad arī kājām ir jātiek līdzī! *Jedritvai kociņ, deju mīlam!*

tāds ir kolektīva dzimšanas dienas pasākuma nosaukums, uz kuru sabrauc dejotāji no daudziem Latvijas novadiem, un katru reizi par katru kolektīvu dejotājiem ir liels prieks.

KĀRSAVA, Kārsavas Mūzikas un mākslas skolas pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 1991
Dalībnieku skaits: 31
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģents: **Aldis Kīse**
Par kolektīvu. Kad orķestra vadības pulci pārņēma jaunais, enerģiskais vadītājs Aldis Kīse, kolektīvs ieguva jaunu elpu un pieauga arī skaitliski. Viņam izdodas saturēt, saliedēt un audzināt šo personību buķeti, ko divos vārdos sauc par pūtēju orķestri. Orķestris aktīvi koncertē gan savā novadā, gan ārpus novada un valsts robežām.

LUDZA, Ludzas kultūras nama pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 1947
Dalībnieku skaits: 13
Dalība svētkos (reizes): 12
Diriģents: **Alvis Sarkans**
Par kolektīvu. Neliels pūtēju orķestris, kas 1973. gadā guvis tautas kolektīva goda nosaukumu. Šobrīd kolektīvs saglabātās dziesmas, dejas un tradīcijas. Kolektīva vecākajai dalībniecei ir 96 gadi un jaunākajai – divi gadi. Roku rokā iet dzīves pieredze ar jaunību, un bozoviešu balsis izskan visos Latvijas novados.

LUSTE, Mērdzenes kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1996
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Anita Šarkovska**
Par kolektīvu. Vairāk nekā ceturtdaļu gadsimta Mērdzenes vidējās paaudzes deju kolektīvs *Luste* ar savu deju priecē skatītājus pagastā, novadā un Latgalē. Šogad piekto reizi ir lielo dziesmu un deju svētku dalībnieks Rīgā. Deja – tas ir spēks, kustība un brīnumains dzīvesveids.

MADARA, Blontu pagasta kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1985
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Laura Kīlupe**
Par kolektīvu. “Padzīdam mes, muosenis, kamer viņā pulceņā...” tā saka Blontos. Kopa lepojas, ka savā darbībā uztur latviešu tradicionālos svētkus un ar tiem saistīto repertuāru, ietverot ne vien dziedāšanu, bet arī mutvārdu folkloru, kulināro mantojumu un rokdarbu prasmi apgūšanu. Tāpat arī to, ka no savām vecmammām iemācījušās tieši Blontos dziedātas dziesmas. Dalībnieces nodod tās jaunajai paaudzei un nes tautās mazā Blontu pagasta vārdu.

MALNAVAS PAGASTA BOZOVAS ETNOGRĀFISKAIS ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1980
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: **Agnese Medne**
Par kolektīvu. Tautas tradīcijas kolektīvā apvieno visas paaudzes. Dalībnieki dzied, apdzied, danco paši un izdancina citus. Dižojas ar pieredzes bagātiem dalībniekiem un priecājas par gados jauniem dziedātājiem, kas pārmanto saglabātās dziesmas, dejas un tradīcijas. Kolektīva vecākajai dalībniecei ir 96 gadi un jaunākajai – divi gadi. Roku rokā iet dzīves pieredze ar jaunību, un bozoviešu balsis izskan visos Latvijas novados.

MĀRGA, Mērdzenes pagasta kultūras nama etnogrāfiskais ansamblis

Dibināšanas gads: 1965
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Austra Golubova**
Par kolektīvu. Mērdzenes etnogrāfiskais ansamblis *Mārga* nu jau 58 gadus ceļ saulē Mērdzenes apkaimes folkloras bagātīgo pūru, popularizē Latgales Saulgriežu tradīcijas. Vairāk nekā 20 gadu kolektīvu vada viedā, šarmantā Austra Golubova, viena no pirmajām kolektīva dziedātājām kopš tā dibināšanas.

OLŪTI,

Pušmucovas kultūras nama etnogrāfiskais ansamblis

Dibināšanas gads: 1980

Dalībnieku skaits: 19

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: Ināra Dovģiallo

Par kolektīvu. Pušmucovas *Olūti* rūpīgi kopj savu senču tautas dziesmu un tradīciju pūru. Ansamblis lepojas ar saviem dziedošajiem, muzicējošajiem jauniešiem, skanīgajām puīšu balsīm, kolektīva ģimenisko sajūtu.

REIZĒ,

Ludzas kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2001

Dalībnieku skaits: 22

Dalība svētkos (reizes): 5

Vadītāja: Sarmīte Stapule

Par kolektīvu. Katrs gads kolektīvam nes jaunus iespaidus, piedzīvojumus un izaicinājumus. Dejojāji ir drosmīgi un priecājas par laiku, ko var kopā izdejot. “Tas ir mūsu laiks mūsu deju kolektīvā, jo reizē dejojam, reizē svinam svētkus, reizē darām darbus un nedarbus, gluži tāpat kā tajā latgaliešu tautasdziesmā: “As ar sovu veireņu raizi, da raizi!””

RĪKŠOVA,

Nukšu pagasta kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2002

Dalībnieku skaits: 10

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: Ilona Poikāne

Par kolektīvu. Folklorā, tā ir dzīve, kur caur tautasdziesmu, rotaļām, jokiem un visdažādākajiem sīkumiem dalībnieki dzīvo paši un dod to līdzī citiem. Dalībnieki ir laimīgi cilvēki, jo dara to, kas pašiem patīk, kas padara bagātāku viņu iekšējo pasauli un piepilda latviešu tradīciju un garamantu pūru. Nu jau 21 gadu ansamblis ar dziesmu ir klāt cilvēkiem dzīves svarīgākajos brīžos – kāzās, bērēs, nozīmīgās jubilejās un gadskārtu ieražu svētkos. Par sevi dalībnieki saka: “Kur sauc, tur brauc!”

SALNAVA,

Kārsavas kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1989

Dalībnieku skaits: 24

Dalība svētkos (reizes): 8

Vadītājs: Jānis Kirsanovs

Par kolektīvu. Iesākuši savu dejas ceļu kā jaunieši, cieši turas kopā arī kā vidējās paaudzes deju kolektīvs. Pilni humora dzirkstīm un optimisma, lai gan dzīve un saimniekošana laukos ir ar biezu garoziņu. Apbrīnojami, ka pietiek enerģijas pēc grūtas darba dienas, strādājot mežā vai apsaimniekojot laukus, apgūt tautas dejas, lai Salnavas vārds skanētu Rīgā.

SALNAVAS PAGASTA KULTŪRAS NAMA ETNOGRĀFISKAIS ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1956

Dalībnieku skaits: 18

Dalība svētkos (reizes): 8

Vadītāja: Aija Zeiļuka

Par kolektīvu. Salnavas etnogrāfiskais ansamblis ir Salnavas vecākais amatierkolektīvs – dibināts tālajā 1956. gadā. Etnogrāfiskajā ansamblī dzied jau trešā paaudze. Dalībniekiem ir svarīgi saglabāt mantoto dziesmu pūru un turpināt pirms 67 gadiem aizsāktās tradīcijas. Dalība starptautiskajos folkloras festivālos *Baltica* un latviešu dziesmu un deju svētkos ir kolektīva goda lieta.

SALNAVIŅA,

Salnavas kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2007

Dalībnieku skaits: 24

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: Solvīta Dzērkale

Par kolektīvu. *Salnaviņa* pirms 15 gadiem svētkos piedalījās pirmo reizi kā jauniešu deju kolektīvs. Visus šos gadus pamatsastāvs palicis gandrīz nemainīgs. Šajos svētkos jau piedalīsies kā vidējās paaudzes deju kolektīvs. Ir gan labi dejojāji, gan labi ballētāji. Viņus saista dzimtā Salnava, kaut arī uz mēģinājumiem dažiem jābrauc no Rēzeknes, Rogovkas, Kārsavas, Rīgas un citām vietām.

SPRYGUĻI,

Kārsavas vidusskolas jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2019

Dalībnieku skaits: 24

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: Valentīna Kirsanova

Par kolektīvu. Kārsavas vidusskolas deju kolektīvs *Sprygūļi* pirmo reizi gatavojās piedalīties XII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos, diemžēl pandēmijas dēļ varēja piedalīties tikai e-dziesmu un deju svētku aktivitātēs. Jauniešu vēlme dejot nav apšūkusī, tāpēc ir liels cerības piedalīties XXVII Vispārējos latviešu Dziesmu un XVII Deju svētkos, daudzīnot Kārsavas vidusskolas vārdu gājiena laikā Rīgas ielās.

SVEICINIJAM, VIELEJAM,

Salnavas pagasta kultūras nama kapela

Dibināšanas gads: 2018

Dalībnieku skaits: 4

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: Aija Zeiļuka

Par kolektīvu. Kapelas *Sveicinojam, vielejam* repertuārā jestrās polkas, lustīgas ziņģes un latgaliešu tautas dziesmas. Daudz piedalās sava novada pasākumos, tuvākās un tālākās vietās Latvijā un starptautiskajos festivālos ārpus Latvijas. Ciemojas visās pārnovadu večērinkās un, protams, piedalās Salnavas pavasarā un rudens večērinkās.

TRACIS,

Zilupes kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2014

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: Snežana Veikšāne

Par kolektīvu. Jautri, enerģijas neizsīkstoši jaunieši, kuri dejo gan nopietni, gan pa jokam. Viņu deju soļos saskatāms jauniešu trakulīgums un viņiem piemītošais maksimālisms. Tāpēc šo jauniešu sniegumi aizrauj gan lielus, gan mazus.

ŪDRUPE,

Apvienotā Kārsavas kultūras nama senioru deju kopa, un *Sprykstī*, vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2017

Dalībnieku skaits: 24

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāji: Dainis Jezupovs, Jānis Kašs

Par kolektīvu. Demogrāfiskais sprādziens, kas uzsvirkstēja *Sprykstos*, ir katalizators abu kolektīvu apvienošanās lēmumam. Daži *sprakšķi* ielēca arī Ūdrupes kolektīvā, jo nu jau vecvecāku godā deju laukums uz kādu brīdi jānomaina pret mazbērnu pieskatīšanu. Apvienotais deju kolektīvs ar jaunu sparū un degsmi izdejo deju likločus, jo enerģija un dzīvesprieks, ko dod jaunatne, arī senioriem liek iztaisnot muguru un justies nīprākiem.

VAĻASPRIEKI,

Salnavas kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2017

Dalībnieku skaits: 24

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: Katrīna Ločmele

Par kolektīvu. Jauniešu deju kolektīvs *Vaļasprieks* pagājušajos svētkos vēl bija pavisam jauni un nepieredzējuši dejojāji, bet tas viņiem bija milzīgs emocionāls piedzīvojums. Jauniešiem ir liela motivācija dejot, lai gan tagad daudzi studē Rīgā, Jelgavā, Rēzeknē, Daugavpilī, bet brīvdienās brauc uz Latgali, satiekas un dejo.

ŽIKS,

Ludzas novada bērnu un jauniešu centra jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1992

Dalībnieku skaits: 24

Dalība svētkos (reizes): 6

Vadītāja: Elīta Romanovska

Par kolektīvu. Ludzas bērnu un jauniešu deju kolektīvam Žiks jau 30, bet te vienmēr valda dzīves un dejas prieks, kas vieno dejojājus. Izdejoti deju raksti vispārējos un skolu jaunatnes deju svētkos. Žiks nozīmē būt draudzīgiem un uzticīgiem kā vārda brālim no visiem zināmā Jāņa Klīdzēja romāna *Cilvēka bērns*.

ZILUPES DANCIS,

Zilupes kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2014

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: Snežana Veikšāne

Par kolektīvu. Raitā deju solī un ar smaidu ikdienā, svētku reizē – tādi ir kolektīva dejojāji.

Deju kolektīvs ir katra pasākuma rota, kas parāda, ka mīlestība pret deju un dejojāprieks dara jaunu un piepilda ar enerģiju ne tikai pašus dejojājus, bet arī visus apkārtējos. Dejojāju devīze: “Sanākam un dejojām savam un citu priekam.”

ZVIRGZDENES PAGASTA CIBLAS KULTŪRAS NAMA LAUKU KAPELA

Dibināšanas gads: 2008

Dalībnieku skaits: 4

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītājs: Aleksandrs Maļkevičs

Par kolektīvu. Kapelas dalībniekiem dziesma ir neatņemama dzīves sastāvdaļa. Kapela muzicē lielākos un mazākos sava un kaimiņu novada pasākumos, brauc uz večērinkām. Kapelas šī brīža sastāvs ir no vienas ģimenes, kurā muzicē divas paaudzes – vecvecāki un mazbērni. Dziesmas tiek nodotas no paaudzes paaudzē, repertuārā pārsvarā ir iepriekšējo paaudžu dziedātās un spēlētās ziņģes un šlāgeri latviešu un latgaliešu valodā. Kapelas moto: “Lai nebeidz skanēt latviešu tautā iemīlotās dziesmas!”

Madonas novads



Novada vecākais kolektīva vadītājs:
Viktors Leimanis, 70 gadi, Sarkaņu pagasta tautas nama Kalnagravas senioru deju kolektīva *Senči* vadītājs.

“Tie ir visas tautas svētki un aptver visu Latviju, ne tikai dalībniekus.”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja:
Viktorija Kukāre, 24 gadi, Kalsnavas pagasta kultūras nama jauniešu deju kolektīva *Kalsnava* vadītāja.

“Lielākā motivācija ir interesantā un jautrā pieredze no iepriekšējiem svētkiem. Gribu, lai katrs izbauda tās nedēļas piedzīvojumus un emociju virpuli, kurā pa vidu var uzzināt arī nedaudz vairāk par mums pašiem – latviešiem.”

Pašvaldības koordinatore komanda

Signe Prušakeviča, Līva Romanovska, Kristaps Šķēls, Sandra Avotiņa, Kristīne Aumele

ATĀLS, Bērzaunes pagasta Sauleskalna tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Judīte Ezerkalne**
Par kolektīvu. Kādēļ *Atāls*? Gluži kā latviešu tauta, kas caur vēstures lokiem šaustīta un atdzimst aizvien jauna, *Atāls* ataug zaļāks, kuplāks, spēcīgāks, skaistāks. *Atāls* smeļ no kultūrvēsturiskā mantojuma un ar deju cilvēku sirdis lej mīlestību pret savu kultūru un tautu. *Atāla* dejotāji deju izdejo tā, lai dejas vēstījums nonāk līdz cilvēku sirdīm bez vārdiem. Kā paši *atālisti* saka: “Liekam darbus pie malas un laižam!”

ATVASARA, Madonas pilsētas kultūras nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1954
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 15
Vadītāja: **Maija Rijniece**
Par kolektīvu. Katrā solī dejas vieglums, katrā deļā dzīves viedums! Tas nav vecākās, bet gan dzīvākās paaudzes kolektīvs, kur nerimstoša dejas enerģija dzirksteļo daudzām jau no bērna kājās. *Atvasaras* panākumu atslēga, aktīvi piedaloties pilsētas, novada, valsts pasākumos, nenoliedzami slēpjas kolektīva dalībnieku nopietnajā attieksmē pret deju un nepārtrauktajā radošajā izaugsmē. Trīs reizes ieguvis pirmo vietu skatēs Latvijas senioru deju saimē – 1960., 1965. un 2013. gadā.

BĒRZAUNES PAGASTA SAULESKALNA TAUTAS NAMA JAUNIEŠU DEJU KOLEKTĪVS

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Inga Pujate**
Par kolektīvu. Kolektīva dalībnieki ir skolēni, kas sabrauc uz mēģinājumiem no dažādiem pagastiem. Lai gan dažkārt nokļūšana uz mēģinājumiem ir sarežģīta, dalībniekus vieno dejas dejotprieks.

CESVAINE, Cesvaines kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1959
Dalībnieku skaits: 57
Dalība svētkos (reizes): 15
Diriģents: **Oskars Jeske**
Par kolektīvu. Koris *Cesvaine* ir viens no lielākajiem, kvalitatīvākajiem un noturīgākajiem Madonas novada korjiem, kurā dzied dažāda vecuma un profesiju dziedātāji. Koris jau vairāk nekā 60 gadus nes savas pilsētas vārdu, piedalās kultūras norisēs gan Madonas novadā, gan arī citur Latvijā, koncertējis Igaunijā, Lietuvā, Bulgārijā, Vācijā un citur. Kora repertuārs ir ļoti plašs – no tautas dziesmām, sakrālās mūzikas skaņdarbiem līdz mūsdienu populārajai mūzikai. Kora dalībniekus vieno prieks par kopā būšanu – kopā dziedāšanu un kopā liksmošanu.

CESVAINE, Cesvaines kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītājs: **Jānis Šķēle**
Par kolektīvu. Jauniešu deju kolektīvā *Cesvaine* deju mērķtiecīgi un aktīvi jaunieši, kas tiecas izkopt latviešu dejas burvību. Cesvaines jaunieši svētkiem gatavojas kopā ar kolektīva vadītāja Lailu Ozoliņu. Dejotāji uzskata, ka mūsdienīgu jaunieti skaistu un cēlu padara skaistie latviešu tautas tērpi, bet mīlestību pret savu valsti un pilsētu vairo deju laimības laikā gūtās zināšanas par mūsu tautas tradīcijām.

CESVAINES KULTŪRAS NAMA ROKDARBU STUDIJA

Dibināšanas gads: 2019
Dalībnieku skaits: 5
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Vanda Podiņa**
Par kolektīvu. Cesvaines rokdarbu studija pulcina kopā visus, kas grib apgūt un darināt interjera, sadzīves, apģērba, aksesuāru priekšmetus, saglabājot latvisko tradīciju. Daiļamata meistares Vandas Podiņas vadībā tiek saglabātas un attīstītas aušanas un

citu rokdarbu tradīcijas, tiek apgūtas jaunas iemaņas, tā nodrošinot tautas tradīciju pārmantojamību. Studija piedalās izstādēs, uzņem ekskursantu grupas, vada meistardarbnīcas. Iesaistās akcijā *Satiec savu meistarību*.

DEGUMNIEKI, Ošupes pagasta Degumnieku tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1986
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītājs: **Mārtiņš Mežulis**
Par kolektīvu. Aktīvi piedalās deju koncertos, sava pagasta un novada, kā arī kaimiņu novadu pasākumos. VPKD *Degumnieki* bija iniciatori un noorganizēja sporta dienu un sadanci vairākiem tuvāko pagastu un novadu deju kolektīviem. Pasākumu plānots turpināt kā tradīciju. Līdz 1995. gadam kolektīvs darbojās kā jauniešu deju kolektīvs un līdz 2013. gadam to vadīja Anita Tropa. Līdz šim kolektīvs piedalījies visās Madonas deju aprīņā skatēs un visos Deju svētkos, kas norisinājušies sākot no 1990. gada.

DIVI KRASTI, Ļaudonas pagasta kultūras nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Aija Kreile**
Par kolektīvu. Kolektīva dalībnieki no abiem Aiviekstes krastiem, tāpēc *Divi krasti*. Dalībnieku sastāvs nedaudz mainījies tikai pēdējā gada laikā. Kolektīvs kļuvis par vienu kodolu – esot kopā gan priekos, gan bēdās.

ĒRĢĻI, Ērgļu saietā nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1873
Dalībnieku skaits: 33
Dalība svētkos (reizes): 25
Diriģente: **Marika Slotina-Brante**
Par kolektīvu. Jauktais koris *Ērgļi* ir senām tradīcijām bagāts kolektīvs, kura pirmsākumi meklējami jau pirmajos dziesmu svētkos 1873. gadā. Lielākā vai mazākā sastāvā tas turpinājis skandēt dziesmu līdz pat šodienai.

Kora meistarību savulaik kaldinājuši Jānis Sprancmanis, Māriete Taškāne, Māriete Kovaļevska, Vēsma Gaiziņa, Armands Zavadskis, Māris Kupčs, Antra Purviņa, Ralfs Šmidbergs. No 2022. gada rudens kora diriģente ir Marika Slotina-Brante. Viņas vadībā koris iesaistās aktīvā koncertdarbībā un gatavojas XXVII Vispārējiem latviešu Dziesmu svētkiem.

ĒRĢĻI, Ērgļu saietā nama Tautas lietīškās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1975
Dalībnieku skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: **Rudīte Platā**
Par kolektīvu. Audēju studijas *Ērgļi* aizsākums bija 1975. gada rudenī, kad pulciņš uzņēmīgu sievu nolēma strādāt kopā, veidojot džiparu rakstus stellēs. 1989. gadā darbigie amata meistari ieguva Tautas lietīškās mākslas studijas *Ērgļi* goda nosaukumu. Pūrs pielocīts – krāsainas segas, balti linu dvieļi un galdauti, rakstaini plecu lakati un šalles, aditas zeķes un cimdi. Ērgļu dejotāji un dziedātāji tērps audēju darinātajos tautas tērpos, kā arī izjūt lepnumu par audēju darināto sava novada tautas tērpu. Šajā sezonā studija atzīmēs savu 48. radošā darba gadu jubileju.

GAIZIŅŠ, Bērzaunes pagasta Sauleskalna tautas nama vīru koris

Dibināšanas gads: 1971
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 12
Diriģenti: **Antra Melbārde, Kristaps Šķēls**
Par kolektīvu. Gaiziņkalna tuvuma iedvesmoti un spēcīnāti, kora *Gaiziņš* vīri no Vestienas, Ērgļiem, Aiviekstes, Kalsnavas, Bērzaunes, Sauleskalna, Madonas, Cesvaines un Dzelzavas dzīvo dzīvi kopā ar dziesmu no 1971. gada.

GRIEZE, Ļaudonas pagasta kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Aija Kreile**

Par kolektīvu. “Es – no *Griezes!* Pagriežamies?!” tāds varētu būt deju kolektīva sauklis, jo kolektīvā prieku rod ļaudonieši, kuriem dejas solis pazīstams jau kopš bērnības, gan ļaudonieši, kuri tikai vēlas apgūt dejotprasmi. Kolektīvā dzirksteļo ne tikai prieks par deju, bet arī draudzīga atmosfēra un ļaudoniešu humors, kas mēģinājumu procesam piešķir īpašu noskaņu.

J. NORVIĻA MADONAS MŪZIKAS SKOLAS KOKLĒTĀJU ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1976
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Inese Ābola**
Par kolektīvu. Madonas mūzikas skolas koklētāju ansamblis dibināts 1976. gadā, kad mūzikas skolā atvēra kokles klasi. Tas vairāk bijis kā mācību ansamblis, kur bērni iegūst pirmās iemaņas ansambļa spēlē. Piedalījušies vairākos dziesmu svētkos. Iepriekšējos skolēnu dziesmu svētkos ansamblis piedalījās atklāšanas koncertā, kuru no dažādiem novadiem translēja Latvijas Televīzija. Ansamblis aktīvi iesaistās arī visos mūzikas skolas organizētajos koncertos. Vairākus gadus piedalījies kokļu dienās Jūrmalā, festivālos *Gaismas ceļā*, kā arī visos koklētāju organizētajos pasākumos Vidzemes novadā un valstī.

JĀŅUKALNS, Kalsnavas pagasta kultūras nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1997
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: **Aija Kreile**
Par kolektīvu. Kolektīvs aktīvi piedalās pagasta, novada, republikas pasākumos un brauc uzdejojot arī ārpus Latvijas. Lepojas ar saviem ilggadējiem dejotājiem, visi ir kopā ne tikai prieka brīžos, bet arī dzīves nedienās. Kolektīvā humors ir ikdiena, jo dejotāji ir no laukiem un deju uz savas mazās lauku kultūras nama skatuvītes.

KALNAGRAVAS, Sarkaņu pagasta tautas nama *Kalnagravas* vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Jeļena Rudzīte
Par kolektīvu. VPKD *Kalnagravas* 2015. gadā dibināja bariņš draugu un paziņu. Laika gaitā draugu loks ir audzis un tas arī kolektīvu raksturo: katrs atšķirīgs, bet kopā vienoti kopīgam mērķim. Izceļ cits cita stiprās puses, palīdz attīstīt to, kas jāuzlabo. Komanda, kurai neviens kalns nav par augstu. Kalnā augšā!

KALSNAVA, Kalsnavas pagasta kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1996
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: Viktorija Kukāre
Par kolektīvu. JDK *Kalsnava* dejotāju pulkā daudzu gadu laikā ir bijuši vairāk nekā 100 dejotāju, kam līdzī seko vairāki desmiti novalkātu pastaļu, kurpju, zābaku pāru un vairāk nekā tūkstoš smaida minūšu uz skatuves. Kolektīvu uzrunā enerģijas un dzīvesprieka pilnas dejas. Šajā laikā izbraukta vai puse Latvijas, priecējot ar dejas mīlestību. Nostiepti pirkstgali, smaids, stalta stāja, mīlestība pret deju viņiem ir asinis. Kolektīvs vadās pēc moto: “Dejā gūtais neatņemams!”

KLABDANCIS, Barkavas pagasta kultūras nama senioru deju kopa

Dibināšanas gads: 1973
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 12
Vadītāja: Jolanta Anusāne
Par kolektīvu. Kopā piedzīvoti vairāki vispārējie latviešu deju svētki Rīgā, dejots arī uz Nacionālās Operas un baleta teātra skatuves. No 1998. gada kolektīva vadību uzņemas Jolanta Anusāne. Dejotāji apgūst gan latviešu tautas etnogrāfiskās un skatuviskās dejas, gan iepazīst arī citu tautu raksturīgos deju soļus. Ikdienā katrs dara savu darbu, bet vakaros sanāk kopā, lai

vienotos kopīgā dejā. Nav tiekušies pēc lieliem panākumiem, bet pēc godīgi padarīta darba gan.

LABĀKIE GADI, Sarkaņu pagasta tautas nama *Kalnagravas* senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: Daiga Maderniece
Par kolektīvu. Šogad rit kolektīva pastāvēšanas 34. gads. Lielākā daļa kopā deju vairāk nekā 30 gadus. 26 gadus par savējiem sauca vidējās paaudzes dejotāju saimi, bet nu jau otros svētkus dejotāji pievienojušies senioru deju kolektīvu pulciņam. Šajos gados dejotāji iestudējuši ap 160 deju, no kurām repertuārā patlaban ap 30, kuras, nedaudz atkārtojot, var dejoj koncertos. Aktīvi koncertē Madonas novadā, pie draugiem Latvijā, Lietuvā un Igaunijā. Vairākkārt piedalījušies starptautiskos folkloras festivālos Igaunijā, kur kolektīvam ir draugu kolektīvs *Hopsani*. Tālākais koncertbrauciens veda uz Franciju.

LAI TOP!, Ļaudonas pagasta kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1999
Dalībnieku skaits: 34
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģents: Jānis Trūps
Par kolektīvu. Ļaudonas pagastā kora dziedāšanas tradīcija jau ir ļoti sena un cieši saistīta ar 1884. gadā šeit dzimušā kordiriģenta un vairāku latviešu dziesmu un deju svētku virsdiriģenta Teodora Reitera vārdu. Ļaudona koristus iedvesmo ar savu skaisto ainavu – dabas rezervātu neskarto dabu, Aiviekstes upes krāšņajiem saulrietiem. Dabā viss vibrē, viss dzied, un šīs vibrācijas izplatās kā mūzikas viļņi. Lai top mūzika! Lai top dziesma! Lai top!

LIBE, Sarkaņu pagasta tautas nama *Kalnagravas* folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 9
Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: Madara Poddubnaja
Par kolektīvu. Nosaukums *Libe* radies par godu mazai, skaistai upītei, kas tek cauri Biksēres parkam. *Libe* aktīvi iesaistās latvisko tradīciju popularizēšanā pagastā un novadā, tāpat koncertē arī citviet Latvijā. 2015., 2018. un 2022. gadā *Libe* bija starptautiskā folkloras festivāla *Baltica* dalībnieku vidū.

LUBĀNA, Lubānas pilsētas kultūras nama Tautas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1986
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: Laila Ozoliņa
Par kolektīvu.

“Un, kad tu bridīsi ziedošos klānos, Aiviekstes ozoli rītausmā kvēl – Strādā un dziedī, lai mūžs tev ir skanīgs,

Tā, lai tev jaunības nebūtu žēl.”
Tā teicis kolektīva krusttēvs Miķelis Gruzītis. TDA *Lubāna* dejotāji strādā, dzied un dejo jau gandrīz 40 gadus. Vīri ir kā ozoli Aiviekstes krastos, bet sievām vaigi zied kā dzērvenes apkārtnes purvos. Vakaros pēc darba dejotāji tiekas, lai dejotu, satiktu cits citu, pilnveidot katdiena dejā, kopīgi ceļotu, iepriecinātu skatītājus gan Latvijā, gan ārpus valsts robežām, priecātos par to, ko paši dara.

MADONA, Madonas pilsētas kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1990
Dalībnieku skaits: 36
Dalība svētkos (reizes): 8
Diriģents: Jānis Rijnieks
Par kolektīvu.

“Ar Vidzemnieka garu, Ar pilsētnieka sparu, Madona nes dziesmas garu.”
Jauktais koris *Madona* dibināts 1990. gadā un kopš tā laika piedalījies visos dziesmu un deju svētkos. Kārtīgs nelielās pilsētas koris, kas vienmēr gatavs jauniem izaicinājumiem un vienmēr gatavs dziedāt mājās un tālās zemēs. Vienmēr mundrs un jauneklīgs, ar dažādu paaudžu dziedātājiem.

MADONAS PILSĒTAS KULTŪRAS NAMA PŪTĒJU ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 1959
Dalībnieku skaits: 38
Dalība svētkos (reizes): 15
Diriģents: Andrejs Cepītis
Par kolektīvu. Andreja Cepiša vadībā pūtēju orķestris ir ieguvis redzamu vietu republikas orķestru saimē un tas ir spēcīga muzikāla vienība Madonas pilsētā un novadā. Skatēs vairākkārt izcinīti pirmās pakāpes diplomi. Madonas orķestris strādā nopietni, bet kā allaž ar kādu nenopietnu odziņu. Repertuārā dažādu laikmetu un stilu mūzika: baroks, tradicionālā pūtēju orķestru, akadēmiskā mūziku, kā arī popmūzika, džezs un rokenrols. Orķestris vienmēr centies paplašināt savu *spēles laukum*u lauzt tos stereotipus, kuri pavada pūtēju orķestrus un kas saka, kad, kur un kas jāspēlē šādām muzikālām vienībām.

MADONAS VALSTS ĢIMNĀZIJAS JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 54
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģents: Oskars Jeske
Par kolektīvu. Jauktais koris apvieno ģimnāzijas dziedošos skolēnus un ļauj tiem pilnveidot dziedāšanas prasmes, atrast jaunus draugus un domubiedrus arī no citām klasēm. Koris kā kolektīvs regulāri piedalās ģimnāzijas, pilsētas un novada organizētajos kultūras pasākumos un koncertos. Koris jau vairākas reizes ir piedalījies latviešu dziesmu svētkos, lai jau agrā jaunībā skolēni iepazītos ar dziesmu svētku tradīciju, sajustu svētku burvību, kopkora enerģiju un būtu daļa no Latvijas būtiskākajiem svētkiem, kas vieno visus.

MANTOJUMS, Madonas pilsētas kultūras nama senioru jauktais koris

Dibināšanas gads: 1958
Dalībnieku skaits: 36
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģente: Ināra Stepāne
Par kolektīvu. *Mantojums* piedalījies visos dziesmu svētkos no 2003. gada, kad senioru kori tika uzņemti dalībnieku sastāvā. Koris bijis finālskates

dalībnieks 2003. gadā – izcinīta 2. vieta; pusfinālskates dalībnieks 2008. gadā Vidzemes novadā. Koristi atvērti draudzībai ar Latvijas koriem, draugu koris ir arī Igaunijā un Vācijā. Koris ikgadējos Senioru svētkos piedalījies no 1989. gada. 1988. gadā bija gatavi doties uz Talsiem, bet... kultūras nama autobuss neierūcās ,un koris palika Madonā.

MARKSNE, Mārcienas kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2022
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Rasma Platače
Par kolektīvu. Apņēmības pilni ar savu mīlestību pret deju 2022. gada 18. martā dalībnieki izveidoja vidējās paaudzes deju kolektīvu *Marksne*. Sapņi bija lieli – aizdejoj līdz pat dziesmu un deju svētkiem, un nu tas īstenojies. Lai visiem raits un draisks dejas solis!

MEIRĀNI, Meirānu tautas nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1994
Dalībnieku skaits: 17
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītājs: Zigfrīds Gora
Par kolektīvu. Kur Aiviekstes upe rāmi plūst, kur Latvijas armijas pulkveža Oskara Kalpaka varoņstāsts sākas, tur jau 29 gadus deju kolektīvs *Meirāni* tautas rakstus deju solī vij. Dejotprasme rādīta tuviem un tāliem, dejotāji uzstājušies dažādos Latvijas novados, kā arī Lietuvā, Igaunijā, Šveicē un Somijā. Deju kolektīvs kā skaists audekls, dziparu rakstiem izrakstīts. Katrs ir kā ieausta pērle ar dzīves gudrību un pieredzi līdz neizmēlošai jaunības dzirkstij. Dejotprieks dāvājis možu garu un patiesus draugus.

MELDIŅŠ, Lubānas lauku kapela

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītājs: Andris Dzenis
Par kolektīvu. Kapelas *Meldiņš* repertuārā

ir daudz dažādu jautru un lirisku dziesmu, kuras dziedot dalībnieki rod prieku paši sev un priecē citus. Spēlē arī ballēs. Lai piemeklētu mūziku katram dzīves gadījumam, tiek mainīti arī instrumenti: akordeons, cītara, bungas, vijole, flauta, basģitāra un – vispieejamākais – balss.

METEŅI, Mētrienas pagasta Mētrienas tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Anna Annita Amata
Par kolektīvu. 2009. gada nogalē *Meteņi* dibināti kā jauniešu deju kolektīvs un divos iepriekšējos svētkos dejoja jauniešu deju kolektīvu grupā. Jau kopš 2018. gada tas ir vidējās paaudzes deju kolektīvs. Dejotāji ir jautri, dejotgriboši un dejotvaroši. Kopā var paveikt lielas lietas un dejot iemācīs katram, kas to grib!

MĒTRA, Mētrienas pagasta Mētrienas tautas nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Arnīta Sometova
Par kolektīvu. Draudzīgs, lustīgs, atraktīvs, humora pilns deju kolektīvs. Kopā tiek svinētas dzimšanas dienas, braukts ekskursijās, dejotāji cits citam izpalīdz kā vien var. Viņiem ir arī savas tradīcijas – 26. februārī vārda diena Mētrai. Dara arī tad, kad nav, ko darīt – pidzamu balle, sieviešu diena, vīriešu diena, kartupeļu talkas. Piedalās sadraudzības pasākumos gan novadā, gan Jūrmalā, Tukumā, Saldū un Ventspili, dejo gan uz skatuves, gan smiltis, gan ūdenī. Viens par visiem, un visi par vienu.

NOSKAŅA, Lubānas kultūras nama senioru sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2004
Dalībnieču skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģente: Silvija Bērziņa
Par kolektīvu. Korī *Noskaņa* diriģentes

Silvijas Bērziņas vadībā dzied 25 dziedātājas, viņas ir neiztrūkstošas dalībnieces vietējos un valsts mēroga senioru koru pasākumos. Pavasarī ciruļu treļļi un stārķu klabināšana skanīgajās Lubānas debesis, vasarās lakstīgalu pogošana Aiviekstes ievās un griezes griešana smaržīgajās pļavās, rudenī dzērviu klaigas Nainieka purvā, ziemā zvirbulu un zilišu priecīgā čivināšana – tās ir koristu sajūtas, noskaņas, ko grib izdziedāt dziesmās. Dziesma palīdz dzīvot. Kaut tā būtu mūžīgi.

PASTALNIEKI, Ērgļu saieta nama deju kolektīvs
Dibināšanas gads: 1946
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 11
Vadītāja: **Marija Taškāne**
Par kolektīvu. Ērgļu saieta nama deju kolektīvs *Pastalnieki* pastāv jau 76 gadus. *Pastalnieki* pulcē dažādus deļotājus, un tieši mijiedarbībā rodas kolektīva īpašais starojums. Daudzus gadus ar kolektīvu strādā Māriete Taškāne, ar kuru kopā iedibinātas tradīcijas un iemantots uzticamu draugu loks. Vienmēr gaidītas tikšanās ar deju kolektīviem *Austra*, *Zelta virpulis* un TDA *Liksmē*. Īpaša sadarbība Pastalniekiem veidojusies ar Rūdolfa Blaumaņa muzeju *Brakī* un Sausnējas muzeju *Lidumi*. Ik pavasarī notiek koncerts *Ielūdz Pastalnieki*, kas pulcē deju draugus uz sportiskām aktivitātēm un jestru sadanci.

PĪNE, Barkavas pagasta kultūras nama deju kopa
Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Jolanta Anusāne**
Par kolektīvu. Barkavas kultūras nama jauniešu deju kolektīvs pēc 25 gadu pārtraukuma savu darbību uzsāka 2015. gada februārī. Jau pēc mēneša, cītīgi apmeklējot mēģinājumus, uzstājās pirmajā koncertā. Marta beigās veiksmīgi piedalījās Madonas aprīņka skatē, kur ieguva augsto 1. pakāpi. Barkava ļoti lepojas ar staltiem un izdarīgiem jauniešiem, un nu beidzot tie aktīvi darbojas arī kultūras jomā. Lai startētu

dziesmu un deju svētku skatēs, kolektīvs ir ieguvis arī nosaukumu – *Pine*. Meitu bizes un puīšu staltums lai vijas kopā arī šogad!

PINUMS, Praulienas pagasta Saikavas tautas nama jauniešu deju kolektīvs
Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Daiga Maderniece**
Par kolektīvu. Kolektīvā deĶo dažāda vecuma jaunieši, kuri mācās, studē un strādā Latvijā un arī ārzemēs, bet paliek uzticīgi dzimtajai vietai. Pēdējo gadu laikā saliedējušies, deļojot dažādos koncertos gan Madonas novadā, gan citviet Latvijā. Kolektīva dalībnieki var cits uz citu palauties, visi ir kā komanda, kurā tiek pieņemti visi, kam tuva deĶa un kopīga būšana draugu pulkā, piemēram, pašiem gatavojot pastalas deĶu svētkiem. Deļotāji kopā veido *Pinumu*, kurā viņi savijušies kopīgā mīlestībā pret deĶu.

PRaulIENAS PAGASTA JAUKTAIS KORIS
Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 35
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģents: **Jānis Rijnieks**
Par kolektīvu. Pa likumotiem ceļiem, no pagalmiem un sētām, kā liela ģimene uz svētkiem – tas ir Praulienas koris. Praulienas pagasta jauktais koris dibināts 2009. gadā, atjaunojot Praulienas, Saikavas koru vairāk nekā 150 gadu seno kordziedāšanas tradīciju. Ar ģimeniskumu, ar spītu, ar milzu apņēmību un dziesmas mīlestību koris turpina kopt kordziedāšanas tradīcijas, apvienojot dziedātājus no tuvām un tālām mājām, lai būtu jau savos trešajos Dziesmu un deĶu svētkos.

PŪCES, Dzelzavas pagasta kultūras nama vidējās paaudzes deĶu kolektīvs
Dibināšanas gads: 2022
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Laila Ozoliņa**
Par kolektīvu. Vidējās paaudzes deĶu kolektīvā *Pūces* ir mērķtiecīgi, azartiski, smaidoši deļotāji, kas savas mājas

atraduši Dzelzavas pagasta kultūras namā. Dzelzavas parka majestātisko ozolu dobumos mit īstas pūces, kuru gudrība, cēlums un ūjināšana deļotājus iedvesmo celties spārnos un laisties deĶas piedzīvojumos. Viņi ir dažādi kā latviešu tautas tērpā ieausti raksti un krāsas, bet dalībnieku centība un deĶas mīlestība visus savieno kopīgā deĶas ritmā.

RASA, Madonas pilsētas kultūras nama koklētāju ansamblis
Dibināšanas gads: 1955
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Inese Ābola**
Par kolektīvu. Ansamblis dibināts 1955. gadā un piedalījies gandrīz visos dziesmu svētkos, kuros notikuši kokļu koncerti. Repertuārā ir gan latviešu tautas dziesmu apdares, oriģinālmūzika, arī klasiskās mūzikas skaņdarbi. Ansambli spēlē dalībnieki, kuri ir beiguši Madonas mūzikas skolas kokles klasi un vēlās savu brīvo laiku veltīt šim instrumentam. Dalībnieki iestudējuši vairākas koncertprogrammas, pēdējā – *Pavasara noskaņās*. Spēlējuši arī ārvalstīs: Lietuvā, Igaunijā, Vācijā, Itālijā, Šveicē, Slovākijā, Krievijā.

RESGAĻI, Sarkaņu pagasta tautas nama KALNAGRAVAS jauniešu deĶu kolektīvs
Dibināšanas gads: 1978
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: **Inga Pujate**
Par kolektīvu. Deļošana *Resgaļos* ir kā nepieciešamība, kā patikama atpūta pēc laika, kas pavadīts ikdienas steigā strādājot, studējot vai mācoties. Kolektīva moto: “Ir jāuzstāda mērķis un reizē *jāļaujās brīvam lidojumam.*”

RITSOLIS, Aronas pagasta Lauteres kultūras nama vidējās paaudzes deĶu kolektīvs
Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Ināra Cakule**
Par kolektīvu. Kolektīvs dibināts

2014. gada rudenī, kad kopā uz pirmo mēģinājumu sanāca dažādu profesiju un raksturu cilvēki. No tā laika deĶu draugi iegūti gan savā, gan kaimiņu novados. Piepildījies viens no kolektīva sapņiem: deļot Latvijas simtgades dziesmu un deĶu svētkos. Šie svētki devuši iedvesmu neapstāties un turpināt apgūt jaunus deĶu soļus un priecēt skatītājus, dodot ieguldījumu pagasta kultūras dzīves veidošanā un tradīciju saglabāšanā.

ROKRAKSTI, Meirānu tautas nama vidējās paaudzes deĶu kolektīvs
Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Lienīte Ozolniece**
Par kolektīvu. Kolektīvs dibināts 2018. gada septembrī, un kolektīvam šie būs pirmie svētki. Tā dibināšanas mērķis bija iesaistīt ģimenes (dzīvesbiedrus), lai veidotos kopīgas aktivitātes, intereses. Tāpat tas uzņem arī jaunus dalībniekus bez priekšzināšanām, tā popularizējot latviešu tautas tradīcijas un uzturot dzīvu latviešu tautas deĶu.

RONDO, Sarkaņu pagasta tautas nama Kalnagravas jauktais vokālais ansamblis
Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Dace Kalniņa**
Par kolektīvu. *Rondo* ir skanīgs, atraktīvs un veiksmīgs muzikāls kolektīvs. Vairāk nekā 20 gadu pagājuši aktīvā muzicēšanā, regulārā mēģinājumu darbā, dažādos tuvos un tālos koncertos. Kolektīvs veiksmīgi piedalījies visās vokālo ansambļu skatēs. Šovasar ansamblim *Rondo* ir ceturtie lielie dziesmu svētki un trešā reize, muzicējot ielu koncertos Vecrigā. “Es milu dzīvi skaisto,” tā savos koncertos parasti dzied *Rondo* – no sirds, ar smaidu, par prieku sev, tev, ikvienam.

RŪDIS, Ērgļu saieta nama jauniešu deĶu kolektīvs
Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Antra Grinberga**
Par kolektīvu. Jauniešu deĶu kolektīvs *Rūdis* mīl deĶu, un deĶa mīl *Rūdi*. *Rūdis* ir deĶu kolektīvs, kura dalībniekus vieno ne tikai deĶa, bet arī draudzība – spēles, prieki, bēdas, kāzas, disku golfs un kāds, kuram pajautāt: “Atbrauksi nomainīt rīepu?” Tāds ir *Rūdis* – zem sava Ērgļa spārna pulcējs bariņu draugu, kas vienā kolnas ritmā sev līdzī sauc ikvienu, ko satiek pa ceļam

RŪDOLFS, Ērgļu saieta nama vidējās paaudzes deĶu kolektīvs
Dibināšanas gads: 1994
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: **Antra Grinberga**
Par kolektīvu. VPKD *Rūdolfs* – radoši, atraktīvi, dzīvesprieka un pieredzes bagāti tautas deĶas cienītāji, kas par savu mājvieta sauc Ērgļu saieta namu, kur var deļot, svinēt un būt kopā. Mēģinājumos, kas ir gan lieliska atpūta pēc saspringta darba dienas, gan atbildīgs pienākums, slipējot katras deĶas soļus. Būt kopā svinot un atpūšoties. *Rūdolfs* allaž darbojies aizrautīgi un enerģiski, uzstāšanās pieredze gūta gan pašmāju koncertos, gan deĶu festivālos ārpus Latvijas, jo kopā būt deĶā ir vērts. *Rūdfam* deĶa ir ne tikai vaļasprieks, bet neizslikstošs enerģijas avots un dzīvesveids.

SAIKAVIEŠI, Praulienas pagasta Saikavas tautas nama deĶu kopa
Dibināšanas gads: 1993
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: **Jolanta Anusāne**
Par kolektīvu. Jau no 1993. gada Saikavas tautas namu Aiviekstes krastā par savām mājām sauc jautri, pozitīvi un mazliet traki ļaudis – deĶu kopa *Saikavieši*. DeĶu kopa tāpēc, ka kopā taču jautrāk. Sekmīga darbība daudzgu gadu garumā ir

atkarīga no kolektīva īpašajām tradīcijām un savstarpējām attiecībām. Deļotāji tic, ka daudz kas labs un skaists vēl notiks arī turpmāk, jo deĶa viņiem ir ne tikai vaļasprieks, bet jau kļuvusi par dzīves nepieciešamību.

SARKAŅU PAGASTA TAUTAS NAMA KALNAGRAVAS AUŠANAS UN ROKDARBU PULCIŅŠ
Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Daira Drozdova**
Par kolektīvu. Amatu skola darbojas bijušajās Sarkaņu pamatskolas telpās, piedāvājot interesentiem darboties rokdarbu un aušanas studijās, apgūt etnogrāfiskās kokles spēli un piedalīties dažādās radošas darbnīcās. Aušanas pulciņu nodibināja Inese Mailīte, kas bija arī tā pirmā vadītāja. No 2018. gada vadītāja ir Daira Drozdova. Rokdarbnieku nodarbībās ikkatrs interesents var apgūt visdažādākās rokdarbu tehnikas – aušanu, tamborēšanu, izšūšanu, tautas tērpu izgatavošanu, knīpelēšanu, mezgļošanu. Vadītāja Vanda Podiņa.

SEŅCI, Sarkaņu pagasta tautas nama KALNAGRAVAS senioru deĶu kolektīvs
Dibināšanas gads: 1985
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītājs: **Viktors Leimanis**
Par kolektīvu. Kolektīvs uz pirmo mēģinājumu kopā sanāca 1985. gada 25. martā Patkules tautas namā. Kolektīvu nodibināja un līdz 2016. gadam vadīja Skaidra Dzene. No 2016. gada rudens kolektīvu vada Viktors Leimanis.

SILVITA, Kalsnavas pagasta kultūras nama sieviešu koris
Dibināšanas gads: 1994
Dalībnieču skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 6
Diriģente: **Antra Melbārde**
Par kolektīvu. Koris *Silvita* vienmēr ar lepnumu stāsta par Madonas novadu, par Kalsnavu un tās traģidīgajiem ļaudīm. Koristes ir lepnas un laimīgas, dzīvojot skaistu mežu ielokā, un tāpēc, meklējot

nosaukumu, izvēlējās meža tēmu. No latīņu valodas *silva* nozīmē ‘mežs’ un *vita* – ‘dzīve’.

TRIMIŅŠ, Ērgļu saieta nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Antra Grinberga**
Par kolektīvu. Jauniešu deju kolektīvs *Trimīņš* apvieno atraktīvus jauniešus, kuri sper pirmos soļus lielajā deju pasaulē, mil deju un ir lieli ballētāji. *Trimīņš* ir balle, un tas izsaka visu kolektīva būtību.

VĒRTUMNIEKI, Madonas pilsētas kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1980
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: **Ingrīda Grudule**
Par kolektīvu. Folkloras kopu *Vērtumnieki* (sākotnēji *Madonas Skandinieki*) izveidoja Madonas mūzikas skolas direktors Artis Kumsārs. Kopš 2002. gada kolektīvu vada Ingrīda Grudule. Kolektīva virsuzdevums ir vākt, apkopot un popularizēt Madonas un Vidzemes augstienes apkārtņē teikto nemateriālās kultūras mantojumu, saglabājot novadam raksturīgās sēļu izloksnes. Kolektīvs aktīvi koncertējis Latvijā, Baltijas valstīs, daudzviet Eiropā – Zviedrijā, Somijā, Polijā, Vācijā, Beļģijā, Francijā, Gruzijā, Turcijā. Ierakstījīs vairākus CD, piedalījies radio un TV pārraidēs.

VIDZEME, Madonas pilsētas kultūras nama jauniešu deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1962
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 14
Vadītāja: **Rudīte Jurciņa**
Par kolektīvu. Tautas deju ansamblis *Vidzeme*, Madonas novada deju zieds, pagājušā vasarā nosvinēja 60. jubileju. Savas pastāvēšanas gados rajona un pat republikas skatēs *Vidzeme* ir ieguvusi godalgotas vietas, ir piedalījusies visos dziesmu un deju svētkos. Koncerti sniegti daudzās vietās Latvijā, kā arī

ārvalstīs. Tautas deju ansambļa *Vidzeme* deļotprasmes tradīcijas, ko savulaik ielikuši un lolojuši vadītāji Dzidra Rubene un Andris Ezeriņš, kopš 2016. gada turpina kopt kādreizējā *Vidzemes* deļotāja Rudīte Jurciņa.

VIDZEME, Madonas pilsētas kultūras nama vidējās paaudzes tautas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1962
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 14
Vadītāja: **Rudīte Jurciņa**
Par kolektīvu. Kolektīvs, kas ar pilnu atbildību nes visa plašā, skaistā Vidzemes novada vārdu. Tas ir likumsakarīgi, jo Madona ir pilsēta, kas atrodas pašā Vidzemes augstienē. Iespējams, retinātais augstkalnu gaiss ir iemesls tam, ka deļotāji reizēm kļūst pavisam nenopietni – mēģinājumi notiek aptuveni 10 metrus augstāk, nekā tup Rīgas Svētā Pētera baznīcas torņa gailis! Deļotāji par sevi saka, katrs *Vidzemes* deļotājs ir personība, bet visiem kopā izdodas radīt tieši *Vidzemei* raksturīgo deļas manieri, ar ko tie leļojas.

ŽUBURI, Lubānas pilsētas kultūras nama jauniešu deju kolektīvs, C grupa

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Laila Ozoliņa**
Par kolektīvu. *Žuburi* ir gan lieli, gan mazi. Viņi visi ir žuburu žuburiem izžuburoti, piežuburoti, sažuburoti. *Mazie Žuburi* vēl mācās deļas prieku, mācās iemilēt deļu, mācās saprast sevi, viens otru. Un tad viņi kļūs par *Žuburiem*, kuri varēs apgalvot, ka deļa ir spēks.

ŽUBURI, Lubānas pilsētas kultūras nama jauniešu deju kolektīvs, B grupa

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Laila Ozoliņa**
Par kolektīvu. Deļu kolektīvā *Žuburi* apvienojušies deļot griboši jaunieši, kam mirdzums acis un spēks sirdī. Ikviens *Žuburu* deļotājs zina, kas ir deļas

mīlestība, kā arī cieņa pret tautas tēŗpu un latviešu kultūŗu. Kolektīva vadītāja Laila Ozoliņa ir kolektīva mūžīgais dzinējs, kura nepagurstoši ir gatava strādāt un realizēt arī visdullākās ideļas. *Žuburi* jau kopš kolektīva pirmsākumiem vienmēr ir bijuši gatavi ne tikai piedeļot pašmāju skatuves, bet arī ar augsti paceltu galvu un smaīdu seļā nest Latvijas un *Žuburu* vārdu pasaulē, dažādos starptautiskos festivālos. *Žuburi* zina, ka deļa ir spēks.

Mārupes novads



Novada vecākā kolektīva vadītāja: **Ilga Bērziņa**, 88 gadi, Mārupes kultūras nama senioru kora *Noktirne* diriģente.

Ilga Bērziņa, Mārupes kultūras nama senioru kora Noktirne diriģente.

“Lielākais gandarijums ir jau otro reizi dziedāt koru karu finālā. Vienmēr atcerēšos to savīļņojumu, kad pirmo reizi Mežaparka Lielajā estrādē dzirdēju Raimonda Tīgula *Dod, Dieviņņ!*”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja: **Līna Daugule-Rimša**, 30 gadi, Mārupes kultūras nama vidējās paaudzes deļu kolektīva *Krustu šķērsu* vadītāja.

“Vislielākā motivācija svētku tradīciju turpināt ir ieaudzinātā apziņa, ka tā ir vērtība. Ja katrā paaudzē būs kāds, kas izkopj latviešu tradīcijas un turpina tās popularizēt mūsdienu pasaulē, Latvija būs, būs stipra!”

Pašvaldības koordinatore
Ira Dūduma

ATSKAŅA, Babītes Kultūrizglītības centra jauktais koris

Dibināšanas gads: 1983
Dalībnieku skaits: 58
Dalība svētkos (reizes): 9
Diriģente: **Ginta Pētersone**
Par kolektīvu. Koris *Atskaņa* sākotnēji tika nodibināts kā Babītes vidusskolas skolotāju koris, bet drīz vien dziedātgribētāju skaits paplašinājās, ietverot dziedātājus no dažādām profesijām dažādā vecumā. Mīlestība pret dziesmu un mūziku spējusi palīdzēt tikt pāri problēmām un krīzēm. Lai top tā arī uz priekšu visiem kopā Latvijā!

BABĪTES MŪZIKAS SKOLAS JAUNĀKO KLAŠU KOKLĒTĀJU ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 2004
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Valda Bagāta**
Par kolektīvu. Babītes Mūzikas skolā kokles klase dibināta 2004. gadā, un no tās pirmsākumiem darbību sāka jaunāko klašu koklētāju ansamblis. Kopš tā dibināšanas ansambļa mākslinieciskā vadītāja ir Valda Bagāta. Neskatoties uz to, ka ansambļa sastāvs ir mainīgs katru mācību gadu, Babītes mūzikas skolas audzēkņiem šie būs jau piektie dziesmu un deļu svētki. Pašreizējam ansambļa sastāvam – pirmie, tāpēc tiek gaidīti jo īpaši.

BALTI, Babītes Kultūrizglītības centra koklētāju ansamblis

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Valda Bagāta**
Par kolektīvu. Kokle ir stiprs un saulainas enerģijas pielīets instruments, kas ar mīlestību spēlēts cauri gadu simtiem. Ansambli *Balti* muzikālās gaitas turpina tie Babītes Mūzikas skolas absolventi, kuriem kokle kļuvusi par ko svarīgu un sirdij tuvu. Ansambļa repertuāŗu galvenokārt veido dažādu Latvijas novadu tautas dziesmu un deļu apdaŗes, kuru teksti ir senās baltu tautu kultūŗas sastāvdaļa.

DĀRTA, Babītes Kultūrizglītības centra vidējās paaudzes deļu kolektīvs

Dibināšanas gads: 2005
Dalībnieku skaits: 46
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāji: **Lauris Siliņš, Luīze Annija Zalcmane, Inguna Osmane**
Par kolektīvu. No 2013. gada VPDK *Dārta* dalībnieku skaits ir lielāks par 40 deļotājiem, un tas sasniedzis augstus Latvijas Nacionālā kultūŗas centra noteiktos mākslinieciskās kvalitātes kritērijus, iepriekšējos divos svētkos piedalījās ar diviem sastāviem (D grupa un E grupa). Deļu skatē sasniedzot atzīstamus rezultātus, deļu kolektīvs *Dārta* papildus piedalījās deļu svētku II programmā *Vēļ simts gadu deļai* un pūtēju orķestŗu dižkoncertā. Deļu kolektīvs sagatavoja Babītes novada desmit gadu jubilejai deļu uzvedumu *Trīnes grēki*.

DZELDE, Mārupes kultūŗas nama sieviešu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 1970
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Sandra Gaide**
Par kolektīvu. *Dzelde* ir 12 dziedošu dāmu kolektīvs no Mārupes. Ansamblis koncertē gan savās mājās, gan piedalās draudzības koncertos citur Latvijā kopā ar citiem mūziku mīlošiem kolektīviem. Ansamblis *Dzelde* savu novadu veiksmīgi pārstāvējis gan Latvijas vokālo ansambļu skatēs, gan konkursos un koncertos Lietuvā, Itālijā, Ungārijā, Sicīlijā, Polijā un Slovākijā. Ir divu starptautisku konkursu (Šauļos un Bratislavā) laureāts. *Dzelde* mīļ ne tikai dziedāšanu, bet arī ceļošanu – katŗu vasaru tiek rīkotas vasaras nometnes, kuru laikā ir apceļota Latvija un izdziedātas skaistākās dziesmas.

DZĪTARIŅI,
Babītes Mūzikas skolas koklētāju ansamblis

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Valda Bagāta**
Par kolektīvu. Babītes Mūzikas skolā kokles klase dibināta 2004. gadā, un no pašiem tās pirmsākumiem darbību sāka arī koklētāju ansamblis *Dzitariņi*. Lai gan ansambļa sastāvs ir mainīgs katru mācību gadu, kopumā *Dzitariņiem* šie būs jau piektie dziesmu un deju svētki. Lielākā daļa Babītes Mūzikas skolas kokles klases absolventu turpina muzikālās gaitas Babītes Kultūrizglītības centra koklētāju ansambli *Balti*.

KLASESBIEDRI,
Mārupes kultūras nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2020
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Gunta Skuja**
Par kolektīvu. *Klasesbiedri* ir SDK, kas apvieno deļotājus ar pieredzi, kuriem joprojām ir degsme turpināt iesākto tautas deju ceļu.

KRUSTU ŠĶĒRSU,
Mārupes kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 48
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Lina Daugule-Rimša**
Par kolektīvu. VPKD *Krustu šķērsu* aizsākās ar Jaunmārupes bērnu deju kolektīva *Ozolēni* vecāku sapni, kuri, vērojot savus bērnus dejojām, arī vēlējās iemācīties griezties dejā. Kopš 2018. gada 2. novembra Mārupes novada kultūras nama VPKD *Krustu šķērsu* apvieno brīnišķīgus un entuziasma pilnus cilvēkus, kuri mil deju un šajā mīlestībā dalās ar citiem. Dalībnieki izbauda kopābūšanas prieku gan deju mēģinājumos, gan koncertos, tāpat arī ārpus deju grīdas, organizējot dažādus aizraujošus pasākumus. Cits citu iedvesmojot, atbalstot un motivējot, deļotāji kļuvuši par stipru un sirsnīgu deju ģimeni.

MĀRUPE,
Mārupes kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1977
Dalībnieku skaits: 62
Dalība svētkos (reizes): 10
Diriģenti: **Kalvis Ozoliņš, Andis Klučnieks**
Par kolektīvu. Koris ar labiem panākumiem startējis ikkgadējās koru skatēs, kā arī piedalījies dažādos konkursos un festivālos aiz Latvijas robežām, kur arī iegūtas godalgotas vietas. Kora dalībnieku skaits pēdējos gados izaudzis no 30, 40 līdz 60. Repertuārā ir gan kora dziesmas, gan laikmetīgie skaņdarbi, gan garīga satūra repertuāri. Kora mākslinieciskais vadītājs Kalvis Ozoliņš kopā ar kolēģiem katru gadu izveido vismaz vienu autorprogrammu.

MĀRUPE,
Mārupes kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 35
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājs: **Rolands Levics**
Par kolektīvu. Kolektīvs apvieno tautas deju mīlošus jauniešus no 16 gadu vecuma. Ar lielu prieku un lepnumu pārstāvam Mārupes novadu koncertos Latvijā. Šogad pēc piedalīšanās savos otrajos latviešu dziesmu un deju svētkos kolektīvs svinēs desmit gadu jubileju.

MĀRUPES MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLAS PŪTĒJU ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 35
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģents: **Pēteris Pētersons**
Par kolektīvu. Orķestra dalībnieki ir mūzikas skolas audzēkņi, absolventi un pedagogi. Kopš 2014. gada pūtēju orķestrīs muzicējis Mārupes novada pasākumos un dažādos koncertos Rīgā un citviet Latvijā. 2016. gadā orķestrīs piedalījās Eiropas Mūzikas skolu festivālā Spānijā. 2018. gadā Mārupes MMS pūtēju orķestrīs bija simtgades dziesmu svētku dalībnieks. Orķestra mākslinieciskais vadītājs un diriģents kopš dibināšanas brīža ir Pēteris Pētersons.

MĀRUPES VALSTS ĢIMNĀZIJAS JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 67
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģente: **Evija Milzarāja**
Par kolektīvu. Sākumā dalībnieku bija maz, gandrīz ansambļa sastāvs, bet koristu doma, ka varēs piedalīties skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos, lika sarosīties, un dalībnieku skaits palielinājās gandrīz trīs reizes. Lielākais kora sasniegums, gods un prieks bija piedalīties Latvijās simtgadei veltītajā pasākumā un būt dziedātāju vidū Zigmara Liepiņa rokoperā *Lāčplēsis*. Koris piedalījies skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos, Latvijas vidusskolu jaukto koru salidojumā, koncertuzvedumā *Dziesma dejo, Deja skan*. Dalībnieki priecīgi dziedāt arī ārpus Latvijas robežām – Austrijā, Itālijā, Melnkalnē, Vācijā.

MĀRUPIEŠĪ,
D grupa, Mārupes kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads:1989
Dalībnieku skaits: 33 (D grupā, E grupā – 25)
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Gunta Skuja**
Par kolektīvu. “Visa dzīve paiet dejā!” Tas ir moto, kas jau vairāk nekā 30 gadus ir caurvijis *Mārupiešu* ikdienu un svētkus. Dejošana un kopā būšana gan dažādos tautas deju pasākumos, gan ikdienas darbos un pasākumos dalībnieku vidū radījusi stipras draudzības saites. Kolektīva vadītāja kopš tā dibināšanas ir harismātiskā un vienmēr aktivā horeogrāfe Gunta Skuja, kura ar savu enerģiju un dzīvesprieku palīdz uzturēt kolektīva dalībniekos dejas mīlestību, kā arī vēlmi vienmēr sasniegt iespējami augstākas virsotnes.

MASKA,
Babītes Kultūruzglītības centra jauktais koris

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 50
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģents: **Jānis Ozols**
Par kolektīvu. Kora izveidotājs, diriģents

un mākslinieciskais vadītājs no kora pastāvēšanas pirmās dienas ir Jānis Ozols. *Maska* ir radoša apvienība ar savu šarmu un stilu, kuras unikalitāti raksturo spēja izpildīt ne tikai klasisku kormūziku, bet arī uzdrikstēšanās būt atšķirīgiem. *Maska* darbības laikā sasniegusi augstas virsotnes, pierādot sevi kā mērķtiecīgu un radošu kolektīvu, aktīvi piedaloties starptautiskos konkursos un koncertos Latvijā un pasaulē.

NOKTIRNE,
Mārupes kultūras nama senioru koris

Dibināšanas gads: 1972
Dalībnieču skaits: 44
Dalība svētkos (reizes): 7
Diriģente: **Ilga Bērziņa**
Par kolektīvu. Pavasara sauli un dziesmu mīlošas dziedātājas, vienmēr atvērtas jauniem izaicinājumiem un radošām idejām. Visas izdziedātās dziesmas dzīvo viņu sirdis un balsis!

OZOLĒNI,
Jaunmārupes pamatskolas bērnu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Anita Ozoliņa**
Par kolektīvu. Bērnu deju kolektīvs *Ozolēni* dibināts, apvienojot deļotājus dažādās vecuma grupās. Kopā deju kolektīvā dejo vairāk nekā 150 deļotāji. *Ozolēnu* deļotāju augsto sagatavotības līmeni apliecina augstākās vietas deju skatēs.

RESONO,
Mārupes kultūras nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieču skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģente: **Irēna Račevska**
Par kolektīvu. No 2008. gada koris par savām mājām sauc Mārupes kultūras namu. Kora mākslinieciskā vadītāja Irēna Račevska pulcē kopā tās, kuras beigušas mācības mūzikas skolā un vēlas turpināt dziedāt, un radošos mākslas cilvēkus, kuriem dziedāšana ir hobijs. Visus šos gadus kora vectētiņš bijis Maestro Edgars Račevskis.

Resono meitenes ir sasniegušas labus rezultātus konkursos Eiropā, priecējušas klausītājus Latvijas pilsētās, kā arī ar panākumiem nesušas latviešu kora kultūru klausītājiem Zviedrijā, Austrālijā, Īrijā un Japānā. Kora spēks ir priekā dalīties mūzikā!

SAULES KOKLES,
Mārupes Mūzikas un mākslas skolas koklētāju ansamblis

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Dita Neilande**
Par kolektīvu. Ar saules gaišumu, siltumu un prieku piepildītas ir ansambļa *Saules kokles* pašreizējo dalībnieku sirdis, jo šie ir sastāva pirmie latviešu dziesmu un deju svētki. Ansamblis dibināts jau 2007. gadā, piederīgs mūzikas skolai kā jauno koklētāju kopspēles tradīciju pilnveidotājs. Aiz muguras ir dalība gan iepriekšējos latviešu dziesmu un deju svētkos 2018. gadā, gan neierastos apstākļos pandēmijas dēļ – koncertfilmas veidošanā 2021. gada Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos.

UNIVERSUM,
Mārupes kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 58
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģenti: **Rihards Rudzītis, Jānis Kokins, Egils Jākobsons**
Par kolektīvu. “Dziesma mūsu sirdis un dvēselēs ir dziļi iesakņojusies, un tai ir nozīmīga loma.” Ne velti pirmais vārds, ko koristi izdziedājuši, bija *mila* no Mārtiņa Brauna dziesmas *Mila ir kā uguns*. Dalībnieki apgalvo, ka viņu kolektīvs ir kā kosmosa kuģis, kuru uz priekšu virza harismātiskais diriģents Rihards Rudzītis, kā arī diriģents Jānis Kokins un vokālais meistars Egils Jākobsons. Koris savu sapni piepilda un piedalās jau trešajos dziesmu svētkos, ar lepnumu pārstāvot Mārupes novada Jaunmārupi. Kolektīva moto: “Neaizliedz sev neko!”

Ogres novads



Novada vecākais kolektīva vadītājs: **Alvis Bērziņš**, 71 gads, Ogres novada Kultūras centra senioru jauktā kora *Altera* vadītājs.

“Gandarījumu dod prieks par savu veikumu un par to, ka kādu citu varam iepriecināt.”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja: **Alise Līna Daugaviete**, 28 gadi, Lielvārdes kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīva *Lāčplēsis* un Suntažu kultūras nama jauniešu deju kolektīva *Spāre* vadītāja.

“Motivāciju dod iegūtais darba rezultāts. Kad koncertos redzams, ka viss ieguldītais tiek atgriezts.”

Pašvaldības koordinatore komanda

Elīna Klāsone, Dagnija Gūtmane, Iveta Siliņa, Līga Cербule

AIJA, Ogres novada Kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: Aija Zeņa
Par kolektīvu. Kolektīvs ir kā liela ģimene, kurā viss tiek darīts kopā: izdejoti neskaitāmi mēģinājumi, koncerti, dalībnieki piedalījušies konkursos, skatēs, izdejojusi septiņus latviešu dziesmu un deju svētkus, bijuši dalībnieki dažādos ārvalstu pasākumos un koncertos, kā čigāni uzjautrinājuši jaunos pārus un kāzu viesus. Dalībnieki ir kopā arī ārpus dejas, svinot svētkus, audzinot bērnus, rīkojot talkas, atbalstot cits citu gan priecīgos, gan skumjos brīžos. Šo gadu laikā kolektīvā izdejotas 156 dejas, vienojot 132 dancotājus.

ALTERA, Ogres novada Kultūras centra senioru jauktais koris

Dibināšanas gads: 1977
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 8
Diriģents: Alvis Bērziņš
Par kolektīvu. 23 gadus *Alteras* mākslinieciskais vadītājs, diriģents, balsu nostādītājs un koncertmeistars ir Alvis Bērziņš, un šie ir jau piektais kopā aizvadītie dziesmu svētki. Koris regulāri piedalās ikgadējos Latvijas senioru dziesmu svētkos. Diriģenta Alvija Bērziņa vadībā ikgadējās kora skatēs tiek iegūti 1 vai augstākās pakāpes diplomu. 2018. gadā koris skatē ieguva augstākās pakāpes diplomu un tika uzaicināts piedalīties dziesmu svētku kora karos, kur ieguva pirmo vietu. Kora repertuārā bez obligātajām dziesmu svētku dziesmām ir arī latviešu un citzemju komponistu, tautas, garīgās dziesmas.

ANIMA SOLLA, Ogres novada Kultūras centra vokālā grupa

Dibināšanas gads: 1998
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: Māriete Puriņa
Par kolektīvu. *Anima Solla* ir a cappella vokālā grupa, ko 1998. gadā Jumpravā

dibinājusi mūzikas pedagoģe un diriģente Māriete Puriņa. *Anima Solla* balsim mūziku radījuši mūsdienas latviešu komponisti, iestudētas dažādas koncertprogrammas – garīgā mūzika, latviešu tautasdziesmu apdare un oriģinālmūzika. Grupa ierakstījusi piecus kompaktdiskus. *Anima Solla* piedalījies 20 dažādos konkursos un ir divkārtēja latviešu dziesmu un deju svētku *Lielās balvas* laureāte. Grupa koncertējusi Vācijā, Austrijā, Francijā, Nīderlandē, Somijā, Čehijā, Polijā, Lietuvā, Dienvidkorejā un Austrālijā.

ARTAVA, Ogres novada Kultūras centra folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1991
Dalībnieku skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītājs: Andris Kapusts
Par kolektīvu. Folkloras kopas veidoto gaisotni var raksturot vienā vārdā: dzīvesprieks. Tajā pašā laikā dalībnieki ar vislielāko cieņu un goddevību attiecas pret senču mantojumu. Kopas darbības rezultātā ir tautas tradīciju iedzīvināšana sabiedrībā dažādos tradicionālos svētkos un norisēs visā valstī. Kopas pastāvēšanas laika posms ir bagāts ar daudziem pasākumiem: piedalīšanās visos folkloras festivālos *Baltica*, festivālos Bulgārijā, Polijā, Lietuvā, Igaunijā. Dalībnieki stiprina pamatus regulāru gadskārtas svētku svinēšanai, tā ir aktuāla jebkurai paaudzei.

ĀBELZIEDS, Ogresgala tautas nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Egīta Tontegode
Par kolektīvu. Kolektīvā deju jaunieši, kas iemilējuši deju. Viņi sanāk kopā divu iemeslu dēļ: patik dejojot, un visiem kopā ir interesanti un jautri. Kolektīva gadi ir bijuši krāsaini un emociju pilni. Ir izveidojušās jaukas tradīcijas, izdejoti skaisti koncerti, piedzīvoti trīs lielie deju svētki, Latvijas 100. gadadienas svētki, iegūti daudzi draugi. Kolektīvā dejo atraktīvi, atsaucīgi jaunieši, kuri

vienmēr gatavi visur piedalīties. Meitenes ir maigas kā ābelzieda ziedlapiņas, puīši – stipri kā ābeles zari, un visi kopā ir skaists ābeldārzs, kuram dejojot nozīmē laimi.

BIRZGALE, Birzgales tautas nama pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 1982
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 7
Diriģents: Laimonis Paukste
Par kolektīvu. Birzgales pagastā muzicēšanas tradīcijas ir senas, pūtēju orķestris dibināts 1982. gadā. Šobrīd Birzgales pūtēju orķestrī muzicē dalībnieki no 12 līdz 78 gadu vecumam. Visi orķestra dalībnieki ir birzgalieši un savu instrumentu spēles prasmes ir apguvuši Birzgalē. Orķestris bieži muzicē savā pagastā un tuvējā apkārtnē, koncertējis arī Lietuvā un Igaunijā. Katra dziesmu svētku repertuāra apguve sākotnēji šķiet kā neiespējamā misija, kas vienmēr beigusies ar piedalīšanos dziesmu svētku pūtēju orķestru dižkoncertos. Orķestra devīze: “Arī mazi cinitis var veikt lielas lietas.”

DAINA, Madlienas pagasta Madlienas kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1949
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītājs: Ervīns Kaužens
Par kolektīvu. Madlienas jauniešu deju kolektīvs darbību sācis tālajā 1949. gadā, bet tikai pirms 20 gadiem tas ieguva savu skanīgo nosaukumu *Daina*. *Dainas* domas tiek izteiktas dejā. Tieši deja ir tā, kas ļauj acumirkli apzināties savu patieso es, būt istam un neslēpties, ļauties brīvībai, stāstīt – nepasakot ne vārda, jo ķermenis runā, un tas nemelo. “Kamēr vien dejojām, esam īsti un dzīvi, un dzīvojam tā, it kā debesis būtu uz zemes,” saka paši dejojotāji.

DAINA STUDIJA, Madlienas pagasta kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2021
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītājs: Ervīns Kaužens
Par kolektīvu. Jauniešu deju kolektīvs *Daina studija* dzima brīdī pēc lielās dižķibeles 2021. gada rudenī, kad Madlienas vidusskolas jaunieši sanāca kopā un izteica vēlmi būt vienam veselumam un iet vienotā deju solī pretī latviešu dziesmu un deju svētkiem. Tā nu *Daina studija* ar mirdzošām acīm un satraukumu sirdī lauž savu ceļu lielajos dejas liklošos.

DEGSME, Taurupes pagasta tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Daiga Rosicka
Par kolektīvu. Ilgus gadus kolektīva kodolu veido sirsniģi un aizrautīgi dejojotāji no Taurupes un kopā ar viņiem – arī dejojotāji no Zaubes un Madlienas. Kolektīvā dejo četras ģimenes – gan vecāki, gan jaunatne, četri dejojotāji deju jau no kolektīva dibināšanas brīža. Kolektīvs labprāt piedalās koncertos gan savā Taurupes pagastā, gan pie draugu kolektīviem Mazozolos, Meņģelē un Stelpē.

DEJOTPRIEKŠ, Birzgales tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: Evita Tabure
Par kolektīvu. Vidējās paaudzes deju kolektīvs *Dejotpriekš* savu dejas soli raisa Ogres novadā, Birzgales pagastā, kas atrodas triju novadu – Vidzemes, Zemgales un Sēlijas krustcelēs. *Dejotpriekš* ir piedalījies trijos latviešu dziesmu un deju svētkos kopā ar māksliniecisko vadītāju Māriti Petrovsku. Kolektīvs ceturto sezonu dejā gūst prieku un dzīves enerģiju kopā ar māksliniecisko vadītāju Evitu Taburi, kura turpina kolektīva aizsāktās tradīcijas. *Dejotpriekša* dejojotāji ir dzīvespriecīgi un cits citu uzmundrina ar moto:

“Pasmaidi, sirds gaiša kļūš, dejotpriekš lai vieno mūs!”

DIŽUPE, Tinūžu tautas nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: Didzis Apsītis
Par kolektīvu. *Dižupe* – ievērojama un dižena upe, bagāta un varena. Tādi ir arī dejojotāji ar savu dzīvespriecīgo dejas sniegumu. Lieli savā dejojotpriekā un mērķtiecībā, lepojas ar desmit dejojotāju pāriem, dižojas ar Tinūžu novada tērpiem, kurus darināja paši, iegūstot līdzekļus *ELFLA* projektā. Draudzīgi, radoši, atsaucīgi, kustīgi, lustīgi. Optimisma, spēka, draudzības pilns kolektīvs, kur valda satīcība, savstarpēja cieņa, atbalsts. Dalībnieki dejai velta spēku, laiku un pozitīvās emocijas, un apzinās, ka tikai nenogurstošs darbs dos to gandarījuma sajūtu, kuru bauda ikreiz, kad dzird skatītāju aplausu koncertā.

DŪJAS, Ogresgala tautas nama sieviešu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieču skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Inese Dudele
Par kolektīvu. Dalībnieces sanāca kopā, lai dziedātu, piedalītos pagasta un novada rīkotajos pasākumos un koncertos. Ansambļa *Dūjas* nosaukums radās no kādas dziedātājas māju nosaukuma. Meitenes ir atraktīvas, radošas, aktīvi piedalās tērpu veidošanā, koncertu telpu noformēšanā. Ansamblis *Dūjas* 2018. gadā tika izvirzīts dziesmu un deju svētku vokālo ansambļu finālā, kā arī 2019. gadā ieguva trešo vietu Vislatvijas sieviešu vokālo ansambļu skatē.

DZĪPARI, Ogres Valsts ģimnāzijas jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1997
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: Marta Dargiene
Par kolektīvu. Raits solis un skaista stāja nav šūpulī ielikti, tas jāizkopj. Dejā dzimst pasakainas un neizkveļojošas

emocijas. Kā raibi pavedieni 1997. gada rudenī kopā sanāca atšķirīgie deju kolektīva dalībnieki, katrs ar savu spilgtumu un enerģiju, veidojot vienotu, spēcīgu dzīparu. Ogres Valsts ģimnāzijas deju kolektīvs *Dzīpari* sākotnēji darbojās Antonijas Šmites vadībā, taču jau kādu laiku deļotāju kaislīgo soli vada Marta Dargiene. Marta ar iejūtīgu, bet nelokāmu skatienu iedvēš kā jauno, tā arī veco deļotāju sirdis jūsmu, cēlumo un mērķtiecību, kā arī kopābūšanas spēku.

DZĪTARIŅŠ,

Ogres Valsts ģimnāzijas jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Daira Dāle**
Par kolektīvu. Kolektīvs dibināts pirms 16 gadiem, kad tajā apvienojās 20 deļotāji no 1. klases. Nu jau kolektīvā deļo ap 150 bērnu un jauniešu, un vecākā no visām *Dzitariņa* grupām ļoti gaida savus pirmos pieaugušo deju svētkus. Vairākumam no deļotājiem aiz muguras ir vismaz desmit aktīvi deļu gadi, divi skolu jaunatnes deļu svētki, vairāki deļu festivāli gan Latvijā, gan aiz tās robežām, neskaitāmi koncerti skolā, novadā un daudzviet Latvijā. Tik ilgi esot kopā, kolektīvs izveidojies kā vienots veselums, kā mirdzošs dzintara grauds, kura spozmi nevar nepamanīt.

GODI,
D grupa, Ikšķiles tautas nama vidējās paaudzes deļu kolektīvs

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 32
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājs: **Gatis Neimanis**
Par kolektīvu. Kolektīva *Godi* nosaukums radies, lai godātu latviešu dzīves tradīciju kopšanu, latvietim nozīmīgos svētkos. Bet galvenokārt – lai, deļojot tautas deļu, godātu latviešu tautas kultūras mantojumu. Viņi deļo, lai aizmirstu ikdienu un reizē lai atgādinātu sev, cik katrs brīdis un katra diena ir svarīga. Lai katru reizi, sanākot kopā radītu svētku sajūtu, leļnumu un pateicību par savu zemi, tautu un kolektīvu. *Godu* deļotājs ir cītīgs, mērķtiecīgs, aizrautīgs un godīgs. *Godīgie* saka: “Gods deļot *Godos!*”

GRAUDI,

Tomes folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 15
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājas: **Dace Priedoliņa, Līga Skujiņa**
Par kolektīvu. Tomes folkloras kopai *Graudi* šogad apritēs 11 gadi. Kopa ražīgi nosvinējusi savu desmitgadi, izveidojot koncertprogrammu *Saules gads. Graudi* svin visus gadskārtu ieražu svētkus, aicinot piedalīties apkārtnes ļaudis, kā arī māca senču tradīcijas jaunākajai paaudzei skolās un bērnodārzos. Kopas dalībnieki praktizē krustabū un mārošanas rituālus, piedalās maskotos gājienos. Šogad dziesmu un deļu svētkos *Graudi* prezentēs 19.–20. gadsimta mijas pilsētnieku tērpus, dziedās Daugavas plostnieku un laivinieku dziesmas, kā arī stāstīs stāstus par plostniecības tēmu.

GRĪVA,

Ogres novada Kultūras centra jauktais koris

Dibināšanas gads: 1990
Dalībnieku skaits: 41
Dalība svētkos (reizes): 7
Diriģente: **Evita Konoša**
Par kolektīvu, Kora *Grīva* nosaukuma burti veido atvasinājumu – Garā Radniecīgo Īpaša Vokāla Apvienība. Tas ir kolektīvs, kurā dziedāt grībošie un varošie dalībnieki tiekas, lai vienotos mīlestībā pret dziesmu un būtu gluži kā liela, saliedēta ģimene. Kopā tiek svinēti svētki, rikoti izbāraukumi, rasta pleca sajūta grūtibās, smiets un diets. Protams, visa pamatā ir rūpīgs, smags un ilgs darbs mēģinājumos, lai muzikālais sniegums prīcētu pašus un klausītājus, ko īpašu un iedvesmojošu padara šarmantā, enerģiskā diriģente un ar fantastisku humora dzirksti apveltītais kormeistars. “*Grīva* mūžam dzīva!”

HORIZONTS,
Ogres novada Kultūras centra Tautas pūteļu orķestris

Dibināšanas gads: 1955
Dalībnieku skaits: 31
Dalība svētkos (reizes): 14
Diriģenti: **Tomass Kokameģi, Alnārs Bāliņš**
Par kolektīvu. Orķestris dibināts 1955. gadā

pēc diriģenta Voldemāra Putņiņa iniciatīvas un no tā laika piedalījies visos dziesmu svētkos un PO salidojumos, koncertējis visā Latvijā un ārzemēs. Savu nosaukumu *Horizons* un Tautas kolektīva titulu orķestris ieguva 1975. gadā, kad nu jau dziesmu svētku Goda virsdiriģenta Viļa Kokameģi vadībā izcīnīja 1. vietu PO salidojumā Limbažos. Bez ierastajiem maršiem, polkām un klasikas skaņdarbiem orķestra repertuārā bieži dzirdamas estrādes un džeza skaņas. Kopš 2013. gada orķestri vada šī gada dziesmu svētku virsdiriģents Tomass Kokameģi.

IKŠĶILE,

Ikšķiles pūteļu orķestris

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 47
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģenti: **Normunds Krastiņš, Linda Ivanova**
Par kolektīvu. Jauns kolektīvs, nepilnus desmit gadus vecs, kas orķestriem ir mazā tiņa vecums. Dalībnieki ir dažāda vecuma, kalibra, bet visi apveltīti ar labu humora izjūtu un mīlestību pret mūziku. Priecājas kopā būt gan mēģinājumos un kopmēģinājumos, gan koncertos un sava novada ietvara pasākumos. Liels izaicinājums un prieks par iespēju būt otro reizi dziesmu svētkos! Mūzikā vieno, tā ir dvēseles valoda! Lai skan!

IKŠĶILE,

Ikšķiles tautas nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1980
Dalībnieku skaits: 73
Dalība svētkos (reizes): 9
Diriģents: **Māris Sirmais**
Par kolektīvu. Ikšķīlē, Daugavas labajā krastā, ir kora mājas. Kā gara gaismu dziesmu korīsti sevi nes un dziedot ir laimīgi. Pēc seniem rakstiem, kora dziedāšanas tradīcijas Ikšķīlē pastāv jau 152 gadus, pirms vēl notika pirmie dziesmu svētki. Sākotnēji koris tika dibināts ar nosaukumu *Juglas zieds*, gadu gaitā kolektīvs pārtapis par jaukto kori *Ikšķīle*. Kori vadījis Juris Kļaviņš, vēlāk Līga Dziedātāja un Česlavs Batņa. Kopš 2022. gada rudens mākslinieciskais vadītājs, diriģents un iedvesmotājs ir Māris Sirmais. Lai skan dziesmas Ikšķīlē, Latvijā un plašajā pasaulē!

IMPULSS,

Ogres novada Kultūras centra jauniešu koris

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 46
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģente Līva Ance Actiņa, mākslinieciskā vadītāja Gunita Bičule
Par kolektīvu. Vēlme būt daļai no Mežaparka Lielās estrādes kopkora bija iemesls, kāpēc pirms desmit gadiem tapa koris. Cik labi, ka bija šī vēlme, jo koris tapa un tapa labs, un turpināja dzīvi arī pēc pirmā mērķa sasniegšanas. Neba tikai kāre pēc svētkiem, bet arī patiesa dziesmas mīlestība ir tā, kas vieno kori *Impulss*. Dalībnieki dzied, aug, mēģina, svin, dzīvo un mil mākslinieciskās vadītājas Gunitas Bičules un diriģentes Līvas Ances Actiņas vadībā.

JOSTA,

Lielvārdes kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Ilze Vecmane**
Par kolektīvu. Folkloras kopa *Josta* dzied, muzicē, kopā ar domubiedriem svin gadskārtu svētkus, iet rotaļās un deļo dančus.

JUMPRAVA,

Jumpravas kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1872
Dalībnieku skaits: 35
Dalība svētkos (reizes): 14
Diriģenti: **Austris Kalniņš, Normunds Ķirsis**
Par kolektīvu. Koris ir senākais kolektīvs Jumpravā, 2022. gadā tas svinēja 150. jubileju. Lielvārdē, Andreja Pumpura muzejā glabājas kora 1. karogs, ko 1872. gadā sarūpēja kora pirmais vadītājs Āboliņš. Jau 26 gadus roku rokā ar kori kopā ir vadītājs Normunds Ķirsis un par neatņemamu kora daļū ir kļuvīs arī diriģents Austris Kalniņš. Katrs koncerts un pasākums korim ir unikāls un neaizmirstams. Dalībniekus vieno kopības sajūta – būt kopā ar tiem, kas domā un jūt līdzīgi. Tos vieno neaizmirstamas emocijas, kas atmiņā un sirdī paliek vēl ilgi pēc koncerta beigām.

JUMPRAVIŅA,

B grupa, Jumpravas kultūras nama jauniešu deļu kolektīvs

Dibināšanas gads: 1930
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: **Aija Ērgle**
Par kolektīvu. 1930. gadā tika dibināts jauniešu deļu kolektīvs, kuru izveidoja Milda Lasmane. Jau 17 gadus kolektīvu vada Aija Ērgle. *Jumpravīņa* ir ļautru, interesantu un atraktīvu jauniešu deļu kolektīvs, kas pašī sevi sauc par deļu čupu. Deļu čupā *Jumpravīņa* neviens nekad (pat būdams viens) nav viens! Deļotājus sasilda draugu siltums un mīlestība pret deļu. Deļotāji kopīgi prīcējas par esošo, pagājušo un nepacietīgi gaida nākamo!

KADIĶIS,

Ķeguma tautas nama vidējās paaudzes deļu kolektīvs

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītājs: **Juris Čakans**
Par kolektīvu. *Kadiķa* stāsts sākās 1989. gada 30. novembrī viņpus Daugavas – Tomē. 1993. gadā kolektīvs devās uz saviem pirmajiem deļu svētkiem, bet 1993. gada rudenī *Kadiķis* pārcēlās uz dzīvi Ķeguma tautas namā. Tas ir siksts, vitāls, enerģisks, ar lielām darba spējām, savu asumiņu, spītu un izcīlu humora izjūtu apveltīts kolektīvs. Šajos gados deļots koncertuzvedumā *No sirsniņas sirsniņai*, Imanta Magones un Rītas Spalvas konkursā *Dīžā balva*, *Rīgai – 800*, kā arī sadančos visā Latvijā un ārpus tās. 1k gadu *Kadiķis* sniedz labdarības koncertus Madlienas un Ropažu pansionātā.

KAMENE,

Lielvārdes kultūras nama senioru koris

Dibināšanas gads: 1993
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģents: **Antonijs Kleperis**
Par kolektīvu. Koris *Kamene* dibināts 1993. gadā kā Latviešu biedrības koris. Kora dibinātājs un pirmais diriģents ir mūzikas pedagogs Edgars Priednieks. Atbilstoši nosaukumam koris ietērpjas

dzelteni brūnos krāsu toņos. 2002. gadā kora vadība tika nodota lielvārdieša diriģenta Paula Kveldes rokās, enerģiskā Gundega Širova pilda kora prezidentes pienākumus, par kormeistaru sāka strādāt Gunārs Jākabsons. No 2014. gada kora vadību pārņēmis Antonijs Kleperis. Īpaši mīlas ir lielvārdieša Modra Krūmiņa korim komponētās dziesmas ar Sarmītes Gaveikas vārdiem.

ĶEGUMS,

Ķeguma tautas nama senioru deļu kolektīvs

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītājs: **Juris Driksna**
Par kolektīvu. Senioru deļu kolektīvs *Ķegums* pagājušajā gadā iedeļoja savā otrajā gadu desmitā. Visus šos gadus deļu kolektīvu vada Juris Driksna. Deļotāji leļojas, ka kolektīvam šie ir jau trešie dziesmu un deļu svētki. Kolektīvs ar lielu prieku un gandarījumu atskatās uz paveikto un tic, ka mīlestība pret deļu nezūd nekad.

LĀČPLĒSIS,

Lielvārdes kultūras centra vidējās paaudzes deļu kolektīvs

Dibināšanas gads: 1965
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 14
Vadītāja: **Alise Līna Daugaviete**
Par kolektīvu. Deļu kolektīvs *Lāčplēsis* dzimis teiksmām un leģendām bagātajā Lielvārdē. Tas smeļ spēku no Likteņupes, gūst enerģiju no Lielvārdes jostas, rod drosmi un godaprātu savā sirdī un deļotprīekā, lai ar leļņu spītu pārvarētu ikvienu šķērslī savā deļu ceļā. Reiz saņēmis tautas varoņa vārdu, kolektīvs to godā un apzinās uzticēto pienākumu – uzturēt un kopt senās tradīcijas, popularizēt Lielvārdes tautas tērpu un tautas deļu. Kolektīva dalībnieku deļas solī pausts leļņums, neatlaidība, pārlīcība un dzīvesprieks.

LĀČPLĒSIS,

Lielvārdes kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1865

Dalībnieku skaits: 38

Dalība svētkos (reizes): 12

Diriģents: **Jānis Ungurs**

Par kolektīvu. Kora saknes meklējamas pirmās nacionālās atmodas laikā, kad skolotājs Jānis Neilands Lielvārdē sapulcēja vīrus kori, kas piedalījās jau pirmajos dziesmu svētkos. Pusotra gadsimta laikā kora *Lāčplēsis* tradīcijas kopuši izcili cilvēki – Auseklis, Edgars Kauliņš, Pauls Kvelde, Mārtiņš Putniņš, Anita Kārklīņa un citi dziesmu draugi, saglabājot kora dziesmas nepārtrauktību cauri miera un pārbaudījumu laikiem. Ar mīlestību pret dziesmu un cieņu pret iepriekšējo paaudžu veikumu koristi turpina nest *Lāčplēša* un Lielvārdes vārdu dziesmu svētku 150. gadadienā, ceļā uz kora 160 gadu jubileju.

LĒDMANE,

Lēdmanes tautas nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1976

Dalībnieku skaits: 21

Dalība svētkos (reizes): 9

Vadītāja: **Ilona Ūdre**

Par kolektīvu. Ogres novada pašvaldības Lēdmanes tautas nama senioru deju kolektīvs *Lēdmane* dibināts 1976. gada rudenī. 80. gados Lēdmanes vecākās paaudzes deju kolektīvs bija unikāla parādība Ogres rajona kultūras dzīves mērogā, jo bija vecākais pastāvēšanas ziņā un kādu brīdi arī vienīgais. Kolektīvu dalībnieki par sevi teic tā: “Esam radoši, dzīvespriecīgi un mazliet nerātni. Mums patīk jokat un caur dejām ienest dzīvē prieku. Ar deju esam jau vairāk nekā 45 gadus un joprojām ar jauneklīga soļa piesitienu un jautru acu dzirksti.”

LĒDMANE,

Lēdmanes tautas nama sievietu koris

Dibināšanas gads: 2002

Dalībnieču skaits: 19

Dalība svētkos (reizes): 5

Diriģents: **Aldis Andersons**

Par kolektīvu. Kopš 2003. gada koris ir aktīvs dziesmu svētku dalībnieks, ar labiem panākumiem

startējot gadskārtējās koru skatēs.

Gadiem ritot, koris papildinājis savu repertuāru ar latviešu un cittautu autoru oriģinālmūziku, garīgo dziesmu pūru un latviešu estrādes dziesmu pārlikumiem sievietu korim. 20 gadu laikā koris ir koncertējis teju vai visos Latvijas novados. Skaistas atmiņas ir palikušas arī no koncertiem Slovēkijā. Koristes vieno kopīgs mērķis: dziesmas milestība, dziedāšanas prieks un vēlme izdziedāties sev un citiem par prieku.

LĪČUPĪTE,

Mazozolu pagasta kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2012

Dalībnieku skaits:18

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Ina Širone**

Par kolektīvu. Mazozoli ir pagasts, kur no maziem ozoliem izaug lieli ozoli. Mazozolu pagasta deju kolektīvs *Līčupīte* lepojas ar mazo zemes stūrīti, ko Dievs tam ir devis. Dejotāji lepojas ar skaisto Līčupīti, kas likloču tek cauri pagasta centram, arī deju kolektīvs nosaukumu ieguvis no upītes. Kolektīvs ir veidojies pamazām, dalībnieki atnāk, uzmet aci un drīz jau dejo, katrs ir gaidīts mūsu kolektīvā. No sākuma *Līčupīte* devoja tikai sēvam un pagasta lauzu priekam. Grūts bija ceļš līdz pirmajiem kolektīva dziesmu svētkiem, bet pagasta vēsturē tas ir pirmais deju kolektīvs, kas pēc 50 gadiem dejojis dziesmu svētkos. *Līčupīte* ir un būs!

MIKAUŠI,

Lielvārdes kultūras nama vokālās studijas vidējās grupas ansamblis

Dibināšanas gads: 1980

Dalībnieku skaits: 13

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Baiba Klepere**

Par kolektīvu. Ansamblis visus šos gadus ir bijis Latvijas zināmāko un labāko bērnu ansambļu pulkā. Ansamblis piedalījies koncertuzvedumos *Jūriņā*, *Vilkam tāda dvēselīt’* un šogad koncertā *Es vēlos sev ko pastāstīt*. *Mikaušos* dzied daudz bērnu (jau no divu gadu vecuma), bet šajā laimīgajā grupā ir desmit skanīgi *mikausēni*.

LIELVārDES MŪZIKAS UN MĀKSLAS

SKOLAS KOKLĒTĀJU ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1990

Dalībnieku skaits: 5

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Agnese Puriņa**

Par kolektīvu. Lielvārdes Mūzikas un mākslas skolas koklētāju ansamblis pastāv jau daudzus gadus. Neskatoties uz mainīgo sastāvu, kolektīvs piedalās dziesmu svētkos, kā arī dažādos kokļu mūzikas festivālos. Ansambli muzicē gan tagadējie, gan bijušie audzēkņi, kuriem kokles skaņas ir aizskārušas dvēseles visdziļākās stīgas. Dalībnieku novēlējums: “Leposimies ar to, ar ko esam īpaši! Lai skan kokles Lielvārdē un visā Latvijā!”

LIELVārDES TAUTAS MŪZIKAS KAPELA

Dibināšanas gads: 2016

Dalībnieku skaits: 9

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Ilze Vecmane**

Par kolektīvu. Lielvārdes tautas mūzikas kapela spēlē danču vakaros, saviesīgos pasākumos, koncertos. Kapelas sastāvā ir tradicionālie latviešu tautas mūzikas instrumenti: citara, base, *bubyņs*, vijole, ermoņikas, mandolīnas.

LINS,

Ķeguma tautas nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 2013

Dalībnieku skaits: 47

Dalība svētkos (reizes): 2

Diriģente: **Maira Līduma**

Par kolektīvu. Ķeguma jauktais koris *Lins* dibināts 2013. gada rudenī, šie būs kora otrie dziesmu svētki. Šajā laikā piedzīvots daudz spilgtu mirkļu koncertos Latvijā, Eiropas un Pasaules koru olimpiādēs, kopīgos projektos ar komponistu Jāni Strazdu, ģitāristu Kasparu Zemīti. Par vienu no savas darbības prioritātēm kolektīvs uzskata dalību novada kultūras dzīvē un dziesmu svētku tradīciju saglabāšanā. Dziedot korī *Lins*, ikvienam ir iespēja ievēlēties vēlēšanos, jo var sagadīties stāvēt starp četriem Jāņiem, trim Dacēm un trim Zanēm. Meklējām trešo Inesi, Lieni un Kristu!

MADE,

Madlienas pagasta kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1982

Dalībnieku skaits: 28

Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: **Vineta Griņeviča**

Par kolektīvu. Teju Latvijas centrā, mazas upītes krastā, ozolu birzs ieskauda dzīvo *Made*. Gluži kā tās vārds, *Made* ir pamatīga un stipra. Tās vērtība ir darbs un labākais ierocis – smaidis. Visvairāk viņu aizrauj pats darbošanās process, tāpēc *Made* ir laimīga par satikšanās prieku, nogurušām kājām un strauji pukstošu sirdi. Jau 40. sezonu *Made* tic, ka ir daži visīsākie ceļi uz laimi, un dejošana ir viens no tiem, jo deļa vieno, stiprina un atbrīvo. Kā teicis Imants Ziedonis, tad “(.) tādas lielas laimes nemaz nav. Ir tikai tādas mazas laimītes. Ir tikai tādi mazi ikdienības prieki.”

MADLIENA,

Madlienas pagasta kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1874

Dalībnieku skaits: 29

Dalība svētkos (reizes): 26

Diriģente: **Ilze Sprance**

Par kolektīvu. Jauktais koris *Madliena* lepojas ar senu vēsturi, tas dibināts 1874. gadā un ir piedzīvojis gandrīz visus dziesmu svētkus. Koris nav liels, bet ar aktīvu kodolu, pulcīnot Latvijas ģeogrāfiskā centra, Madlienas pagasta, skanīgākās balsis. Ar korī gadu gaitā strādājuši tādi diriģenti kā Jānis Rinkuss, Jānis Sprancmanis, Juris Kokars, Uldis Kokars, Jānis Baltiņš, Evita Taranda, Jānis Taranda un Aira Birziņa. Kopš 2014. gada kora *Madliena* diriģente ir Ilze Sprance un kormeistare – Liene Seržante.

MADLIENA,

Madlienas pagasta kultūras nama pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 1962

Dalībnieku skaits: 34

Dalība svētkos (reizes): 14

Diriģents: **Ēriks Miezis**

Par kolektīvu. Pūtēju orķestris *Madliena* nupat nosvinējis savas pastāvēšanas 60. gadskārtu. Kolektīva ilggadējās kopā muzicēšanas pamatā ir dažādu paaudžu

mūziķu saliedētības un draudzīgums, kas bieži vainagojies ar panākumiem dziesmu un deju svētku skatēs un konkurisos. Daudzus gadus orķestri vadījis diriģents un mūziķis Dimitrijs Grozovs, pateicoties kuram orķestris ir kļuvis atpazīstams Latvijas pūtēju orķestru saimē. Orķestra panākumus kaldinājuši diriģenti Viesturs Lazdiņš un Katrīna Marta Stoka. Uz šiem dziesmu svētkiem orķestri atvedīs talantīgais diriģents un mūziķis Ēriks Miezis.

MELODIJA,

Ogres Mūzikas un mākslas skolas pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 1980

Dalībnieku skaits: 46

Dalība svētkos (reizes): 17

Diriģenti: **Valdis Butāns**,

Atvars Lakstīgala

Par kolektīvu. Orķestris ar panākumiem uzstājies gan Latvijā, gan ārpus tās. Lidz 2018. gadam pūtēju orķestra diriģents bija Dimitrijs Grozovs, bet sākot ar 2018./19. mācību gadu par orķestra diriģentu kļuva Valdis Butāns, kā arī Ogres Mūzikas un mākslas skolas direktors Atvars Lakstīgala, kurš ir starptautiski atpazīstams diriģents gan simfoniskās mūzikas, gan opermūzikas pasaulē. Pūtēju orķestris ir ļoti iecienīts gan savā pilsētā, gan ārpus tās. Katrs pūtēju orķestra *Melodija* koncerts tiek sagaidīts ar lielām ovācijām.

NOSKAŅA,

Lauberes kultūras nama lietišķās mākslas kopa

Dibināšanas gads: 1989

Dalībnieku skaits: 7

Vadītāja: **Valda Plūģe**

Dalība svētkos (reizes): 6

Par kolektīvu. Kolektīvs no 1993. gada piedalījies visās dziesmu svētku izstādēs un citās kultūras centra rīkotajās izstādēs. Darbi ir bijuši Cēsīs, Madonā, Siguldā, Smiltēnē, arī Holandē starptautiska folkloras festivāla ietvaros. Ir noausti desmitiem metru tautisko brunču saviem kolektīviem un arī citiem Ogres novadā, arī vairāk nekā 20 kolektīvu karogi Ogres un citu novadu pašdarbniekiem. Kā dāvanas darbi ir aizceļojuši uz Vāciju, Nīderlandi, ASV.

OGRE,

Ogres novada Kultūras centra jauktais koris

Dibināšanas gads: 1972

Dalībnieku skaits: 41

Dalība svētkos (reizes): 12

Diriģenti: **Jānis Lapsa**, **Aija Stjade** Par kolektīvu. 1972. gadā Ogrē dzima jauns pašdarbības kolektīvs – Ogres trikotāžas kombināta jauktais koris. Tas dibināts ar mērķi nokļūt dziesmu svētku simtgades svinībās 1973. gadā. Pēc Latvijas neatkarības atgūšanas kori savā paspārnē pārņēma Ogres pilsētas dome, un no šī brīža koris nes savs dzimtās pilsētas vārdu *Ogre*. Jauns posms kora dzīvē iesākās 1974./75. gada sezonā, kad ar kori sāka strādāt Jānis Zīrnis. Atzinību iemantojušais diriģents prata kolektīvā pulcēt labus dziedātājus, nodrošināt kora izaugsmi. No 2022. gada kora māksliniecisko vadību pārņēmis Jāņa Zīrņa bijušais students Jānis Lapsa.

OGRE,

Ogres novada Kultūras centra Tautas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1947

Dalībnieku skaits: 52

Dalība svētkos (reizes): 16

Vadītāja: **Aija Bremšmite**

Par kolektīvu. TDA *Ogre* vairāk nekā 75 gadus vienojis dejotāju paaudzes, kas gadu gaitā pratušas saglabāt kolektīva dejotprasmi un tuvu un tālu nest pilsētas vārdu. Par kolektīva atpazīstamības zīmi kļuvusi E. Tabora deļa *Mēs, ciemiņus gaidīdami*, kas ar azartu, enerģiskumu un spēku aizrauj ne tikai skatītājus, bet arī dejotājus. Moto “Mēs pārtiekam viens no otra” simbolizē kolektīva ciešās attiecības un nebeidzamu vēlmi vienoties kopīgā deju solī. *Ogrē* dejo vairāk nekā 50 dejotāju, un ikviens kolektīva dejotājs jūtas lepins būt daļa no *Ogres* stāsta.

OGRĒNIETIS,

Ogres novada Kultūras centra senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1999

Dalībnieku skaits: 28

Dalība svētkos (reizes): 5

Vadītāja: **Ināra Driksna**

Par kolektīvu. Ogres Kultūras centrs *Ogrēnieti* ir atzinis par ģimeniskāko

kolektīvu, jo sastāvā aktīvi dejo deviņas ģimenes. Tas ir stabils kolektīvs ar daudzu gadu pieredzi. Dejošana dalībniekiem ir dzīves sastāvdaļa, enerģijas avots, bet kopīgais vaļasprieks – vēlme apvienot dejošanu ar ceļošanu, tāpēc kopš 2010. gada ik gadu dalībnieki piedalījušies tuvos un tālos starptautiskos festivālos. Vistālākais un eksotiskākais *Ogrēnieša* piedzīvojums bija dalība 2019. gadā folkloras festivālā Borneo salā Indonēzijā. Visur saņēmuši atzinību un augstu novērtējumu latviešu tautas dejai, dejojpriekam un enerģijai.

OGRES NOVADA KULTŪRAS CENTRA SKOLOTĀJU KAMERKORIS

Dibināšanas gads: 1997
Dalībnieku skaits: 36
Dalība svētkos (reizes): 6
Diriģents: **Ivars Krauze**
Par kolektīvu. Ogres skolotāju kamerkoris ir dzīvespriecīgu dziedātāju kolektīvs, kuru pirms 25 gadiem dibināja komponists un diriģents Leons Amoliņš, sākotnēji iecerot to kā kamerkorī, kurā dziedātu galvenokārt mūzikas profesionāļi. Šobrīd kamerkorī dzied dažādu profesiju pārstāvji, bet joprojām daļa no tiem ir skolotāji. Dziedātāji uz mēģinājumiem ierodas gan no Ogres un tuvējās Iksķīles, gan tālākām vietām – no Birzgales un Rīgas. Kopš 2018. gada kora mākslinieciskais vadītājs un diriģents ir Ivars Krauze, 2020. gadā viņam pievienojās kormeistare Raima Anna Strazdiņa.

OGRES VALSTS ĢIMNĀZIJAS UN OGRES 1. VIDUSSKOLAS APVIENOTAIS JAUKTAIS ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Gunita Bičule**
Par kolektīvu. Kolektīvā dzied brīnišķīgi jaunieši, kuri mil dziesmu un mūziku. Dziedātāji daudz koncertējuši savā skolā, Ogres novadā, kā arī uzstājušies Latvijas mēroga pasākumos. Piedaloties vokālās mūzikas konkursa *Balsis* atlasēs, vairākkārt izcinījuši iespēju piedalīties Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku tautas mūzikas koncertos. Jaunieši ir gandarīti par iespēju piedalīties latviešu

dziesmu un deju svētku vokālo ansambļu koncertā *Es vēlos sev ko pastāstīt.*

OGRES VALSTS ĢIMNĀZIJAS UN OGRES 1. VIDUSSKOLAS APVIENOTAIS JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 51
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģente: **Gunita Bičule**
Par kolektīvu. Kora dziedātāji ir piedalījušies visos šajā laikā notikušajos latviešu dziesmu svētkos un skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos. X Skolu jaunatnes dziesmu svētkos koris izcināja iespēju piedalīties koru karu fināla skatē, kur izcināja Zelta diplomu. Kolektīvs ir daudz koncertējis skolās, Ogres novadā, Latvijas mērogā, kā arī bijis tālākos koncertceļojumos Ungārijā, Slovēnijā un Čehijā. Ilgus gadus diriģentes bija Gunita Bičule un Daina Čudare. Šobrīd kora mākslinieciskā vadītāja ir Gunita Bičule, kormeistare – Baiba Rulle un koncertmeistare – Gunta Trasune.

PĪLĀDZĪTIS I,

Ogres novada Kultūras centra bērnu un jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1988
Dalībnieku skaits: 22 (Pīlādzītis II – 30)
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Mārite Baltā**
Par kolektīvu. Jau 35 gadus pie likteņupes Daugavas un Ogres krastiem darbojas deju kolektīvs *Pīlādzītis*. Dejotāji paši par sevi saka: “Ikkatrs no mūsu kolektīva var apstiprināt, ka uzskata *Pīlādzīti* par savu otro ģimeni, un mēs *esam tie, kuras visskaļāk dzird*, pirms mēģinājuma dziedot latviešu šļāģerus, kuri ar smaidu seļā izgriež ikkatru dubulto polku un nekad nezaudē degsmi un vēlmi iemācīties jaunu deju. Turklāt dejoj mākam ne tikai uz skatuves, bet arī zaļumballēs.”

PŪPOLĪTIS,

Lielvārdes kultūras centra jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1987
Dalībnieku skaits: 41
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītājs: **Māris Konstants**

Par kolektīvu. Lielvārdes kultūras nama deju kolektīvs *Pūpolītis* šogad svinēja 35 gadu jubileju. Kolektīva dalībnieki *Pūpolīti* dejo kopš bērnības, apgūstot latviešu dejas noslēpumus un dzīvesziņu. Kolektīva dibinātāja talantīgā horeogrāfe Iluta Mistre un vadītājs Māris Konstants katrā dejotājā ieliek tikai *Pūpolītim* raksturīgo eleganto dejas manieri. *Pūpolītis* dzen stipras saknes Lielvārdes zemē. Dejotāji ciena latviešu dejas tradīciju, aicinot atcerēties, ka deja ir mīlestība, uzsaucot: “Ja godīgi – cieņā!”

PUSNAKTS STUNDĀ,

Lielvārdes kultūras nama sieviešu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieču skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Baiba Klepere**
Par kolektīvu. Lielvārdes kultūras nama dāmu ansambli dzied dažādu profesiju pārstāves. Ir bērnodarza audzinātājas un mediķes, ir uzņēmējas, IT speciāliste un pat sava tērpu modelētāja. Dziedāšana mazina spriedzi, nogurumu, dod spēku un uzlādē. Dziedāt ir prieks!

RAKSTI,

Ogres novada Kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1999
Dalībnieku skaits: 36
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Tamāra Līsovcova**
Par kolektīvu. VPKD *Raksti* apvieno cilvēkus, kuru kopīgais vaļasprieks ir deja, tādēļ *Raksti* aktīvi piedalās dažādos ar tautas deju saistītos pasākumos: dziesmu un deju svētkos, valsts un vietējā mēroga deju uzvedumos, teātra izrādēs, sadraudzības koncertos, labdarības pasākumos, pilsētas svētkos, starptautiskos festivālos ārpus Latvijas. *Rakstī* labprāt arī paši organizē nu jau tradicionālos lielkoncertus *Griezies, griezies, atgriezies, Kļavu lapu virpulī, Mūžīgi laimīgi. Rakstos* valda mērķtiecība, ģimeniska sadarbība, bet reizē arī jautrība un dzīvesprieks.

RASA,

Ogres novada Kultūras centra sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1997
Dalībnieču skaits: 33
Dalība svētkos (reizes): 6
Diriģente: **Aira Birziņa**
Par kolektīvu. Kora sastāvu veido draudzīgas, inteligentas un atraktīvas dziedātājas, kas līdzās savai profesijai un ģimenes dzīvei piepildījumu rod mūzikā. Koncerti Ogrē un citviet Latvijā, piedalīšanās valsts mēroga pasākumos un festivālos ārzemēs veido daudzveidīgu kora notikumu kalendāru ik gadu. Mēģinājumu process ir mērķtiecīgi virzīts uz izaugsmi un māksliniecisku ideju realizēšanu, taču tikpat nozīmīga ir *Rosas* dziedātāju satikšanās, savstarpējā domu un enerģijas apmaiņa, radošu ieceru īstenošana, draudzīga palīdzība un atbalsts.

ROTA,

Ogres Mūzikas un mākslas skolas koklētāju ansamblis

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 9
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Dace Priedīte**
Par kolektīvu. Koklētāju ansamblis *Rota* ir Ogres Mūzikas un mākslas skolas kolektīvs, kas savos deviņos pastāvēšanas gados piedalījies Austrumlatvijas reģiona kokļu mūzikas pasākumos, viesojies TV raidījumā *Brīnumskapis*, divas reizes piedalījies skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos, un šie būs arī otrie latviešu dziesmu un deju svētki. Kolektīvs, kurā spēlē Ogres Mūzikas un mākslas skolas kokles klases audzēkņi.

SAIME,

Jumpradas kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1983
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: **Aija Ērgle**
Par kolektīvu. No 2000. gada kolektīva nosaukums ir *Saime*. Jau 17 gadus ģimeniska sadarbība, bet reizē arī enerģijas apveltīts cilvēks ar milzīgām

darba spējām un lielu atbildības sajūtu. *Saime* ir lielisku ļaužu kopa, kam piemīt apskauzams dzīvesprieks, izcils azartiskums un kam no paaudzes paaudzē nodotas dejas tradīcijas. *Saime* allaž pratīs pārsteigt skatītājus ar stingro dejas raksturu, iznesot kopības un ģimenes sajūtu arī dejā uz skatuves. Saimes moto: “Sirds atmodina iedvesmotu mīlestības enerģiju dejā.”

SAIVA,

Ogres novada Kultūras centra lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1960
Dalībnieku skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 15
Vadītāja: **Santa Grinberga**
Par kolektīvu. 1960. gadā Ogres rajona kultūras namā pulcējas pirmās daiļamata entuziastes, kuras amata noslēpumos ievadīja Tautas daiļamata meistare Ārija Lūse. Vēlāk pulciņa vadību pārņēma Z. Skuja. 1969. gada decembrī studijai tika piešķirts Tautas kolektīva nosaukums, 1971. gada oktobrī studijas vadību pārņēma Emilija Kazakēvičute, bet 1992. gadā studiju sāka vadīt Astra Rubene. 2008. gada rudenī studiju pārņēma Antra Saliņa, savukārt no 2011. gada rudens vadītāja ir Santa Grinberga.

SAULE,

Suntažu folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Līga Broduža**
Par kolektīvu. Suntažu folkloras kopa *Saule* radās 2012. gada augustā ar Dzidras Sproģes svētību. Kokles un mūzikas instrumenti iegūla tādu dziedātāju rokās, kas nekad nebija muzicējuši. Latviskā dzīvesziņa caur gadskārtu ritu ienāca mēģinājumos kā atklāsme. Izdzīvoti daudzi notikumi, koncerti citu un savam priekam, caur kuriem izveda kolektīvu vadītājas Anda, Liene un Līga. *Saule* šogad savu pastāvēšanas desmitgadi svin kopā ar draugiem no citām folkloras kopām, kapelu *Brička*, Melngaiļa pierakstītām un kopas vadītājas Līgas Brodužas apdarinātām Suntažu tautasdziesmām. *Spīguļo, saulīt!*

SKANUMĀJAS MUZIKANTI,

Krapes tradicionālās mūzikas grupa

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 4
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: **Ilmārs Pumpurs**
Par kolektīvu. Tradicionālās mūzikas grupas *Skāņumājas muzikanti* sniegunā klausītāji var iepazīt daudzus nepelnīti piemirstus, mūsdienās visai reti sastopamus mūzikas instrumentus. Dažādu konstrukciju cītaras, cimboles, plēšu ermonīkas un citus savdabīgus skaņu rīkus. To skaņējumu vislabāk atklāj tradicionālais sadzīves repertuārs – ziņģes, senas un ne tik senas deju melodijas.

SOLIS,

Profesionālās izglītības kompetences centra Ogres tehnikums jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Daira Dāle**
Par kolektīvu. Deju kolektīvā apvienojušies enerģiski, aktīvi, draudzīgi jaunieši no dažādām Latvijas malām, kuri tehnikumā pavadītajos četros gados par savu mājvietu sauc Ogri. Lai arī kolektīva sastāvs ir mainīgs un katra sezona ir kā pirmā, kolektīvā draudzīgā kopības sajūta nepazūd. Dejotāji ir tik dažādi, bet kopā viņiem vienmēr ir ļoti jautri un interesanti.

SPĀRE,

Suntažu kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1997
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: **Alise Līna Daugaviete**
Par kolektīvu. Spāres ir kukaiņu klases kārta, kas apvieno dažādspārnu spāres. Tā arī jauniešu deju kolektīvs *Spāre* sanākušie dejotāji – katrs savā vecumā un ar savām īpašībām, bet visi kopā, palīdzot cits citam un būdami draudzīgi, spēj vienoties raitā dejas solī. Vienmēr gatavi aizlidot ciemos padejot koncertos pie draugiem, bet vislielākais prieks kopā ar viņiem apvienoties kopīgā deju solī deju svētkos.

SPOLE, Ikšķīles tautas nama jauniešu deju kolektivs

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Gundega Spūle**
Par kolektīvu. Ikšķīles tautas nama jauniešu deju kolektīvs *Spole* kopš 2010. gada ir Latvijas skatuviskās tautas deju pasaulē, ik gadus apgūstot jaunu deju repertuāru un arī paturot kādu īpaši iemīlotu deju no apgūtajām. Kolektīva vadītāja ir Ulda Šteina *vektoriete* Gundega Spūle. Par deju muzikālo pavadījumu nodarbībās rūpējas izcilais novada koncertmeistars Guntars Kalnciems. Šajos kolektīva pastāvēšanas trešajos lielajos svētkos pamatsastāvu veido Ikšķīles bērnu deju kolektīvā *Spolītes* no četru gadu vecuma izskolotie dejotāji, kuri ir gados vēl ļoti jauni, bet jau tehniski spēcīgi un dejas prieka pārņemti.

STRAUJUPE, Tinūžu tautas nama jauniešu deju kolektivs

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāji: Lita Grāvele, Didzis Apsītis
Par kolektīvu. *Straujupe* – enerģijas pārpilns kolektīvs, jaunība un skaistums, un tiekšanās uz nezināmo. Jaunieši sevi raksturo kā strauju upi, kas no Tinūžu tautas nama kolektīviem ar polkām aizlec visātrāk. Rada dzirksteli skatītājos un dzīvesprieku savos vecākos. *Straujupe* aktīvi burbuļo sociālajos tīklos, izpaužas ne tikai deju laukumos, bet arī citos radošos formātos: veido filmas, videoklipus un stāstus par sevi.

SUMULDA, Meņģeles pagasta tautas nama senioru deju kolektivs

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Ilze Jankuna
Par kolektīvu. Cauri Meņģeles pagastam līkumu līkumos 36 kilometru garumā tek Ogres upe. Viena no pietekām

ir Sumuldas upīte, kura izsenis ir izdaudzināta kā spēcīga, enerģētiska, tās krastos atrodas lieli akmeņi, kas reiz kalpojuši kā kulta vietas. No tās arī ir ņemts kolektīva nosaukums *Sumulda*. Arī *Sumuldas* ļaudis ir spēcīgi, enerģijas pilni, kā jau meņģeļiešiem jābūt. Dejotāji ir lepmi, ka dzīvo Meņģelē, lepmi, ka no viņu pagasta ir cēlies Dullais Dauka, lepmi, ka var nest sava pagasta vārdu pasaulē. Lepni, ka var piedalīties šajos svētkos!

SUNCELE, Suntažu pagasta kultūras nama senioru deju kolektivs

Dibināšanas gads: 1986
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: Skaidrite Andževa
Par kolektīvu. Kolektīvs piedalījies astoņos dziesmu un deju svētkos, vairākos starptautiskajos folkloras un deju festivālos Polijā, Baltkrievijā, Igaunijā, Lietuvā. DK *Suncele* ir bagāts ar daudziem draugiem dažādās Latvijas vietās, kur regulāri izdejoti kopīgi koncerti visa gada garumā. Kolektīva repertuārā ir īpaši šim kolektīvam veidotas vairākas dejas. Kolektīva koncertmeistars ir Armands Andževs.

SUNTA, Suntažu pagasta kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektivs

Dibināšanas gads: 1978
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: Aiga Medne
Par kolektīvu. Sirsnīgi, uzticīgi dejai, neatlaidīgi, atsaucīgi – tieši tādi ir Suntažu pagasta kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīva *Sunta* dejotāji. Šī gada rudenī *Sunta* sāks savu 45. deju sezonu. Šo gadu laikā mainījušies kolektīvu vadītāji un dejotāju paaudzes. Taču nemainīgs cauri gadiem vijies prieks par kopābūšanu un vēlme dejot, apgūt ko jaunu, lai gatavotos jauniem piedzīvojumiem deju koncertos gan dažādos Latvijas novados, gan ārvalstīs. Šie kolektīvam ir jau desmitie deju svētki, un kopš 2019. gada pa dejas ceļu tas iet kopā ar vadītāju Aigu Medni.

SUNTAŽI, Suntažu pagasta kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1871
Dalībnieku skaits: 27
Diriģents: Jēkabs Jančevskis
Par kolektīvu. Kordziedāšanas tradīcijas Suntažu pagastā aizsākušās jau 1871. gadā, un Suntažu koris ir viens no tiem, kas piedalījies arī Pirmajos vispārigajos latviešu dziedāšanas svētkos. Koris koncertējis ārpus Latvijas robežām, un kora dziedāšanas tradīcijas spējušas pastāvēt visos laikos, par spīti varai un ideoloģijai. Šodien ar prieku un aizrautību koristi pulcējas mēģinājumos, lai būtu daļa no tautas mākslas kustības un sasniegtu jaunus mērķus diriģenta Jēkaba Jančevska vadībā.

TĪNA, Tinūžu tautas nama lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 15
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Ilze Kupča-Ziemele
Par kolektīvu. LMS *Tīna* dalībnieces kopā mācās radīt unikālas, skaistas lietas, kas atbilst kategorijai *vienīgais eksemplārs* – roku darbs! Skanīgo studijas *Tīna* vārdu un pamatus likusi māksliniece Ilze Kupča-Ziemele, uzņemoties studijas vadību 2015. gadā. *Tīnu* mājas ir vēsturiskās Tinūžu muižas teritorijā, Tinūžu tautas namā. *Tinām* ir sava leģenda par čaklāko, gudrāko un izdarīgāko muižas meitu Tīnu, kuras vārdā nosaukta studija. Dalībnieces ierosmi saviem darbiem rod tautas mākslā, īpaši pievērstoties Ogres novada etnogrāfijas un arheoloģijas tradīcijām un pētot Tinūžu muižas vēsturi.

TOMES DĀMU ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieču skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Ingrīda Klepere
Par kolektīvu. 1989. gadā Tomes skolā sāka strādāt skolotāja Iveta Meške, kura tautas namā uzņēmās vadīt sieviešu vokālo ansambli. No 1997. gada šo ansambli vada Ingrīda Klepere. Kolektīvs daudzbalšīgi izpilda

gan latviešu, gan ārzemju komponistu darbus, dzied tautasdziesmas, garīga rakstura dziesmas. Ar panākumiem Tomes dāmu vokālais ansamblis uzstājas un festivālos.

UPE, Tinūžu tautas nama vidējās paaudzes deju kolektivs

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 32
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītājs: Dīdzis Apsītis
Par kolektīvu. Laikā un vecumā, kad cilvēkiem ir plaša izvēle, kā pavadīt brīvo laiku, ir kas tāds, kādēļ daļa vidējās paaudzes cilvēku Latvijā regulāri dodas uz tautas deju mēģinājumiem. To dara arī deju kolektīva *Upe* dalībnieki, kuriem *Upe* nav tikai deja, bet nozīmīga daļa viņu dzīves un laika.

VĒJI, Lielvārdes kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Iluta Mistre
Par kolektīvu. Deju kolektīvs *Vēji* ir kolektīvs no leģendām apvītās Lielvārdes. Šogad *Vēji* svin 15 gadu jubileju. *Vēji* kā jau vēji – brīžiem maigais dienvidvējš, brīžiem brāzmainais ziemeļis, bet, kad dejo, tad ar dzirkstelojošu jaudu un no sirds. Kolektīva dvēsele ir vadītāja Iluta Mistre, kas veido īpašas deju horeogrāfijas saviem *Vējiem*, izceldama sieviešu kā liepu un vīru kā ozolu spēku un eleganci. *Vēji* citu kolektīvu vidū izceļas ar sev raksturīgo eleganto dejas manieri, godājot latviskās dzīves tradīcijas. Ar cieņu nesot Lielvārdes vārdu pasaulē, atgādinot citiem, ka deja ir milestība.

VELDZE, Ķeipenes pagasta tautas nama senioru deju kolektivs

Dibināšanas gads: 1998
Dalībnieku skaits: 17
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: Inese Daugaviete
Par kolektīvu. Sākotnēji sanāca kopā astoņas sievas, kurām pievienojās četri vīri, bet, sezonu beidzot, jau bija visi astoņi pāri. Viņus vieno kolektīvs un deja, jo tajā ir viss, kas cilvēkam vajadzīgs – kustības, prāta nodarbināšana, ceļojumi, piedzīvojumi, prieks un sajūta, ka esi vajadzīgs; tā ir kā ģimene, kas prasa atbildību un sniedz kopā būšanas prieku. Kolektīvs dejo jau 25 gadus. Šajos gados kopā piedzīvots daudz, mainījušies dejotāji, bet prieka dzirksts un milestība pret deju nav mainījusies.

VIZNĪTS, Ogres 1. vidusskolas bērnu un jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Daina Pelēce
Par kolektīvu. *Viznīts* ir Ogres 1. vidusskolas bērnu un jauniešu deju kolektīvs, kas šogad maijā nosvinēja savu piekto jubileju. Jauniešu grupā dejo 19 aktīvi un radoši jaunieši no Ogres, Ropažiem, Jumpravas, Tinūžiem. Dejotāji ir kā brāļi un māsas – ne vienmēr ļoti draudzīgi, bet cits bez cita arī nevar iztikt, un vienmēr cits citu atbalsta. Būšana kolektīvā *Viznīts* nav tikai dejošana, izkustēšanās, bet, kopā esot, dalībnieki pilnveidojas un gūst noderīgu dzīves pieredzi. Kopīgie mēģinājumi, koncerti un pasākumi vienmēr izārstē no slihta garastāvokļa un sniedz pozitīvas emocijas. Dejotāji zina, ka dejā ir spēks.

ZELTUPĪTE, Ķeipenes pagasta pārvaldes bērnu deju kolektivs

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Agnese Lepse
Par kolektīvu. Kā upe zaigojas saules staros, tā *Zeltupītes* jaunieši dzirkstī ne tikai dejojot, bet priekā daloties, cits citu atbalstot un mīlot dzīvi. Simtgades dziesmu un deju svētkos piedalījies kā bērnu deju kolektīvs, bet nu dalībnieki paaugušies un šogad svētkus pārstāvēs kā jauniešu deju kolektīvs.

Olaines novads



Novada vecākā kolektīva vadītāja:
Silvija Silāre, 67 gadi, Olaines kultūras nama folkloras kopas *Dzedzieda* vadītāja.

“Patiesš gandarījums ir būt kopā ar Latvijas dziesmu draugiem un ar lepnumu pārstāvēt savu novadu.”



Novada jaunākais kolektīva vadītājs:
Mārcis Zeibots, 30 gadi, Jaunolaines kultūras nama *jauniešu deju kolektīva Kalējs* vadītājs.

“Emocijas, atrodoties Daugavas stadionā un Mežaparka estrādē, ir mana motivācija turpināt svētku tradīciju, jo vēlos, lai šīs izjūtas piedzīvotu arī mani dejojāji. Tās ir tik jaudīgas! Ja laimīgi ir mani dejojāji, tad laimīgs esmu arī es, kolektīva vadītājs, un tā ir mana vislielākā motivācija turpināt darbu un kopt dziesmu un deju svētku tradīciju.”

Pašvaldības koordinatore
Vita Morkūna

DZEDZIEDA, Olaines novada Olaines kultūras centra Olaines kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2005
Dalībnieku skaits: 7
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: **Silvija Silāre**
Par kolektīvu. Vecākajai kolektīva dalībniecei ir 82 gadi, jaunākajai – 20. Dalībnieces ar lielu dzīves pieredzi un dziedātprieku. Kolektīvs ir aktīvs dalībnieks folkloras festivālā *Baltica*, kurā piedalījies piecas reizes. Lielākais sasniegums – sudraba diploms Eiropas koru olimpiādē Magdeburgā (Vācija). Dziesmu svētku skatē 2022. gada oktobrī iegūta I pakāpe.

DZIESMA, Olaines kultūras centra jauktais koris

Dibināšanas gads: 1966
Dalībnieku skaits: 42
Dalība svētkos (reizes): 13
Vadītāja: **Normunds Ķīrsis**
Par kolektīvu. Miļākā dziesma: dziesma, kas tiek dziedāta konkrētājā brīdī. Lielākie sasniegumi: Pasaules koru olimpiādē iegūts I pakāpes diploms. Jaunākajam dalībniekam ir 14, vecākajam – 61 gads.

DZIRKSTS, Olaines Mūzikas un mākslas skolas kolektīvu ansamblis

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 4
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Anda Eglīte**
Par kolektīvu. Ansamblī muzicē dzīvespriecīgas meitenes, kurām sirdis un acis kvēlo dzirksts uz mūziku un latviešu nacionālo mūzikas instrumentu kokli. Ansamblis aktīvi iesaistās novada kultūras pasākumos, veido sadraudzības koncertus ar citu novadu kolektīviem, piedalās konkursos un festivālos. Kā nozīmīgākos muzikālos sasniegumus var minēt iegūto pirmo vietu P. Stepuļa Starptautiskajā tautas mūzikas instrumentu kameransambļu konkursā Lietuvā un II Stīgu instrumentu ansambļu konkursā *Rīgas stīga*.

IVUŠKI, Olaines novada Olaines kultūras centra Olaines kultūras nama mazākumtautību vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Olga Zujeviča**
Par kolektīvu. Miļākā ansambļa dziesma ir latgaliešu tautasdziesma *Auga, auga rūžerņa*. Lielākie sasniegumi – ansamblis ir dažādu Olaines novada mazākumtautību koncertu un pasākumu (festivāls – koncerts *Draudzības vainags*, dažādu tautu kultūru nedēļa *Multikulturālā Olaine*) organizators un dalībnieks.

JANITA, Olaines novada Olaines kultūras centra Olaines kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1999
Dalībnieku skaits: 32
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāji: **Anita Preciniece un Jānis Precinieks**
Par kolektīvu. Miļākā deja ir *Ak tu, zelta lakstīgala* un *Soules meita jūru brīdā* no koncertuzveduma *No puķu ziedīnu* kopā ar Anci Krauzi. Deju kolektīvs ikviens deju uzvedumu redz kā savu sasniegumu. Protams, dejojājiem atskaites punkts ir deju svētki.

KALĒJS, Olaines novada Olaines kultūras centra Jaunolaines kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājs: **Mārcis Zeibots**
Par kolektīvu. Īsi pēc XXV Vispārējiem latviešu Dziesmu un XV Deju svētkiem 2013. gadā, 3. oktobrī, radās jauniešu deju kolektīvs *Kalējs* četrpāru sastāvā. Šogad aprit 10 gadi kopš dibināšanas brīža. Kolektīva mērķis – dot iespēju jauniešiem augt, attīstīties un mainīties dejā, kopjot un pilnveidojot tradīcijas, attīstot izpratni par kultūru un vērtībām, kā arī sekmēt augstvērtīgu māksliniecisko izpildījumu.

VIDUCIS, Olaines novada Olaines kultūras centra Jaunolaines kultūras nama vidējās paaudzes deju kopa

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājas: **Regīna Grebežniece, Elīna Grebežniece (pašlaik bērna kopšanas atvaļinājumā)**
Par kolektīvu. Kolektīva miļākā deja ir *Zintnieki, Kurzemieņu gatve, Rotā, meitiņ, ugunā plostu*. Savukārt moto: “Dejas priekā griežas dzīve!” Kolektīvs lepojas ar to, ka pārdzīvojis pandēmijas laikus un šogad atkal piedalās svētkos.

OĻI, Olaines novada Olaines kultūras centra Olaines kultūras nama deju kolektīva jauniešu grupa

Dibināšanas gads: 2004
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāji: **Jānis Precinieks, Anita Preciniece, Dārta Zaļkalne**
Par kolektīvu. Miļākā kolektīva deja ir Šo vasaru es valkāju no deju uzveduma *No puķu ziedīnu*. Kolektīvs lepojas ar savām deju izrādēm un par moto izvēlēties domu: “Ikkatru mazu akmentiņu var noslīpēt par cēlu dārgakmeni.”

Preiļu novads



Novada vecākais kolektīva vadītājs: **Alberts Vucāns**, 73 gadi, Preiļu novada kultūras centra viru vokālā ansambļa un skolotāju kora *Latgale* diriģents.

“Gandarījumu dod process. Kopš maniem pirmajiem svētkiem ir pagājuši apaļi 50 gadi, tad pirmo reizi piedzīvoju brīdi, kad pēkšņi sajutu, kā skudriņas skrien pār ķermeni. Gandarījums darbam ir, kad skan un klausītājs to novērtē.”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja: **Ilona Balode**, 36 gadi, Stabulnieku kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīva *Stabulnieki* vadītāja.

“Vislielākā motivācija turpināt svētku tradīciju ir mani bērni. Vēlos, lai viņi zina, kas ir latviešu tautas deja, un piedzīvo to svētku sajūtu, visiem kopā esot, roku rokā. Un, protams, mani dejotāji, neatlaidība un neizsīkstoša vēlme viņu acīs un sirdīs.”

Pašvaldības koordinatore komanda

Ilga Pokšāne, Guntis Skrimblis, Ilze Piskunova

AGLONAS VIDUSSKOLAS JAUNIEŠU DEJU KOLEKTĪVS

Dibināšanas gads: 2000

Dalībnieku skaits: 19

Dalība svētkos (reizes): 5

Vadītāja: **Dina Staškeviča**

Par kolektīvu. Dejotāji ir Aglonas vidusskolas audzēkņi. Kolektīvs atrodas skaistā vietā pie Ciriša ezera. Ik pēc trim gadiem kolektīvā mainās dejotāji, jo pārsvarā dalībnieki ir skolēni, kas pēc vidusskolas dodas pieaugušo dzīvē. Kolektīvs piedalījās skolēnu e-dziesmu svētkos, taču vēlas arī klātienē izbaudīt kopības sajūtu. Kopā viņus vieno deja.

AMIZIERIS,

Galēnu pagasta Galēnu kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2011

Dalībnieku skaits: 21

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītājs: **Ilmārs Drelis**

Par kolektīvu. Kolektīvs savu pastāvēšanu sāka, pirmo reizi kopā sanākot 2011. gada decembrī. Dejotāju mērķis ir enerģiski pavadīt brīvo laiku, ar raīto dejas soli priecēt ne tikai sevi, bet arī apkārtējos, saglabāt latgalisko azartu un enerģiju. Kolektīvs labprāt piedalās dažādos koncertos ne tikai savā novadā, bet arī visā Latvijā un arī ārzemēs. Dalībnieki priecājas par visu: par to, kas viņiem ir un ko ir sasnieguši, par to, ka var būt kopā ne tikai priekos, bet arī skumīgākos dzīves brīžos. Ikviens dejotājs deju kolektīvā ir ar savu rozīnīti, ar to arī viņi ir īpaši – smaidīgi un ar humora dzirksti.

DANCARI,

Preiļu novada kultūras centra deju kopa

Dibināšanas gads: 1997

Dalībnieku skaits: 22

Dalība svētkos (reizes): 6

Vadītāja: **Ilze Broka**

Par kolektīvu. Deju kopa *Dancari* – tā ir dejas mīlestība, sirdssiltums un jaunības degsme. Kopā dalībnieki pieaug, mēcās, dejo, atpūšas, sapņo un piepilda sapņus. Deja ir izveidojusi mazus aizmetņus lielām lietām – kolektīvā satikušās sirdis, kuru mīlestība pāraugusi ģimenēs. Bet pāri visam dejotājus allaž vieno dullā mīlestība un pārgalvīgs jaunības gars.

Deja ir piederība Tēvzemei Latvijai, tās zilajiem ezeriem, ziedošajām pļavām un auglīgajiem mežiem. *Dancari* ir un paliks liela ģimene, kur visus vieno neiedomājami lielā un patiesā mīlestība pret deju un dzīvi.

DZEIPURS,

Rožkalnu pagasta folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1995

Dalībnieku skaits: 9

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītājs: **Bonifācijs Lazdāns**

Par kolektīvu. Kolektīva misija ir apzināt, apgūt, popularizēt sava novada tautasdziesmas, senču sadzīves paražas, mutvārdu folkloru un kulināro mantojumu. Savulaik kolektīvs ir piedalījies vairākos nozīmīgos pasākumos ne vien Latvijā, bet arī aiz tās robežām. 2023. gadā, kolektīvam paplašinoties, tas plāno papildināt savu darbību arī ar muzicēšanu. Tiek domāts par jauniešu un bērnu iesaistīšanu kolektīvā.

GOLŪDA,

Saunas tautas nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2013

Dalībnieku skaits: 15

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītājs: **Aigars Krekels**

Par kolektīvu. Preiļu novada Saunas pagasta Smelteru folkloras kopa *Golūda* šogad svinēja desmit gadu jubileju, lai gan tās pirmsākumi meklējami jau tālajos 70. gados. Koncerti, tradīcijas ir tas, kas saliedē kopu. Protams, pāri visam dziesma un dziedātprieks. Dziedātājas ir jastras un čaklas sievas un meitenes, kurām patīk sanākt kopā un padziedāt. Tās vada aizrautīgs un atraktīvs vadītājs. Šie dziesmu svētki ir īpaši, jo pirmie. Skan sagšas, viz vainagi, un balsis aizskanēs ne tikai pāri Preiļu mežu galiem, bet pāri visai Latvijai.

JUMALEŅA,

Riebiņu etnogrāfiskais ansamblis

Dibināšanas gads: 1984

Dalībnieku skaits: 19

Dalība svētkos (reizes): 9

Vadītājs: **Oskars Bērziņš**

Par kolektīvu. *Jumaleņa* tika izveidota 1984. gadā, pulcinot 12 vietējās dziedātājas, kuras katra atnākusi ar

savām īpašajām novada dziesmām, kas mantotas no paaudzes paaudzē. Līdz mūsdienām kolektīvā ir saglabātas novada darba, sadzīves, ieražu, godu, apdziedāšanas dziesmas, kā arī rotaļas un pa kādai dejai. Šobrīd kolektīvs piedzīvo jaunu uzplaukumu. Ansambļa dziesmas ir izskanējušas latviešu dziesmu un deju svētkos, dažādos pasākumos un starptautiskajos folkloras festivālos *Baltica* Latvijā. Ar koncertiem *Jumaleņa* ir viesojusies arī Utenā (Lietuva) un Krasnojarskā (Krievija).

KAĻINUŠKA,

Preiļu novada kultūras centra slāvu dziesmu ansamblis

Dibināšanas gads: 2007

Dalībnieku skaits: 6

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Svetlana Stepanova**

Par kolektīvu. Slāvu dziesmu ansamblis *Kaļinuška* dalībnieki ir pensionāri, kuri saistīti ar Preiļu novadu. *Kaļinuškas* aktivās dāmas ir pilnas enerģijas un ir pārliecinātas, ka tieši kopīga dziesma viņām palīdz saglabāt pozitīvu skatījumu uz dzīvi. Ansambļa repertuārā ir tautasdziesmas un mūsdienu autoru dziesmas baltkrievu, ukraiņu, krievu un latgaļu valodā. Ansamblis *Kaļinuška* kļuvis populārs Latgalē un saņem ielūgumus piedalīties dažādos festivālos un koncertos.

LABĀKIE GADI,

Stabulnieku viru vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 1983

Dalībnieku skaits: 10

Dalība svētkos (reizes): 3

Diriģente: **Ilze Grēvele-Skaraine**

Par kolektīvu. Vokālais viru ansamblis *Labākie gadi* šogad svin savu 40 jubileju. Ansamblī šobrīd dzied gan tēvi, gan dēli, gan kaimiņi, gan draugi – Stabulnieku pagasta viri, kuri mil dziedāšanu un kopābūšanu gan ikdienas mēģinājumos, gan svētku reizēs uz skatuves.

LATGALE,

Preiļu novada skolotāju koris

Dibināšanas gads: 1972

Dalībnieku skaits: 54

Dalība svētkos (reizes): 12

Diriģenti: **Alberts Vucāns, Edgars Znutiņš**

Par kolektīvu. Preiļu novada skolotāju koris *Latgale* nu jau sesto gadu desmitu vieno dziedāt gribošos Preiļu apkāmes ļaudis. Šeit kopīgu valodu atrod gan pieredzes bagāti seniori un viri un sievas pašos spēka gados, gan atraktīvie un vienmēr optimisma pārpilnie jaunieši. Kora dziesmā netrūkst zilo ezeru dziļuma un balto bērzu dailes, Latgales māla siktuma un tīras, cilvēcīgas atvērtības un gara spēka.

NAKTINEICA,

Preiļu novada Saunas pagasta folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1953

Dalībnieku skaits: 15

Dalība svētkos (reizes): 6

Vadītāja: **Anita Fedotova**

Par kolektīvu. Sakoptajos Saunas pagasta laukos saimnieko darbiģi ļaudis, un šur tur uzried rudzupuķe, izsenis saukta *naktineica*. Jau 70 gadus bez pārtraukumiem Saunā darbojas viena no Latvijas senākajām folkloras kopām *Naktineica*, kas uztur dzīvas tautasdziesmas, rotaļas, autentisko dziedāšanas tradīciju. Kopā jau nomainījušās četras dalībnieku paaudzes, kas iepazīst un paņem līdzi dzīvē dzimtās vietas unikālo mutvārdu mantojumu – latgaļu valodu, dziesmas, aizrautīgus stāstus par senatni, rotaļas. Kolektīvs ir aktīvs Latvijas folkloras kustības dalībnieks visā tā pastāvēšanas laikā.

OLŪTEŅŠ,

Aglonas kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1957

Dalībnieku skaits: 8

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Marta Bicāne**

Par kolektīvu. Aglonas folkloras kopa *Olūteņš* skan jau vairāk nekā 65 gadus. Un, kā atzīst katrs, kas dzied *Olūteņš*, tas ir kā atgriezies pie vecmāmiņas mīļuma, siltuma, pie mammas dziesmām, pie senču gudrības un sirsnīgas kopābūšanas.

PREIĻU NOVADA JAUNIEŠU PŪTĒJU ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 2003

Dalībnieku skaits: 43

Dalība svētkos (reizes): 3

Diriģenti: **Jānis Livdāns,**

Oļegs Koļesņičenko

Par kolektīvu. Pūtēju orķestris ir izveidots 2003. gadā un šogad svinēs 20 gadu jubileju. Orķestra panākumu atslēga ir saliedētība un muzicēšanas prieks. Tas aktīvi piedalās koncertos, skatēs, konkursos Latvijā un ārpus tās robežām. Viens no lielākajiem pūtēju orķestra sasniegumiem ir iekļūšana XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku finālkatē. Orķestris ir piedalījies festivālos Lietuvā, Igaunijā, Polijā, Francijā, Vācijā un Ukrainā.

PREIĻU NOVADA KULTŪRAS CENTRA VIRU VOKĀLAIS ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1996

Dalībnieku skaits: 9

Dalība svētkos (reizes): 2

Diriģents: **Alberts Vucāns**

Par kolektīvu. Viru vokālā ansambļa sastāvā dzied Preiļu novada dziedošie viri, kuri ar savām skanīgajām balsīm jau 26. gadu priecē neskaitāmos pasākumos gan Latgalē, gan citos Latvijas novados, kā arī ārpus republikas robežām.

RJABINUŠKA,

Preiļu novada kultūras centra sieviešu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 1996

Dalībnieku skaits: 7

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Svetlana Stepanova**

Par kolektīvu. No 1996. gada ansamblis strādā Preiļu kultūras centrā, un visus pastāvēšanas gadus kolektīvu vada Svetlana Stepanova. Tā repertuārs pamatā sastāv no baltkrievu, krievu, ukraiņu dziesmām, tas pastāvīgi tiek papildināts ar dažāda rakstura oriģināldziesmām, kā arī ar latviešu un latgaliešu tautasdziesmu apdarēm. Kolektīvam ir spoža radošā dzīve, jo tas aktīvi piedalās dažādos novada pasākumos, kā arī organizē savus. Darba gaitā tika radīta savdabīga un atraktīva dziedošu sieviešu grupa, kura,

priecējot cilvēkus ar savu neizslikstošo enerģiju, ir ieguvusi atbalstītājus dažādu tautību vidē.

RUŠONA,

Rušonas pagasta Rušonas kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: Dina Staškeviča
Par kolektīvu. *Rušonas* dejotāji pulcējas vietā, kas atrodas četru ceļu krustojumā – krustcelēs un arī dejotāji sanākuši no visiem apkārtējiem pagastiem, no tuvām un tālām vietām, dažreiz pat 100 kilometru attālumā. Dalībniekus vieno draudzība daudzguodu garumā, viņi ir kā viens vesels.

RŪTOJ,

Preiļu novada kultūras centra jauniešu folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 15
Dalība svētkos (reizes): 15
Vadītāja: Ilze Valaine
Par kolektīvu. Folkloras kopa dibināta Jāņa Eglīša Preiļu Valsts ģimnāzijā 2002. gada nogalē un tur darbojās līdz 2016. gadam, tagad kopa darbojas Preiļu novada kultūras centra paspārnē. Kopas nosaukums vēsta par vasaras saulgrīžu laiku, kad daba ir ziedu plaukumā un smaržu reibumā, kad tiecas augt, paņemot no saules un zemes spēku un enerģiju. Tāpat ir ar kopas dalībniekiem, kas ir savā skaistajā jaunības plaukumā un kam pasaule atver apvēršņus, bet, lai tajos neapmaldītos, viņi apgūst un dzīvei krāj senču zināšanas, ko nodos nākamajām paaudzēm.

SĪĻUKALNA KULTŪRAS NAMA JAUNIEŠU DEJU KOLEKTĪVS

Dibināšanas gads: 1996
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: Anīta Upeniece
Par kolektīvu. Azartisks, neatlaidīgs kolektīvs, kura dalībnieki atrod laiku starp mācībām un darbu apmeklēt mēģinājumus, piedalīties koncertos un būt kopā.

SĪĻUKALNA KULTŪRAS NAMA VIDĒJĀS PAAUDZES DEJU KOLEKTĪVS

Dibināšanas gads: 2004
Dalībnieku skaits: 17
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: Anīta Upeniece
Par kolektīvu. Visi kolektīva dalībnieki ir strādājoši ļaudis, kuri pēc saviem ikdienas darbiem no tālākām un tuvākām vietām dodas uz mēģinājumiem, lai dejotu, lai satiktos, lai priecētu skatītājus. Kopā gan priekos, gan bēdās. Kolektīvs ir uzstājies Slovēnijā, Polijā un Lietuvā.

STABULNIEKI,

Stabulnieku kultūras nama deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: Ilona Balode
Par kolektīvu. Dejotprieks kolektīvā ir apvienojis dažādu profesiju pārstāvjus – jautrus, dzīvespriecīgus un atsaucīgus cilvēkus, kuri neļauj sev iestīgt dzīves rutīnā, bet meklē esībai piepildījumu. Kolektīvs izceļas ar vidējai paaudzei raksturīgu brīvību, dullībām, gribēšanu un varēšanu. Vislabprātāk dalībnieki deju latgaliešu dejas, kurām raksturīgs siltums un temperaments. Viņi ir draudzīgi, apņēmīgi un neatlaidīgi. Dejojot un darot laimīgus citus, kļūst laimīgi paši.

TALDERI,

Preiļu novada kultūras centra deju kopa

Dibināšanas gads: 1985
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: Silvija Kurtiņa
Par kolektīvu. Savu nosaukumu *Talderi* ieguvuši no latgaliešu senvārda, kas nozīmē ‘dancošana brīvā dabā’. Dejotprieks kolektīvā ir apvienojis dažādu profesiju pārstāvjus – jautrus, dzīvespriecīgus un atsaucīgus cilvēkus. Veidojot repertuāru, *Talderi* labprāt izvēlas latgaliešu dejas, kurām raksturīgs siltums un temperaments.

VYDSMUIŽA,

Galēnu kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1983
Dalībnieku skaits: 16
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: Anna Kupre
Par kolektīvu. Folkloras kopa *Vydsmuiža* jau 40 gadus popularizē sava novada tautasdziesmas, rotaļas, ticējumus, pieraksta un apgūst vietējo teicēju senās melodijas. Tā misija ir tradīciju pētišana, apguve, saglabāšana un nodošana jaunajai paaudzei. Repertuārā ir sadzīves, darba, gadskārtnu ieražu, godu dziesmas, rotaļdejas. Kopā valda sirsnīgas, ģimeniskas attiecības, savstarpēja cieņa un atsaucība. Sadarbībā ar folkloras kopu *Ceiruleīts* ir izveidots raidījums *Klēts* par Ziemassvētku, Lieldienu un Ligo tradīcijām Latgalē. 2018. gadā kopa ierakstījusi diskā vietējo teicēju dziesmas.

Rēzeknes novads



Novada vecākā kolektīva vadītāja:
Anna Garanča,
68 gadi, Rēzeknes novada etnogrāfiskā ansamblā Rogovka vadītāja.

“Gandarījums ir kopā būšana un fakts, ka tauta var sanākt kopā un priecāties.”



Novada jaunākais kolektīva vadītājs:
Aleksandrs Maslovs, 31 gads, Rēzeknes novada un Jāņa Ivanova Rēzeknes mūzikas vidusskolas pūtēju orķestra vadītājs.

“Pirmo reizi piedalījos dziesmu svētkos kā skolēns, pēc tam – kā profesionāls mūziķis NBS štāba orķestrī un šogad piedalīšos kā kolektīva vadītājs. No vienas puses lielākā motivācija ir bērnu vēlme piedalīties svētkos, no otras puses – izaicinājums sagatavot kolektīvu, lai varam doties kopīgā piedzīvojumā.”

Pašvaldības koordinatore komanda

Ināra Pleikšne, Valentina Viša

ALTA,

Viļānu kultūras nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1968
Dalībnieču skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 11
Diriģente: Biruta Vīgupe
Par kolektīvu. Kora dziedāšanas tradīcijas Viļānos aizsākās jau sen – pirmās brīvvalsts laikā. Viļānu jauktais koris ir piedalījies jau 1948. gada dziesmu svētkos. 1968. gads ir sieviešu kora dibināšanas gads, kopš tā laika Viļānu sievas dzied. Dziedātājas iet un nāk, diriģenti mainās, bet katrs dod ieguldījumu – ar savu enerģiju, raksturu, muzikālo gaumi, lai panāktu balsu saskaņu, kas tik ļoti nepieciešama šādā kolektīvā. Kopš 1989. gada sieviešu kori *Alta* vada diriģente Biruta Vīgupe un koncertmeistare Jeļena Vesņina.

AUSTRĀ,

Viļānu kultūras nama jauniešu deju kopa

Dibināšanas gads: 1979
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: Lūcija Kukaine
Par kolektīvu. Kopai patīk dejojot, būt kopā mēģinājumos, svinēt svētkus, sportot un laivot. Rādījuši latviešu tautas deju dažādu valstu festivālos: Ungārijā, Bulgārijā, Vācijā, Polijā, Čehijā, Nīderlandē, Slovēnijā un Lietuvā. Kolektīvs ir:
A – atraktīvs
U – ugunīgs
S – stiprs
T – talantīgs
R – radošs
A – azartisks
Vienā vārdā: *Austra!*

BOLTA VĪŠŅA,

Dricānu pagasta kultūras nama folkloras ansamblis

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 16
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītājs: Ēriks Čudars
Par kolektīvu. Latviski kolektīva nosaukums nozīmē gaišu, patīkamu viesi ar baltām domām. Dzīvesprieks, optimisms, viesmīlība – tie ir galvenie stūrakmeņi, uz kuriem balstās folkloras

kopas darbība. Būt kopā uz skatuves, sadziedāt folkloras festivālā, uzraut jestrus melnīnu kopīgā talkā – tā ir patiesā kopas būtība.

BUMBURNEICYS,

Viļānu kultūras nama lauku kapela

Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieču skaits: 4
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: Vīvīta Skurule
Par kolektīvu. *Bumburneicys* jau vairāk nekā 20 gadus priecē klausītājus ar savu muzicēšanu. Tās ir četras enerģiskas un prieka pilnas dāmas: Biruta, Inga, Margarita un Vīvīta. Kapelas instrumentu klāsts ir ierobežots dalībnieču skaita dēļ, jo katra no dāmām ir savas jomas speciāliste. Citars, vijole, lielā bunga un akordeons ir kapelas skanējuma nodrošinātāji. Kapela spēlē gan tautasdziesmas, īpašu vērību veltot sava novada, Latgales, melodijām, gan ziņģes, gan autordziesmas. Lauku kapela *Bumburneicys* var raut riktīgus dančus līdz pat rīta gaiļiem, kā arī nospēlēt nopietnu koncertu.

DEKŠĀRES PAGASTA VĪRU VOKĀLAIS ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Agnija Romanovska
Par kolektīvu. No 2017. gada savu mājvietu vīru vokālais ansamblis radis Dekšāres pagasta kultūras centrā. Kolektīva vadītāja Agnija Romanovska. Ar labiem rezultātiem piedalās ansambļu skatēs, ieguvusi klausītāju simpātijas.

DEKŠĀRES,

Dekšāres pagasta tautas nama pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģents: Andris Viksna
Par kolektīvu. Kolektīvā darbojas vairāk nekā 30 dalībnieki, pārstāvētas visas vecuma grupas – no bērniem līdz pieklājīga vecuma senioriem. Kolektīvs sniedz koncertus gan savā novadā, gan tuvāku un tālāku novadu svinīgos pasākumos.

DZIETI,

Stružānu pagasta kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2016

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: Vanda Ķebe

Par kolektīvu. *Dzietī* – tie vairs nav zaļie, trauslie asniņi, bet gan augš ar stiprām saknēm, kas strauji uzņem barības vielas dejojot, atbalstot cits citu, dāvājot citiem prieku, smaidu, patikamas emocijas.

EZERZEME,

Rēzeknes novada jauktais koris

Dibināšanas gads: 1981

Dalībnieku skaits: 59

Dalība svētkos (reizes): 9

Diriģenti: Rota Salmiņa, Anda Lipska, Ēriks Čudars

Par kolektīvu. 1981. gads ir laiks, kad koris *Ezerzeme* uzsāka savu ceļu preti dziesmu svētkiem. Korim ir bijuši vairāki dašošie etapi: Rēzeknes kultultūras nama jauniešu koris *Ezerzeme, A/S Latvijas finieris* jauktais koris *Trejkola.* Šobrīd *Ezerzeme* ieskandina savu 42. dziesmoto sezonu un devītos dziesmu svētkus. No pirmās kora pastāvēšanas dienas līdz pat šodienai kori vada Rota Salmiņa, drīz vien viņai piebiedrojās Anda Lipska un Ēriks Čudars. Mainās dziedātāju paaudzes, tikai diriģenti un *Ezerzemes* dalībnieku dziedātprieks un dziedātgrība paliek nemainīga.

ILZESKALNS,

Ilzeskalna folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1998

Dalībnieku skaits: 11

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāji: Jānis Laurs, Anna Višķere

Par kolektīvu. Dziesma vieno, iepriecina, nomierina un dod spēku. Laika gaitā mainījies sastāvs, kāds nācis klāt, kāds atradis vietu citur vai nu jau ir aizsaulē, bet dziesmas turpina skanēt, jo *Ilzeskalnieši* dzied gan tad, kad ir jautri, gan arī dzives tumšajos brīžos. Te sanākuši labi draugi, kaimiņi, kolēģi, paziņas. Visi tie, kas mīl dziesmu, kas prot cienīt latgaliešu tradīcijas un dzīvesziņu. *Ilzeskalnieši* dzied, lai skan šodien, rīt, pēc gadiem un mūžīgi! Lai

tautasdziesmas skan katrā mājā, sirdi un dvēselē.

IVOLGA,

Audriņu pagasta kultūras nama sieviešu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2008

Dalībnieku skaits: 8

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: Tamāra Smirnova

Par kolektīvu. Kolektīvā dzied dažādu vecumu un raksturu dāmas. Labprāt piedalās dažādos pasākumos savā novadā un ārpus tā. Vislabāk patīk dziedāt jautrās tautasdziesmas.

JUMALĒNI,

Dricānu pagasta kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2004

Dalībnieku skaits: 21

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: Silvija Bokta

Par kolektīvu. Visiem ir viens mērķis – būt kopā vienotā dejas kustībā. Dejotajiem patīk atrasties uz skatuves un gūt no tā patiesu baudu. Tā ir arī iespēja dāvāt prieku citiem. Ikdienas gaitās viņi dažādi, bet, sanākot uz mēģinājumiem, tiecas uz rezultātu kopā ar vadītāju Silviju.

JUMALO,

Dricānu pagasta kultūras nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2003

Dalībnieku skaits: 19

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: Silvija Bokta

Par kolektīvu. Noturīgi, stabili, pa gaisu neskrien, bet ar savu trakulības dzirkstelī. Kopā dejo jau 20 gadus. Unikāli ar to, ka sastāvs gandrīz nav mainījies un dejo tikai ģimenes. Kā senioriem šie ir pirmie svētki, bet trijos svētkos piedalījies kā vidējās paaudzes kolektīvs.

JURIS,

Čornajas pagasta Ratnieku tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1993

Dalībnieku skaits: 23

Dalība svētkos (reizes): 6

Vadītāja: Gunta Sidorova

Par kolektīvu. Kolektīvs ir dibināts

pavasari un pirmo reizi tautām sevi rādīja 23. aprīlī, Jura dienā, kas ir pavasara Dievības Ūsiņa dienā. Tāpēc arī Ūsiņa zīme ir kolektīva emblēmā un Jura vārds nosaukumā. Kolektīvā savā laikā sandançojušies kādi 50 Juri. Kolektīvs dibināts pavasari, plauksmes un ziedoņa laikā, tādēļ, lai arī laiks iet, dalībnieki ir jauneklīgi, ar spēju un enerģiju atjaunoties, lai kā šajos 30 gados gājis – gan ar mājvietas, gan ar dalībnieku maiņu.

KALINUŠKA,

Malts kultūras nama krievu dziesmu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 1998

Dalībnieku skaits: 9

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: Olga Gaile

Par kolektīvu. Kopš 2017. gada līdz šodienai ansamblī vada Olga Gaile. Ansambla devīze: “Ne dienu bez dziesmas.” Ansamblis mēģina sevi realizēt dažādos žanros, tāpēc repertuārs sastāv kā no folkloras, tā arī autordziesmām. Ansamblis aktīvi piedalās dažādos pasākumos Maltā un novadā, ir piedalījies arī daudzos Latvijas festivālos.

KAUNATA,

Kaunatas pagasta tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1986

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 8

Vadītāja: Alla Silova

Par kolektīvu. Kolektīvs septiņas reizes izcīnījis brīnišķo iespēju izdejot, izgavilēt, piedzīvot tās izjūtas, kas pārņem ikvienu dejojāju, soļojot svētku gājienā pa Rīgas ielām, atrodoties Daugavas stadionā kopā ar tūkstošiem dejojāju, kurus vieno mīlestība pret deju. Kolektīva dalībniekus vieno dejojtprieks – tā ir neatņemama katra dejojāja dzives sastāvdaļa. Izdejotie koncerti un tautastērps liek justies piederīgiem savai zemei un savai tautai. Izdzīvotās emocijas, pārdzīvojumi, prieks ne tikai uz skatuves, bet arī kopā pavadītais laiks rada neaprstāmas izjūtas!

KŪMYS,

Viļānu kultūras nama senioru deju kopa

Dibināšanas gads: 2015

Dalībnieku skaits: 19

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītājs: Ilmārs Dreļs

Par kolektīvu.

“*Kūmōs* doncoj lobi *ļauds*
Čik jau valis tim ir ļauts.
Doncoj *ōrsti*, skūlōtōji,
Smoga dorba dareitōji.
Doncoj skūlu direktori,
Jurīsti i agronomi
Zinōtnīki, pietnīki
Sovu mōju sietnīki,
Mozbārni i bārni breinās,
Kai jim kōjis augši ceļās.”
Senioru deju kopā *Kūmys* dejo jautri un dzīvespriecīgi dejojāji ar savu tikpat pozīvīto vadītāju Ilmāru Dreļu priekšgalā. *Kūmōm* kopā ir 900 gadi, jaunākajam dalībniekam – 29, vecākajam – 81 gads. Vidējais vecums – 56 gadi.

KŪZULA MUZIKANTI,

Dekšāres pagasta lauku kapela

Dibināšanas gads: 2022

Dalībnieku skaits: 7

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: Inga Stafecka

Par kolektīvu. Visi kolektīva dalībnieki pašmācības ceļā apguvuši muzicēšanas prasmes, spēlē dažādus mūzikas instrumentus un dzied.

KŪZULS,

Dekšāres pagasta vīru kopa

Dibināšanas gads: 2011

Dalībnieku skaits: 10

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: Inga Stafecka
Par kolektīvu. Kolektīvs apvieno dziedāt gribošus un varošus vīrus – lauku inteliģenci, kuri par savu uzdevumu uzskata latgaliskās kultūrvides vērtību un tradīciju saglabāšanu.

KŪZULS,

Vērēmu pagasta tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2010

Dalībnieku skaits: 17

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: Vineta Āboliņa

Par kolektīvu. *Kūzuls* ir sens latgaliešu vārds, kas nozīmē ‘bišu spiets’. Dalībnieki ir čakli, kā jau bišu saimei pienākas būt, prot būt arī spītīgi kā pavasara bišu spiets, reizēm pat ietiepīgi, bet vienoti kā strops. Reizē saldi kā medus un asi kā bites dzēlieni. Dejojāji izmanto jebkuru iespēju dejot un būt kopā, jo tas viss ir labākā atpūta no ikdienas steigas, viegls lidojums pozitīvo emociju virpulī. Dejas soļi, smaidi sejas un prieks sirdis vieno dalībniekus svētkos un ikdienā.

LŪZNAVA,

Lūznavas pagasta senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2016

Dalībnieku skaits: 25

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: Iveta Alika

Par kolektīvu. Deju kolektīvu raksturo vārds *Daudz.* Daudz prieka. Daudz prieka satīkties un būt kopā. Jokoties un dejot. Daudz mīlestības. Daudz mīlestības pret Lūznavu, Latgali, Latviju. Daudz bērnu un mazbērnu – 34 bērni un 34 mazbērni. Daudz gadu un pieredzes. Svinēt dzīvi un deju. Dejojājiem ir daudz, ko sniegt citiem – prieku, mīlestību un pieredzi.

LŪZNAVAS MUIŽAS KADRIĻU

DEJU GRUPA

Dibināšanas gads: 2017

Dalībnieku skaits: 19

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: Inga Žirgule

Par kolektīvu. 2017. gada oktobri desmit Rēzeknes un Rēzeknes novada dejojāji ar dažādu dejošanas pieredzi sanāca uz pirmo tikšanās un mēģinājumu Lūznavas muižā, vēloties apgūt kadriļu un daudzpāru deju dejošanas prasmi un izveidojot Lūznavas muižas kadriļu deju grupu. Deju grupas mērķis ir kultūras mantojuma vērtību pārmantošanas rosināšana, jaunu dalībnieku iesaistišana tradīciju turpināšanā, kā arī līdzās kadriļu deju popularizēšanai ar Lūznavas muižas vēsturi saistīto notikumu un tradīciju, muižas arhitektūras, modes, stila un vides kultūras mantojuma saglabāšana un popularizēšana.

MALTA,

Malts kultūras nama lauku kapela

Dibināšanas gads: 2004

Dalībnieku skaits: 10

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītājs: Normunds Štekels

Par kolektīvu. Kapela uzstājās visos LNKC organizētajos tautas mūzikas svētkos, kā arī pēdējos trijos Dziesmu svētkos. Piedalījusies Lietuvas tautas mūzikas festivālā, kā arī divas reizes viesojusies Baltkrievijā. Aktīvi muzicē Rēzeknes novadā, Malts pagastā. Kolektīva repertuārā ir gan latviešu, gan latgaliešu tautas dziesmu apdares un oriģināldziesmas. 2021. gada rudenī sadarbībā ar Malts pagasta pārvaldi Eināra Lipska studijā tika ierakstīts pirmais kapelas kompaktdisks. Kapelas moto: “Dziedam sev un citiem par prieku!”

RADUGA,

Stružānu pagasta kultūras nama sieviešu krievu dziesmu ansamblis

Dibināšanas gads: 2005

Dalībnieku skaits: 8

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: Tamāra Smirnova

Par kolektīvu. Kolektīvā dzied astoņas dažādu tautību dāmas, kurām patīk krievu dziesmas. Kolektīvs piedalās dažādos pasākumos savā pašvaldībā un ārpus tās.

RASA,

Kaunatas pagasta tautas nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2010

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: Alla Silova

Par kolektīvu. Jautri, draiski, mērķtiecīgi jaunieši. Kolektīva dalībniekus vieno dejošana – tas ir prieks par dzīvi, prieks par emociju pārplūdi, radot daudz jauku brīžu sev, tuviem cilvēkiem, skatītājiem, tā ir neatņemama katra dejojāja dzīves sastāvdaļa. “Mēs mīlam deju!”

RATEŅŠ,

Čornajas pagasta Ratnieku folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Dace Baltkāje**
Par kolektīvu. Darbojoties folkloras kopā *Rateņš*, dalībnieces apgūst latgaliešu tautas dziesmas un rotaļas, dančus un tradicionālo instrumentu spēli, lai klausītājiem nodotu dziedāšanas un spēlēšanas tradīciju. Folkloras kopas dalībnieces vāc vietējo iedzīvotāju atmiņu stāstus par Ziemassvētku svinēšanu, kāzām un bērēm, citiem notikumiem. Arī smieklīgus atgadījumus no dzīves un anekdotes. Ir vakarēšanas tradīcija *supratkīs*, kad piektdienas vakarā pēc mēģinājuma notiek kavēšanās atmiņās un apgūti tradicionālie rokdarbi.

RĀZNA,

Kaunatas pagasta tautas nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 9
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Dace Baltkāje**
Par kolektīvu. Folkloras kopā *Rāzna* darbojas Kaunatas tautas namā. Dalībniekiem patīk gan dziedāt, gan spēlēt. Tradīcijas turpināšana, kopā būšana, apziņa, ka izdzied tās dziesmas un izdzīvo tos rituālus, kurus nedzied un neizdzīvo nekur citur pasaulē – tā ir kopas misija. Dziedāšana ir kā dalībnieku otra dzīve un svētku sajūta reizē, garīgās pasaules pilnveidošana un lepnums par iespēju piederēt tautai, kura ir saglabājusi savas tautas dziesmas un Dziesmu un deju svētkus. Šis izjūtas raksturo *Rāznas* dziedātājus.

RĒZEKNES APRIŅĶA PŪDŅĪKI,
Rēzeknes novada tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1990
Dalībnieku skaits: 13
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītājs: **Andris Ušpelis**
Par kolektīvu. *Rēzeknes apriņķa pūdņikus* izveidoja Pēteris Ušpelis (1950 – 2003), pulcinot podniekus no Alūksnes, Bērzpils, Rēzeknes, Preiļiem, Krāslavas

un Daugavpils, lai, rīkojot izstādes un organizējot pasākumus, attīstītu tradīciju, izceltu katra meistara vienreizīgumu un viņa daiļrades neatkārtojamību. Studijā līdzdarbojas vairāku paaudžu meistari, kuru zināšanas un prasmes novērtētas valsts līmenī. Meistari darbojas, izmantojot dažādas trauku formēšanas, glazēšanas un apdedzināšanas tehnikas. Visus vieno roku darbs un trauku apdedzināšana bedres tipa atklātas uguns ceplī.

RĒZEKNES NOVADA UN JĀŅA IVANOVA RĒZEKNES MŪZIKAS VIDUSSKOLAS PŪTĒJU ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 40
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģents: **Aleksandrs Maslovs**
Par kolektīvu. Pamatā orķestrī muzicē bērni un jaunieši, kas mācās vai kādreiz mācījušies Jāņa Ivanova Rēzeknes mūzikas vidusskolā. Ikdienas darba procesā un koncertos jaunajiem mūziķiem nāk palīgā arī skolotāji, līdz ar to orķestrī ir liels vecuma diapazons: jaunākajam mūziķim ir deviņi gadi, vecākajam – 60. Orķestris ir piedalījies un guvis labus panākumus skatēs un konkursos Latvijā un aiz tās robežām.

RIKAVA,

Rikavas pagasta kultūras nama etnogrāfiskais ansamblis

Dibināšanas gads: 1954
Dalībnieku skaits: 16
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Aija Dundure**
Par kolektīvu. Paaudžu audeklos ieausts etnogrāfiskā ansambļa *Rikava* ceļš – jau 69 vasaras. *Rikava* dziesmās dzīvo un etnogrāfiskajos uzvedumos ceļ godā senās latgaliešu tradīcijas.

ROGOVKAS ETNOGRĀFISKAIS ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1985
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Anna Garanča**
Par kolektīvu. Ansamblis lepojas, ka pamatā izmanto vietējo teicēju devumu lokālo tradīciju saglabāšanā un popularizēšanā. Priecājas, ka

kolektīvā vienmēr notiek brīnišķīga paaudžu sadarbība – no bērniem, jauniešiem līdz cienījamam vecumam. Gandarīti, ka ir aktīvi darbojušies visos 12 starptautiskajos folkloras festivālos *Baltica* Latvijā.

RUTUĻI,

Maltas pagasta kultūras nama vidējās paaudzes deju kopa

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Ruta Mīka**
Par kolektīvu. Deju pasaule, dejotprieks, jestri deju soļi palīdz *Rutuļiem* pārvarēt ikdienas rutīnu, palīdz izrauties no sadzīviskām rūpēm, tā padarot dzīvi piedzīvojumiem bagātāku un košāku. *Rutuļiem* nav itin nekāda sakara ar Normundu Rutuļi, bet ir visciešākais sakars ar Maltu, kuru tautā mēdz saukt par *saulaino*. Saules rituļa dzeltenā krāsa ir *Rutuļu* optimisma un dzīvesprieka pamatā.

SKONAI,

Rēzeknes novada vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāji: **Edgars Jukna, Guntra Kuzmina-Jukna**
Par kolektīvu. *Skonai* dziedošie jaunieši ar lepmunu dzied latgaliski. Ansambļa repertuārā ir komponistes Guntras Kuzminas-Juknas veidotās tautasdziesmu apdares un latgaliešu oriģināldziesmas. Radošā dzirksts *Skonai* vadītāju rokās pārtop lielās un ievērojamās lietās. Realizētas daudzas lielākas un mazākas uzstāšanās, oriģināluzvedumi, plūkti laurī valsts vokālo ansambļu konkursos, izdoti CD, videoklīpi un saņemtas divas latgaliešu kultūras gada balvas *Boņuks*. Ansambļa moto: “Ja darbu dari ar lielu mīlestību, tas gluži dabiski pārtop sirdslietā!”

SUDARUŠKI,

Viļānu kultūras nama krievu dziesmu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Rita Jegorova**
Par kolektīvu. Krievu dziesmu ansamblis *Sudaruški* Viļānu kultūras namā darbojas jau vairāk nekā 20 gadu un pārstāv mazākumtautību kolektīvus. Tas ir romantisks sieviešu kolektīvs, kas savā repertuārā izvēlas dziedāt romances, melodiskas un sirsnīgas dziesmas. Reizi sezonā ansamblis sagatavo plašu koncertprogrammu ar dažādu tematiku – krievu romanču pēcpusdienu, dažādu tautu tautasdziesmas, dziesmas sievietēm. Radošā koncertdarbība aptver ne tikai Viļānu novadu, bet arī Rēzeknes, Madonas, Jēkabpils, Ludzas, Daugavpils un Preiļu novadu.

TAUNADZE,

Strūžānu, Dricānu pagastu sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2005
Dalībnieču skaits: 33
Dalība svētkos (reizes): 7
Diriģents: **Ēriks Čudars**
Par kolektīvu. Kā Mazičas nemierīgā tērcīte čalodama tek pa akmeņaino gultni, tāpat arī *Taunadz*e meitenes čalodamas nāk uz mēģinājumu nu jau sazin kuro reizi. Šogad tiks svinēta piļngadība kopš kolektīva atjaunošanas brīža, kaut gan patiesā pieredze ir skaitāma vēl no 1985. gada. Smaidīgas, skaļas, vienmēr nosvērtas un bezgala mīļas kolektīva skanīgās meitenes ir tikpat nerimstošas kā Mazičas straumīte Taunagas krastos. Ar dziesmu dvēselē un kopā ar diriģentu Ēriku viņas sveic visus svētku dalībniekus.

TROKS VOI,

Naurēnu pagasta kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Ingūna Ludborža**
Par kolektīvu. Gan jau daudzī dzirdējuši teiciens: “Troks voi nu Rogovkys!” Kolektīvs ir no Rogovkas, Miglinieka un Jurdža gara spēka mantinieki. Tam

piemīt pozitīvs trakums, drosme, uzdrikstēšanās neieslīgt rutīnā un aņņemšanās vakaros doties uz mēģinājumiem pat cauri sniegotām kupenām un ledus klātiem ceļiem, arī tad, ja tie ir 25 un vairāk kilometri. Kolektīvs jau nosvinējis kopā būšanas desmitgadi, bijis divos dziesmu un deju svētkos. Dejojot un ballējoties atraduši sev draugus kaimiņu kolektīvos, gājuši vedējos un rīkojuši vārtus, tautām atdodot dejotājas.

ŪDZEŅA,

Lendžu pagasta kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Sintija Gailuma**
Par kolektīvu. Kopā ir spēks!

VASALINKI,

Naurēnu pagasta kultūras nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Ingūna Ludborža**
Par kolektīvu. Naurēnu pagasta senioru deju kolektīvs *Vasalinki* šodien jums visiem saka: “Vasalinki!” Tieši tā šis senais latgaliešu laba vēlējums, satiekot vienam otru – “Vasals!”, “Vasaliņka!”, “Asi vasals!” –, ir kļuvis par kolektīva nosaukumu. Kolektīvam šogad aprītēs tikai pieci gadi, dibināts Latvijas simtgades gadā kā vidējās paaudzes kolektīvs, bet laiks skrien... Izturējuši smago pandēmijas atšķirtību, auguši skaitliski, dejotāji ar prieku tiekas mēģinājumos, brauc ekskursijās un ciemos pie kaimiņu kolektīviem.

VIĻONĪŠI,

Viļānu kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Inga Stafecka**
Par kolektīvu. Vadītāja Inga Stafecka ar kolektīvu strādā kopš 1993. gada. Folkloras dziedātāji ir ieskandinājuši daudzas Latvijas pilsētas, gan ciemojoties pie draugiem, gan folkloras

festivālā *Baltica*. Repertuārā pārsvarā ir Viļānu un apkārtnē pierakstītās dziesmas un melodijas. Latgale ir izbraukāta krustu šķērsu gan Meteņos, gan Sveču dienā, Pēteros un Jāņos. Pašlaik kolektīvā darbojas 14 dalībnieces, istas Viļānu saimnieces. Prot gan vietējo dziesmu nodziedāt, gan jostīņu uzaust, gan garšīgās Viļānu *bibalkas* uzcept.

VĪMYNS,

Feimaņu pagasta kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītājs: **Guntis Tjarvja**
Par kolektīvu. Kolektīva darbības gados tas ieguvis neskaitāmas pateicības un atzinības gan Latgalē, gan Latvijā un aiz tās robežām (Čehijā, Bulgārijā). Kolektīvs ir radošs, jo kopā ar savu vadītāju spēj radīt arī savas latgaliešu deju horeogrāfijas. Zināmākās no tām ir *Začēits, Joksu polku, Atjoju iz meitu pogolmu*. Dejotāji par sevi saka tā: “Tikai kopā mums ir spēks, un tikai kopā mēs spējam izveidot saliedēto deju soļa ritmu, kas atbalsojas mūsu skatītājos.”

ZEIĻA,

Ozolaines tautas nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Ināra Blinova**
Par kolektīvu. Folkloras kopa *Zeīļa* ir senču kultūras vērtību glabātāja savā pagastā. Tajā darbojas četri paaudžu pārstāvji. Dalībnieces uzstājas visos pagastā organizētajos gadskārtu ieražu svētkos, valsts svētkos, novada Podnieku dienās, Rēzeknes novada dienā, labdarības koncertos pansionātos. Kolektīvs ir piedalījies Latvijas Etnogrāfiskā brīvdabas muzeja Novadu dienās, *Ziņgētāju un stāstnieku konkursā*, folkloras festivālā *Baltica*. *Zeīļa* savā pagastā ieviesusi arī jaunas tradīcijas – ik gadu pulcētiens un dziedāt Svēcīšu vakaros katoļticīgo kapsētās un majja dziedājumos Dievmātes godam pie krucifiksiem.

Rēzeknes valstspilsēta



Novada vecākie kolektīva vadītāji: Māra Zaļaiskalns, 74 gadi, Rēzeknes Tautas teātra režisore.

“Kopības sajūta un tas, ka uz skatuves tiek runāts latgaļu valodā, dod lielu gandarījumu.”



Sergejs Sergejevs, 74 gadi, pūšamo instrumentu orķestra Rēzekne vadītājs.

“Man ir liels gandarījums, ka es kārtējo reizi sagaidu dziesmu svētkus un man ir prieks kopā spēlēt. Pirmo reizi svētkos piedalījies pirms 50 gadiem.”



Novada jaunākais kolektīvu vadītājs: Aleksandrs Maļkevičs, 26 gadi, Rēzeknes valstspilsētas pašvaldības aģentūras Rēzeknes Kultūras un tūrisma centrs kapelas Vīteri vadītājs.

“Emocijas un uzstāšanās svētku koncertos, kā arī iespēja dzirdēt un redzēt vienuviet kapelas no visas Latvijas ir mana motivācija.”

Pašvaldības koordinatore komanda Kristīne Kokoreviča

ANDREJA PAULĀNA TAUTAS LIETIŠĶĀS MĀKSLAS STUDIJA

Dibināšanas gads: 1975
Dalībnieku skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 11
Vadītāja: Evija Vasiļevska
Par kolektīvu. Studija dibināta ar nolūku Latgalē apvienot ar mālu strādājošos amata meistarus. 1980. gadā studijas dalībnieki mākslas zinātnieka Jāņa Pujāta vadībā izveidoja Latgales podnieku dienas, kuras notiek katru pavasari. Studijas dalībnieki ievēro lietišķās mākslas tradīcijas vairāku gadu desmitu garumā un katru gadu piedalās gan vietējās, gan valsts mēroga aktivitātēs, un ir daļa no Latvijas kultūras kanona vērtībām. Studijas dalībnieki piedalījušies dažādās dziesmu un deju svētku aktivitātēs – izstādēs, paraugdemonstrācijās un lietišķās mākslas komercijas pasākumos.

BEREĢINI, Rēzeknes valstspilsētas pašvaldības aģentūras Rēzeknes Kultūras un tūrisma centrs krievu dziesmu koris

Dibināšanas gads: 1990
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģente: Nadežda Osipova
Par kolektīvu. Krievu dziesmu koris *Bereģini* izveidots 1990. gadā. Senajā Krievzemē tā sauca jautras un pievilcīgas būtnes – gariņus, kuri dzīvoja pie mājām, sargāja tās un mājās dzīvojošos iemītniekus no ļaunajiem spēkiem, ģimenēm dāvāja mieru un savstarpējo sapratni. *Bereģini* sargā krievu dziesmas un tradīcijas. Kora repertuārā ir krievu tautas dziesmas un baltkrievu komponistu dziesmas, kā arī latviešu un latgaliešu tautas dziesmas. Koris piedalījies starptautiskos slāvu kultūras festivālos un dziesmu svētkos.

DEBESZILS ZIEDS, Rēzeknes valstspilsētas pašvaldības aģentūras Rēzeknes Kultūras un tūrisma centrs kazaku dziesmu ansamblis

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Tatjana Rasčosova

Par kolektīvu. Kazaku dziesmu ansamblis *Debeszils zieds* dibināts 2014. gadā. Tā vadītāja Tatjana Rasčosova izveidojusi radošu domubiedru kolektīvu, kam tuvas kazaku dziesmas un tradīcijas. Ansambļa repertuārā ir gan brašās kazaku tautasdziesmas, gan autoru sacerētās dziesmas. Draiskā un temperamentīgā izpildījuma maniere patik skatītājiem. Debeszils zieds kazakiem ir mīlestības simbols.

DZIGA, Rēzeknes valstspilsētas pašvaldības aģentūras Rēzeknes Kultūras un tūrisma centrs jauniešu deju kopa

Dibināšanas gads: 1991
Dalībnieku skaits: 31
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: Inga Žirgule
Par kolektīvu. Deju kopa *Dziga* izveidojās 1991. gada septembrī otrajā lielākajā Latgales novada pilsētā Rēzeknē. Ko latgaliski nozīmē *Dziga*? Latgales novada izloknes skaidrojošā vārdnīca pauž vārda *deja*, *dejoj*, latgalisko variantu 'dzīga', 'dzīgot', 'džīgot'. Deju kopas moto: “*Dzīgā* dzīvu dzīvi dzīvo!”

DZIGA, Rēzeknes valstspilsētas pašvaldības aģentūras Rēzeknes Kultūras un tūrisma centrs vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1998
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītājs: Ilmārs Dreļš
Par kolektīvu. 25 gadu laikā dejotprieku palīdz uzturēt kapela *Dziga*. Deju kopas un kapelas mērķis ir popularizēt Latgales novada folkloras dejas un melodijas, kas bieži vien pašu vāktas un apzinātas, un veidot folklorā sakņotas deju un mūzikas programmas. Kapelas *Dziga*, uz etnogrāfiskiem avotiem balstītās un latgaliešu valodā iedziedātās tautasdziesmas, ir galvenais pamats Ilmāra Dreļa veidotajām deju horeogrāfijām.

DZIGA, Rēzeknes valstspilsētas pašvaldības aģentūras Rēzeknes Kultūras un tūrisma centrs kapela

Dibināšanas gads: 1991
Dalībnieku skaits: 7
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: Dace Baltkāja
Par kolektīvu. Kapelas *Dziga* mērķis ir popularizēt Latgales novada folkloras dejas un melodijas, kas bieži vien pašu vāktas un apzinātas, veidot folklorā sakņotas deju un mūzikas programmas. Katrs no *Dzigas* muzikantiem spēlē vismaz trīs tautas mūzikas instrumentus, piemēram, kokli, citaru, bungas un bubyņu, cimbalu, ermoņikas un akordeonu, vijoli, sitamos instrumentus. Kapela veic svarīgu darbu novada folkloras apzināšanā un popularizēšanā, savāktais un apkopotais mūzikas materiāls ieskaņots septiņos kompaktdiskos.

DZĪPARIŅŠ, tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1978
Dalībnieku skaits: 9
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: Ilze Arbidāne
Par kolektīvu. TLMS *Dzīpariņš* darbojas Rēzeknē, pašā Latgales sirdī. Studija apvieno dažādu paaudžu rokdarbnieces. Šeit var apgūt seno amatu prasmi – aušanu. Rokdarbnieces, kopā sanākot un daloties pieredzē gan tradicionālajās, gan mūsdienu tekstiltehniskās, gūst radišanas prieku, kā arī piedalās dažādos projektos.

GRAIDI, Rēzeknes valstspilsētas pašvaldības aģentūras Rēzeknes Kultūras un tūrisma centrs vīru koris

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 32
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģents: Edgars Kārklīnieks
Par kolektīvu. Vīru koris *Graidī* dibināts 2008. gadā, atjaunojot vīru kopā dziedāšanas tradīciju Rēzeknē. *Graidis* ir sens latgaļu vārds, kas nozīmē ‘horizontāls, krāsains dzipars audeklā’. Kora moto: “Lai dziesma kā krāsains dzipars izrotā mūsu dzīves audeklu!”

HARMONIJA, Rēzeknes valstspilsētas pašvaldības aģentūras Rēzeknes Kultūras un tūrisma centrs vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieku skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: Olga Gaile
Par kolektīvu. Jau no 2003. gada ansamblī vada Olga Gaile. Ansambļa devīze: “Nekad neapstāties pie sasniegtā”, tāpēc ansamblis mēģina sevi realizēt dažādos žanros. Repertuārs sastāv kā no folkloras, tā no autordziesmām. Kolektīva dalībnieki ir dažādu tautību pārstāvji, tāpēc dziesmas tiek izpildītas gan krievu, gan latgaļu, gan latviešu valodā. Ansamblis *Harmonija* koncertējis ne tikai vairākās Latvijas pilsētās, bet arī aiz tās robežām.

IMPRESIJA, Rēzeknes Valsts 1. ģimnāzijas jauktais koris

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 43
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģente: Svetlana Bilinska
Par kolektīvu. Rēzeknes Valsts 1. ģimnāzijas jauktais koris *Impresija* aktīvi koncertē gan skolā, gan pilsētā un valstī – 2018. gadā piedalījās dižkoncertā *Latvijas gadsimts*, koncertos *Gorā*, kā arī XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu svētku atklāšanas koncertā pie koncertzāles Gors. Kora devīze: “Mēs esam! Mēs varam! Mēs dziedam!”

IVUŠKI, Rēzeknes valstspilsētas pašvaldības aģentūras Rēzeknes Kultūras un tūrisma centrs krievu folkloras koris

Dibināšanas gads: 1957
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģente: Jeļena Burova
Par kolektīvu. No 1987. gada kolektīvu vada diriģente Jeļena Burova un koncertmeistars Valērijs Jefremovs. Kora repertuārā ir krievu tautasdziesmas, autoru dziesmas, latgaliešu un latviešu tautasdziesmas. 2022. gadā koris svinīgi ir skanīgi atzīmēja 65 gadu jubileju, šajā pašā gadā notika arī *Ivušku festivāls*. Latgales amatiermākslas kolektīvi

(kori, kapelas, ansambļi) ar vienādu nosaukumu – *Ievas*, *Leviņas*, *Ivuški* – ar mērķi veicināt dažādu iedzīvotāju grupu kultūras dialogu un savstarpējo toleranci apvienojās šajā festivālā Rēzeknē.

JUTRZENKA, Rēzeknes valstspilsētas pašvaldības aģentūras Rēzeknes Kultūras un tūrisma centrs poļu sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieču skaits: 39
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģente: Irēna Ivanova
Par kolektīvu. Poļu sieviešu koris *Jutrzenka* ir vienīgais mazākumtautību kolektīvs Latvijā, kas piedalās dziesmu svētku kora lielkoncertā Mežaparkā. Lielu daļu kolektīva repertuārā ieņem garīgā mūzika un poļu tautas mūzika. *Jutrzenka* piedalījies kora festivālos daudzās Eiropas valstīs. Neskaitāmas reizes *Jutrzenka* viesojusies Polijā. Koris piedalījies starptautiskajā Marijas dziesmu konkursā Čenstohovā, kora konkursā Sopotā, kur gūtas godalgotas vietas. Poļu koris ir radošs, draudzīgs, saliedēts kolektīvs, kur poļu kultūra, valoda un dziesma mijas ar latviešu, latgaliešu kultūru un valodu.

MEDICUS, Rēzeknes valstspilsētas pašvaldības aģentūras Rēzeknes Kultūras un tūrisma centrs sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1967
Dalībnieču skaits: 42
Dalība svētkos (reizes): 13
Diriģente: Ināra Zlidne
Par kolektīvu. Sieviešu koris *Medicus* dibināts 1967. gadā kā Rēzeknes slimnīcas medicīnas darbinieču koris un nu jau vairāk nekā 50 mākslinieciiski stabili un radoši koncertē. Šodien kora repertuāru izdžied dažādu profesiju un vecumu pārstāves. Tajā skan latviešu kora mūzikas pērles, mūsdienu pašmāju un ārzemju kora mūzikas kompozīcijas. Ik gadu izskan kāda jauna koncertprogramma. Ir ierakstīti divi kora diski ar latgaliešu tautas dziesmu apdarēm un jauno Latgales komponistu šūpuļdziesmām. Dziedot, radoši pavodot atpūtas brīžus, dziedātājas rod iedvesmu arvien jaunām idejām.

RĒZEKNE, pūšamo instrumentu orķestris

Dibināšanas gads: 1991

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 7

Diriģents: Jānis Pavloskis, mākslinieciskais vadītājs:

Sergejs Sergejevs

Par kolektīvu. *Rēzekne* ir kultūras centra kolektīvs, Latgales vēstniecības *Gors* komandas daļa. Tas darbojas pūtēju orķestru mūzikas popularizēšanā Latvijā un aiz tās robežām. Kolektīvs ir pastāvīgs latviešu dziesmu un deju svētku dalībnieks. PPIO *Rēzekne* neatņemama sastāvdaļa ir bigbends. Orķestra bigbenda mākslinieciskais vadītājs ir **Lauris Amantovs**.

RĒZEKNES TAUTAS TEĀTRIS

Dibināšanas gads: 1959

Dalībnieku skaits: 15

Dalība svētkos (reizes): 7

Vadītāja: Māra Zaļaiskalns

Par kolektīvu. Iedvesmojošas satikšanās dzirkstis un azarts cauri gadsimtiem – tā var raksturot Rēzeknes Tautas teātri. Katra izrāde ir kā pirmā tikšanās – ar autoru, režisoru un citam ar citu – atkal jaunās lomās, citā laikmetā, citos notikumos. Kopš 2000. gada rīko starptautisko teātra festivālu *Soli pa solīm*. Regulāri ir Latvijas amatiereteātru iestudējumu skates *Gada izrāde* laureāts. Teātris kopj, popularizē latgaliešu valodu un kultūru, iestudējot izrādes latgaliski un iesaistoties citos projektos. Šogad dziesmu svētkos teātris piedalās ar Ontona Rupaiņa komēdiju latgaliski *Dzymtā zemē*.

RĒZEKNES TEHNIKUMA JAUNIEŠU JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 2016

Dalībnieku skaits: 45

Dalība svētkos (reizes): 1

Diriģente: **Solvīta Pavlovska**

Par kolektīvu. Katrs no dziedātājiem nāk no savas dzimtas, savas mājas, no 18 Latgales un Vidzemes pagastiem, ciemiem un pilsētām. Ceļi koristus kopā saveduši Rēzeknes tehnikumā – te viņi apgūst desmit dažādas profesijas. Bet satikušies viņi ir arī tāpēc, lai kopā augtu garā, dziedātu un iesaistītos Latvijas

kultūras un kora dziedāšanas tradīciju saglabāšanā. Dziesmu svētku brīnumu lielākā daļa koristu piedzīvos pirmo reizi, tāpēc svētkus gaida ar nepacietību.

RUČĒJOK, Rēzeknes valstspilsētas pašvaldības aģentūras Rēzeknes Kultūras un tūrisma centrs jauniešu deju ansamblis

Dibināšanas gads: 2003

Dalībnieku skaits: 10

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Tatjana Patmalniece**

Par kolektīvu. Jauniešu deju kolektīvam *Ručejok* šis gads ir zīmīgs – šogad tas svin 20 gadu jubileju. Deju kolektīvs *Ručejok* aktīvi piedalās gan vietējos pilsētas pasākumos, gan valsts mēroga pasākumos, kā arī starptautiskos festivālos un konkursos ārzemēs. Ar dejas palīdzību bērni un jaunieši iepazīst savu kultūru un tradīcijas.

SEPTIŅKALNE, Rēzeknes valstspilsētas pašvaldības aģentūras Rēzeknes Kultūras un tūrisma centrs senioru koris

Dibināšanas gads: 2003

Dalībnieku skaits: 30

Dalība svētkos (reizes): 4

Diriģente: **Iveta Kepule**

Par kolektīvu. Senioru koris *Septiņkalne* darbojas Latgales sirdī, Rēzeknē, kas uzaugusi uz septiņiem pakalniem. *Septiņkalne*, jo katrs no dziedātājiem savā mūžā ir atvēris septiņus vārtus, septiņus gadu desmitus (dziedātāju vidējais vecums pārsniedz 70 gadus). *Septiņkalnieši* ar dziesmu ieaijāti vecāku klēpi, tai palikuši uzticīgi visa mūža garumā. Cik dažāds ir bijis darba mūžs: rūpniecā, laboratorijā, klasē ar grāmatu rokā, pie auto stūres, celtniecībā, grāmatvedībā, lauksaimniecībā, medicīnā un citās dzīves jomās. Arī šodien rokas nestāv mierā, bet visvairāk dvēseli veldzē labskanīgā kora dziesma.

SKALI, jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2001

Dalībnieku skaits: 27

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: **Rasa Dekse**

Par kolektīvu. “Skali grab, skali grab. Kas tos skalus grabināj’...” JDK *Skali* dzīvo un rosās Rēzeknes Valsts 1. ģimnāzijā. Liela ir vēlēšanās deļot un būt daļai no lielās dziesmu un deju svētku saimes. Daudzi deļotāji savus pirmos deļu soļus ir spēruši jau apzinātā vecumā un tieši *Skalos*. Patstāvība, mērķtiecība, jaunības dzīvesprieks un bezgala liela labestība citam pret citu rada neatkārtojāmu atmosfēru kolektīvā.

SONITUM, Rēzeknes Tehnoloģiju akadēmijas jauktais koris

Dibināšanas gads: 1995

Dalībnieku skaits: 45

Dalība svētkos (reizes): 6

Diriģents: Jānis Mežinskis

Par kolektīvu. Kora dalībnieki ir akadēmijas studenti, absolventi, mācībspēki un kora dziedāšanas entuziāsti. Kora nosaukums tulkojumā no latīņu valodas nozīmē ‘skanīgs’. Kora moto: “Lai skan un atbalsojas!”

VADŽI, Rēzeknes valstspilsētas pašvaldības aģentūras Rēzeknes Kultūras un tūrisma centrs vidējās paaudzes deļu kolektīvs

Dibināšanas gads: 1997

Dalībnieku skaits: 24

Dalība svētkos (reizes): 6

Vadītāja: **Inga Peļņa**

Par kolektīvu. *Vadži* ir 26 gadus jauns kolektīvs ar spēcīgu kodolu. Deļotājiem patik kopā būt, saņemt pozitīvu lādiņu deļojot un smeļot. Ar neizsīkstošu enerģiju viņi gatavojas skatēm, koncertiem, festivāliem un svin tradīcijas. Ar gandarījumu izdzīvo mirkļus tautastērpos un skatītāju gavilēs. Tas viņus bagātina katru atsevišķi un visus kopā.

VĪTERI, Rēzeknes valstspilsētas pašvaldības aģentūras Rēzeknes Kultūras un tūrisma centrs folkloras drauļu kopa

Dibināšanas gads: 2003

Dalībnieku skaits: 33

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: **Sandra Stare**

Par kolektīvu. Folkloras drauļu kopa un kapela *Vīteri* izveidojās pirms 20 gadiem, Rēzeknes pilsētas kultūras nama radošiem darbiniekiem un aktivākajiem kolektīvu dalībniekiem dziedot un muzicēļot kopā ar saviem bērniem. Kopa aktīvi piedalās dažādos Rēzeknes pilsētas rīkotājos pasākumos, dziesmu svētkos, starptautiskos festivālos, *Pulkā eimu, pulkā teku* konkursos, vada rotaļu programmas bērniem, rīko danču vakarus jauniešiem un sev – tematiskās gadskārtu nometnes.

VĪTERI, Rēzeknes valstspilsētas pašvaldības aģentūras Rēzeknes Kultūras un tūrisma centrs kapela

Dibināšanas gads: 2003

Dalībnieku skaits: 7

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītājs: **Aleksandrs Maļkevičs**

Par kolektīvu. Kapela aktīvi piedalās dažādos Rēzeknes pilsētas rīkotajos pasākumos, dziesmu svētkos, starptautiskos festivālos, *Pulkā eimu, pulkā teku* konkursos, vada rotaļu programmas bērniem, rīko danču vakarus jauniešiem un sev – tematiskās gadskārtu nometnes.

VODOGRAJ, Rēzeknes valstspilsētas pašvaldības aģentūras Rēzeknes Kultūras un tūrisma centrs ukraiņu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 1999

Dalībnieku skaits: 11

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Tatjana Orlova**

Par kolektīvu. 1999. gadā tika izveidots ansamblis *Vodograj*. Ansamblim ir trīs nacionālo kostīmu veidi. Kolektīvs ir latviešu dziesmu un deļu svētku dalībnieks, piedalās pilsētas, reļionālajos un Latvijas mēroga skatēs, konkursos. Sadarbībā ar Nacionālo biedrību kultūras namu Rēzeknē organizēja ukraiņu tautas

mākslas festivālu *Sarkanais irbenājs XI*, kas notika 2022. gada 6. augustā un tika vēltīts Ukrainas atbalstā. Ansamblis uzstāšanās laikā ik reizi visus klātesošos cienā ar gardiem ukraiņu ēdieniem.

ZDRAVINKA, Rēzeknes valstspilsētas pašvaldības aģentūras Rēzeknes Kultūras un tūrisma centrs krievu jauniešu folkloras ansamblis

Dibināšanas gads: 2007

Dalībnieku skaits: 24

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Jeļena Burova**

Par kolektīvu. Pašam mazākajam *Zdravinka* dalībniekam ir septiņi gadi, vecākajam – 18. Ansambļa repertuārā ir krievu folkloras dziesmas un krievu tautasdziesmu apdares. *Zdravinka* bērnos un jauniešos sekmē tautas tradicionālās kultūras sakņu kopšanu. Kolektīvs lieliski turpina iepriekšēļo paaudžu folkloras tradīcijas, iekļaujoties pilsētas svētku un uzvedumu programmās. Piedalās dažādos pasākumos Rēzeknē, Rēzeknes novadā, Latgalē, Latvijā un ārzemēs.

Rīgas valstspilsēta



Novada vecākā kolektīva vadītāja: **Baiba Rasma Šteina**, 83 gadi, VEF Kultūras pils Tautas deju ansamblja *Zelta sietiņš* vadītāja.

“Dejoju jau no sešu gadu vecuma, viss mans mūžs ir bijis deja. Gandarījums ir mani dejotāji un tas, ko es savā mūžā esmu paveikusi: gan svētki, gan ieguldītais darbs.”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja: **Evelina Marta Liepiņa**, 18 gadi, Rīgas Tehniskās universitātes Inženierzinātņu vidusskolas jauktā kora *Izvēle* mākslinieciskā vadītāja.

“Tā ir mīlestība pret dziesmu un deju, kas dod lielāko motivāciju turpināt svētku tradīciju. Pret savu tautu un tās bagāto kultūru. Pret mūsu zemi Latviju. Jo nekas nav spēcīgāks par mīlu.”

Pašvaldības koordinatore komanda

Ilona Vanadzīņa, Kristīne Krūze, Liāna Ose, Ieva Egle Vītola, Aiva Dasmane, Inese Juhņeviča, Līga Lukašunas, Evija Spresle, Madara Brikmane, Elīna Čipāne, Sanita Strenga, Marīta Krūskopa, Andris Bergmanis, Agnija Kārklīņa, Stella Līpīte, Kristīne Kaņepe

ABRA, folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2005
Dalībnieku skaits: 3
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītājs: **Eduards Klints**
Par kolektīvu. Folkloras kopa *Abra* ir grupa, kas spēlē latviešu tradicionālo mūziku, izmantojot senos latviešu tautas mūzikas instrumentus – kokles, stabules, bungas, dūdas, taures ganu ragus, āžragus.

ABSOLVENTI, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras un atpūtas centra *Imanta* viru koris

Dibināšanas gads: 1959
Dalībnieku skaits: 31
Dalība svētkos (reizes): 15
Diriģents: **Edgars Vītols**
Par kolektīvu. Koris *Absolventi* ir viens no pazīstamākajiem un tradīcijām bagātākajiem viru koriem Latvijā. No dibināšanas laika rezultatīvi piedalījies visos dziesmu svētkos. Jutis līdzīgu piedalījies daudzās Trešās atmodas norisēs, īpaši barikādēs. Joprojām uztur ciešu sadraudzību ar īgauņu viru kori *Gaudeamus*. Koris izaudzis kopā ar diriģentu Paula Kveldes mūža devumu, Arvida Platpera enerģiskumu un Edgara Vītola jaunības spēku. Neskaitāmiem kora klausītājiem pilgtos iespaidos paliek tikpat nesaskaitāmie klausītāju pārpildītie koncerti kopā ar Maestro Raimundu Paulu.

ACCOLADA, Krievu kora biedrības *Accolada* kamerkoris

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 34
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Oksana Čerkasova**
Par kolektīvu. Krievu kora biedrības kamerkora *Accolada* dibinātāja un diriģente ir Oksana Čerkasova. Kolektīva repertuārā ir garīgā mūzika, dažādu tautu un laikmetu laicīgie skaņdarbi. Koris ik gadu sniedz Ziemassvētku un Lieldienu labdarības koncertus, piedalās nozīmīgākajos Latvijas pareizticīgās baznīcas dievkalpojumos. *Accolada* guvusi atzinību daudzos

starptautiskos koru konkursos un festivālos, t. sk. 2022. gadā iegūstot *Grand-Prix* Starptautiskajā baznīcas mūzikas festivālā Polijā. Koris ir skolu jaunatnes dziesmu svētku laureāts, latviešu dziesmu svētku dalībnieks kopš 2000. gada.

AČKUPS, Rīgas Stradiņa universitātes tautas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1951
Dalībnieku skaits: 52
Dalība svētkos (reizes): 13
Vadītāja: **Elita Treilone**
Par kolektīvu. Tautas deju ansamblis *Ačkups* apvieno dedzīgus jauniešus, kam latviešu skatuviskā deja ir tuva sirdij. Neskatoties uz to, ka ikdienu saistīta ar ļoti intensīvu studijām, tiek atrasts laiks regulāri apmeklēt mēģinājumus, pieņemt izaicinājumus un slīpēt meistarību dejojot dažāda stila dejas un uzvedumus. Studentu paaudzes nomaina cita citu, tomēr ansamblis mūžam jauns, spārīgs un savā ziņā unikāls.

ĀGENSKALNA VALSTS ĢIMNĀZIJAS JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1988
Dalībnieku skaits: 76
Dalība svētkos (reizes): 8
Diriģente: **Līga Gaiķe**
Par kolektīvu. Āgenskalna Valsts ģimnāzijā ir spēcīgas kora dziedāšanas tradīcijas, un liela daļa koristu turpina dziedāt izcilākajos Latvijas koros, bet daži atgriežas savā vecajā skolā un dziesmu svētkos vēlas dziedāt tieši ar savas skolas kori.

ALTONA, Pārdaugavas bērnu un jauniešu centra *Altona* tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājas: **Elīza Legzdīņa, Kaija Daugavvanaga**
Par kolektīvu. Kolektīvs nāk no Pārdaugavas, kur mīt zem Tornakalna baltajām kastaņām. Dalībnieki atzīst, ka viņi dejo, jo tas ir prieks, no kura neizaug, un laiks, kuru neaizmirst.

AMADEUS, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas *Ave Sol* senioru sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1993
Dalībnieču skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 7
Diriģente: **Inga Dziļuma**
Par kolektīvu. *Amadeus* tikai dažus gadus pirms iepriekšējiem dziesmu svētkiem kļuva par senioru kori. “Pastāvēs, kas pārvērtīsies!” Tagad viņas ar prieku var dziedāt sev piemērotu repertuāru. Piedalījušās jau vairākos starptautiskajos koru festivālos, pagājušajā rudenī dziedāja Griekijā, Loutraki, tagad pošas uz Horvātiju. Lai gan daudzām dziedātājām svētku gājiens ir par grūtu, dziesmu svētku 150 gadus sagaidīs godam, pievienojoties lielajam kopkorim Mežaparka jaunajā estrādē.

AME ROMA, biedrības *Romu kultūras centrs* romu folkloras ansamblis

Dibināšanas gads: 1974
Dalībnieku skaits: 7
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Roksana Rudeviča**
Par kolektīvu. Kaut arī nomainījušās jau vairākas brīnišķīgu mūziķu paaudzes, līdz pat mūsdienām *Ame Roma* turpina dāvēt cilvēkiem pirmatnējo čigānu dziesmu, deju un romanču izpildījumu, saglabājot unikālo harismu un mīlestību pret mūziku.

ANIMA MEA, Mākslinieciskās jaunrades centra *Praktiskās estētiskās skola* jauktais koris

Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieku skaits: 36
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģenti: **Ivars Krauze, Jēkabs Jančevskis**
Par kolektīvu. Kora dibinātāji ir Ēriks Eglītis un Andrejs Mūrnieks, šobrīd kora vadītāji ir Ivars Krauze un Jēkabs Jančevskis, vokālā pedagoģe – Elizabete Laura Porgante. Koris darbojas un pilnveidojas, sniedzot koncertus Latvijā, kā arī piedaloties ārzemju konkursos. *Anima Mea* tulkojumā no latīņu valodas nozīmē ‘mana dvēsele’, un, dziedot koncertos, koris klausītājiem

atklāj savu dvēseli. Kora dalībniekiem labpatīk arī vārdu spēle ar angļu valodas vārdu *animal* (dzīvnieks), kas raksturo dziedātāju dauzonīgo, emocionālo un dažbrīd mežonīgo pusi.

ARS LONGA, Rīgas Latviešu biedrības klasiskās mūzikas jauktais koris

Dibināšanas gads: 2004
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģents: **Jānis Andžāns**
Par kolektīvu. Rīgas Latviešu biedrības koris *Ars Longa* dibināts 2004. gadā. Koris sekmīgi piedalījies ikgadējās Rīgas koru skatēs. Kolektīvs aktīvi iesaistās koncertos gan kopā ar citiem koriem, gan ar saviem domubiedriem. Līdz aiziešanai mūžībā 2010. gada nogalē *Ars Longa* ar iedvesmu vadīja kora dibinātājs diriģents **Arnolds Skride**. Nu koris otro elpu ieguvis jauno un perspektīvo diriģentu **Jāņa Andžāna** un **Jāņa Misiņa** vadībā.

ARTAVA, vidējās paaudzes deju kolektīvs, Biedrības *Swedbank tautas deju kolektīvs*

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 37
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Gunta Bērziņa**
Par kolektīvu. Dalībnieki ir lepmi, jo kopā nodejoti jau 12 gadi. Ikdienas smagais darbs un svēdri paliek aiz muguras, kad dejotāji ar lepmumu var uzvilkt tautastērpu, izjust un atklāt dejas raksturu, priecējot sevi un citus. Ikvienam tā ir neaprakstāma sajūta, sniedzot savu artavu – būt mazai, bet svarīgai savas tautas sastāvdaļai, izbaudot neaprakstāmu emociju gammu, kas saglabājas arī pēc koncertiem un dod impulsu darboties turpmāk.

ARTIDANGĀ, Rīgas Mākslas un mediju tehnikuma jauktais koris

Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieku skaits: 43
Dalība svētkos (reizes): 7
Diriģenti: **Gints Ceplenieks, Gundega Krūmiņa**

Par kolektīvu. Kora nosaukums *Artidangā* radies, pateicoties kora dziesmai *Ar meitiņu dancot gāju*, kurā viru balsīm jādzied katra otrā zilbe Ar–ti–dan–gā, tā arī tapis *Artidangā*. Korī dzied skolas jaunieši, pedagoģi un darbinieki. Pasaulē visi zina, kas ir 3D, šie koristi zina, kas ir 3G (Gints Ceplenieks, Gundega Krūmiņa un Ginta Rukmane). Kora tērpus ir šuvuši un dizainu veidojuši RMMT audzēkņi. Kora sauklis: “Lai skan visā pasaulē: *Artidangā* gaviļē!”

ASSEMBLY SINGERS, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas *Ave Sol* Rīgas vokālā džeza grupa

Dibināšanas gads: 1990
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājs: **Einārs Verro**
Par kolektīvu. Rīgas vokālā džeza grupa *Assembly singers* ir Latvijas mērogā unikāla mākslinieciska vienība, kas nepārtraukti darbojas jau 33 gadus un nenogurstoši popularizē džeza mūzikas stilus visdažādākajās izpausmēs – amerikāņu džeza klasika, latviešu 60., 70. gadu estrādes mūzika, latviešu tautas dziesmas džeza aparē. Šobrīd paveiktā bilance mērojama ar dalību 18 starptautiskos džeza un populārās mūzikas festivālos un vairāk nekā 800 koncertos Latvijā, tuvējās kaimiņvalstīs un daudzviet Eiropā.

ATAUDZE, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras centra *Iļģuciems tautas lietīšķās mākslas studija*

Dibināšanas gads: 1969
Dalībnieku skaits: 15
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Ineta Vēvere**
Par kolektīvu. TLMS *Ataudze* ir pinēju studija ar 54 gadu senu pagātni. Šobrīd studijā ir 22 dalībnieki. Pinumos galvenokārt tiek izmantoti smalkie materiāli – meldri, sloksnes, saknītes. Darīna gan praktiskās lietas – cepures, somas, cības, traukus, gan rotaļlietas un dekorus. Dalībnieki ir draudzīgi un labprāt dalās ar savām zināšanām.

ATBALSIS studija,

Pāvula Jurjāna mūzikas skolas koklētāju ansamblis

Dibināšanas gads: 1976

Dalībnieku skaits: 3 (jaunākā grupa – 6,

vidējā grupa – 12, vecākā grupa – 7)

Dalība svētkos (reizes): 6

Vadītāja: **Inta Saulīte**

Par kolektīvu. Pāvula Jurjāna mūzikas skolas koklētāju ansamblis *Atbalsis* ir dibināts 1976. gadā un ir viens no vecākajiem bērnu koklētāju ansambļiem Latvijā. Kolektīvā darbojas četras vecuma grupas skolotāju levas Mežgailes un Intas Saulītes vadībā. Ansamblis lepojas ar aktīvu dalību dziesmu svētkos, kokļu mūzikas festivālos un koncertos, kā arī ar daudzkārt iegūtajām godalgotajām vietām konkursos, tostarp dziesmu svētku koklētāju ansambļu konkursu finālos.

ATKALNIS, Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1980

Dalībnieku skaits: 25

Dalība svētkos (reizes): 10

Vadītāja: **Ineta Krastiņa**

Par kolektīvu. Studiju 1980. gadā izveidoja un līdz 2018. gadam vadīja Baiba Balode. Tagad to turpina vadīt Ineta Krastiņa. Studijas galvenais uzdevums ir latviešu tautas mantojuma saglabāšana, attīstība, popularizēšana, pilnveidošana un attīstīšana atbilstoši mūsdienu prasībām. Studijā apgūst dažādas adīšanas un tamborēšanas tehnikas, tērpu gatavošanu, riko izstādes un tērpu demonstrējumus. Savus meistardarbus aktīvi publicē Latvijas medijos. Izstrādātas tēmas: nepabeigtās kārtas, adījumi no viena punkta, apdares, patentadījumi, tunēziskie tamborējumi, iru mežģīnes, aditi un tamborēti lakati un šalles.

AUDA, Ziemeļrīgas kultūras apvienības Kultūras pils Ziemeļblāzma vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1990

Dalībnieku skaits: 33

Dalība svētkos (reizes): 8

Vadītāja: **Nadina Neimane-Gardoviča**
Par kolektīvu. Vidējās paaudzes deju kolektīvs *Auda* tika izveidots, apvienojoties bērnu deju ansambļa *Bitīte* vecākiem, lai piedalītos dziesmu un deju svētkos, vēlāk kļūstot par patstāvīgu ansambli ar sev raksturīgu repertuāru. Dalībnieki nav tikai deju partneri, bet arī labi draugi, kas pēc grūtas darba dienas sanāk kopā, lai padejotu, pasmietos un jautri pavadītu laiku, atslēdzoties no darba rutīnas un ikdienas steigas. Paši sev novēl vēl ilgus gadus saglabāt dejotprieku un aicina ikvienu dalīties tajā! Dalībnieku moto: “Ja gribam, tad varam!”

AUGUSTA DOMBROVSKA MŪZIKAS SKOLAS KOKLĒTĀJU ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1995

Dalībnieku skaits: 7

Dalība svētkos (reizes): 6

Vadītāja: **Gita Andersone**

Par kolektīvu. Gitas Andersones vadībā Augusta Dombrovska Mūzikas skolā koklētāju ansamblis darbojas kopš 1995. gada. Tā sastāvu veido Augusta Dombrovska Mūzikas skolas esošās audzēknes un absolventes. Šajā laika posmā ansambli jau nomainījušās vairākas paaudzes. Ansamblis ir kļuvis par laureātu vairākos starptautiskos konkursos Itālijā, Vācijā, Krievijā, Baltkrievijā un Lietuvā, kā arī Latvijā skatēs un konkursos vairākkārt iegūtas I pakāpes un godalgotas vietas. XXV Vispārējo Dziesmu svētku Latvijas kokļu ansambļu konkursā ansamblis ieguva 3. vietu.

AURA,

Latvijas Universitātes jauktais koris

Dibināšanas gads: 2004

Dalībnieku skaits: 73

Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģents: **Edgars Vītols**

Par kolektīvu. Korī *Aura* muzicē ap 70 dziedātājiem no visas Latvijas. Kora repertuārā ir latviešu un citu tautu klasika, mūsdienu komponistu skaņdarbi, kā arī garīgā mūzika. Koris piedalījies starptautiskos koncertos un konkursos Latvijā, Vācijā, Austrijā, Maltā, Čehijā un Spānijā, mājās pārvedot zelta diplomus. Paši koristi norāda, ka tas, iespējams, ir

labākais koris pasaulē. *Aurai*, tuvojoties otrajam gadu desmitam, ir izveidojušās tradīcijas – ikgadējās nometnes Latvijas mazpilsētās, jubilāru sveikšana, kora *egle*, koristu vidū zināmās pulkstens trešdienas. *Aura* – tas nav koris, tas ir dzīvesveids.

AURUM,

jauktais koris

Dibināšanas gads: 2022

Dalībnieku skaits: 48

Dalība svētkos (reizes): 1

Diriģenti: **Lauma Eglīte, Guntis Pavilons, Edgars Vītols, Emīls Rusovs**

Par kolektīvu. Jauktajā korī *Aurum* pēc neliela pārtraukuma apvienojušies 50 aizrautīgi un patriotiski dziedātāji. Kora mākslinieciskais vadītājs Edgars Vītols sapulcinājis pieredzes bagātos koristus, lai stiprinātu latviskās vērtības, izpildot gan latviešu klasiskās mūzikas pērles, gan arī apgūstot īpaši dziesmu svētkiem veltītos jaundarbus. Kora dalībniekiem ir vairāk nekā 10 gadu ilga kopīgas dziedāšanas pieredze dažādos koncertos, konkursos un radošos projektos, kas rezultējusies ciešās draudzības saitēs un saliedētā skanējumā, kas jaušams arī kora skatuviskajā izpildījumā.

AUSEKLĪTIS,

Rīgas Franču liceja tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1971

Dalībnieku skaits: 34 – vidusskolas

C grupā, 35 – 1.-2. klašu grupā,

33 – 3.-4. klašu grupā

Dalība svētkos (reizes): 12

Vadītāja: **Ieva Jundze**

Par kolektīvu. Deju kolektīvs *Auseklītis* jeb rīta zvaigzne ar panākumiem darbojas jau 52 gadus un ir piedalījies visos Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos kopš 1972. gada un vairākos latviešu dziesmu un deju svētkos. Šobrīd kolektīvā dejo ap 140 bērnu, kuri savu dejotprasmi apgūst un pilnveido visās vecuma grupās – no 1. līdz 12. klasei. Kolektīvs aktīvi piedalās dažādos koncertos, projektos un deju pasākumos, kā arī veido pats savas koncertprogrammas un deju uzvedumus.

AUSEKLĪTIS,

Ziemeļrīgas kultūras apvienības Kultūras pils Ziemeļblāzma jauniešu pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 1975

Dalībnieku skaits: 54

Dalība svētkos (reizes): 8

Diriģenti: **Inga Kalniņa, Haralds Bārzdīņš**

Par kolektīvu. Jauniešu pūtēju orķestris *Auseklītis* ir viens no vislabāk zināmajiem orķestriem Latvijā, kas pastāvīgi darbojas jau kopš 1975. gada. Diriģents ir Haralds Bārzdīņš, šo dziesmu svētku virsdiriģents, orķestra mākslinieciskais vadītājs, Rīgas 6. vidusskolas direktors un aizrautīgs mūziķis ar nenovērtējamu ieguldījumu jauno mūziķu attīstībā un izaugsmē. *Auseklīti* savulaik spēlējuši daudzi Latvijā un ārzemēs pazīstami mūziķi. Orķestris ir arī daudzu dziesmu un deju svētku laureāts. *Auseklītis* arī uzskatāms par defilē jeb orķestri kustībā aizsācēju Latvijā.

AUSMA,

Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra Mazā gilde sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1959

Dalībnieču skaits: 44

Dalība svētkos (reizes): 13

Diriģente: **Vita Grīnhofa**

Par kolektīvu. Vairāk nekā 50 gadu, no 1968. līdz pat 2022. gada rudenim, kora mākslinieciskais vadītājs bija leģendārais latviešu diriģents, dziesmu svētku virsdiriģents profesors Jānis Zirnis. Viņa vadībā sievietes koris *Ausma* ir kļuvis par daudzkārtēju dziesmu svētku koru karu un starptautisku konkursu laureātu gan Latvijā, gan ārzemēs. Kora repertuārā ir dažādu stilu un laikmetu kora mūzika. Kopš 2022. gada kora diriģente ir Vita Grīnhofa, kormeistares – Dzintra Vicupe un Diāna Vīzule.

AUSTRA,

Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras centra Ilguciems tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1969

Dalībnieku skaits: 17

Dalība svētkos (reizes): 12

Vadītāja: **Aina Bernava**

Par kolektīvu. Studijas *Austra* sākums ir

1969. gads, kad amatniecības pulciņam *Zīle* pievienojas audējas skolotājas Skaidrītes Sarkanes vadībā. Astras Rubenes virsvadībā studijai dod vārdu *Austra*, 1987. gadā tai tiek piešķirts tautas lietišķās mākslas studijas nosaukums. Turpmāk studiju vadījušas Māra Štēbele un Edite Začeste. Pašreiz studijā darbojas 17 dalībnieces Ainas Bernavas vadībā. Dalībnieces mācās aušanas, kompozīcijas un krāsu mācības pamatus, iepazīst senču mantojumu, darina arheoloģiskus, etnogrāfiskus un mūsdienīgus audumus, popularizē aušanas tradīciju un piedalās izstādēs Rīgā un citviet.

AUSTRIŅA,

Bērnu un jauniešu centra Rīgas Skolēnu pils koklētāju ansamblis

Dibināšanas gads: 1981

Dalībnieku skaits: 17

Dalība svētkos (reizes): 6

Vadītāja: **Iveta Tauriņa**

Par kolektīvu. Liela vērtība ir tieši *Austriņai* veidotais repertuārs, kas sastāv no Ivetas Tauriņas oriģinālskaņdarbiem, aranžējumiem un tautas dziesmu apdarēm. Repertuārā iekļauti mūsdienu komponistu un klasiskās mūzikas skaņdarbi. Kopumā ir ierakstīti pieci mūzikas albumi. Ikdienā ansamblis apgūst ne tikai jaunu repertuāru, bet arī kultūrvēsturi. Ansamblim dodoties dabā, veidojas prasmes kolektīvai sadarbībai un saturīgai izklaidei. Koklētāju ansambli ir iespējams iesaistīties dalībniekiem gan ar, gan bez kokles spēles priekšzināšanām. Vēlpirms kokle tiek apgūta individuāli, vēlāk audzēkņi pievienojas ansamblim.

AUSTRIS,

Rīgas Celtniecības koledžas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1957

Dalībnieku skaits: 37

Dalība svētkos (reizes): 12

Vadītāja: **Elita Treilone**

Par kolektīvu. Kā dzirkstele Jāņu nakts ugunskurā – spoža, vienmēr kustībā, dedzīga un enerģētiska – tāds ir Rīgas Celtniecības koledžas deju ansamblis *Austris*. Lai arī kolektīvs pārstāv izglītības iestādi, kas

koncentrējas arhitektūras, būvniecības, inženiersistēmu un restaurācijas nozarē, *Austras* eksakto un tehnisko pamatu bagātina radošs gars. *Austriešiem* deja ir aizraušānās, izaicinājums, emociju piedzīvojums, darbs un svētki. Dvēseles lidojums dejā un dzīves ceļa gabaliņš, kas tiek iets kopā ar sirds tuviem līdzcilvēkiem.

AUSTRUMS,

Rīgas Latviešu biedrības kamerkoris

Dibināšanas gads: 1987

Dalībnieku skaits: 53

Dalība svētkos (reizes): 8

Diriģents: **Ārijs Šķepasts**

Par kolektīvu. Mūžīgs ceļojums mūzikā – tā varētu raksturot Rīgas Latviešu biedrības jauktā kora *Austrums* radošo gaisotni, kas ne tikai iedvesmojusi tā dalībniekus katrai uzstāšanās reizei, bet radusi saikni arī starp vairākām šī kolektīva dziedātāju paaudzēm. Kopīgi garīgo vērtību un jaunu muzikālās izteiksmes līdzekļu meklējumi ir tas, kas domubiedriem ļāvis kaut uz mirkli savā ceļojumā ieraut arī klausītājus. Koris savā 35 gadu pastāvēšanas vēsturē uzkrājis nenovērtējamu starptautisko pieredzi, piedaloties kā festivālos, tā konkursos, plūcot laurus Eiropas valstīs un Latvijā.

BALSIS,

Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra Mazā gilde jauniešu koris

Dibināšanas gads: 1987

Dalībnieku skaits: 40

Dalība svētkos (reizes): 8

Diriģenti: **Ints Teterovskis, Kamila Siliņa**

Par kolektīvu. Šogad jauniešu korim *Balsis* ir jau 36. darbības sezona. Diriģenta Inta Teterovska vadībā *Balsis* ir viens no izcilākajiem koriem Latvijā. Pastāvīgi kori muzicē aptuveni 40 jaunieši no Rīgas, kā arī citām Latvijas pilsētām. *Balsis* katru gadu sagatavo sešas līdz astoņas koncertprogrammas, apgūstot gan vietējo komponistu darbus, gan cittautu autoru mūziku. Koris *Balsis* regulāri dodas pasaules koncerttūrēs, kā arī piedalās prestižos festivālos un konkursos. Ik gadu sniedz aptuveni 70 koncertu. Dziedāšana ir *Balsu* dziedātāju dzīvesveids, ko vieno frāze: “Daudzas balsis, doma viena!”

BALTA, **Latvijas Universitātes sieviešu koris** Dibināšanas gads: 1999 Dalībnieku skaits: 37 Dalība svētkos (reizes): 5 Dirģente: **Māra Marnauza** Par kolektīvu. Latvijas Universitātes kori *Balta* 1999. gadā dibināja mākslinieciskā vadītāja Māra Marnauza. Koris guvis panākumus dziesmu svētku koru konkursu finālos – 2013. gadā iegūstot *Lielo balvu*, 2018. gadā – 1. vietu, kā arī godalgas starptautiskos konkursos: 68. Starptautiskajā habanēras un polifonijas konkursā (2022), 48. Starptautiskajā koru konkursā Tolosā, Spānijā (2016), Nāciju *Grand Prix* Rīgā (2017), 14. Starptautiskajā kamerkoru konkursā Marktobendorfā, Vācijā (2015). Koris koncertējis festivālos Ķīnā, Dienvidkorejā, ASV, Austrālijā, Norvēģijā, Itālijā, Beļģijā, Austrijā, Spānijā un citur.

BANGA, **Kultūras un tautas mākslas centra RITUMS folkloras studija** Dibināšanas gads: 2016 Dalībnieku skaits: 6 Dalība svētkos (reizes): 2 Vadītāja: **Ilga Vālodze-Ābele** Par kolektīvu. Par folkloras studijas sākumu uzskatāms 2016. gada pavaris, kad kopā sanāca ar folkloru izauguši un līdzīgi domājoši draugi, kas vēlējās dziedāt un svinēt tradīcijas atbilstoši savam tā brīža pasaules uzskatam. Šo septiņu gadu laikā *Banga* ir izaugusi gan pulkā, gan ambiciozītātē, pamatā pēc iespējas precizāk cenšoties nolasīt folkloras materiālu raksturu, nozīmi un izpausmi un radot konceptuālus projektus (koncertprogrammas, performances un mūzikas ierakstus). Tie caur tradicionālo kultūru ļauj runāt arī par mūsdienu pasaulē arvien nozīmīgām tēmām – tādām kā identitāte, iniciācija, kopība.

BĀRBELE, **Kultūras un tautas mākslas centra Ritums tautas lietišķās mākslas studija** Dibināšanas gads: 1968 Dalībnieku skaits: 16 Dalība svētkos (reizes): 11 Vadītāja: **Gīta Priberga**

Par kolektīvu. TLMS *Bārbele* var apgūt gandrīz visus tekstilrokdarbu amatus: balto un krāsaino izšūšanu, adīšanu, tamborēšanu, mezglošanu un jostu aušanu. Studijā var apgūt dažādus mežģiņu darināšanas amatus – frivolitē, knipelēšanu, tenerifu un citus. Studijas darbības misija ir turpināt kultūrvēsturiskās tradīcijas, saglabāt tautas daiļamatus, veikt to izpēti un apguvi, rūpēties par izstādēm un aktivizēt sabiedrības iesaisti šajos procesos.

BERENDEJKA, **Kultūras un tautas mākslas centra Ritums ģimeņu folkloras kopa** Dibināšanas gads: 1994 Dalībnieku skaits: 25 Dalība svētkos (reizes): 5 Vadītāja: **Violeta Nikolajenko** Par kolektīvu. Ģimenes folkloras kopa *Berendejka* ir dibināta 1994. gadā. Tās nosaukums ir tulkojams kā – rotaļa, izklaide. Tā ir rotaļlieta, kas taisīta no koka un striķiņiem. Kopa nodarbojas ar seno krievu tautas tradīciju un ieražu pētišanu, repertuārā ir gadskārtu un ieražu dziesmas un rotaļas. Uzmanības centrā ir ģimenes ieražas un rituāli, īpašu vietu ieņem bērnu un mātes folklorā. Kopas vizija: “Visi esam dažādi, un mūsu senči nāk no dažādām pasaules malām, bet mūs apvieno tradicionālās kultūras vērtības. Un mums ir pienākums tās atbildīgi saglabāt un attīstīt, un nodot tālāk mūsu bērniem.”

BĒRNU UN JAUNIEŠU CENTRA RĪGAS SKOLĒNU PILS PŪTĒJU ORĶESTRIS Dibināšanas gads: 1986 Dalībnieku skaits: 33 Dalība svētkos (reizes): 5 Dirģents: **Jānis Grahoļskis** Par kolektīvu. Mūziķis un skolotājs Jānis Grahoļskis 1986. gadā nodibināja pūtēju orķestri bērnu un jauniešu centrā *Rīgas Skolēnu pils*. Kopš 1989. gada piedalās skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos, pūtēju orķestra salidojumos, festivālos Latvijā un ārzemēs, gūstot atzīstamus rezultātus. Orķestra un audzēkņu panākumu atslēga: neatlaidīgs darbs, atbildības izjūta, disciplīna un cieņa. Un tad viss labais sanāk.

BIJŪNAS, **biedrības Latvijas Lietuviešu kopiena senioru deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1988 Dalībnieku skaits: 19 Dalība svētkos (reizes): 6 Vadītājs: **Rolands Žalnierius** Par kolektīvu. Jau 25 gadus Rīgā darbojas *Latvijas Lietuviešu kopienas* tautas deju kolektīvs *Bijūnas*. Kolektīvu vada *Latvijas Lietuviešu kopienas* priekšsēdētājs Rolands Žalnierius. Kolektīvs komunicē ne tikai ar lietuviešu kolektīviem – *Bijūnas* bija vienīgais ārzemju kolektīvs, kas piedalījās pirmajos Pasaules lietuviešu dziesmu svētku deju dienā kopā ar Lietuvas senioriem.

BITĪTE, **Ziemeļrīgas kultūras apvienības Kultūras pils Ziemeļblāzma jauniešu deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1985 Dalībnieku skaits: 26 Dalība svētkos (reizes): 7 Vadītāja: **Gundega Prancāne** Par kolektīvu. Jauniešu deju kolektīvs *Bitīte* izveidots no bērnu deju kolektīva *Bitīte*, kuru 1985. gadā dibinājusi un ilgus gadus vadījusi Indra Filipšone. Jau 13 gadus kolektīvu vada Gundega Prancāne. Uz tā bāzes 2021. gadā izveidots jauniešu deju kolektīvs *Bitīte*, kurā liela daļa no pašreizējiem deļotājiem izaugusi no kolektīva bērnuudārza grupiņas. Kolektīvs ir aktīvs dziesmu un deju svētku kustības dalībnieks, koncertē Latvijā, ārvalstīs. Kolektīva tradīcija ir ikgadējais atskaites koncerts 1. maijā. JDK *Bitīte* deļo pozitīvi, deju mīloši jaunieši, kuri labprāt draudzējas ar citiem deju kolektīviem.

BLAGOVEST, **Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas Ave Sol Rīgas pareizticīgo kamerkoris** Dibināšanas gads: 1990 Dalībnieku skaits: 44 Dalība svētkos (reizes): 5 Dirģenti: **Jānis Kokins, Oksana Čerkasova, Aleksandrs Brandavs** Par kolektīvu. Rīgas pareizticīgo kamerkoris *Blagovest* ieņem unikālu

vietu Latvijas kultūrtelpā, ar augstu profesionalitāti apvienojot labākās Latvijas kordziedāšanas tradīcijas un spilgtu, izjustu pareizticīgās mūzikas izpildījuma tehniku. Kora dalībnieki pārstāv dažādas paaudzes, tautības, uzskatus un ticības, bet ir vienoti mūzikas mīlestībā un misijā celt un turēt godā pareizticīgās mūzikas dziedājumus. Savas darbības 33 gados *Blagovest* guvis neskaitāmus panākumus un titulus koru konkursos un festivālos, bet kora galvenā balva nemainīgi ir klausītāju mīlestība un atzinība.

BRAMAŅI, **Zemessardzes deju ansamblis** Dibināšanas gads: 1994 Dalībnieku skaits: 35 Dalība svētkos (reizes): 6 Vadītāja: **Taiga Ludborža** Par kolektīvu. *Bramaņi* ir savas zemes patrioti, savas tautas nacionālo vērtību uzturētāji un popularizētāji. *Bramaņiem* deļa nozīmē kopā būšanas prieku. Tā māca būt stipriem, pozitīviem, draudzīgiem un patiesiem, leņņiem par savu zemi un tautu. Dalībnieki saka, ka viņi ir uguns un uguns ir viņi!

BUDĒĻI, **Kultūras un tautas mākslas centra Ritums tautas tradīciju kopa**

Dibināšanas gads: 1981 Dalībnieku skaits: 18 Dalība svētkos (reizes): 4 Vadītāja: **Liena Vija Teterovska** Par kolektīvu. Tautas tradīciju kopa *Budēļi* dibināta 1981. gadā. Kolektīva mērķis ir rosināt izziņāt savas tautas vēsturi, tradīcijas, godus un šīs zināšanas vērst darbībā, iedzīvinot senās tradīcijas mūsdienās. *Budēļi* ir izveidojuši dziesmu ciklus par gadskārtām, godiem un vēsturi. Koncertējuši Latvijā, Lietuvā, Igaunijā, Polijā, Anglijā, Zviedrijā, Vācijā, Francijā, Dānijā un citur. No 2010. gada *Budēļi* ir Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra *Ritums* kolektīvs. Lidz 1987. gadam to vadīja Ojārs Rode, vēlāk Liēna Teterovska un Jānis Kleperis.

BURTNIEKŠ, **Latvijas izdevniecību jauktais koris** Dibināšanas gads: 1989 Dalībnieku skaits: 51 Dalība svētkos (reizes): 8 Dirģenti: **Egils Lipšāns, Andris Pundurs** Par kolektīvu. Koris dibināts kā izdevniecību darbinieku kolektīvs. Laika gaitā kolektīva sastāvs ir mainījies. Šobrīd *Burtniekā* dzied skolēni, studenti, izdevniecību darbinieki, skolotāji, medicīnas darbinieki, apdrošinātāji, valsts iestāžu darbinieki, arhitekti, juristi un dažādu radošo profesiju pārstāvji. Visu savas pastāvēšanas laiku koris nerimstoši strādā pie mākslinieciskā snieguma kvalitātes un mūzikas pasaulē iesaista arvien vairāk jaunu cilvēku, lai popularizētu dziedāšanas mākslu Latvijas jaunajā paaudzē. *Burtnieka* himna ir tautasdziesma *Kur tu skrīesi, vanadziņi* Jurjānu Andreja apdarē.

CANTABILE, **Rīgas vokālā grupa** Dibināšanas gads: 2011 Dalībnieku skaits: 7 Dalība svētkos (reizes): 2 Vadītājs: **Toms Kazimirisaņecs** Par kolektīvu. Vokālā grupa *Cantabile* dibināta Kandavā 2011. gada rudenī. Laikam ejot, kolektīva dalībniekiem mainot dzīvesvietas un mācību iestādes, kolektīvs atrada savu vietu Rīgā un galvaspilsētas vārdu nes jau gandrīz astoņus gadus. *Cantabile* repertuārā ir trīs veidu programmas: latviešu tautas, laikmetīgā un garīgā mūzika. Kolektīvs regulāri piedalās LNKC organizētajās skatēs, izlaižot vien 2018. gada konkursu, gan starptautiskos konkursos, gūstot augstus vērtējumus un atzinību gan no pašmāju, gan no starptautiskās žūrijas.

CANTATA, **Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas Ave Sol koklētāju ansamblis** Dibināšanas gads: 2010 Dalībnieču skaits: 5 Dalība svētkos (reizes): 3 Vadītāja: **Anda Eglīte** Par kolektīvu. Nosaukums *Cantata* (tulkojumā – ‘apburta’) lieliski raksturo

ansambļa dalībnieces – ar degsmi uz kokli un mūziku apburta jaunietes, kuras vieno vēlme mūzikas brīnumu radīt un izdzīvot. *Cantata* muzicēšanas kvalitāte tiek augsti novērtēta dažāda mēroga koncertos un festivālos. Lidzās neskaitāmām uzvarām dažādos konkursos un skatēs, par visaugstāko sasniegumu ansambļa dalībnieces min XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu svētku koklētāju ansambļu finālā iegūto *Lielo balvu* ar augstāko iespējamo punktu skaitu un iespēju ar solopriekšnesumu uzstāties svētku noslēguma koncertā Mežaparka Lielajā estrādē.

CANTO, **Latvijas Universitātes senās mūzikas ansamblis** Dibināšanas gads: 1982 Dalībnieku skaits: 7 Dalība svētkos (reizes): 4 Vadītāja: **Kristīne Gaile** Par kolektīvu. Latvijas Universitātes senās mūzikas ansamblis *Canto* specializējas renesanses mūzikas atskaņošanā. Repertuārā ir arī agrīnā baroka vokālā mūzika, kā arī mūsdienu komponistu oriģināldziesmas un tautasdziesmu apdares. Ansambli mūcīņē profesionāli vokālisti, kurus vieno interese pret seno mūziku un vēlme profesionāli pilnveidoties.

CANTUS FORTIS, **jauktais koris** Dibināšanas gads: 2007 Dalībnieku skaits: 100 Dalība svētkos (reizes): 4 Dirģenti: **Ivars Cinkuss, Ilona Dzērve** Par kolektīvu. *Cantus Fortis* jeb ‘spēcīgā dziesma’. Kori ir dibinājis uzņēmums *Circle K* 2007. gadā, toreiz *Statoil Latvija*, ar mērķi saviem dziedošajiem darbiniekiem dot iespēju piedalīties dziesmu svētkos, un jau 2008. gadā koris dziedāja Lielajā estrādē. Kopš tā laika *Cantus Fortis* nav izlaidis nevienus dziesmu svētkus. Pateicoties regulāram mēģinājumu darbam, starptautiskiem projektiem un koncertiem kopā ar citiem koriem un atziitem māksliniekiem, kolektīvs audzis gan kvalitātē, gan skaitliski.

CANTUS, **Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas Ave Sol sieviešu kamerkoris**

Dibināšanas gads: 1966
Dalībnieču skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 13
Diriģentes: **Mārite Junita Apsīte, Ieva Apsīte**
Par kolektīvu. Kamerkori *Cantus* sākotnēji dibināts diriģents Valdis Zeltkalns, bet šobrīd kora mākslinieciskā vadītāja ir Mārite Junita Apsīte. Jaunā diriģente turpina iedibinātās kora tradīcijas un veido arī jaunas tradīcijas atbilstoši pašreizējam laikam. Kamerkoris nebaidās dažkārt arī izkāpt no klasiskajiem kora rāmjiem, dziedot estrādes mūziku, popmūziku u. c. stilus. Kā lielu pagodinājumu koristes uzskata dalību dziesmu svētkos. Starp koristēm ir dalībniece, kurai šie ir jau desmitie svētki.

CEIDARI, **Latgališu kulturys kusteibys VOLŪDA folkloras kopa**

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Marta Silē**
Par kolektīvu. *Ceidari* ir Rīgā dziedoši un muzicējoši latgalieši, kuri pārstāv dažādus Latgales pagastus. Sākotnējā ideja bija tikties savam priekam, dziedāt un iemācīties jaunas dziesmas latgaliski, bet nu *Ceidari* ir folkloras kopa ar 10 gadu pieredzi, kas iesaistās Latvijas folkloras kustībā, kopj un popularizē Latgales tradīcijas. Kopas repertuāru veido to pagastu un ciematu dziesmas, no kuriem nāk *Ceidaru* dalībnieki.

CĒRE, **Kultūras un tautas mākslas centra Ritums tautas lietišķās mākslas studija**

Dibināšanas gads: 1972
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Laura Krustiņa**
Par kolektīvu. Rokdarbu pulciņš, kurš savu darbību sāka 1972. gadā TDM Ellas Ceriņas vadībā, 1981.gadā ieguva TLMS *Cēre* vārdu. No 2005. gada studijas vadība ar spēcīgo latviskā kultūrmantojuma uzturēšanas garu

tiek uzticēta rokdarbu speciālistei Laurai Krustiņai. Studijā tiek mācītas un apgūtas dažādu rokdarbu tehnikas: adīšana, tamborēšana, izšūšana, pišana, mezglošana, aušana, pārļošana. Dalībnieces aktīvi piedalās RDKD, Latvijas Nacionālā kultūras centra un KTMC *Ritums* izstādēs un gadatīrgos ar cimdiem, zeķēm, tamborējumiem, izšuvumiem, pulsa sildītājiem, lakatiem, apģērbiem un citiem darinājumiem.

CHARISMATA, **Bērnu klīniskās universitātes slimnīcas jauktais koris**

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 44
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģenti: **Andris Gailis, Juris Jēkabsons**
Par kolektīvu. Lai veidotu tradīcijām bagātu slimnicu, veicinātu kultūras mantojuma saglabāšanu un kultūrvidi, Bērnu slimnicā tika dibināts jauktais koris, kura sastāvā dzied Bērnu slimnicā strādājošie ārsti, māsas un citi darbinieki, kopā pulcējot 44 dalībniekus. Bērnus slimnīcas kora diriģenti ir Andris Gailis un Juris Jēkabsons. Bērnu slimnīcas koris ir atslodze, prieks un spēks gan kora dalībniekiem, gan visiem slimnīcas darbiniekiem, jo lielu daļu koncertu tas sniedz saviem kolēģiem, dāvājot svētku sajūtu un emocionālu baudījumu.

ČIEKURS, **biedrības Laidavas jauniešu deju kolektivs**

Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieku skaits: 43
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Ineta Bērziņa**
Par kolektīvu. TDK *Čiekurs* savu darbību aizsāka 1990. gadā 70 deotāju sastāvā. Šobrīd kolektīvā dejo kopā vairākas paaudzes – 220 deotāji vecumā no diviem līdz 60 gadiem. JDK *Čiekurs* ir kā deju miloša ģimene. TDK piedalījies 1995., 2000., 2005., 2010., 2015., 2020./2021. gada skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos. Savukārt JDK – 2003., 2008., 2013. un 2018. gada latviešu dziesmu un deju svētkos. 32 gadus kolektīvs veļtījis tautas dejai, kolektīvam un latviešu tautas kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanai.

ČIEKURS, **biedrības Laidavas vidējās paaudzes deju kolektivs**

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Ineta Bērziņa**
Par kolektīvu. VPKD *Čiekurs* savu darbību aizsāka 2010. gadā, apvienojot bērnu deju kolektīva vecākus, Rīgas 45. vidusskolas skolotājus un draugus. Katram *Čiekura* deļotājam ir iespēja sevi pilnveidot un attīstīt. Svētkos un koncertos uz skatuves būt kopā ar saviem bērniem. Būt daļai no latviešu tautas kultūras un savas prasmes nodot nākamajai paaudzei. *Čiekurs* ir ģimeņu, dažādu paaudžu deju kolektīvs.

CILNIS, **Kultūras un tautas mākslas centra Ritums tautas lietišķās mākslas studija**

Dibināšanas gads: 1972
Dalībnieku skaits: 5
Dalība svētkos (reizes): 12
Vadītājs: **Longīns Augstkalns**
Par kolektīvu. TLMS *Cīlnis* darbojas metālapstrādes jomā. Studijas dalībnieki apgūst rotkaļa un juveliera amata iemaņas, darinot gan latviešu etnogrāfiskās rotas, gan autordarbus. Darbam tiek izmantoti tādi materiāli kā misiņš, varš, sudrabs, stikla kristāli un citi.

CILTS, **Rīgas 41. vidusskolas darbinieku, vecāku un absolventu koris**

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģents: **Mārtiņš Kalējs**
Par kolektīvu. 2018. gadā tapa ideja par kora izveidi, kurā darbotos skolai piesaistīti pieaugušie. Lai radītu kopības sajūtu un piederību Rīgas 41. vidusskolai, skola aicināja pievienoties korim arī skolas absolventus un skolēnu vecākus. Šo gadu laikā koris ir attīstījies un piedalījies vairākos pasākumos dažādās Latvijas vietās. Koris ar savu skanējumu papildina skolā organizētos pasākumus, kā arī rīko pats savus koncertus. Piedalīšanās dziesmu un deju svētkos būs lielisks notikums, kam kora

dalībnieki citīgi gatavojas jau no kora rašanās brīža. Kad mērķis tiks sasniegts, koristi domās par nākamajām virsotnēm.

CĪPARS, **biedrības Cīpars vidējās paaudzes deju kolektivs**

Dibināšanas gads: 1998
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Aija Šrādere**
Par kolektīvu. *Cīpars* ir saliedēts kolektīvs, kas apvieno deļotājus, kuri izbauda gan svētku koncertus un kopīgus atpūtas brīžus, gan mēģinājumus. Lai kādi vēji pūtuši, *Cīpars* turpina deļot un nākamajā sezonā svinēs 25 gadu jubileju.

DABA SAN, **Rīgas Tehniskās universitātes postfolkloras grupa**

Dibināšanas gads: 1988
Dalībnieku skaits: 7
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Linda Zonne-Zumberga**
Par kolektīvu. Postfolkloras grupa *Daba San* ar tautas tradīcijām saistīta caur daļu tekstiem. Savā mākslinieciskajā darbībā grupa meklē universālo, pārlaicīgo tautasdziesmu vēstījumu, kas bijis aktuāls kā senčiem pirms 100 vai 800 gadiem, tā tradīciju mantiniekiem šodien. Iedziļinoties tautasdziesmu būtībā, grupa rada oriģinālmūziku, kas izjūtās saistīta ar daļu tekstiem, radot vienotu veselumu – tas ir 21. gadsimta skaņa un gadsimtu mantojums. Vokāli instrumentālais kolektīvs apvieno dažādu akustisko instrumentu skanējumu un sieviešu daudz balsību.

DAIĻRADE, **Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra Mazā ģilde deju ansamblis**

Dibināšanas gads: 1990
Dalībnieku skaits: 51
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: **Gunita Zirne**
Par kolektīvu. Kopš dibināšanas brīža ansamblis ir piedalījies visos latviešu dziesmu un deju svētkos. 2020. gadā *Daļrade* ieguva Dejas balvu nominācijā *Skatviskās tautas dejas iestudējums vai notikums*. Ar dejas izrādi *Cik Saules*

mūsos nominēts arī Dejas balvai 2023. gadā. Pēdējos gados *Daļrade* plūc laurus kā viens no labākajiem deju kolektīviem valstī. 2018. gada dziesmu un deju svētku deju kolektīvu skatē tas triumfēja kā Lielās balvas ieguvējs divās vecuma grupās – jauniešu un pieaugušu kategorijās – un tika atzīts par labāko deju ansambli valstī Latvijas simtgades svētkos.

DAIĻRADE, **Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra Mazā ģilde vidējās paaudzes deju ansamblis**

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 34
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Iveta Pētersone-Lazdāne**
Par kolektīvu. Pieaugot deļotāju interesei un sastāvam, deju ansamblis *Daļrade* ir kļuvis lielāks, un loģiskas pēctecības rezultātā 2015. gadā tajā izveidojies vidējās paaudzes sastāvs, kas ik gadu sevi piesaka ar izciliem rezultātiem. Kolektīvs par būtisku uzskata kvalitatīvu dejas mākslas uzturēšanu profesionālu deļas pedagogu vadībā, kā arī jēgpilnu brīvā laika pavadīšanu līdzīgi domājošo pulkā. Lepojas ar daudzveidīgu repertuāru, no latviešu skatuviskās deļas *Zelta fonda* līdz ansambli radītāim folkbaleta izrādēm. *Daļradiešus* vieno kopīga devīze: “Tiklīdz kā darām, mēs varam!”

DANCIS, **Latvijas Universitātes tautas deju ansamblis**

Dibināšanas gads: 1946
Dalībnieku skaits: 53
Dalība svētkos (reizes): 17
Vadītājs: **Rolands Juraševskis**
Par kolektīvu. Laika gaitā ansamblī vadījuši izcili deļas profesionāļi – Bruno Priede, Mīlda Lasmane, Harijs Sūna, Uldis Žagata, Alfrēds Spura. Kopš 1987. gada ansambļa vadītājs ir Rolands Juraševskis. Viena no iezīmēm, kas *Danci* atšķir no citiem ansambļiem, ir pārdomātā repertuāra izvēle un spēja zelta fonda deļas parādīt iespējami precīzi un vistuvāk autoru iecerēm. Vienlaikus *Dancis* turpina būt arī jaunrades laboratorija Latvijā

labi zināmiem horeogrāfiem. Daudzas no *Danci* tapušajām deļām kļvuušas par neatņemamu citu ansambļu repertuāru sastāvdaļu.

DANCIS, **Latvijas Universitātes vidējās paaudzes deju kolektivs**

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 44
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājs: **Rolands Juraševskis**
Par kolektīvu. Tautas deju ansambļa *Dancis* vidējās paaudzes kolektīvs jeb *VIP Dancis* kopš 2006. gada pulcē gan bijušos *Danča*, gan citu kolektīvu deļotājus, kurus vieno izkopta mīlestība pret deju, prieks par iespēju būt uz skatuves un dot svētku sajūtu ikvienam. *VIP Dancis* ir *Lielās balvas* laureāts, bet deļotāji paši apzinās, ka neviena balva vai diploms neatsver to gandarījuma sajūtu, ko sniedz skatītāju aplausi, prieka un izbrīna pilnās sejas un daudzie pateicības vārdi. Tāpēc deļotāji arvien cenšas būt stalti, dzīvespriecīgi un visu darīt ar smaidu, jo deļot – tā ir laime un deļa ir spēks!

DANCIS, **Latvijas Universitātes viru vokālais ansamblis**

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Sarmīte Ančāne-Vilciņa**
Par kolektīvu. Vairākus gadu desmitus lolots, kaldināts un pulēts ansamblis. Nobriedis un vienlaikus jauneklīgs, spējīgs allaž pārsteigt klausītājus ar radošām pērlēm un plūkt laurus dziesmu dueļos. Ar dziesmu sirdi gan ikdienas gaitās, gan svētkos.

DANCĪTIS, **Bērnu un jauniešu centra IK Auseklis deju ansamblis**

Dibināšanas gads: 1975
Dalībnieku skaits: 31 – 3.–4. klašu grupā, 22 – C jauniešu grupā
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: **Ilze Dzene**
Par kolektīvu. Deju ansamblis *Dancītis* ir kupla deju saime, kurā jau no tālā 1975. gada deļotprasmi apgūst mazi un lieli dancotāji.

DANCĪTIS, Latvijas Universitātes jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1975
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: Ilze Dzene
Par kolektīvu. Kolektīvs ir kupla deju saime jau kopš tālā 1975. gada. Kolektīvā ikvienam dota iespēja apgūt dejotprasmi un iemantot istu dejotprieku.

DANCĪTIS, Latvijas Universitātes vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Uldze Dzene
Par kolektīvu. Kupla deju saime, kur ikviens var apgūt dejotprasmi un iegūt patiesu dejotprieku.

DANDARI, Latvijas Universitātes deju folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1980
Dalībnieku skaits: 33
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: Inga Holsta
Par kolektīvu. Latvijas Universitātes deju folkloras kopa *Dandari* aktīvi darbojas jau vairāk nekā 40 gadus. *Dandari* satikušies Rīgā no visdažādākajām Latvijas vietām, katrs dižojas savas puses tautastērpā, arī repertuārā tiek iekļautas dažādu novadu dziesmas, rotaļas, pāru un daudzpāru dejas. *Dandaru* muzikanti lieliski spēlē mūzikas instrumentus, daži pat vairākus – flautu, ermoņikas, mandolīnas, būbinu, kokles, basīti, un šogad pirmo reizi piedalīsies kapelu maratonā. “*Dandari* dara!”

DAR, Kultūras un tautas mākslas centra Rītums ģimeņu folkloras kopas Berendejka jauniešu grupa

Dibināšanas gads: 2020
Dalībnieku skaits: 9
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Violeta Nikolajenko
Par kolektīvu. Jauniešu grupa *Dar*

ir izveidota no izaugušiem kopas *Berendejka* bērniem. Jauniešu grupa nodarbojas ar seno tautas tradīciju pētišanu, repertuārā ietilpst jauniešu aktivitātes – gan dziesmas, gan rituāli, gan kuplu danču klāsts. Tāpat arī kopas dalībnieku senču dziesmas, viņu ģimeņu tradīcijas un rituāli. Jaunieši apgūst tautas mūzikas instrumentus un sapņo braukt ekspedīcijās. Šogad ir pirmais gads, kad jaunieši piedalās dziesmu un deju svētkos kā atsevišķs kolektīvs. Šis notikums ir ļoti nozīmīgs grupas dalībniekiem.

DĀRDARI, Rīgas Mākslas un Mediju tehnikuma jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 37
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāji: Edgars Lipors, Lilija Lipora
Par kolektīvu. *Dārdari* – radīt, darīt, dārdēt! *Dārdari* ir jauniešu deju kolektīvs, kur dalībnieki iepazīst un izdejo gan latviešu folkloras, gan skatuves dejas. Un ne tikai! Kopš 2022./2023. sezonas *Dārdariem* ir arī sava danču mūzikas grupa. *Dārdari* ir vieta, kur mīlēt deju, piedzīvot dejas mākslas notikumus un attīstīt personību.

DARDEDZE, Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils tautas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1972
Dalībnieku skaits: 60
Dalība svētkos (reizes): 12
Vadītāja: Ilze Kronberga
Par kolektīvu. TDA *Dardedze* dibināts 1972. gadā un sākotnēji darbojās rūpnicā *RER*. Šobrīd tas lepmi pārstāv VEF Kultūras pils kuplo kolektīvu saimi. *Dardedzes* moto ir: “Es varu, tu vari, mēs varam! *Cements!*” *Dardedze*, kā jau īsta varavīksne, ir krāsaina, neparedzama, tomēr visas krāsas vienmēr turas kopā, pat šķietami kritiskākajos brīžos dejotāji vienmēr atrod ceļu pretī saulei. Un cements, iespējams, ir tieši tā maģiskā saistviela, kas viņus satur kopā.

DARDEDZE, Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Ilze Kronberga
Par kolektīvu. Vidējās paaudzes deju kolektīvs *Dardedze* tika izveidots 2010. gadā, un tā bija kādreizējo tautas deju ansambļa *Dardedze* dejotāju iniciatīva, jo viņi ļoti vēlējās atkal dejot kopā. Bez dejošanas kopīga aizraušanās ir arī tautas tēru darināšana, kas notiek ar lielu entuziasmu un pašaiizliedzību.

DAUGAVA, Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: Ieva Jundze
Par kolektīvu. VPKD *Daugava* izveidots 2003. gada 1. februārī kā TDA *Zelta sietiņš* dejotāju vecāku kolektīvs, lai kopā ar bērniem dejotu deju svētkos. Pēc deju svētkiem *Daugava* savu darbību vietu vidējās paaudzes deju kolektīvu vidū. Šogad kolektīvs svin savu 20 gadu jubileju. Dejotāji ir entuziasti, kas dejo ar kaisli, prieku un iesakņotu mīlestību pret deju. Kā Daugavas upes plūdums – brīžiem straujš, noslēpumains, varens, rotalīgs.

DAUGAVAS VANADZES, Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils senioru sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1994
Dalībnieču skaits: 39
Dalība svētkos (reizes): 6
Dirģente: Ārija Zeltiņa
Par kolektīvu. Kori *Daugavas vanadzēs* dibināja saistībā ar organizāciju *Daugavas vanagi*. Arī šobrīd koris aktīvi piedalās gan patriotiskos piemiņas pasākumos, godinot par Latvijas brīvību kritušos kareivjus un represētos, kā arī valsts un ieražu svētku pasākumos un daudzos citos koncertos. Koris vienmēr tiek gaidīts un uzstājas ar panākumiem.

2013. gadā dziesmu svētku skatē koris ieguva augstāko novērtējumu senioru koru vidū.

DECORO, Latvijas Universitātes kamerkoris

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 42
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģenti: Pēteris Vaickovskis, Kristiāna Vaickovska
Par kolektīvu. Latvijas Universitātes kamerkori *DeCoro* 2007. gadā dibinājis diriģents Ainārs Rubiķis. Šobrīd kori vada diriģenti Pēteris un Kristiāna Vaickovski, kormeistare – Roze Melnūdre. Kora dalībnieki ir Latvijas Universitātes un citu augstskolu studenti un absolventi. *DeCoro* par savu darbības misiju uzskata ne tikai dalību vispārējos un studentu dziesmu svētkos, bet arī vēlmi veidot oriģinālas koncertprogrammas, sadarbojoties ar profesionāliem atskaņotājmāksliniekiem un komponistiem. *DeCoro* ir vairāku starptautisku konkursu un festivālu laureāti un dalībnieki.

DEJOTPRIEKŠ, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras centra Iļģuciems jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1996
Dalībnieku skaits: 32
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: Sandra Keisele
Par kolektīvu. Dalībnieki par sevi saka: “Mums ir liels un varens prieks, tas ir mūsu dejotprieks.”

DEJOTPRIEKŠ, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras centra Iļģuciems vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Sandra Keisele
Par kolektīvu. Kolektīva dalībniekus vieno deja un prieks.

DELTA, Rīgas Tehniskās universitātes sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1959
Dalībnieku skaits: 49
Dalība svētkos (reizes): 15
Diriģentes: Anete Viļuma, Ieva Parša
Par kolektīvu. 39 gadus kora mākslinieciskā vadītāja bija Inta Eizenberga-Cērmane. Šobrīd kori vada dzīvespriecīgā Ieva Parša. *Delta* piedalījies visos latviešu dziesmu un deju svētkos, kā arī Baltijas valstu studentu dziesmu un deju svētkos *Gaudeamus*. Koris ieguvis arī starptautisku pieredzi, piedaloties dažādos koru festivālos un konkursos Vācijā, Itālijā, Spānijā, Austrijā, Polijā un Nīderlandē. Kora kontā ir zelta diploms Pasaules koru olimpiādē 2014. gadā un zelta medaļa Nāciju *Grand Prix Rīga 2017* Eiropas koru olimpiādē 2017. gadā.

DETEIKSMA, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas Ave Sol vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2021
Dalībnieku skaits: 38
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: Jānis Ērglis
Par kolektīvu. “Arī viņi jau ir vidējie?” ar šādu saukli 2021. gada septembrī *DeTeiksma* uzsāka savu pirmo uzņemšanu kolektīvā. Divas sezonas pavadītas, un piedzīvots jau ārkārtīgi daudz: sākot no Zoom mēģinājumiem līdz dalībai deju festivālā Grieķijā, no *Teiksmas* 75. jubilejas uzveduma izdejošanas līdz deju svētku 75. jubilejas svinēšanai. Arī vidējā paaudzē *Teiksmas* dzirnaviņa griežas ar varenu jaudu, un mākslinieciskais vadītājs Jānis Ērglis nekad neļaus aizmirst, ka “te nekādas tipņopolkas nebūs”.

DIŽBRAMAŅI, Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: Taiga Ludborža
Par kolektīvu. Deju kopa piedalās

pilsētas un valsts konkursos, skatēs un festivālos. Ar savu dalību atbalsta VEF Kultūras pili un pilsētas mēroga pasākumus. Sezonas laikā sagatavoti un izrādīti jauni koncerta numuri un deju uzvedumi. Iespēju robežās piedalās arī ārvalstu koncertos un festivālos. Deja ir piedzīvojums un deja ir viņi paši. Dejā nekad nenogurst – dalībnieki dejo no sirds.

DOMINO, jauktais koris

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 44
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģenti: Eduards Fiskovičs, Vitālijs Stankevičs
Par kolektīvu. Jauktais koris *Domino* ir dziedāt gribošus un varošu cilvēku pašiniciatīvas rezultātā izveidots Rīgas amatierkolektīvs, kas regulāru darbību sāka 2011. gada pavasarī. Pēc 12 gadu darbības mākslinieciskā vadītāja Eduarda Fiskoviča, diriģenta un vokālā pedagoga Vitālija Stankeviča, kā arī kormeistara Aināra Plezera vadībā koris apvieno ap 40 dziedātāju. Sevi pozicionē kā kolektīvu aizņemtiem cilvēkiem, kuriem ir vēlme kvalitatīvi muzicēt un piedāvāt klausītājiem interesantu repertuāru – dažādu laiku un stila *a cappella* mūziku.

DRAUDZĪBA, Kultūras un tautas mākslas centra Rītums tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1951
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: Iriša Blumate
Par kolektīvu. Studija nodarbojas ar dažādu austu priekšmetu radišanu, tautas tēpu gatavošanu, cimdu adīšanu un citiem rokdarbiem. Dalībnieki pēta un atdarina etnogrāfisko materiālu un tālāk šis bagātības izmanto mūsdienu interjera priekšmetu un apģērbu dizaina gatavošanā.

DUŠEČKA, biedrības Gara gaisma vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 1996
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītājs: Jurijs Tjutjuņņikovs Par kolektīvu. Līdz 2020. gadam darbojies Pasaules kultūras biedrībā *Vdohnoveņije*, bet no 2020. gada ir biedrības *Gara gaīsmā* paspārnē. Ansambļa dalībnieces pārstāv dažādas paaudzes un nodarbošanos, bet visas vieno mīlestība pret mūziku un jaunu aranžējumu, harmoniju un jaunu aranžējumu, harmoniju meklējumi. Dalībnieces kolektīvā laiku pa laikam mainās, bet nemainīgs ir viņu moto: “Ar dziesmu sagādāt prieku sev un citiem, satuvinot tautas un cilvēkus.” *Dušečka* dzied slāvu tautu dziesmas un dziesmas krievu valodā, latviešu tautas dziesmas un mūsdienu autoru darbus, kā arī pareizticīgās mūzikas dziedājumus.

DZĒRVENĪTE, Rīgas 64. vidusskolas tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2002 Dalībnieku skaits: 19 (B grupā, 3. līdz 4.klašu grupā – 22) Dalība svētkos (reizes): 4 Vadītāja: **Anta Grīnvalde, Patrīcija Zemniece** Par kolektīvu. TDK *Dzērvenīte* deļotprasmī apgūst vairāk nekā 150 Rīgas 64. vidusskolas skolēni no 1. līdz 12. klasei. Deļotājus vieno prieks par draudzību deļā un degsme, jo deļā pieprasa daudz.

DZIEDONIS, Latvijas Universitātes vīru koris

Dibināšanas gads: 1924 Dalībnieku skaits: 42 Dalība svētkos (reizes): 22 Dirīģents: Uldis Kokars Par kolektīvu. Vīru koris atspoguļo unikālo Latvijas kora kultūras tradīciju, saglabā un attīsta to. Viens no kora slavenākajiem dirīģentiem bija Imants Kokars. Savukārt tagad *Dziedoni* vada un dirīģē Uldis Kokars. Koris ir mākslinieciski dzīvespriecīgs kolektīvs, kas skaidri zina: dziedāt, koncertēt un pavadīt laiku lieliskā kompānijā ir moderni un interesanti. Lai gan pats koris ir daudz vecāks par tā dalībnieku gadiem, vēlme muzicēt, jautrība un entuziasms ir jauneklīgi nezūdošs.

DZIESMU PASTS, Valsts akciju sabiedrības Latvijas Pasts jauktais koris

Dibināšanas gads: 2016 Dalībnieku skaits: 49 Dalība svētkos (reizes): 2 Dirīģenti: Ēriks Kravalis, Aivars Gailis Par kolektīvu. Valsts akciju sabiedrības *Latvijas Pasts* jauktais koris *Dziesmu pasts* izveidots 2016. gada nogalē. Ikdienā Latvijā tas piegādā vēstules, bet no darba brīvajā laikā darbinieki *piegādā* dziesmas. Korī galvenokārt dzied *Latvijas Pasta* un Satiksmes ministrijas darbinieki, kā arī viņu draugi. Koris labprāt piedalās dažādos dziesmotos pasākumos – tā 2018. gada izskaņā piedalījās rokoperas *Lāčplēsis* uzvedumā, 2019. gada maijā viesojās ar koncertiem Šauļos (Lietuva). Koris ir jauns, tāpēc dziedātāji visu apgūst ar entuziasmu un centību.

DZIESMUVARA, Latvijas Universitātes jauktais koris

Dibināšanas gads: 1925 Dalībnieku skaits: 48 Dalība svētkos (reizes): 9 Dirīģentes: **Nora Žeļgure, Laura Ozoliņa** Par kolektīvu. *Dziesmuvara* ir koris ar saknēm vēl iepriekšējā gadsimtā, bet visai enerģisku skatu nākotnē. *Dziesmuvarieši* gan tur godā senās latvju vērtības – dziesmu garu un kopīgās vakarēšanas – gan eksperimentē ar kordziesmas formu un stilu. *Dziesmuvaru* veido latviešu kormūzikas entuziasti, kuri atraduši citus tikpat drosmīgus un azartiskus domubiedrus, lai kopīgi pavadītu brīvo laiku, gan izkopjot kordziedāšanas mākslu, gan radot svētkus sev un citiem.

DZILNA, tautas muzikantu grupa

Dibināšanas gads: 2019 Dalībnieku skaits: 5 Dalība svētkos (reizes): 1 Vadītāja: **Agate Rapa** Par kolektīvu. Grupa izveidojusies, apvienojoties pieredzes bagātiem muzikantiem, kas darbojušies dažādās folkloras kopās un grupās. Visus vieno mīlestība pret folkloru un tradicionālo mūziku.

DZĪNE, Kultūras un tautas mākslas centra Rītums tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1974 Dalībnieku skaits: 49 Dalība svētkos (reizes): 12 Vadītājs: **Krišs Erdmanis** Par kolektīvu. Studija *Dzīne* darbojas jau no 1974. gada. Vārds *dzīne* nozīmē ‘jauns egļu dzinums’. Pašlaik studijā darbojas 14 entuziasti. Darbības misija ir apmainīties ar pieredzi, nodot tālāk tautas amatniecības prasmes, saglabājot etnogrāfiskos kanonus.

DZĪNE, Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1988 Dalībnieku skaits: 59 Dalība svētkos (reizes): 8 Dirīģenti: **Artūrs Gailis, Aivars Gailis** Par kolektīvu. Dziedāt priekam! *Dzīne* ir draudzīgs un ģimenisks kolektīvs. Repertuārā iekļauj galvenokārt latviešu komponīstu mūziku un tautas dziesmu apdares. No dibināšanas koris piedalījies visos latviešu dziesmu svētkos, kā arī daudzos starptautiskos festivālos. Guvis godalgas Skienas starptautiskajā mūzikas festivālā (Norvēģija, 1996), VII Daugavpils garīgās mūzikas festivālā *Sudraba zvani* (2007), 17. Ziemassvētku mūzikas festivālā Prāgā (Čehija, 2007), 8. Pasaules koru olimpiādē Rīgā (2014), Nāciju *Grand Prix* Rīgā (2017).

DZINTARIŅŠ, Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra Mazā ģilde bērnu tautas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1953 Dalībnieku skaits: 26 – vecākajā grupā, 37 – vidējā grupā, 28 – vidējā grupā I, 37 – jaunākajā grupā Dalība svētkos (reizes): 4 Vadītāja: **Sanīta Misīka** Par kolektīvu. Tautas deļu ansamblis *Dzintariņš* ir viens no labākajiem bērnu deļu ansambļiem Latvijā, kurā aktīvi darbojas 150 bērni vecumā no diviem līdz 18 gadiem. *Dzintariņš* bērniem sniedz lielīsku deļošanas skolu, kurā viņi ar prieku dalās, piedaloties koncertos,

festivālos Latvijā un ārvalstīs. *Dzintariņā* bērni no sirds iemil latviešu skatuvisko tautas deļu, tādēļ *Dzintariņa* deļotāji uz skatuves kāpj ar smaidu, stalti izslietu muguru, augsti paceltu galvu un priekā dzirkstošām acīm. *Dzintariņa* bērni ir gājuši latviešu dziesmu un deļu svētku gājiena priekšgalā jau kopš 1953. gada.

DZINTARS, Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1947 Dalībnieku skaits: 37 Dalība svētkos (reizes): 17 Dirīģente: **Aira Birziņa** Par kolektīvu. Koris sagatavojis simtiem koncertprogrammu, iestudējis pirmatskaņojumus, plūcis laurus pašmāju koru karos un starptautiskos konkursos, veicis vairāk nekā 20 koncertturnejas Eiropā, Amerikā un Japānā. Augstas mākslinieciskās virsotnes sasniegtas dirīģentu Ausmas Derkēvicas un Imanta Cepīša vadībā, veicinot sieviešu koru kustības attīstību Latvijā un pasaulē. Izcilais sniegums rosinājis sadarbību ar daudziem latviešu komponīstiem – Pēteri Vasku, Pēteri Plakīdi, Maiju Einfeldi, Paulu Dambi, Selgu Menci un citiem, kuri jaundarbus veļtījuši *Dzintaram*.

DZĪPARIŅŠ, Kultūras un tautas mākslas centra Rītums bērnu deļu ansamblis

Dibināšanas gads: 1993 Dalībnieku skaits: 40 (vidusskola, 1.-2. klase – 37, 3.-4. klase – 37) Dalība svētkos (reizes): 11 Vadītāja: **Renāte Linde** Par kolektīvu. *Dzīpariņš* deļo ap 150 bērnu. Viņi mācās deļā rast prieku, izkopt stāju, sajust daudzveidīgo ritma pasauli un atklāt deļas burvību. Nodarībās deļotāji apgūst latviešu tautas deļas un mūsdienīgos deļu soļus. Deļu kolektīva vadītāja Renāte Linde veido arī savas oriģinādeļas, kuras tiek deļotas gandrīz visiem koncertiem. Bērni priecājas, ja cilvēki sajūt viņu mīlestību pret deļu. Deļotāji prot deļā atrast prieku un kolektīvā – draudzību. Sasiet ar sīkiem dzīpariņiem lielu, skaistu deļas rakstu.

DZĪPARS, tautas deļu kolektīvs Dibināšanas gads: 2009 Dalībnieku skaits: 52 Dalība svētkos (reizes): 6 Vadītāja: **Renāte Linde** Par kolektīvu. Deļotāji ir sirdi jauni un vienmēr draudzīgi. Ikvīens no viņiem sparīgs, aktīvs, radošs un nekad nebēdā par niekiem, toties smaida, smeļ un kopā deļ. *Dzīparu* vieno skaisti sapņi, sasniedzami mērķi un pozitīvas emocijas. Jaunieši mil deļu un dalās savā mīlestībā ar citiem.

DZIRKSTELĪTE, Kultūras un tautas mākslas centra RĪTUMS bērnu tautas deļu ansamblis

Dibināšanas gads: 1962 Dalībnieku skaits: 25 Dalība svētkos (reizes): 2 Vadītājs: **Jānis Marcinkevičs** Par kolektīvu. 1962. gadā ansamblī dibināja vairāku deļu svētku virsvadītājs, deļu pedagogs, izcīls horeogrāfs Imants Maļone. Viņa vadībā *Dzirkstelīte*s repertuārā vienmēr tika iekļautas latviešu skatuviskās deļas, oriģinālhoreogrāfijas, cīttautu deļas, kas tika izrādītas uz lielākajām skatuvēm Latvijas teātros un koncertzālēs. 1985. gadā *Dzirkstelīte* ieļguva Tautas deļu ansambla goda nosaukumu. 1992. gadā horeogrāfs, deļu pedagogs, deļu svētku virsvadītājs Jānis Marcinkevičs *Dzirkstelītē* sāka strādāt par deļu pedagogu un 1994. gadā kļuva par tā māksliniecisko vadītāju.

DZIRNAS, Agra Daņīļeviča deļu skolas tautas deļu kolektīvs, B grupa

Dibināšanas gads: 1985 Dalībnieku skaits: 28 Dalība svētkos (reizes): 12 Vadītājs: **Agris Daņīļevičs, Singīta Daņīļeviča** Par kolektīvu. *Dzīrnas* jau 12. reizi izdeļo dziesmu un deļu svētku zīmes un rakstus. *Dzīrnās* deļošana ir ikdienas neatņemama sastāvdaļa bērniem, skolēniem, jauniešiem un VPKD *Dzīrnu senčiem*. Deļotājus iedvesmo, vada un stiprina *Dzīrnu* vadītājs un horeogrāfs Agrīs Daņīļevičs, kā arī horeogrāfi,

skolotāji Dagmāra Bārbale un Kaspars Brauns. Deļā būt kopā ir svētība, lai ikdienu padarītu krāsaināku, deļjiskiem piedzīvojumiem bagātāku. Deļot ir laime.

DZIRNAS, Agra Daņīļeviča deļu skolas tautas deļu kolektīvs, C grupa

Dibināšanas gads: 1985 Dalībnieku skaits: 39 Dalība svētkos (reizes): 16 Vadītājs: **Kaspars Brauns** Par kolektīvu. *Dzīrnas* ir vieta, kur mīlestība pret deļu pārtop mākslā. *Dzīrnietim* nav par grūtu ne kokos rāpties, ne kūleņus mest. Ja to var ievīt deļas solī – laime pilnīga. Vīstrakākā deļu iecere būs pa kaulam. Apceļoti gan Latvijas novadi, gan iepazītas citas zemes. Savukārt vasaras aiztraucas nometnēs, radošos projektos. *Dzīrnu* skolotāju rokās ieliktie neapstrādātie dimanti drīz pārtop par drošiem deļotājiem. Pateicoties skolotāju aizrautībai, *Dzīrnu* skola izaugusi par spēcīgu deļu saimi. *Dzīrnas* – tie ir paši dalībnieki: bērni, skolotāji, vecāki, kuri nemīlīgi priecājas, rada, mil, jo deļot ir laime!

DZIRNAS, Agra Daņīļeviča deļu skolas tautas deļu kolektīvs, 1.–2.kl.

Dibināšanas gads: 1985 Dalībnieku skaits: 33 (3.–4. klašu grupā – 34) Dalība svētkos (reizes): 16 Vadītājs: **Kaspars Brauns** Par kolektīvu. *Dzīrnas* – vieta, kur mīlestība pret deļu pārtop mākslā. *Dzīrnietim* nav par grūtu ne kokos rāpties, ne kūleņus mest. Ja to var ievīt deļas solī – laime pilnīga. Vīstrakākā deļu iecere būs pa kaulam. Apceļoti gan Latvijas novadi, gan iepazītas citas zemes. Savukārt vasaras aiztraucas nometnēs, radošos projektos. *Dzīrnu* skolotāju rokās ieliktie neapstrādātie dimanti drīz pārtop par drošiem deļotājiem. Pateicoties skolotāju aizrautībai, *Dzīrnu* skola izaugusi par spēcīgu deļu saimi. *Dzīrnas* – tie ir paši dalībnieki: bērni, skolotāji, vecāki, kuri nemīlīgi priecājas, rada, mil, jo deļot ir laime!

DZIRNU SENČI,

biedrības Sabiedrības veselības un sociālā atbalsta biedrība Serenus vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2009

Dalībnieku skaits: 31

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītājs: Agris Daņiļevičs

Par kolektīvu.

“Es gribu dejot,

Nestāstiet to,

Jo viss, ko jūtu,

Jāizdejoj!”

Labākais veids, kā bērniem iemācīt milēt deju, ir – rādot piemēru un dejojot pašiem. Jau 15 gadus deju kolektīvs *Dzirnu senči* piedalās dažādos koncertos un deju lieluzvedumos. Dejošana ir kļuvusi par dejotāju ikdienas neatņemamu sastāvdaļu. Atrasties uz vienas skatuves kopā ar bērniem ir lieliski. Skaista mūzika, raits dejas solis, draudzīgs kolektīvs un burvīgs deju kolektīva vadītājs ir tas, kas ikdienu padara krāsainu un piedzīvojumiem bagātu. Tautas deja ļauj pilnveidoties un raisīt prieku skatītājiem. Dejot ir laime!

ERELBE,

Rīgas Latviešu biedrības senioru koris

Dibināšanas gads: 2011

Dalībnieku skaits: 44

Dalība svētkos (reizes): 3

Diriģente: Zaīga Lazdiņa-Radziņa

Par kolektīvu. Senioru koris *Erelbe*

sākotnēji izveidots no RLB jauktā kora senioru paaudzes dziedātājiem. Koris koncertē gan biedrības rīkotajos svētkos un pasākumos, gan veido koncertus ar citiem senioru koru kolektīviem, gan uzstājoties dažādās koncertzālēs un dievnamos. Dalībnieku entuziasms un dziedātprieks ļāva ātri izveidot spēcīgu kolektīvu. Tā 2017. gadā koris ar labiem panākumiem piedalījās gan pasaules, gan 3. Eiropas koru olimpiādē. Iepriekšējo dziesmu svētku koru karos kolektīvs izcīnīja augstāko novērtējumu senioru grupā, 2019. gada vasarā ieguva Zelta diplomu Krakovas garīgās mūzikas konkursā.

ETNOKOMPĀNIJAS ZEIDI

tautas mūzikas grupa

Dibināšanas gads: 2017

Dalībnieku skaits: 7

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītājas: **Dace Smirnova, Ilze Kovere**

Par kolektīvu. Etnokompānija *Zeidi* ir vēl pavisam jauna, bet ņipra tautas deju un tautas mūzikas grupa. *Zeidu* kopā būšanas mērķis ir iepazīstināt, atgādināt un parādīt sabiedrībai tradīcijas patieso un vitālo spēku, būt atvērtiem pasaulei un nest tālāk mīlestību un draudzību, ko sniedz tautas deja, mūzika, dziesmas, stāsti, kā arī šīs vērtības ienest savās ģimenēs. “Latviešu tautas deja,” uzskata *Zeidi*, “nav tikai pagātne, tā projojām ir klātesoša, dzirkstoša un turpina kūsāt un burbuļot arī mūsdienās.” Etnokompānija *Zeidi* novēl: “Lai visiem lustīga dzīvošan’ un dancošan’!”

FANFARA,

Ziemeļrīgas kultūras apvienības Kultūras pils ZIEMEĻBLĀZMA pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 1999

Dalībnieku skaits: 46

Dalība svētkos (reizes): 5

Diriģenti: Mārcis Miķelsons,

Reinis Sprūde

Par kolektīvu. Visu savu darbības laiku pūtēju orķestris veiksmīgi piedalījies dažādās orķestru skatēs un konkursos, Latvijas mēroga norisēs, tostarp latviešu dziesmu un deju svētkos, Rīgas pilsētas rīkotajos svētkos un pasākumos, prestižos konkursos ārpus valsts robežām, kā arī regulāri organizējīs kolektīva koncertus, demonstrējot arvien labākus sasniegumus un muzikālo kvalitāti, priecējot klausītājus, pilnveidojoties un gūstot pieredzi tālākai izaugsmei. Pūtēju orķestra *Fanfara* repertuārā skan latviešu un ārzemju komponistu skaņdarbi.

FĒNIKSS,

Ziemeļrīgas kultūras apvienības

VEF kultūras pils jauktais koris

Dibināšanas gads: 1981

Dalībnieku skaits: 61

Dalība svētkos (reizes): 9

Diriģenti: **Ēriks Kravalis, Dagnija Kravale**

Par kolektīvu. *Fēnikss* kordziedāšanu uztver kā īpašu misiju. Īpaši svarīga ir

kora regulāra līdzdalība latviešu dziesmu un deju svētkos, kā arī piedalīšanās amatieru koru kustībā Latvijā un Eiropā. Koristi ir patiesi ieinteresēti iestudēt interesantu, savdabīgu kormūzikas programmu.

Fonda NĀC LĪDZĀS!

jauktais koris

Dibināšanas gads: 2013

Dalībnieku skaits: 42

Dalība svētkos (reizes): 2

Diriģenti: **Sarma Freiberga, Imants Točs** Par kolektīvu. Fonda *Nāc līdzās!* jaukto kori dibināja fonda vadītāja Sarma Freiberga. Tas ir unikāls ne tikai Latvijā, bet, iespējams, pat Eiropā. Kori dzied jaunieši ar dažādiem funkcionāliem traucējumiem – neredzību, vājredzību, jaunieši ar garīgās attīstības vai kustību traucējumiem. Kopā 25 dziedātgriboši cilvēki vecumā no 14 līdz 40 gadiem. Kori dzied arī jauniešu mammas, kuras vienlaikus ir viņu asistentes. Jauniešiem patik dziedāt kori, jo tas dod spēku pārvarēt ikdienas rūpes, rast prieku sev un iepriecināt savus tuvākos. Pateicoties cilvēku ziedojumiem, koris strādā jau desmito gadu.

FORTIUS,

Ekonomikas un kultūras

augstskolas koris

Dibināšanas gads: 1985

Dalībnieku skaits: 49

Dalība svētkos (reizes): 9

Diriģenti: **Ģirts Gailītis, Māra Marnauza**

Par kolektīvu. Ekonomikas un kultūras augstskolas kori *Fortius* 1985. gadā dibinājusi kora mākslinieciskā vadītāja un diriģente Māra Marnauza. *Fortius* ar panākumiem koncertējis un piedalījies festivālos un koru konkursos Latvijā un ārvalstīs – ASV, Norvēģijā, Dānijā, Zviedrijā, Vācijā, Igaunijā, Lielbritānijā, Polijā, Spānijā, Beļģijā u. c. *Fortius* repertuārā ir latviešu komponistu klasika un mūsdienu skaņdarbi, latviešu tautasdziesmu apdares, garīgā mūzika, pasaules komponistu dažādu stilu un laikmetu mūzika – no renesanses līdz populārajai mūzikai, mūzikliem un džezam.

FORTUNA,

Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu

apvienības Rīgas Kultūras un

atpūtas centra *Imanta* sieviešu

vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2014

Dalībnieku skaits: 8

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Ieva Sutugova**

Par kolektīvu. Ansamblis iepriecina klausītājus, uzstājoties dažādos koncertos, ir veidota sadarbība ar vairākiem Latvijas komponistiem un dziedātājiem. *Fortunas* dziedātājas arī ikdienā ir saistītas ar mūziku un kultūru, jo strādā kā mūzikas skolotājas, vokālās pasniedzējas, popgrupu vadītājas, kultūras pasākumu veidotājas. Ansambļa pieredzējušākās dalībnieces aktīvi koncertē kā fona dziedātājas daudziem no Latvijas labākajiem mūziķiem.

FRACHORI,

Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra

Mazā ģilde viru kamerkoris

Dibināšanas gads: 1986

Dalībnieku skaits: 50

Dalība svētkos (reizes): 8

Diriģenti: **Andrejs Mūrnieks,**

Ingus Leiļands

Par kolektīvu. Kora nosaukums *Frachori* darināts kā triju latīņu vārdu *Fraternitas Chori Rīgensis (Kora brālība no Rīgas)* saīsinājums. Koru karos *Frachori* ierindojas labāko viru koru galvgali. Kori dibinājis pedagogs un kultūras pētnieks Andrejs Mūrnieks, divu iepriekšējo dziesmu svētku virsdiriģents. Kora mākslinieciskā vadība atrodas diriģenta Ingus Leiļanda rokās. Kora īpašo skanējumu gadiem ilgi ir slīpējis kora vokālais pedagogs, Latvijas Nacionālās operas solists Guntars Ruņģis. Pagājušajā gadā koris ieguvis 1. vietu starptautiskajā Ziemassvētku un Adventa dziesmu kormūzikas konkursā Krakovā.

FREKVENCE,

Rīgas Valsts 1. ģimnāzijas jauktais koris

Dibināšanas gads: 2012

Dalībnieku skaits: 69

Dalība svētkos (reizes): 3

Diriģenti: **Kaspars Vēvers,**

Francis Upaciris

Par kolektīvu. Koris var lepoties ar

vairākiem sasniegumiem: 2014. gadā – Pasaules koru olimpiādē Zelta medaļa jauniešu koru kategorijā, 2015. gadā XI Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos koris *Frekvence* atzīts par labāko kolektīvu jaukto koru kategorijā, 2019. gadā 17. Budapeštas Starptautiskajā koru konkursā – 1. vieta jauniešu koru kategorijā, 2022. gadā IV Starptautiskajā jauno dziedātāju Ziemassvētku dziesmu konkursā Daugavpilī – uzvarētājs Latviešu autoru Ziemassvētku dziesmu kategorijā.

GAISMASPILS,

Latvijas Zinātņu akadēmijas

jauktais koris

Dibināšanas gads: 1948

Dalībnieku skaits: 40

Dalība svētkos (reizes): 18

Diriģents: **Andžejš Rancevičs**

Par kolektīvu. 1948. gada septembrī

korī dibināja Volfgangs Jaunzems.

Kori ir vadījuši Daumants Gailis, Jānis Dūmiņš, Olafs Tomenass un citi izcili diriģenti. Kopš dibināšanas *Gaismaspils* ir piedalījusies visos dziesmu un deju svētkos, kā arī dziesmu dienās, koru salidojumos un Baltijas Ziemeļvalstu dziesmu svētkos Rīgā, Klaipēdā, Visbijā, tāpat arī starptautiskos konkursos. Pirmsākumos kora dziedātāju pulku lielākoties veidoja Latvijas Zinātņu akadēmijas un Fundamentālās bibliotēkas darbinieki, taču šobrīd dziedātāju rindas veido dažādu profesiju pārstāvji, kā arī tiek aicināti jaunieši.

GAMMA,

Rīgas Valsts 1. ģimnāzijas

meiteņu koris

Dibināšanas gads: 2012

Dalībnieku skaits: 35

Dalība svētkos (reizes): 3

Diriģents: **Kaspars Vēvers**

Par kolektīvu. Kora *Gamma* dziedātājas ikdienā ne tikai citīgi apgūst eksaktos priekšmetus, bet arī diriģenta Kaspara Vēvera vadībā attīsta vokālās prasmes, regulāri piedaloties koncertos skolā un ārpus tās. Kopš dibināšanas gada koris *Gamma* ir piedalījies visos skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos un visos latviešu dziesmu un deju svētkos.

GARATAKA,

Kultūras un tautas mākslas centra

RITUMS ģimeņu folkloras studija

Dibināšanas gads: 2012

Dalībnieku skaits: 31

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Asnate Rancāne**

Par kolektīvu. Ģimeņu studijas *Garataka* galvenā vērtība ir ģimene. Studijas pamatdarbība balstās uz cilvēka mūža gadu un gadskārtu ieražu svinēšanu. Studijā pulcējas Rīgas ģimenes, kurām saknes meklējamas visos Latvijas novados. Vecāki rūpīgi izzina un apgūst savas lokālās tradīcijas (dziesmas, ieražas, tautas tērciņas, apmeklējot mēģinājumus, braucot lauka pētījumos, piedaloties dažādās nometnēs un meistarklasēs, kā arī apmeklējot konferences. Vislielākā motivācija ir šīs iegūtās zināšanas un prasmes nodot saviem bērniem.

GATVE,

Ziemeļrīgas kultūras apvienības

VEF Kultūras pils tautas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1946

Dalībnieku skaits: 51

Dalība svētkos (reizes): 18

Vadītāja: **Gunta Raipala**

Par kolektīvu. Izdzirdot *Gatves* vārdu, prātā nāk graciozā un visu iemīļotā *Gatves deja* – varbūt pati vienkāršākā un reizē spilgtākā latviešu skatuviskās dejas būtības atklāsme. Savos vairāk nekā 75 pastāvēšanas gados *Gatve* ir piedzīvojusi vairākas dejotāju paaudzes un turpina cēli nest savu vārdu kā Latvijā, tā ārpus tās robežām. Šajos svētkos *Gatve* ir sasniegusi briedumu, jo tie būs jau 18. ansambļa deju svētki. *Gatvi* veido mīlestība, spēks, kopība, degsme, laime, ilgas, tauriņi pakrūtē, kustība, aizraušanās, latviskums. Un vēl, tā ir neapslāpējama enerģija, kas mit tikai dejotājos.

GATVE,

Ziemeļrīgas kultūras apvienības

VEF Kultūras pils vidējās paaudzes

deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1996

Dalībnieku skaits: 28

Dalība svētkos (reizes): 6

Vadītāja: **Gunta Raipala**

Par kolektīvu. Jau 27 gadus *Gatves*

nenogurstošo garu cēli un enerģiski nes tās E grupas sastāvs – dejas entuziasti, kas ar katru gadu kļūst enerģiskāki kā uz skatuves, tā dzīvē. Gadu laikā *Ģatves* sastāvs ir ievērojami mainījies, taču tieši vidējā paaudze ir tā, kas ar nerimstošu pārliecību atspoguļo *Ģatves* saimes deju rokrakstu, kas ir nemainīgi jauneklīgs, enerģisks un reizē cēls. Deja ir viņu sirdslieta, bet kolektīvs – vieta, kur atpūsties, rast jaunus spēkus, satikt draugus un pat ģimenes locekļus. *Ģatves* saime ir viena liela ģimene.

GATVE – OTRĀ IESPĒJA, Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītājs: Aigars Bājšrs
Par kolektīvu. *Ģatve – otrā iespēja* ir jaunākā *Ģatves* saimes dalībniece. Savu nu jau 13 gadu pastāvēšanas laikā tā ir kļuvusi par neatņemamu ansambļa sastāvdaļu un veido *Ģatvi* tādu, kāda tā ir šodien. Ansambļa vadība nerimstoši strādā pie tā, lai *Ģatves* dejotāju kustības būtu ne vien izkoptas, bet arī emocionāli piesātinātas un savā būtībā atspoguļotu visas *Ģatves* saimes vienoto deju rokrakstu, paaudžu mīlestībā pret deju savijot cēlumu un nerimstošu dzīvesprieku.

GAUDEAMUS, Rīgas Tehniskās universitātes viru koris
Dibināšanas gads: 1959
Dalībnieku skaits: 57
Dalība svētkos (reizes): 15
Diriģenti: Rihards Rudzītis, Jānis Ungurs, Ivars Cinkuss

Par kolektīvu. RTU viru koris *Gaudeamus* ir viens no vadošajiem viru koriem Latvijā. Kopš 1959. gada tā dibinātāja un pirmā diriģenta Edgara Račevska un tagadējā mākslinieciskā vadītāja Ivara Cinkusa vadībā koris ir koncertējis Latvijā un ārzemēs, piedalījies starptautiskos konkursos, kur ieguvis vairākas godalgas. Izdoti septiņi mūzikas albumi ar dažādu žanru viru koru mūziku. Koris sadarbojies ar profesionāliem Latvijas mūziķiem, kolektīviem, kā arī ar pašmāju

un ārzemju populārās un etnomūzikas solistiem. Sadarbībā ar komponistiem koris īpaši ir rūpējies par jaunas latviešu viru koru mūzikas rašanos.

GRIEŽI, Biedrības Vidējās paaudzes deju kolektīvs Grieži vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Sanda Ģīle
Par kolektīvu. Nu jau nedaudz vairāk nekā 10 gadus divas reizes nedēļā *Grieži* tiekas savā mājvietā Rīgas Juglas vidusskolā. Kolektīva dalībnieki paši finansē sava kolektīva darbību. Līdz šim *Grieži* piedalījušies gan latviešu dziesmu un deju svētkos, gan koncertuzvedumā *Dziesma dejo. Deja skan.* Mežaparka Lielajā estrādē, gan vairākās dejas izrādēs *No zobena saule lēca, gan* Eiropiādē, lielākajā Eiropas tautas kultūras festivālā. Lai *Griežiem* sparīgi arī nākamie 10 gadi!

GRINDEKS, akciju sabiedrības Grindeks jauktais koris

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 36
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģenti: Rihards Rudzītis, Ārijs Ādamsons
Par kolektīvu. Kā aizrautīgi ķīmijas eksperimenti aizved līdz jaunām zālēm, tā arī mūzika dziedē. *Grindeks* koris pulcē garā apņēmīgus un zinošus cilvēkus, kas godā ceļ veselību. Lai kora dziesmās izskan mūsu tautas spēks, enerģija un *Grindeks* vēstījums visai Latvijai: “Lai veselība ir tavs dzīvesstils!”

GRODI, Kultūras un tautas mākslas centra Rītums folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1987
Dalībnieku skaits: 13
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītājas: Aurēlija Rancāne, Aīda Rancāne
Par kolektīvu. Tāpat kā akas grodi saglabā avota ūdeni, folkloras kopa *Grodī* rūpējas par tautas tradicionālās

kultūras saglabāšanu, popularizēšanu un pārmantošanu. Grupas darbības pamatā ir autentisku dziesmu, deju un tautas instrumentālās mūzikas izpildišana. *Grodī* ekspedīcijās pie tautas teicējiem pieraksta folkloras materiālus, kurus atskaņo ne tikai koncertos, bet izmanto arī gadskārtu svētku svinēšanā un ģimenes godu rituālu veikšanā. *Grodīem* patik rakt dziļi un atklāt arvien ko jaunu, tādēļ spilgta kopas īpašība ir jaunā meklējumi – tērpos, svētku svinēšanā un tradīciju popularizēšanā.

GUNDEGA, Kultūras un tautas mākslas centra Rītums tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1972
Dalībnieku skaits: 15
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: Baiba Osīte
Par kolektīvu. Studijas darbība ir vērsta divos virzienos – aušanas un gleznošanas uz zida un lina. Dalībnieču darbos liela nozīme ir latviešu etnogrāfijas mantojumam. Kurzemieņu krāsainie cimdu raksti pārtapuši mūsdienīgos lielformāta dekoratīvos audumos, vecmāmiņas tamborēto sedziņu raksti par iedvesmu gleznojumiem uz lina. Gleznojumi uz senajiem skapjiem un pūralādēm ir iedvesmojuši gleznot līdzīgas kompozīcijas arī uz auduma. Pēdējos gados studija aizrautīgi pēta krāsošanu ar dabīgiem augiem, izmantojot dažādus kodinātājus. Augu krāsvielas, to atspiedumi rosina jaunus radošos meklējumus.

HĀGENSKALNA MUZIKANTI, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras centra Ilģuciems kapela

Dibināšanas gads: 1998
Dalībnieku skaits: 4
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājs: Ilmārs Pumpurs
Par kolektīvu. *Hāgenskalna muzikanti* ir tradicionāls, kapelu muzicēšanai raksturīgs instrumentu salikums ar dūru cītaru, basu, vijoli un akordeonu. Kapelas raksturīgais spēles veids ir balstīts veco tautas muzikantu spēles manierē ar mūziķu niansētu saspēli un izkoptu

dziedājumu. Plašais repertuārs aptver tautas dziesmas, dančus, vecās ziņģes un 20. gadsimta vidus populāro mūziku.

HARMONIJA RĪGAI, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras un atpūtas centra Imanta vokālais kvartets

Dibināšanas gads: 1992
Dalībnieku skaits: 5
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītājs: Ārijs Šķepasts
Par kolektīvu. *Harmoniija Rīgai* ir viens no retajiem Latvijas kolektīviem, kas pārsteidz klausītājus ar *barbershop* dziedāšanas stilu. Ne velti viņus Latvijā dēvē par *barbershop* muzicēšanas celmlaužiem. Četri kungi – Ārijs Šķepasts, Arnis Miltiņš, Aldans Milzarājs un Salvis Sprūžs – ar savu profesionalitāti priecē ne tikai Rīgas un Latvijas klausītājus, viņu balsis skanējušas arī aiz mūsu valsts robežām.

HARMONIJA, Rīgas 84. vidusskolas jauktais koris

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 52
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģente: Līna Kreicberga-Pavlova
Par kolektīvu. Rīgas 84. vidusskolas jauktais koris *Harmoniija* ir dibināts, meiteņu korim pārtopot jauktajā korī. Katrs dalībnieks ir spēcīga individualitāte un tikai kopā veido vienotu spēku, un spēj sasniegt nospraustus mērķus, lai pēc tam uzstādītu jaunus. Koristi ir draudzīgi un atvērti, mācās milēt dzīvi un mūziku. Lai kurp ietu, neaizmirst, ka dziesma ir spēks.

HARMONIKA, Slāvu kultūras biedrības Harmonika vīriešu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājs: Mihails Kuvšinovs
Par kolektīvu. Ansamblis *Harmonika* tika izveidots 2002. gadā Rīgā. Repertuāra pamatā ir iemīļotās slāvu tautasdziesmas, autordziesmas, romances, latviešu dziesmas. Ansamblis regulāri piedalās Rīgas pilsētas un Latvijas mēroga festivālos un koncertos.

IĻJINSKAJA PĻATŅICA, biedrības Folkloras pedagoģiskais centrs Tradīcija folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītājs: Sergejs Oļenkins
Par kolektīvu. Folkloras kopa *Iļjinskaja pļatņica* Sergeja Oļenkina vadībā jau no 1989. gada ir rūpējusies par Latgalē un Ziemeļvidzemē mītošo krievu un baltkrievu nemateriālo kultūras mantojumu. Tika organizētas 42 folkloras ekspedīcijas, apsekots astoņu Latvijas rajonu 41 pagasts. Daudzas no pierakstītajām dziesmām iekļautas ansambļa repertuārā. Ansamblis ir piedalījies vairāk nekā 100 folkloras festivālos Latvijā, Lietuvā, Igaunijā, Polijā, Krievijā un Baltkrievijā. Ansambļa dalībnieki ir arī Pededzes pagasta kāzu tradīciju un tradicionālās dziedāšanas saglabātāji un izpildītāji.

IMANTA, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras un atpūtas centra Imanta jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 40
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: Aija Konstante
Par kolektīvu. Vienoti priekos un bēdās, svētkos un, pats galvenais, dejā. Kolektīvs, kura dejotāju acis mirdz degsmē, ikreiz no jauna kāpjot uz skatuves, dodoties kopīgā piedzīvojumā vai iknedēļas deju mēģinājumos. Spēcīgi, dzīvespriecīgi un sirsnīgi. Dalībnieki par sevi saka: “Mēs grimam, mēs varam, jo mēs esam *Imanta!*”

IMANTIEŠI, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras un atpūtas centra Imanta vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: Linda Plostniece
Par kolektīvu. *Imantieši* – draudzīgs, atsaucīgs, izpalīdzīgs un gaišs kolektīvs ar labu humora izjūtu – dažkārt jautrība mēģinājumos sit augstu vilni, bet tas

netraucē darbam. Kolektīvs ir sava veida pozitīva atkarība, jo bez saviem kolēģiem vairs nav iedomājama ikdiena. Dalībniekus saista ne tikai deju solis, bet arī draudzība, kopīga atpūta pie dabas un kopīga svētku svinēšana. Dejošana ir kā eliksīrs pašapziņai, veselībai, vizuālai pievilcībai, pozitīvām emocijām un smaidam.

INTERMEZZO, Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 1987
Dalībnieku skaits: 58
Dalība svētkos (reizes): 6
Diriģenti: Valdis Lastovskis, Māra Lemkena
Par kolektīvu. Orķestra moto: “Lai labi skan, lai tālu skan, lai vienmēr skani!”

IRBI, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras centra Ilģuciems tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1977
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: Baiba Pilāne
Par kolektīvu. *Irbi* ir apvidvārds, sens adāmadatu nosaukums. Studijā *Irbi* apvienojušās dalībnieces, kuras vieno kopīgs vaļasprieks – adīšana. *Irbu* rokdarbnieces ada cimdus, zeķes, mežģiņu šalles, mūsdienīgus tērpus un aksesuārus, tomēr vislielākais lepnums ir tradicionālie latviešu rakstainie cimdi.

IVUŠKA, SIA Arodbiedrību klubs Vecrīga tautas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1964
Dalībnieku skaits: 31
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: Elmīra Tihomirova
Par kolektīvu. Tautas deju ansamblim *Ivuška* šogad aprit 59 gadi. Ansambļa repertuārs sastāv no dažādām pasaules tautu dejām – slāvu, spāņu, itāļu, ebreju, grieķu un daudzām citām. Ansamblis kopj un attīsta Latvijas tautas un nacionālās tradīcijas. Kolektīvs pārstāv Latviju ārvalstīs, rāda mūsu tautas nacionālo bagātību visiem interesentiem

un skaistuma cenietajiem. Šogad ansamblis piedalījies starptautiskā konkursā Gruzijā.

IZVĒLE,
Rīgas Tehniskās universitātes Inženierzinātņu vidusskolas jauktais koris

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģente: **Evelīna Marta Liepiņa**
Par kolektīvu. Jaunākais dziedošais RTU kolektīvs, kas pārstāv RTU Inženierzinātņu vidusskolu. Kolektīvā dzied dziespriecīgi, asprātīgi, dumpinieciski, skaļi, zinātkāri, radoši, mērķtiecīgi jaunieši. Dalībnieki pārstāv dažādas Latvijas puses, taču viņus vieno īpaša saikne – inženierzinātnes. Kā paši jaunieši saka: “Dziedāšana mums ir hobijs, kas atpūtna mūsu tehniskos prātus.”

JASMĪNAS KORIS,
Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils jauktais koris

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 42
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģenti: **Agita Rimšēviča, Ralfs Šmīdbergs**

Par kolektīvu. Atzinību ārpus Latvijas *Jasminas koris* ieguvis Bēlas Bartoka 27. Starptautiskajā koru konkursā un folkloras festivālā Debrecenā (Ungārijā), 2016. gadā. Koncertējis Maltā, Austrālijā, Jaunzēlandē, Beļģijā un Dānijā. 2019. gadā koris ieguva 3. vietu un specbalvu 4. Starptautiskajā Baltijas jūras koru konkursā Jūrmalā. *Jasminas koris* no 2019. gada ir Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils mākslinieciskā vienība.

JAUNA NIANSE,
Rīgas Tehniskās universitātes vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 1999
Dalībnieku skaits: 5
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Enita Šminiņa**

Par kolektīvu. *Jauna Nianse* – tie ir jauni un enerģiski cilvēki, kuri vēlas gūt prieku kopīgā muzicēšanā un sniegt

to tālāk citiem. Koncerta programmas tiek veidotas muzikāli un stilistiski kontrastainas. Ansambļa repertuārā skan latviešu tautas dziesmas, madrigāli un klasiski skaņdarbi mijas ar popmūzikas aranžējumiem un spirīčueliem. Ar savu dziedājumu ansamblis papildinājis gan muzikālas izrādes, gan citu ansambļu un koru skanējumu sadraudzības koncertos. Ansamblis regulāri piedalās dažādos labdarības projektos un priecē lustīgos pasākumos.

JĀZEPA MEDIŅA RĪGAS 1. MŪZIKAS SKOLAS JAUNĀKO KLAŠU PŪTĒJU ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 45
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājas: **Inga Grīnvalde, Katrīna Kivleniece–Cābule**

Par kolektīvu. Jaunāko klašu pūtēju orķestris dibināts 2013. gadā, idejas autore – Inga Grīnvalde. Šis kolektīvs ir kā starta punkts un laba ābece ceļā uz spēlēšanu lielajā orķestrī. Kolektīvs aktīvi koncertē, piedalās konkursos un organizē radošās vasaras nometnes, kā arī piedalījies gan vispārējos, gan skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos. Īpaši atzīmējams ir 2018. gads, kad izcīnīta I vieta un *Grand Prix* Starptautiskajā ansambļu un orķestru ritmiskās mūzikas konkursā *Vēju ritmi*. Šogad orķestris svinēs savu 10 gadu jubileju, un visu pastāvēšanas laiku tā diriģente ir Katrīna Kivleniece-Cābule.

JĀZEPA MEDIŅA RĪGAS 1. MŪZIKAS SKOLAS ZĒNU KORIS

Dibināšanas gads: 1981
Dalībnieku skaits: 54
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģenti: **Romāns Vanags, Tāļivaldis Gulbis, Evija Vanaga**

Par kolektīvu. Viens no vadošajiem zēnu koriem Baltijas valstis. No 1987. gada kori vada Romāns Vanags. Zēnu balsis ir skanējušas Austrālijā, ASV, Kanādā, Brazīlijā, Venecuēlā, Dienvidāfrikas Republikā, Singapūrā un daudzās Eiropas valstis. Plašajā kora repertuārā iekļauti skaņdarbi no renesanses līdz mūsdienām, latviešu tautas dziesmu apdares un oriģināldziesmas. Zēnu

koris piedalījies daudzos ierakstos televīzijā un radio. Notikusi izcila sadarbība ar Dailes teātri un Nacionālo Operu. Koris regulāri piedalās latviešu dziesmu svētkos un skolu jaunatnes dziesmu svētkos.

JĀZEPA MEDIŅA RĪGAS 1. MŪZIKAS SKOLAS JAUNĀKO KLAŠU KOKLĒTĀJU ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1953
Dalībnieku skaits: 4
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: **Dace Priedīte**

Par kolektīvu. Jāzeпа Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolā kokles klase tika atvērta 1953. gadā, tā pastāv jau 70 gadu, un visu šo laiku skolas kolektīvs aktīvi piedalās gan dziesmu svētkos, gan arī daudzos citos pasākumos un koncertos.

JĀZEPA MEDIŅA RĪGAS 1. MŪZIKAS SKOLAS VECĀKO KLAŠU KOKLĒTĀJU ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1953
Dalībnieku skaits: 3
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: **Dace Priedīte**

Par kolektīvu. Jāzeпа Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolā kokles klase tika atvērta 1953. gadā. Visu šo laiku mūzikas skolas koklētāji ir aktīvi dalībnieki dziesmu svētkos un dažādos citos pasākumos.

JĀZEPA MEDIŅA RĪGAS MŪZIKAS VIDUSSKOLAS JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1927
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģents: **Jānis Baltiņš**

Par kolektīvu. Jāzeпа Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolas jauktais koris ir viens no skolas kolektīviem, kurā dzied kora diriģēšanas un vokālās nodaļas audzēkņi. Koris piedalījies dažos festivālos un konkursos, nesenākais no tiem – 40. Starptautiskais ortodoksālās kora mūzikas festivāls Belostokā (Polijā), kur ieguva 1. vietu mūzikas universitāšu koru kategorijā. Koris aktīvi koncertē, atskaņojot dažādu žanru un stilu mūziku, izplatot mīlestību pret kormūziku saviem skatītājiem.

JĀZEPA MEDIŅA RĪGAS MŪZIKAS VIDUSSKOLAS KOKLĒTĀJU ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 4
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: **Dita Neilande**

Par kolektīvu. Ansamblis ir jauno profesionālo mūziķu kalve. Kā jau mācību kolektīvam dalībnieku sastāvs ir mūžīgi mainīgs un jauneklīgs. Kopš dibināšanas gada ansamblis piedalījies pilnīgi visos dziesmu svētkos – gan vispārējos, gan skolu jaunatnes. Mediņu ansamblī savulaik savu meistarību pilnveidojušas liela daļa pašreiz aktīvi strādājošo kokles spēles skolotāju Latvijā. Dalībnieces ir lepnas, ka šobrīd ansamblī spēlē arī puisis, kurš apgūst profesionālo vidējo izglītību kokles spēlē.

JĀZEPA MEDIŅA RĪGAS MŪZIKAS VIDUSSKOLAS PŪTĒJU ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 1947
Dalībnieku skaits: 47
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģenti: **Jānis Retenais, Andis Karelis**

Par kolektīvu. Tas ir viens no senākajiem pūtēju orķestriem Latvijā. Ar orķestri strādājuši tādi diriģenti kā A. Segliņš, G. Līcis, I. Trofimovs, M. Martinsons, J. Puriņš, L. Amoliņš, P. Plūme. Kopš 2009. gada ar orķestri strādā skolas absolventi Jānis Retenais un Andis Karelis. 2013. gadā kolektīvs bija XXV Vispārējo latviešu Dziesmu un XV Deju svētku *Lielās balvas* ieguvējs pūtēju orķestru fināla skatē. Ar izciliem panākumiem piedalījies starptautiskos pūtēju orķestru konkursos un festivālos Lietuvā, Igaunijā, Nīderlandē un Latvijā.

JĀZEPA VĪTOLA LATVIJAS MŪZIKAS AKADĒMIJAS JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1945
Dalībnieku skaits: 51
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: **Jānis Ozols, Valdis Tomsons**

Par kolektīvu. JVLMA jauktais koris ir viens no tradīcijām bagātākajiem mākslinieciskajiem kolektīviem Latvijā. Koris bieži koncertē gan Latvijā, gan ārvalstīs, sniedzot klausītājiem iespēju baudīt dažādu laikmetu, stilu un žanru kora mūziku. No 1992. līdz 2005. gadam

koris bijis iesaistīts 27 Eiropas Koru akadēmijas projektos, izpildot dažādos vokāli instrumentālus darbus Vācijā, Polijā, Zviedrijā, Grieķijā un ASV. 2019. gadā kolektīvs piedalījās vienā no prestižākajiem kormūzikas konkursiem pasaulē *Gallus Maribor*, kurā izcīnīja 1. vietu, konkursa *Grand Prix*.

JĀZEPA VĪTOLA LATVIJAS MŪZIKAS AKADĒMIJAS KOKLĒTĀJU ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1948
Dalībnieču skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 14
Vadītāja: **Anda Eglīte**

Par kolektīvu. Mūzikas akadēmijas koklētāju ansamblis ir mācību kolektīvs, kura sastāvs un skanējums ir mūžīgi mainīgs. Visos kokles klases pastāvēšanas gados ansamblis ir piedalījies neskaitāmos koncertos, festivālos un konkursos gan Latvijā, gan ārpus tās robežām. Kopš 1948. gada ansamblī ir vadījušās vairākas pasniedzējas, no kurām kā ievērojamākās jāmin Ņina Stepe, Ieva Putniņa, Teiksmā Jansone un Māra Vanaga. Pašlaik ansamblī veido piecas lieliskas jaunas mūziķes, kurām pūrā jau ir izcili panākumi dažādos konkursos un dalība daudzveidīgos kultūras projektos, arī latviešu dziesmu svētkos.

JOLANTA,
Latvijas Neredzīgo biedrības Strazdumuižas kluba senioru jauktais koris

Dibināšanas gads: 1884
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 27
Diriģents: **Jānis Āboltiņš**

Par kolektīvu. Latvijas Neredzīgo biedrības koris *Jolanta* dibināts 1884. gadā, iespējams, vecākais neredzīgo koris Baltijas valstis. Korī dzied koristi ar redzes traucējumiem (vājredzīgie), kā arī koristi, kas neredz, bet dzird un jūt (neredzīgie). Koris piedalījies visos 27 dziesmu svētkos, kas nozīmē, ka kolektīvs veiksmīgi sabiedrībā un mūzikas pasaulē integrē vājredzīgos un neredzīgos. Kori vada diriģenti Jānis Āboltiņš, Baiba Ozoliņa, koncertmeistare – Ina Federovska.

JUBILATE,
Latvijas Universitātes absolventu koris

Dibināšanas gads: 2006
Dalībnieku skaits: 85
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģents: **Juris Kļaviņš**

Par kolektīvu. Šobrīd kori darbojas vairāk nekā 80 dziedātāji, lielākā daļa ir Latvijas Universitātes absolventi. Koris atskaņo latviešu komponistu oriģinālmūziku, latviešu tautas dziesmu apdares, cittautu komponistu skaņdarbus. *Jubilate* piedalījies četros dziesmu un deju svētkos un VIII Ziemeļu un Baltijas valstu dziesmu svētkos. Koncertējis Igaunijā, Slovākijā, Čehijā, Polijā, Austrijā, Zviedrijā, Indijā un Kazahstānā. *Jubilate* mākslinieciskais vadītājs ir profesors Juris Kļaviņš.

JUNDA,
Rīgas Centra humanitārās vidusskolas jauktais koris

Dibināšanas gads: 1990
Dalībnieku skaits: 46
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģente: **Mārite Junita Apsīte**

Par kolektīvu. *Jundā* dzied jaunieši, kuri ir enerģijas piepildīti un mērķtiecīgi. Katrs kora dalībnieks ir īpašs. Dziedātājiem galvenais ir kopābūšanas laiks un gatavošanās koncertiem. Vislielākais izaicinājums ir gatavošanās dziesmu svētkiem. *Junda* prot uzjundīt mūzikas skaņas tā, lai ikkatrs vēlētos dziedāt līdzī.

JUVENTUS,
Latvijas Universitātes jauktais koris

Dibināšanas gads: 1920
Dalībnieku skaits: 52
Dalība svētkos (reizes): 22
Diriģents: **Valdis Tomsons**

Par kolektīvu. *Juventus* ir senākais Latvijas augstskolu koris. Kopš dibināšanas 1920. gadā tas pastāvīgi ir bijis viens no spēcīgākajiem Latvijas amatieru koriem. Kolektīvs guvis nozīmīgas panākumus gan Latvijā, gan ārzemēs. Laika gaitā kori vadījuši tādi ievērojami diriģenti kā Haralds Mednis, Daumants Gailis un Juris Kļaviņš. Kopš 2014. gada tā mākslinieciskais vadītājs ir Valdis Tomsons.

KADANSS, biedrības *Slāvu vārds un mūzika* krievu tautas instrumentu orķestris

Dibināšanas gads: 1977

Dalībnieku skaits: 29

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītājas: *Katerina Kravčenko, Inna Krutikova*

Par kolektīvu. Kolektīvs ir vairāku Latvijas un starptautisko konkursu un festivālu laureāts un diplomands. Kolektīvs ik gadu piedalās Rīgas pilsētas mazākumtautību tautas mūzikas instrumentu orķestru un kameransambļu skatēs, kā arī dažādos koncertos. Kolektīvs piedalās arī dziesmu un deju svētku pasākumos un starptautiskajā folkloras festivālā *Baltica*. Repertuārā ir ukraiņu, krievu, latviešu un citu tautu komponistu skaņdarbi, tautasdziesmu apdares, džeza skaņdarbi.

KALVIS, **Kultūras un tautas mākslas centra *Ritums* tautas lietišķās mākslas studija**

Dibināšanas gads: 1959

Dalībnieku skaits: 5

Dalība svētkos (reizes): 13

Vadītāja: *Valda Kesnere*
Par kolektīvu. Darbības mērķis ir senlatviešu rotu izpēte, seno galvassegu apzināšana un to rotājumi, simbolu pielietojums un skaidrojums. Atdarīnot arheoloģiskās rotas ar modernajām tehnoloģijām, tās var veiksmīgi pielietot mūsdienu tērpos. Tādā veidā tiek veiksmīgi saglabāts senču mantojums, un tas nonāk mūsdienu kultūras aprītē. Meistarklasēs interesenti tiek iepazīstināti ar rotu gatavošanas un lietošanas pamatprincipiem.

KAMA, **biedrības Tradicionālās kultūras centra *Rada* vokālais ansamblis**

Dibināšanas gads: 2011

Dalībnieku skaits: 11

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: *Olga Gabrjuna*

Par kolektīvu. Sanāca kopā tautas dziesmu, dziesmu no kinofilmām un jaunības dziesmu entuziastes. *Kama* nav vienkārši ansamblis, bet gan sievu klubs, kur tā dalībnieces dalās savās domās par izlasītām grāmatām, mīļākajām filmām un ceļojumiem. Lai dzīvo *Kama!*

KAMENE,

Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra *Mazā ģilde* tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1978

Dalībnieku skaits: 24

Dalība svētkos (reizes): 7

Vadītāja: *Marina Sproģe*

Par kolektīvu. Audēju pulciņu dibināja Skaidrīte Sarkane, no 1983. gada vadību pārņēma tekstilmāksliniece Marina Sproģe. Audēju studijā pamatā apgūst aušanas prasmes, kā arī krāsu un kompozīcijas mācību. Pētot latviešu tautas etnogrāfiskā mantojuma vērtības, studijas dalībnieces veido laikmetīgus lietišķās mākslas izstrādājumus: segas, galdautus, dvieļus, lakatus, šalles, pārkļājus. Iedvesmas avots kompozīcijām, krāsu salikumiem smelts dabā. Audumi bijuši skatāmi daudzās studijas tematiskajās izstādēs, tautas lietišķās mākslas izstādēs, kā arī izbraukuma izstādēs Latvijā un ārzemēs.

KAMĒR..., **Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas *Ave Sol* jauniešu koris**

Dibināšanas gads: 1990

Dalībnieku skaits: 73

Dalība svētkos (reizes): 8

Diriģenti: *Jūrgis Cābulis, Emīls Dālderis, Patriks Kārlis Stepe, Andrejs Stupins, Andris Vecrumba*

Par kolektīvu. Jauniešu koris *Kamēr...* savu īpašo skanējumu ieguvis, meklējot un izkopjot sev raksturīgo muzicēšanas veidu un izteiksmes līdzekļus, kur vienlīdz svarīga ir gan amatieriem raksturīgā emocionālā pašatdeve, gan visstingrākie kritēriji izpildījuma vokālajai kvalitātei. To raksturo arī kora nosaukumā iekodētā daudzpunkte – kamēr esam jauni, tikmēr viss ir iespējams un sasniedzams.

KARAGOD,

biedrības *Tradicionālās kultūras centrs Rada* slāvu autentiskās dziedāšanas ansamblis

Dibināšanas gads: 2002

Dalībnieku skaits: 11

Dalība svētkos (reizes): 5

Vadītāja: *Olga Gabrjuna*

Par kolektīvu. Māksliniecisko dvēseļu koks *Karagod* zied jau 20 gadus, un tā zaros uzplaukušas reti talantīgu jautru, skaistu un labsirdīgu sieviešu un viriešu dvēseles.

KĀRTA, **Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras un atpūtas centra *Imanta* koklētāju ansamblis**

Dibināšanas gads: 1981

Dalībnieku skaits: 5

Dalība svētkos (reizes): 9

Vadītāja: *Dace Priedīte*

Par kolektīvu. Koklētāju ansamblis *Kārta* darbību sāka 1981. gada 1. oktobrī, Rīgas Kultūras un atpūtas centrā *Imanta*. Ansambļa nosaukums tapis, iedvesmojoties no latviešu mitoloģijas, kur Kārta kopā ar Laimu un Dēklu nosaka cilvēka likteni un nes veiksmi. Ansamblis ir pieredzes bagāts – piedalījies dziesmu svētkos, festivālos, konkursos Latvijā un ārvalstīs.

KIBIRKŠTYS, **Rīgas Lietuviešu vidusskolas 10.–12. klašu un absolventu koris**

Dibināšanas gads: 2014

Dalībnieku skaits: 21

Dalība svētkos (reizes): 1

Diriģents: *Toms Kazimirisanečs*

Par kolektīvu. Rīgas Lietuviešu vidusskolā kormūzikas attīstība sākās ar jauna mūzikas skolotāja Toma Kazimirisaneča atnākšanu. Skolas vecāko klašu koris ieguva jaunu nosaukumu *Kibirkštys* un arī jaunus mērķus. Kora diriģenta aicinātas, 2022. gadā kora absolventes un vecāko klašu (10., 11.) skolnieces sāka gatavoties jaunam izaicinājumam – latviešu dziesmu un deju svētkiem. Šāda kolektīva forma, kurā dzied gan vidusskolas meitenes, gan absolventes, skolā pastāv pirmo reizi. “Visi, kopā muzicējot, zinām, ka dodamies *Kopā augšup!*”

KNĪPAS UN KNAUĶI, **Rīgas Latviešu biedrības bērnu vokālais ansamblis**

Dibināšanas gads: 1971

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītājas: *Sanita Sējāne, Jonita Štoma*

Par kolektīvu. Bērnu VA *Knīpas un Knauķi* 53 gadu vēsturē vienmēr tiecies pēc sava izpildījuma kvalitātes nemitigas pilnveidošanas, piedaloties starptautiskos festivālos un koncertos Ungārijā, Vācijā, Somijā, Austrijā, Francijā, Ķīnā, Beļģijā, Nīderlandē. Gūti augsti novērtējumi konkursos Latvijā, iestudējot jaunus, izglītojošus, kvalitatīvus muzikālus projektus, piedaloties vairāk nekā 35 CD, MC ierakstos un iegūstot piecas *Zelta mikrofona* statuetes. Ansamblis sadarbojies ar Latvijas un ārvalstu komponistiem un māksliniekiem. 2021. gadā ieguvuši *Mūža ieguldījuma balvu*. Vadītājas – Sanita Sējāne, Jonita Štoma.

KOKLE, **Bērnu un jauniešu centra *Rīgas Skolēnu pils* folkloras kopa**

Dibināšanas gads: 1980

Dalībnieku skaits: 42

Dalība svētkos (reizes): 5

Vadītāja: *Dina Liepa*

Par kolektīvu. *Kokle* ir otra vecākā bērnu un jauniešu folkloras kopa Latvijā. Neskatoties uz cienijamo vecumu, 43 gadi, folkloras kopā joprojām darbojas aktīvi un enerģiski bērni un jaunieši no Rīgas. Dalībnieki gan muzicē, gan dzied, gan dejo, kopā svin svētkus, daudz koncertē, piedalās labdarības sarīkojumos. Dzīvesprieks, joki un pozitīvisms ir neatņemama kopas sadzīves daļa. Īstens *Kokles* dalībnieks ir tāds, kurš nebaidās dziedāt solo, spēlē vairākus tautas mūzikas instrumentus, prot dejojot *Kvadrātu* un dziedāt *Ķēviti*.

KOKĻU KLUBS, **Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra *Mazā ģilde* koklētāju ansamblis**

Dibināšanas gads: 2003

Dalībnieku skaits: 11

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: *Iveta Tauriņa*

Par kolektīvu. *Kokļu klubs* ir vienīgais vidējās paaudzes koklētāju ansamblis

Latvijā, šogad tas svin savu 20 gadu jubileju. Kokles spēlēšanas stāžs dažai labai dalībniecei ir vairāk nekā 60 gadi. Ansambļa vadītāja Iveta Tauriņa uztur mundrumu kolektīvā, raksta koklētājām apdares, motivē satikties, spēlēt un dziedāt. *Kokļu klubā* spēlē dāmas ne tikai no Rīgas, bet arī no Siguldas, Zvejniekiema un Grobiņas. *Kokļu klubs* muzicē ar prieku un tas rada prieku arī klausītājos.

KOLIBRI, **Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra *Mazā ģilde* bērnu un jauniešu vokālais ansamblis**

Dibināšanas gads: 2011

Dalībnieku skaits: 22

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītājas: *Agnese Malnača, Inita Malnača*

Par kolektīvu. *Kolibri* ir aktīvi koncertējošs kolektīvs, kurā darbojas bērni un jaunieši no 7 līdz 18 gadu vecumam. *Kolibri* var dzirdēt ne tikai koncertos, uzvedumos un ierakstos, bet arī operā. Kolektīvs sadarbojies ar daudziem Latvijā iemīļotiem mūziķiem – komponistu Jāni Lūsēnu, solistiem Ilonu Bageli, Eviju Martinsoni, Nauri Puntuli, Juri Vizbuli, Jāni Apeini, Andri Ērgli, Evitu Zālīti-Grosu, Martu Kristiānu Kalniņu un daudziem citiem.

KONVENTS, **Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas *Ave Sol* kamerkoris**

Dibināšanas gads: 1998

Dalībnieku skaits: 53

Dalība svētkos (reizes): 6

Diriģente: *Gerda Griķe*

Par kolektīvu. Kamerkoris *Konvents* dibināts 1998. gada janvārī ar mērķi piedalīties koru karos un XXII Višpārējos latviešu Dziesmu svētkos tā paša gada vasarā. Mērķis tika īstenots – *Konvents* kamerkoru grupā iekļuva finālā un šajā grupā arī izcīnīja laureāta titulu. Turklāt šī uzvara pavēra ceļu ne tikai uz dziesmu svētkiem, bet arī jaunas iespējas – tai sekoja uzaicinājums piedalīties Franča Šūberta Starptautiskajā mūzikas konkursā Vinē (Austrijā). Kopš 2014. gada kolektīvu vada diriģente Gerda Griķe.

KRĒTAS FRESKA, **Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras centra *Iļģuciems* vokālais ansamblis**

Dibināšanas gads: 2012

Dalībnieku skaits: 13

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: *Zaiga Lazdiņa-Radziņa*

Par kolektīvu. Senioru vokālais ansamblis *Krētas freska* oficiāli dibināts 2012. gadā. Kāpēc *Krētas freska*? Tāpēc, ka kopas dziedātās dziesmas pirmo reiz izskanēja Krētā pirms vairākiem gadiem. Neatlaidīgā darbā aizvadīti desmit gadi. Šis darbs vainagojās ar Latvijas labākā senioru vokālā ansambļa statusa iegūšanu 2018. gadā. Arī šajā dziesmu svētku gadā ansamblis ir vokālo ansambļu finālistu skaitā. Tā galvenais spēks ir dziedātprieks.

KRIVIČI, **Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF kultūras pils Krievu tautas dziesmu un deju ansamblis**

Dibināšanas gads: 1958

Dalībnieku skaits: 40

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāji: *Vladimirs Berezins,*

Tamāra Eiferova

Par kolektīvu. Krievu tautas dziesmu un deju ansamblim *Kriviči* Latvijā nav analoga. Par savu mērķi ansamblis *Kriviči* uzskata krievu tautas tradīciju saglabāšanu Latvijā uz savstarpējas cieņas pamata un sadarbībā ar dažādām citām mazākumtautību kopienām. Ansambļa sastāvā ir vairāk nekā 60 dažāda vecuma dalībnieku un tie veido trīs patstāvīgas grupas – kora, orķestra un deju grupu –, kuras apvieno kopīgas radošas ieceres. Visu pastāvēšanas laiku kolektīvs aktīvi koncertē, piedalās skatēs, konkursos, festivālos.

KRULLA, **Rīgas Kultūru vidusskolas folkloras kopa**

Dibināšanas gads: 2003

Dalībnieku skaits: 26

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītājas: *Ilze Amanda Zakrevska,*

Zane Dziesma

Par kolektīvu. Zinātkāri un radoši bērni ir folkloras kopas *Krulla* pamats. Tā ir iespēja iepazīt tradīcijas, iegūt draugus,

apceļot Latviju, piedalīties festivālos, koncertos un dziesmu svētkos. Folkloras kopu *Dzērvi*te 2003. gadā Kultūru vidusskolā dibināja Inese Kalniņa. Ievai Bērziņai pārņemot darbu, tā pārdēvēta par *Krullu*, saglabājot nosaukuma būtību. Tas ir apvidvārds ar nozīmi ‘dzērve’ – tā latviešu folklorā nes labu vēsti, simbolizē auglību un veselību. Aizrautīgi, attapīgi un dzīvespriecīgi bērni šodien raksturo folkloras kopu *Krulla*.

KURZEMĪTE, tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Sīgita Siliņa**
Par kolektīvu.

“Nekas nav labāks par dzimto zemi,
Kuru izdejoj varam kopā ar tevi!
Šīs dejas mēs veltam ikvienam no jums,
Kas prieku no sirds pretī mums dos!”
Kurzemītes dejojotāji ir traki un azartiski. Grib apgūt arvien jaunas dejas un ar nepacietību gaida katru uzstāšanos lielāka vai mazāka mēroga koncertos. Gadu gaitā caur sviedriem, priekiem un asarām šie jaunieši ir auguši dejas meistariībā, ir lepmi un gandarīti, ka ir piepildījies viņu sapnis būt daļai no lielajiem dziesmu un deju svētkiem.

KVĒLE, Rīgas Juglas vidusskolas jauktais koris

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 54
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģente: **Inese Niedra**
Par kolektīvu. Jau kopš dibināšanas koris piedalījies visos skolu jaunatnes un latviešu dziesmu svētkos. Korī vienmēr valdījis brīvprātības un entuziasma gars, tāpēc korī dzied ne vien esošie skolēni, bet arī skolas absolventi un skolotāji.

LABIRINTAI, vokālais kvartets

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 4
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: **Toms Kazimīrišane**cs
Par kolektīvu. 2015. gada februārī seši Rīgas Lietuviešu vidusskolas skolotāji mūzikas skolotāja Toma Kazimīrišane

vadībā nolēma sveikt 2015. gada 12. klases skolēnus žetonvakarā ar dziesmu. Pēc šī notikuma četri skolotāji, pēc tautības gan lietuvieši, gan latvieši, nolēma turpināt kopīgi muzicēt. Drīz vien kolektīvs atrada savu nosaukumu *Labirintai* ('labirinti') un juridisko pajumti – Latvijas Lietuviešu biedrību. Tās darbība ir cieši saistīta ar skolu, kurā strādā kolektīva dalībnieki. Kvartets regulāri koncertē gan Latvijā, gan Lietuvā.

LADA, Slāvu kultūras biedrības *Harmonika* sieviešu senioru vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2005
Dalībnieku skaits: 17
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāji: **Mihails Kuvšinovs, Gaļina Kapeļušņika**
Par kolektīvu. Kolektīvs *Lada* tika dibināts Rīgā 2005. gadā kā krievu dziesmu koris. Tas piedalījies Latvijas mēroga festivālos, konkursos un latviešu dziesmu un deju svētkos no 2008. gada. 2017. gadā *Lada* kļuva par sieviešu ansambli, bagātinot savus priekšnesumus ar skatuves kustībām un papildinot repertuāru ar mūsdienīgam tautas un autoru dziesmām, romancēm. Kolektīvs sadarbojas ar solistiem, instrumentālistiem un vienmēr gatavs jauniem muzicēšanas atklājumiem.

LAIKSNE, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras centra *Iļģuciems* folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1993
Dalībnieku skaits: 7
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: **Baiba Indrevica**
Par kolektīvu. Par folkloras kopas *Laiksne* dibināšanas laiku var uzskatīt 1993. gadu, kad kopā sanāca studenti no dažādām Latvijas augstskolām. Grupas dalībnieki pārstāvēja dažādus Latvijas novadus, tāpēc arī repertuāra izvēle aptvēra visus novadus. *Laiksnes* darbība ir daudzpusīga – no gadskārtu svētku un ģimenes godu svinēšanas līdz dalībai dažādos folkloras festivālos un dziesmu svētkos. Kopā

ar *Laiksni* dalībnieki muzicējuši un Latviju pārstāvējuši folkloras festivālos Lietuvā, Igaunijā, Slovēnijā, Polijā, Čehijā, Austrijā, Austrālijā.

LAILE, VSIA Rīgas Tūrisma un radošās industrijas tehnikuma jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1983
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Sarmīte Kadiķe**
Par kolektīvu. Laika gaitā deju kolektīvs kļuvis par patstāvīgu, stabilu jauniešu deju kolektīvu Latvijas deju kolektīvu saimē, kas jau piekto reizi piedalās dziesmu un deju svētkos. *Laīles* dejojāji regulāri piedalās arī skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos un profesionālās izglītības iestāžu pasākumos.

LĀNS, Kultūras un tautas mākslas centra *Ritums* folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1999
Dalībnieku skaits: 7
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Ruta Puriņa**
Par kolektīvu. Folkloras kopa *Lāns* dzied un spēlē latviešu tautas instrumentus, latviešu folkloras dziesmu materiālus papildinot ar savām interpretācijām. Folkloras kopa ir pazīstama ar savu savdabīgi senatnīgo, smalko skanējumu. Jauns pieskāriens tradicionālajai mūzikai, saglabājot pietāti un uzticību tradīcijai.

LATVE, Latvijas Universitātes sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1987
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 8
Diriģente: **Ilze Feldmane**
Par kolektīvu. Sieviešu koris *Latve* dibināts Latvijas Universitātes Pedagoģijas, psiholoģijas un mākslas fakultātē. Korī visos laikos ir dziedājušas topošās un jau esošās skolotājas. Kopš dibināšanas koris piedalījies visos latviešu dziesmu un deju svētkos.

LATVE, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras centra *Iļģuciems* vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1985
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Sarma Freiberga**
Par kolektīvu. Šodienas vidējo dejojāju sastāvs kā entuziastu grupa sanāca kopā pirms pusotra gada, lai apgūtu deju no pašiem pamatiem, un šogad piedzīvo savus pirmos dziesmu un deju svētkus. Dejojāji un vadītāja Sarma Freiberga ieguldījuši daudz pūļu, lai *Latves* vidējie ar lepmumu iekļautos lielajā dejojāju saimē. *Latves* mājvieta ir Iļģuciema kultūras centrs, uz kuru dalībnieki sabrauc no dažādām Rīgas vietām. *Latves* radošais un ne vieglais ceļš līdz svētkiem iemūžināts Latvijas koda filmā *Viena maza ballīte*.

LATVIJAS BANKAS KORIS, JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 2006
Dalībnieku skaits: 45
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģents: **Kaspars Vēvers**
Par kolektīvu. *Latvijas Bankas koris* reizēm sevi piesaka un to arī pazīst ar tā nosaukuma saīsinājumu – *LBK*. Šie burti ne vien padara mazliet noslēpumainu kora nosaukumu un māju atrašanās vietu, bet īsi un kodolīgi pauž koristu pārliecību, proti, “Labi būt kopā!” Atkarībā no noskaņojuma šo saīsinājumu var izlasīt dažādi, un variantu tiešām ir daudz, bet koristi noteikti zina, ka:

“Labi būt kopā strādājot;

Labi būt kopā smejoties;

Labi būt kopā dziedot

un ļoti labi būt kopā visgaidītākajos svētkos!”

LATVIJAS DIPLOMĀTISKAIS KORIS

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 52
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģente: **Katrina Jēkabsons**
Par kolektīvu. Latvijas Diplomātiskais koris pulcē Ārlietu ministrijā un diplomātiskajā korpusā strādājošos, viņu dzīvesbiedrus, radniekus un draugus.

Koris piedalās Ārlietu ministrijas vēstniecību pieņemšanās. Kopā ar Lietuvas Diplomātisko kori papildina ikgadējās Baltu vienības dienas svētkus un kopj latviešu kormūzikas tradīcijas, piedaloties dziesmu svētku kustībā.

LATVIJAS UNIVERSITĀTES PREZIDIJU KONVENTA VĪRU KORIS

Dibināšanas gads: 1925
Dalībnieku skaits: 36
Dalība svētkos (reizes): 10
Diriģenti: **Ivo Kempels, Lorija Cinkusa**
Par kolektīvu. Prezidiju konventa vīru kori dzied tikai burši. Dziedošie vīri cildina vērtības, kas studentu korporācijām ir kopīgas: patriotisms, dzīves gudriba, krietns darbs, draudzība. Pirmajā brīvalsts laikā koris koncertēja Latvijā un Eiropā, uzstājās radio. Padomju gados kora darbība pārtraukta saistības dēļ ar buršu saimi. Līdz ar Latvijas neatkarības atjaunošanu koris atsāka savu darbību: veido muzikālos notikumus buršu dzīvē, koncertē, piedalās dziesmu svētkos. 2018. gadā koris Latvijas simtgadi godināja ar patriotiskiem koncertiem Ukrainā un Baltkrievijā.

LATVIJAS UNIVERSITĀTES PŪTĒJU ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 65
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģenti: **Māra Lemkena, Jānis Puriņš**
Par kolektīvu. Concertorķestris, regulāri koncertē ar solistiem un viesdiriģentiem Latvijā un ārpus tās robežām.

LATVIJAS ZVĒRINĀTU ADVOKĀTU KOLĒĢIJAS JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 62
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģenti: **Pēteris Vaickovskis, Kristiāna Vaickovska**
Par kolektīvu. Koris dibināts, kad Latvijas Zvērinātu advokātu padome svinēja 90 gadu jubileju. Advokātu korī dzied zvērināti advokāti, viņu palīgi un biroja darbinieki, kā arī radinieki un draugi. Kora goda patrons vairākus gadus bija Maestro Gido Kokars. Kora dibināšanas sākotnējais nolūks bija papildināt advokatūras kopsapulces un kolēģijas

pasākumus ar dažādiem muzikāliem sveicieniem. Bet laika gaitā kora plāni izvēršās daudz plašāki, atbalstot ne vien dziesmu svētku tradīciju, bet veidojot arī īpašas koncertprogrammas.

LATVIS, Rīgas Latviešu biedrības vīru koris

Dibināšanas gads: 1997

Dalībnieku skaits: 34

Dalība svētkos (reizes): 6

Diriģents: **Marika Slotina–Brante, Ilze Ozoliņa**

Par kolektīvu. Koris isā laikā izveidojās par spēcīgu kolektīvu, tā misija ir popularizēt RLB vīru kora *Latvis* dibinātāja profesora Edgara Račevska un citu Latvijas komponistu vīru kora kompozīcijas Latvijā un ārpus tās robežām, kā arī piedalīties dziesmu svētkos, Rīgas un Latvijas vīru koru mūzikas dzīves notikumos, uzturot un popularizējot vīru koru dziedāšanas tradīciju.

LAUDATE, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas *Ave Sol* jauktais koris

Dibināšanas gads: 2010

Dalībnieku skaits: 35

Dalība svētkos (reizes): 3

Diriģenti: **Guntis Cimiņš, Jānis Misiņš**
Par kolektīvu. Kolektīva vadītāji un dalībnieki par savu virsuzdevumu izvirzījuši popularizēt latviešu komponistu jaunradi, veidojot attiecīgas koncertprogrammas un veicinot Latvijas kormūzikas attīstību. Koris sadarbojas ar Latvijā labi zināmiem izpildītājiem un to apvienībām. Sadarbības rezultātā realizēta virkne vērienīgu projektu – *Pasaules tautu šūpuļdziesmas*, *Baltā mistērija*, oratorijas *Oda Rīgai* pirmatskaņojums Rīgas svētku laikā, *Lāčplēsis esmu es*, *es esmu Lāčplēsis. Mīla*. *Nāids*. *Ziedošanās* un citas.

LIEPIŅA, Latgales priekšpilsētas mūzikas un mākslas skolas koklētāju ansamblis

Dibināšanas gads: 2014

Dalībnieku skaits: 9

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Andra Rebiņa**

Par kolektīvu. *Liepiņa* ir koklētāju

ansamblis, kas spēlē koncertkokli un savos priekšnesumos izmanto arī etnogrāfiskās kokles un citus tautas mūzikas instrumentus. Kopš ansambļa dibināšanas 2014. gadā nomainījusies viena spēlētāju paaudze, bet galvenais, kas nodrošina ansambļa pastāvēšanu, ir dalībnieku mīlestība pret tautas mūziku un vislatviskāko instrumentu – kokli. Īpašu *Liepiņas* dzīves lapaspusi veido vasaras nometnes, kurās tiek apgūts ne tikai jauns repertuārs, bet arī mācīšanās kopā sadzīvot, saturīgi izklaidēties, izrunāt to, ko ikdienas steigas dēļ nepaspējam viens otram pateikt.

LIEPZIEDI, **Latgales priekšpilsētas mūzikas un mākslas skolas koklētāju ansamblis** Dibināšanas gads: 2022 Dalībnieku skaits: 12 Dalība svētkos (reizes): 1 Vadītājas: Linda Kūla, Andra Rebiņa Par kolektīvu. *Liepziedu* koklētājas ar prieku muzicēs savos pirmajos dziesmu svētkos.

LIESMA, **Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas Ave Sol tautas deju ansamblis** Dibināšanas gads: 1946 Dalībnieku skaits: 46 Dalība svētkos (reizes): 17 Vadītājs: Artis Puriņš Par kolektīvu. *Liesmas* biogrāfija 77 gadu garumā ir pasakaini skaistu mirkļu virknējums, kam ir paliekoša vieta latviešu skatuves dejas vēsturē. *Liesma* – lepnā un cēlā, latviski elegantā, ziemeļnieciski atturīgā un reizē azartiskā un spožā. Jā, arī drosmīgā *Liesma*, kas joprojām kopj gan latviešu, gan cittautu skatuves dejas tradīciju.

LĪGA, **Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras un aptūpas centra *Imanta* sieviešu koris** Dibināšanas gads: 1959 Dalībnieku skaits: 26 Dalība svētkos (reizes): 15
Diriģenti: Jēkabs Kristis Kalniņš, Paula Pērkone Par kolektīvu. Koris dibināts Rīgā

kā A. Popova rūpnīcas pašdarbības kolektīvs. Kora repertuārā īpaši iemīļotas ir tautasdziesmas un tautasdziesmu apdares. Pastāvēšanas laikā koris piedalījies visos Latvijas dziesmu svētkos. Koris piedalās gan *K/C Imanta* organizētajos pasākumos, gan koncertos kopā ar citiem Latvijas kolektīviem, gan baznīcu naktīs. Kori vieno arī ceļotprieks, apvienojot ceļošanu ar dziedāšanu.

LĪGO, **Kultūras un tautas mākslas centra *Ritums* jauktais koris** Dibināšanas gads: 1986 Dalībnieku skaits: 54 Dalība svētkos (reizes): 9
Diriģenti: Aivars Boitmanis, Karmena Jakovela Par kolektīvu. Koris dibināts Atmodas laika rītausmā, 1986. gada 11. septembrī, un par savas darbības vadmotīvu ir izvēlējies dzejnieka Andreja Eglīša vārdus: “*Līgo! Baltijas jūras krastā, līgo! Kur ceļš, kas visiem ceļiem ceļu rāda? Tā tautas Brīvība! Līgo!*”

LĪGO, **Rīgas Anġļu ģimnāzijas un tautas deju ansambļa bērnu un jauniešu studija** Dibināšanas gads: 2008 Dalībnieku skaits: 30 – jaunieši, C grupa Dalība svētkos (reizes): 2 Vadītāja: Agnese Ļebedina Par kolektīvu. Kopā sanākot, dejotāji aizmirst visas ikdienas raizes un notikumus un aizraujas kustībā – dejā. Tie iemācās milēt ne tikai latviešu tautas deju, bet arī savu senču tradīcijas un godāt tautas tērpu. Dejotāji ir kā liela ģimene – mīļa, jautra un nemierīga. Jaunākā *Līgo* paaudze sāka dejot 2008. gadā. Pašlaik kolektīvā deju vairāk nekā 200 dejotāju vecumā no trim gadiem līdz pat vidusskolas vecumam. Šī ir kolektīva otrā dalība dziesmu un deju svētkos.

LĪGO, **Rīgas Anġļu ģimnāzijas un tautas deju ansambļa bērnu un jauniešu studija** Dibināšanas gads: 2008 Dalībnieku skaits: 29 – 3.–4. klašu grupa Dalība svētkos (reizes): 1 Vadītāja: Agnese Ļebedina

Par kolektīvu. Kopā sanākot, dejotāji aizmirst visas ikdienas raizes un notikumus un aizraujas kustībā – dejā. Tie iemācās milēt ne tikai latviešu tautas deju, bet arī savu senču tradīcijas un godāt tautas tērpu. Dejotāji ir kā liela ģimene – mīļa, jautra un nemierīga. Jaunākā *Līgo* paaudze sāka dejot 2008. gadā. Pašlaik kolektīvā deju vairāk nekā 200 dejotāju vecumā no trim gadiem līdz pat vidusskolas vecumam. Šī ir kolektīva otrā dalība dziesmu un deju svētkos.

LĪGO, **Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra *Mazā ģilde* jauniešu tautas deju ansamblis** Dibināšanas gads: 1945 Dalībnieku skaits: 60 Dalība svētkos (reizes): 17 Vadītājs: Jānis Purviņš Par kolektīvu. “Ar katru pavedienu mēs esam salikti rakstā. Un rakstā dzīvot ir vieglāk – vienots ritms. Nerimstošs, radīt gribošs un savienjošs,” tā par sevi saka *Līgo* dejotāji. 78 pastāvēšanas gadu laikā no tautisko deju pulciņa izauguši par deju ansambli, kurā deju vairākās dejotāju paaudzes – bērni, jaunieši, vidējā paaudze un arī seniori. TDA *Līgo* ir vadījušas spilgtas personības latviešu dejas vēsturē, kopš 1995. gada – Jānis Purviņš. Cauri gadu desmitiem vienmēr būtiskākais *Līgo* ir bijis dejotājs – katrs atsevišķi un visi kopā. Jo kopā viņi dejo, dejā dzīvo un caur deju rada.

LĪGO, **Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra *Mazā ģilde* vidējās paaudzes deju kolektīvs** Dibināšanas gads: 1975 Dalībnieku skaits: 41 Dalība svētkos (reizes): 10 Vadītājs: Jānis Purviņš Par kolektīvu. “Ar katru pavedienu mēs esam salikti rakstā. Un rakstā dzīvot ir vieglāk – vienots ritms. Nerimstošs, radīt gribošs un savienjošs,” tā par sevi saka *Līgo* dejotāji 78 pastāvēšanas gadu

laikā no tautisko deju pulciņa izaudzis par deju ansambli, kurā dejo vairākās dejotāju paaudzes – bērni, jaunieši, vidējā paaudze un arī seniori. TDA *Līgo* ir vadījušas spilgtas personības latviešu dejas vēsturē, kopš 1995. gada – Jānis Purviņš. Cauri gadu desmitiem vienmēr būtiskākais *Līgo* ir bijis dejotājs – katrs atsevišķi un visi kopā. Jo kopā viņi dejo, dejā dzīvo un caur deju rada.

LĪGO ABSOLVENTI, **tautisko deju pulciņš** Dibināšanas gads: 2022 Dalībnieku skaits: 21 Dalība svētkos (reizes): 1 Vadītājs: Jānis Purviņš Par kolektīvu. “Ar katru pavedienu mēs esam salikti rakstā. Un rakstā dzīvot ir vieglāk – vienots ritms. Nerimstošs, radīt gribošs un savienjošs,” tā par sevi saka *Līgo* dejotāji. 78 pastāvēšanas gadu laikā no tautisko deju pulciņa izauguši par deju ansambli, kurā dejo vairākās dejotāju paaudzes – bērni, jaunieši, vidējā paaudze un arī seniori. TDA *Līgo* ir vadījušas spilgtas personības latviešu dejas vēsturē, kopš 1995. gada – Jānis Purviņš. Cauri gadu desmitiem vienmēr būtiskākais *Līgo* ir bijis dejotājs – katrs atsevišķi un visi kopā. Jo kopā viņi dejo, dejā dzīvo un caur deju rada.

LĪVLIST, **Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas Ave Sol Rīgas libiešu dziesmu ansamblis**

Dibināšanas gads: 1972 Dalībnieku skaits: 15 Dalība svētkos (reizes): 10 Vadītāja: Diāna Logina Par kolektīvu. 1972. gada janvārī Rīgas libieši dibināja kori, lai būtu iespēja dziedāt un runāt dzimtajā valodā, mācīt libiešu valodu, pārstāstīt senus notikumus un nodot tradīcijas nākamajām paaudzēm, visiem tiem, kuri iesaistījās kora darbībā. Laikam ejot, mainījās dalībnieki, bet nemainīga palikusi vēlme dziedāt libiešu valodā, iepazīt un iepazīstināt ar libiešu kultūru. Par ansambļa tradīciju nepārtrauktību rūpējās dalībnieki Zoja Sīle un Jēkabs Raipulis, kas ansambli darbojas kopš tā dibināšanas. *Mēg lōlīzm̄ ja lōlam!*

ĻUBO MŅE, **biedrības *Slāvu kultūras radošais centrs Ļubo Rīgas Krievu un kazaku folkloras kopa*** Dibināšanas gads: 2014 Dalībnieku skaits: 7 Dalība svētkos (reizes): 2 Vadītājs: Anatolijs Artjuhovs Par kolektīvu. Rīgas Krievu un kazaku folkloras kopa *Ļubo mņe* ir amatieru kolektīvs. Dalībnieki paši apgūst tradicionālo dziesmu kultūru no tradīciju nesējiem, rūpīgi saglabājot seno dziedāšanas veidu un oriģinālo dialektu. Kolektīva misija ir iepazīstināt Latvijas iedzīvotājus ar tradicionālo krievu dziesmu kultūru un atmodināt tajos vēlmi dziedāt pašiem.

MADARAS, **Bolderājas Mūzikas un mākslas skolas koklētāju ansamblis** Dibināšanas gads: 1989 Dalībnieku skaits: 7 Dalība svētkos (reizes): 1 Vadītāja: Iveta Kaktiņa Par kolektīvu. Koklētāju ansambļa *Madaras* sastāvu veido Bolderājas Mūzikas un mākslas skolas kokles klases audzēknes, kurām dziesmu svētku tradīcijas 150 gadu zīmē notiekošie XXVII Vispārējie latviešu Dziesmu un XVII Deju svētki ir pirmie liēlie dziesmu svētki. Kolektīvs ir piedalījies arī skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos, kā arī ir pastāvīgs dažādu tematisko pasākumu dalībnieks.

MANA ROTAĻA, **Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils vidējās paaudzes deju kolektīvs** Dibināšanas gads: 2011 Dalībnieku skaits: 31 Dalība svētkos (reizes): 3 Vadītāja: Dace Adviļjone Par kolektīvu. Ugunīgs temperaments un dzīvesprieks, kas iekodēts, savulaik dejojot TDA *Rotaļa* pamatsastāvā pie izcilās latviešu deju skolotājas Aijas Baumanes, tagad turpina caurstrāvot katru vidējās paaudzes deju kolektīva *Mana Rotaļa* soli. Dibināts 2011. gada rudenī, kolektīvs isā laika posmā spilgti sevi apliecinājis. Ar savu vadītāju Daci

Adviļjoni priekšgalā *Mana Rotaļa* ieņem stabilu pozīciju labāko vidējās paaudzes kolektīvu vidū, izcīnot augstāko pakāpi XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku deju skatē un turpinot mirdzēt labāko savas grupas kolektīvu plejādē.

MĀRA, **Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils tautas lietišķās mākslas studija** Dibināšanas gads: 1982 Dalībnieku skaits: 16 Dalība svētkos (reizes): 9 Vadītāja: Māra Kuplā Par kolektīvu. 1982. gadā Ziemassvētkos Rīgā piedzima keramikas studija *Māra*. Ziemassvētkos dzimušie ir laimīgi un laimīgu dara arī citus. Katrs meistars ir izveidojis savu rokrakstu, tomēr visiem ir kopīgi centieni – strādāt tā, lai lietas būtu saskanīgas ar lietotājiem – cilvēkiem un to mājokļiem. Tiek pārņemtas un pieņemtas senās formas, pielāgojot tās mūsdienīgai izpratnei un ieviešot jaunus tehniskos paņēmienus. Viena vieta pie virpas vēl brīva!

MARMALE, **biedrības *Akadēmisko mūžorganizāciju deju kopa Marmale* deju kopa**

Dibināšanas gads: 2009 Dalībnieku skaits: 31 Dalība svētkos (reizes): 3 Vadītāja: Dagnija Martinsone Par kolektīvu. *Marmale* apvieno Latvijas akadēmisko mūžorganizāciju dalībniekus gan no studentšu, gan studentu korporācijām, gan arī no konkurdlījas. Tās nosaukums tulkojumā no libiešu valodas nozīmē ‘jūras mala’. Latvija atrodas jūras malā, šeit ir daudz upju un ezeru, kas agrāk vai vēlāk satek jūrā. Tā arī *Marmalē* deju dalībnieki no dažādām akadēmiskajām mūžorganizācijām un dažādām Latvijas vietām, satiekoties Rīgā.

MĀRTIŅKORIS, **jauktais koris** Dibināšanas gads: 1979 Dalībnieku skaits: 54 Dalība svētkos (reizes): 8
Diriģente: Kristiāna Krieva

Par kolektīvu *Mārtiņkoris* dibināts 1979. gadā Minsterē kā *Minsteres latviešu jauktais koris*. Savu tagadējo nosaukumu kolektīvs ieguvis 2001. gadā, kad tā dibinātājs Mārtiņš Zandbergs atjaunoja kora sastāvu Latvijā. Korī dzied ne tikai latvieši, bet arī dažādu citu tautību pārstāvji, kuri uz ilgāku vai īsāku laiku nokļuvuši Latvijā. Visus dziedātājus vieno vēlme iepazīt latviešu koru dziedāšanas kultūru un apgūt jaunu repertuāru, lai labi pavadītu laiku dziedot un ar savu dziedāšanu priecētu citus.

MAZAIS RITENĪTS, Rīgas Tehniskās koledžas deju ansamblis
Dibināšanas gads: 1983
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāji: Ingus Ladīga, **Ilze Mažāne**
Par kolektīvu. Deju kolektīvā *Mazais Ritenītis* apvienojušies jaunieši vecumā no 15 līdz 20 gadiem. Viņi ir jauni, ņipri, un kopā viņiem ir labi. Kolektīvs dibināts 1983. gadā kā Rīgas Elektromašīnbūves kluba deju kolektīvs. Kopš 1990. gada ansamblis ir Rīgas Tehniskās koledžas neatņemama sastāvdaļa. Savas pastāvēšanas laikā piedalījies visos pieaugušo un skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos, un šie parasti ir atmiņās paliekošākie pasākumi dejotāju dzīvē. Daudziem dejotājiem darbošanās kolektīvā ir pirmā pieredze deju jomā, un prieks, ka daudzi no viņiem šo dejas prieku saglabā visu mūžu.

MEDERA, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas Ave Sol jauktais koris
Dibināšanas gads: 1996
Dalībnieku skaits: 47
Dalība svētkos (reizes): 6
Diriģenti: Gunta Vāvere, **Renāts Cvečkovskis**, **Aija Dīmza**
Par kolektīvu. Nosaukums radies no latīņu vārda *medere* (‘ārstēt’, ‘dziedināt’), jo arī mūzika ārstē. Koris *Medera* specializējās latviešu komponistu darbu izpildīšanā, popularizē komponistu jaundarbus, izpildot Ilonas Rupaines, S.Ivanovas, Renāta Cvečkovska u. c. darbus. Koris ir arī starptautisko koru konkursu laureāts. 2020. gadā labāko

koru vidū ieskandināta Mežaparka Lielā estrāde, lai veiktu akustiskos mērijumus. 2018. gadā piedalījies Latvijas simtgadei veltītajā koncertā Hamburgā. 2022. gadā – *Eslingenas Dziesmu svētkiem 75* Vācijā.

MEDIĀNA, Centrālās statistikas pārvaldes jauktais koris
Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 48
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģentes: **Aija Dīmza**, **Elīna Čipāne**
Par kolektīvu. Mediāna statistikā apzīmē augošā vai dilstošā kārtībā sakārtotu novērojumu centra vērtību jeb sadalījuma viduspunktu, un koris *Mediāna* dibināts, lai veicinātu kolektīva saliedētību, lojalitāti un radošumu. Tā saimi šobrīd veido 46 dziedātāji – Centrālās statistikas pārvaldes darbinieki un domubiedri.

MĒS LIDOSIM!, Rīgas Franču liceja jauktais koris
Dibināšanas gads: 1982
Dalībnieku skaits: 40
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģente: **Nora Kalniņa**
Par kolektīvu. Liceja jauktais koris ir lieliska platforma jaunajiem dziedātājiem, kas apzinās savas tautas saknes un jūt tai piederību, jo tieši šeit ikvienam dziedātājam aizsākas ceļš uz dziesmu svētkiem. Pēc liceja beigšanas kora dziedātāji turpina savas gaitas labākajos studentu koros – *Kamēr…*, *Rīga, Juventus*, *Balsis* un citos. Kopš 2018. gada kori vada Nora Kalniņa un Matīss Pēteris Circenis.

MEZGLI, jauktais koris
Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 51
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģente: **Elina Skuja**
Par kolektīvu. Jauktais koris *Mezglī* dibināts 2014. gadā, apvienojot Friča Brīvzemnieka pamatskolas dziedātrģibošos skolotājus un skolēnu vecākus. Šo gadu laikā koris audzis un nu pulcē dziedātājus no dažādām Rīgas apkaimēm un Pierīgas. Jauktais

koris *Mezglī* mākslinieciskās vadītājas Elīnas Skujas un kormeistares Evas Turlutes vadībā ir kļuvis par dziesmu svētku kustības dalībnieku, kā arī piedalās dažādās kultūras dzīves norisēs visā Latvijā. Korī raksturo patiesums, vienkāršība, dzīvesprieks un lojalitāte. Pāri visam – dziesmas mīlestība. Moto: “Nāc dziedāt, dvēs'li dziedināt! Mezglu saites stiprināt!”

MINJONA, Latvijas Universitātes sieviešu koris
Dibināšanas gads: 1975
Dalībnieču skaits: 37
Dalība svētkos (reizes): 11
Diriģents: **Romāns Vanags**
Par kolektīvu. *Minjonas* dziedātājas vieno dziedātprieks, līdzdalība visos nozīmīgos Latvijas kordziedāšanas notikumos un arī savu prasmju pārbaude dažādos koru konkursos un festivālos ārpus Latvijas. Mūzikā dziedātājas cauri laikiem ved mākslinieciskais vadītājs Romāns Vanags. Kora nosaukums aizgūts no E. Dārziņa kora dziesmas *Minjona*. Tās pirmā rinda skan: “Vai zini zemi, citronas kur zied?” Šodien šī zeme, kura dzied un kurā dzied, ir Latvija, un kopā ar katru, kas dažādās pasaules zemēs kopj latviskās kordziedāšanas tradīcijas, skan arī kora *Minjona* dzidrās un skanīgās balsis.

MĪTS, apvienotais BJC Rīgas Skolēnu pils meiteņu koris Rīga un PIKC Rīgas Tehniskā koledža **jauktais koris**
Dibināšanas gads: 2023
Dalībnieku skaits: 37
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģenti: Jānis Švarcbahs, **Irīna Švarcbaha**
Par kolektīvu. Korī dzied Rīgas Tehniskās koledžas audzēkņi un absolventi. 2023. gadā apvienojās ar meiteņu kora *Rīga* jauniešu sastāvu, kurš latviešu dziesmu un deju svētkos iepriekš nav piedalījies. Tas dibināts 1983. gadā, piedalījies visos skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos. Concerteļojumos, festivālos, konkursos koris apbraukājis Eiropu, pandēmijas laikā realizējis vairākus virtuālos projektus. Abu koru misija ir kora dziedāšanas un tautas mākslas saglabāšana un popularizēšana.

MOMO, Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils bērnu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 1991
Dalībnieku skaits: 17
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītājas: **Dagnija Kravale**, **Kristīne Tomiņa-Stafecka**
Par kolektīvu. *Momo* dzied jau 30 gadus. Tā dibinātāja un vadītāja ir Dagnija Kravale, pedagogs Kristīne Tomiņa-Stafecka un Elīna Sēja-Birzaka. Ansambļa repertuārā ir latviešu tautasdziesmas, latviešu komponistu skaņdarbi un citu tautu tautas dziesmas. Savā darbības laikā ir iestudētas muzikālās izrādes bērniem: *Pepija un draugi*, *Saldumu impērija*, *Momo* un citas. Dziesmu svētkos ansamblis piedalās jau trešo reizi un ir lepns, ka ar savu darbu turpina dziesmu svētku tradīcijas Latvijā.

MONĒTA, Banku augstskolas jauktais koris
Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 35
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģente: **Ilze Feldmane**
Par kolektīvu. Banku augstskolas jauktais koris *Monēta* ir jauns, daudzsološs un aktīvs jauniešu koris, kurā sadziedājušies ne tikai Banku augstskolas studenti un absolventi, bet arī jaunieši no citām augstskolām.

MOONBEAMS, biedrības EMĪLA DĀRZIŅA BIEDRĪBA kamerkoris
Dibināšanas gads: 2020
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģente: **Nora Kalniņa**
Par kolektīvu. Koris spilgti sevi pieteicis festivālos Latvijā un koncerttūrēs Vācijā un Dienvidkorejā. *MoonBeams* ir izveidojusies sadarbība ar komponistiem Jēkabu Nimani, Kasparu Zemīti, Jēkabu Bernātu, ar mūziķiem Laimu Jansonī, Diānu Jaunzemi-Portnaju, Maiju Kļaviņu, Jāni Porieti. Ši gada nogalē koris plāno doties koncertēt Eiropā. Korī vada diriģente Nora Kalniņa, kura šobrīd

dzied Latvijas Radio korī. Nora darbojas arī baroka un kamermūzikas žanrā un ir viesmāksliniece Norvēģu solistu korī, Zviedrijas Radio korī un citur.

MORGENROT, Rīgas vācu kultūras biedrības vokāli instrumentālais ansamblis
Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Līga Miķelsone**
Par kolektīvu. *Morgenrot* dibināts 1989. gadā un prezentē vācu kultūru Latvijā – valodu, mūziku un tradīcijas. *Morgenrot* repertuārā ir vācu tautas un komponistu vokālā un instrumentālā mūzika no 15. gadsimta līdz mūsdienām. Dalībnieki spēlē čellu, vijoli, flautu, ukuleli. *Morgenrot* daudz koncertē, ir piedalījies Latvijas dziesmu un deju svētkos, mazākumtautību festivālos, Rīgas svētkos, Muzeju un Baznīcu nakts pasākumos, izstāžu atklāšanā, Baltijas valstu vācu dziesmu svētkos, vācu mūzikas kolektīvu salidojumos un festivālos Latvijā un ārvalstīs.

MOTUS, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas Ave Sol kamerkoris
Dibināšanas gads: 1990
Dalībnieku skaits: 37
Dalība svētkos (reizes): 7
Diriģente: **Evija Milzarāja**
Par kolektīvu. Kopš kora dibināšanas tas ir aktīvs dziesmu un deju svētku dalībnieks. Ikdienā dziesma saistīta ar koru draudzības koncertiem. Iestudējot sakrālās mūzikas programmas, koris bieži koncertējis Latvijas baznīcās. Ik pa laikam koristi piedalās arī festivālos un konkursos ārpus Latvijas.

MUKLĀJS, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras centra Ilģuciems kamerkoris
Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 50
Dalība svētkos (reizes): 8
Diriģents: Jānis Kokins
Par kolektīvu. Kamerkoris *Muklājs* jau 34 gadus priecē klausītājus, savā

repertuārā iekļaujot skaņdarbus no renesanses līdz 21. gadsimtam, laikmetīgās mūzikas opusus, džeza partitūras un tautas mūziku. Tas ir vairāku latviešu komponistu radīto jaundarbu pirmatskaņotājs. Kora īpašo auru veido tā īpašie cilvēki – interesanti, sirsnīgi, inteligenti, ar savu raksturu un viedokli.

MŪZA, Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra Mazā ģilde **jauktais koris**
Dibināšanas gads: 1947
Dalībnieku skaits: 53
Dalība svētkos (reizes): 18
Diriģenti: **Didzis Kauliņš**, **Guntis Cimiņš**
Par kolektīvu. Koris *Mūza* ir jaunām idejām atvērts un aktīvi koncertējošs koris, kas sadarbojas ar dažādu žanru māksliniekiem Latvijā un ārvalstīs. Koris uzstājies daudzos nozīmīgos mūzikas festivālos un ierakstījis vairākus mūzikas albumus. Koris *Mūza* savās programmās izpilda mūsdienu mūziku, nozīmīgu vietu atvēlot arī latviešu klasiskajai un tautas mūzikai. Savā darbībā koris *Mūza* turpina kora dibinātāja Leonīda Viņnera moto: “Mēs nedzenamies pēc pirmās vietas, bet pēc mūzikas!”

NACIONĀLO BRUŅOTO SPĒKU ŠTĀBA ORĶESTRIS
Dibināšanas gads: 1991
Dalībnieku skaits: 41
Dalība svētkos (reizes): 7
Diriģenti: **Guntis Kumačevs**, **Aleksandrs Kreišmanis**, **Artis Greckis**, **Rinalds Jukna**, **Jānis Kaģis**
Par kolektīvu. Nacionālo bruņoto spēku Štāba orķestris ir viena no redzamākajām Latvijas armijas vienībām, kuras dibināšanas pirmsākumi saistāmi ar Latvijas neatkarības atgūšanas laiku. Sabiedrībā orķestris visbiežāk asociējas ar nozīmīgajiem valsts svētkiem un sarīkojumiem. Orķestra darbība apvieno ceremonijās, parādēs, koncertos un defilē programmu demonstrējumos. Pastāvēšanas laikā orķestris ir piedalījies daudzos starptautiskos un pasaulē ievērojamos militārajos festivālos. Guvis lielu klausītāju atzinību Latvijā un ārvalstīs.

NADZEJA, Kultūrizglītības biedrības Svjata baltkrievu tautas dziesmu ansamblis

Dibināšanas gads: 1988
Dalībnieku skaits: 15
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: Larisa Ļutjko
Par kolektīvu. Ansambļa darbības pamatā: ar dziesmām apvienot Rīgā dzīvojošos baltkrievius, norādot uz Latvijas kulturālo daudzveidību un unikalitāti. Ansambļa darbība redzama Rīgas sabiedriskajā dzīvē kā kultūras, tā arī izglītības sfērā. Ansambļa repertuārs ir skanīgs, jautrs, ar vairāk nekā 100 baltkrievu tautasdziesmām. Kolektīvs cenšas piedalīties dažādos festivālos un svētkos.

NAMEJS, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras un atpūtas centra *Imanta* jauktais koris

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 9
Diriģenti: Iveta kaktiņa, Aivis Daiņa
Par kolektīvu. Jauktais koris *Namejs* par savas darbības mērķi uzskata latviešu kultūras muzikālā mantojuma saglabāšanu, popularizēšanu, labas kvalitātes mūzikas izpildījuma sniegšanu klausītājiem. Kolektīvam raksturīga ģimenisko saišu stiprināšana caur darbību korī. Savas pastāvēšanas laikā tas ir aktīvi un veiksmīgi piedalījies Latvijas koru dzīvē – latviešu dziesmu svētkos, Baltijas un Ziemeļvalstu dziesmu svētkos, koru konkursos un skatēs, kā arī muzicējis ārpus valsts robežām, gūstot starptautisku atzinību.

NORISE, Ziemeļrīgas kultūras apvienības Kultūras pils *Ziemeļblāzma* jauktais koris

Dibināšanas gads: 1996
Dalībnieku skaits: 49
Dalība svētkos (reizes): 6
Diriģente: Alise Koknēviča–Upite
Par kolektīvu. Koris ar ievērojamiem panākumiem piedalījies dažādos starptautiskos konkursos, piemēram, gūstot uzvaru jaukto koru kategorijā

Petra Ebena konkursā Prāgā 2018. gadā.
Lai arī dalība konkursos korim ir spēcīgs dzinējspēks, pats galvenais, kas *norisiešus* vieno, ir mīlestība pret dziesmu, kas izpaužas rūpīgā un mērķtiecīgā darbā mēģinājumos un kopīgā dziedāšanā pie ugunsкура. *Noriesieši* atzīst, ka vislabprātāk dzied latviešu tautas mūziku. Kora kormeistares Beatrise Vilde un Emīlija Marta Paidere.

OGLE, jauktais koris

Dibināšanas gads: 2019
Dalībnieku skaits: 42
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģentes: Laima Krūmiņa, Kristiāna Pelše
Par kolektīvu. Ideja un mazliet neprātīgi cilvēki bija nepieciešami, lai koris sāktu skanēt. 2019. gada martā ideja realizējās un notika kora pirmais mēģinājums. Mazā doma, kas ilgi gruzdēja un urdija prātus, nu jau ir radījusi skanīgu kopumu – jaukto kori *Ogle* mākslinieciskās vadītājas Laimas Krūmiņas un diriģentes Kristiānas Pelšes vadībā. Koristi paši saka: “Mēs kvēlojam par sapni un degam, lai to sasniegtu!”

OGLĪTE, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas *Ave Sol* senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2022
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāji: Solveiga Feldmane, Jānis Marcinkevičs
Par kolektīvu. Sirdi vienmēr jauni, jo gadi ir bagātība. 2022. gadā senioru deju kolektīvu *Oglīte* dibināja deju pedagogs, horeogrāfs un vairākkārtējs Latvijas dziesmu un deju svētku virsvadītājs Jānis Marcinkevičs un ilggadēja koncertmeistare Sandra Lūķe. Senioru deju kolektīva *Oglīte* dejotāji šajā īsajā laika periodā ir paspējuši apgūt deju svētku repertuāru, savu deļotprasmi rādījuši vairākos koncertos un festivālos Latvijā. Gados viņi ir diži un cienijami dejotāji, bet deju kolektīvu saimē pavisam jauni.

OGLĪTE, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas *Ave Sol* vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1996
Dalībnieku skaits: 37
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītājs: Jānis Marcinkevičs
Par kolektīvu. No sirds uz sirdi deļotpriekā! 1996. gadā kolektīvu dibināja deju pedagogs, horeogrāfs un vairākkārtējs Latvijas dziesmu un deju svētku virsvadītājs Jānis Marcinkevičs un ilggadēja koncertmeistare Sandra Lūķe, kura arī ir vairāku dziesmu un deju svētku deju lieluzvedumu koncertmeistare. Sākot no 1998. gada deju svētkiem, VPDK *Oglīte* ir piedalījies visos dziesmu un deju svētkos, kā arī 2009. gada Hamiltonas (Kanāda), 2017. gada Baltimoras (ASV), 2019. gada Toronto (Kanāda) latviešu dziesmu svētkos.

OLŪTENŠ, Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils senioru vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: Rasma Mežale
Par kolektīvu. Ansambļa pirmais vadītājs bija Normunds Rutkis, pēc tam Jevgēņijs Karūdzniks. No 2001. gada ansamblī vada Rasma Mežale. Ansamblis popularizē latgaliešu tautas dziesmas un latgaliešu komponistu oriģināldziesmas. Aktīvi koncertē VEF Kultūras pils pasākumos, Rīgas sociālās aprūpes centros. Katru gadu piedalās Rīgas pilsētas rīkotajos pasākumos, konkursos, skatēs un festivālos, Rīgas latgaliešu biedrības pasākumos, piedalās latgaliešu grāmatu prezentācijās, latgaliešu dzejnieku un komponistu jubilejas koncertos.

PASACIŅA, Rīgas 25. vidusskolas tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājas: Sigīta Bukovska, Zane Kristiāna Jozefa

Par kolektīvu. TDK *Pasaciņa* ir bērnu un jauniešu tautas deju kolektīvs, kam nākamgad rītēs 15. deju gads. Dejas soli *Pasaciņā* griezušies ap 800 dejotāju, šogad kolektīvā ir apmēram 170 jauniešu no 6 līdz 20 gadu vecumam. Kopā dejotāji piedzīvojuši daudz prieka un emociju, piedaloties vairākos lielos deju pasākumos, piemēram, Eiropēādē un, protams, dziesmu un deju svētkos. Deļotāju moto: “Deļošana nav hobījs, tas ir dzīvesveids. Kolektīvam ir divas brīnišķīgas skolotājas un atraktīvi deļotāji.”

PATJANKO ĢIMENES KAPELA

Dibināšanas gads: 2022
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: Oskars Patjanko
Par kolektīvu. Kapela veidojusies, ģimenei kopā muzicējot un tajā iesaistot arī bērnus. Kopā tiek apgūts dzimtā Taurupes pagasta muzikālais mantojums. Kapela spēlē tradicionālo deju mūziku, izpildot to tradicionālā 19. gadsimta aranžējumā, kuras pamatu veido pirmā vijole, kas atskaņo melodiju, bass un sekundes vijole, to visu pavada trisirindu ermonika.

PAVEDIENS, Rīgas Valsts tehnikuma jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: Eva Liepa
Par kolektīvu. Šogad JDK *Pavediens* ir dubultsvētki – deju svētki un desmit gadu jubileja. Kolektīva jaunieši ir ar dinamisku dzīvesveidu un uzskata, ka viņu ikdienu košāku un piepildītāku padara tieši deļošana. *Pavedienam* ir prieks būt daļai no šiem deju svētkiem, ir prieks kopā just un būt.

PEREZVONI, Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils jauktais koris

Dibināšanas gads: 1988
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģentes: Marina Glagoļeva, Inga Sarkane

Par kolektīvu. Krievu koris *Perezvoni* tika dibināts 1988. gadā Rīgas Vagonrūpnicas klubā pēc Baltslāvu biedrības Krievu kultūras centra biedru iniciatīvas. Mākslinieciskais vadītājs un diriģents no dibināšanas dienas līdz 2013. gadam bija Jurijs Glagoļevs, komponists, Vīnes Starptautiskā konkursa laureāts. Kora repertuārā ir krievu tautas dziesmu apdares korim, ārzemju klasika, garīgā mūzika. Kora sastāvā ir arī solistu grupa, kura regulāri uzstājas ar koncertiem. 2014. gadā uzstājās Mežaparka Lielajā estrādē *Koru Olimpiādes lokā.*

PĒRKONS, Ziemeļrīgas kultūras apvienības Kultūras pils *Ziemeļblāzma* jauniešu deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1985
Dalībnieku skaits: 39
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītājs: Andris Bergmanis
Par kolektīvu. Deju ansambļa *Pērkons* saknes meklējamas 1985. gadā, kad tika dibināts bērnu deju kolektīvs *Bitīte*, kam vēlāk tika piešķirts Tautas deju ansambļa tituls, un no kura savukārt laika gaitā tika izveidots jauniešu deju kolektīvs *Bitīte*. 2015. gada 11. novembrī jauniešu deju kolektīva nosaukums tika mainīts, un šobrīd ar patiesu prieku un lepnumu tas ir deju ansamblis *Pērkons*. Ansambļa deļotāju un vadītāju degsme un prasmes ir augstu novērtētas – tas ir A grupas jauniešu deju kolektīvs, deļojot plecu pie pleca kopā ar labākajiem Latvijas deju kolektīviem.

PĒRLE, Latvijas Universitātes deju ansamblis

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 48
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītājs: Raimonds Dzintars
Par kolektīvu. *Pērle* dibināta 2010. gada septembrī, kad pulciņš entuziasma pilnu deļotāju un vadītājs Raimonds Dzintars apvienojās idejā par jauna kolektīva tapšanu. LU deju ansamblis *Pērle* ir kolektīvs, kas satiekas deļā, dāvājot cits citam smaidu, kopā būšanu, sirds siltumu, ietītu deju soļos un rakstos. Ansambļa repertuārā ir gan laika pārbaudi izturējušās skatuviskās tautas

deļas, gan mūsdienu horeogrāfu un pašu deļotāju radītās deļas.

PLASTIKA, Kultūras un tautas mākslas centra *Ritums* tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1965
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 14
Vadītāja: Džeima Kriķe
Par kolektīvu. Dalībnieki apgūst un aizvien pilnveido ādas mākslinieciskās apstrādes iespējas. Studija ir augusi, izveidojusi savu rokراكstu un stilu. Aktīva izstāžu darbība. Ar saviem darbiem ārvalstis priecējusī Japānas, Francijas, Austrālīijas, Portugāles, Zviedrijas, Igaunijas skatītājus. Studijas mērķis ir prast pielietot un atjaunot gadu simteņos krātās zināšanas. Pamatuzdevums ir saglabāt un izkopt šīs amata prasmes un saglabāt mākslas vērtības. Studijas meistari darina jaunus darbus ar šī gadsimta iezīmēm.

PUDURIS, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras centra *Ilģuciems* tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1994
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: Anna Priedīte
Par kolektīvu. *Puduris* pārstāv Latvijas klūdziņu pišanas skolu un tradīcijas, izkopj šīs prasmes un nodod tālāk, pin grozus, traukus un interjera priekšmetus. Darbos tiek izmantotas krāsaines klūdziņas. Studijā darbojas dažādu paaudžu klūdziņu pinēji, kuru darbi redzami gan valsts mēroga pasākumos, gan savā kultūras centrā, gan citviet Latvijā.

PŪT, VĒJIŅI, Ziemeļrīgas kultūras apvienības Kultūras pils *Ziemeļblāzma* koklētāju ansamblis

Dibināšanas gads: 1998
Dalībnieku skaits: 5
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: Gīta Andersone
Par kolektīvu. Gītas Andersones vadītais koklētāju ansamblis *Pūt, vējiņi* šogad svinēs 25 gadu jubileju. Tā sastāvu

patatā veido Augusta Dombrovska Mūzikas skolas absolventes – jaunas un atraktīvas koklētājas. Ansamblis *Pūt, vējiņi* ir kļuvis par laureātu starptautiskos konkursos Somijā, Itālijā, Vācijā, Krievijā, Baltkrievijā un Lietuvā. Latvijā skatēs un konkursos vairākkārt iegūtas I pakāpes un godalgotas vietas. Ansamblis darbojas Burtnieku namā, kurā dzīvojis Krišjānis Barons un citi ievērojami literāti, mūziķi un mākslinieki. Šī radošā aura jūtama arī ansambļa darba procesā.

PUTNU DĀRZS,

Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra *Mazā ģilde* vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2008

Dalībnieku skaits: 6

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītājs: Jānis Švarcbahs

Par kolektīvu. Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra *Mazā ģilde* vokālais ansamblis *Putnu dārzs* turpina *a cappella* dziedāšanas tradīciju, kas aizsākta jau no ansambļa dibināšanas brīža 2008. gadā. *Putnu dārza* repertuārā ir pazīstamas, sirdsmīļas dziesmas, virmo darbības gars un gatavība doties preti jauniem piedzīvojumiem.

RAKSTI,

Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras un atpūtas centra *Imanta* koklētāju ansamblis

Dibināšanas gads: 2006

Dalībnieku skaits: 6

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: Ieva Šablovska

Par kolektīvu. Koklētāju ansambļa *Raksti* sastāvā ir profesionālas koklētājas un dažādu citu profesiju pārstāves. Ansambļa dalībnieces un tā vadītāja komponē, meklē jaunus izpausmes veidus, novērtē klasiskās vērtības, koncertu repertuārā ietverot gan mūsdienīgus, gan tradicionālus, gan jaunu skaņas elementu bagātus skaņdarbus. *Raksti* piedalās tradicionālajos koklētāju kopspēles pasākumos Latvijā, sadarbojas ar citiem kolektīviem, kā arī popularizē kokli kā latviešu tautas nacionālo instrumentu ārvalstīs. Ansambļa darbības mērķis ir kvalitatīvs sniegums, gūstot muzicēšanas prieku.

REZĒDA,

Rīgas Latviešu biedrības tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1980

Dalībnieku skaits: 21

Dalība svētkos (reizes): 10

Vadītāji: Inta Valdena,

Leons Jūlis Strupītis

Par kolektīvu. Studijas darbības virzieni ir izstāžu rīkošana visā Latvijā, regulāru semināru, lekciju, pieaugušo apmācību organizēšana, floristikas un floras dizaina popularizēšana. Studija piedalās visos latviešu dziesmu un deju svētkos ar plašu radošo darbu klāstu.

RĪBA,

tautas deju kolektīva *Rība* atbalsta biedrības vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2017

Dalībnieku skaits: 29

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāji: Renāte Kļavinska, Daiga Gulbe, Andis Gulbis

Par kolektīvu. *Rībai* šie ir pirmie dziesmu un deju svētki, jo kolektīvs pastāv tikai sesto gadu. Lidzīgi kā bērns sešos gados pabeidz bērnudārzu un ir gatavs pirmajai skolas dienai, tā *Rība* pēc sešām sezonām dejā ir gatava saviem pirmajiem deju svētkiem.

RĪDZE,

Kultūras un tautas mākslas centra *Ritums* tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1972

Dalībnieku skaits: 11

Dalība svētkos (reizes): 12

Vadītājs: Māris Maniņš

Par kolektīvu. *Rīdze* – jau izsenis lietots vārds, apzīmējot rakstu un krāsu rindu audumos un rokdarbos. 1972. gadā 67 dalībnieces Latvijas Etnogrāfiskajā brīvības muzejā izveidoja aušanas pulciņu. 2011. gadā kolektīvs pievienojās TMKC *Ritums*. Studijas dalībnieku darinātie audumi atrodas Latvijas Vēstures muzeja, Latvijas Etnogrāfiskā brīvības muzeja, Madonas novadpētniecības muzeja, Ventspils Piejūras Brīvības muzeja, PSRS tautu lietišķās mākslas muzeja Pēterburgā, Monreālas izstādēs, ekspozīcijās un citu muzeju un privātās kolekcijās.

RĪDZE,

pamatskolas *Rīdze* interešu izglītības centra jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2015

Dalībnieku skaits: 31

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: Gunta Rudene

Par kolektīvu. Kolektīvā pārsvarā dejo bijušie pamatskolas *Rīdze* audzēkņi. Lai arī kolektīvs ir jauns, ir paspējis aplūkot pasauli un iepazīstināt to ar latviešu tautas dejām gan Ķīnā, gan Indijā, gan Meksikā. Festivālos novērtēts kā smaidīgākais kolektīvs, kura dalībniekiem dejojot spīd acis.

RĪDZENE,

Arodbiedrību kluba *VECRĪGA* jauktais koris

Dibināšanas gads: 1935

Dalībnieku skaits: 52

Dalība svētkos (reizes): 19

Diriģents: Vitolds Rijnieks

Par kolektīvu. *Rīdzenes* moto: “Ar dziesmu pa dzīvi!” Koris piedalījies visos dziesmu un deju svētkos no tā dibināšanas. Visos laikos koncertējis gan Latvijā, gan ārpus tās. Korī dzied dažādu paaudžu dziedātāji.

RĪDZENIEKS,

SIA Arodbiedrību klubs *Vecrīga* tautas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1973 (VDPK – 25)

Dalībnieku skaits: 31 (VDPK – 25)

Dalība svētkos (reizes): 12

Vadītājs: Viesturs Virza

Par kolektīvu. TDA *Rīdzenieks* šis ir 50. jubilejas gads. To raksturo dejtāju neizsikstošā mīlestība pret deju, patriotisms pret kolektīvu un nebeidzama vēlēšanās būt kopā. Kolektīva dzinējspēks ir lieliskie vadītāji Viesturs Virza un Marta Juraņa. Lai arī pabijuši tuvās un tālās zemēs, vismīļākie dejtājiem ir pašu latviešu dziesmu un deju svētki, kuros, dejojot plecu pie pleca starp tūkstošiem, sirds sitas aiz leņuma un acis ir pilnas prieka asaru par to, ka esi latvietis, ka vari dejot: tas ir tāds spēks un enerģija, kuru nekur citur nevar piedzīvot! Kolektīva moto: “*Nem no dzīves, ko tā dod!*”

RĪGA,

Rīgas Stradiņa universitātes jauktais koris

Dibināšanas gads: 1951

Dalībnieku skaits: 66

Dalība svētkos (reizes): 15

Diriģentes: Zane Zilberte, Evita Taranda Par kolektīvu. Koris izveidots 1951. gadā, neilgi pēc Rīgas Medicīnas institūta dibināšanas. Ilgās pastāvēšanas laikā koris ir koncertējis neskaitāmās pasaules valstīs, izpelnījies starptautisku atzinību un bijis laureāta godā konkursos. Kora dziedātāju rindās ir stāvējuši daudzi šobrīd pazīstami mediķi. Pašlaik daudzskaitlīgo kolektīvu vada diriģentes Evita Taranda (kopš 2000. gada) un Zane Zilberte (kopš 2006. gada), kormeistara pienākumus veic Uģis Meņgelis.

RĪGAS 49. VIDUSSKOLAS JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1945

Dalībnieku skaits: 43

Dalība svētkos (reizes): 13

Diriģente: Ilona Plūme

Par kolektīvu. Rīgas 49. vidusskolas sporttajā korī dzied talantīgi, erudīti, sportiski un radoši jaunieši. Kora pirmsākumi ir saistīti ar skolas dibināšanas laiku, un jau vairāk nekā 70 gadus kora dziedāšanas tradīcija ir viena no skolas vizītkartēm. Par savu mērķi koris izvirza ne tikai dalību skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos un kvalitatīvu sniegumu koru konkursos, bet arī koncertprogrammu veidošanu, kas tiek atskaņotas ne tikai skolā, bet arī ārpus tās.

RĪGAS 6. VIDUSSKOLAS PŪTĒJU ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 1975

Dalībnieku skaits: 68

Dalība svētkos (reizes): 5

Diriģenti: Viesturs Galenieks, Haralds Bārzdīņš

Par kolektīvu. Rīgas 6. vidusskolas pūtēju orķestris ar teicamiem rezultātiem regulāri piedalās skolas, Rīgas pilsētas un valsts rīkotajos pasākumos. Tas ir viens no vadošajiem skolēnu pūtēju orķestriem Latvijā. Ar defilē priekšnesumiem orķestris ik gadu kuplina 4. maija svētku pasākumu

programmu pie Brīvības pieminekļa. Rīgas 6. vidusskolas pūtēju orķestris ir neatņemama dziesmu svētku kustības daļa un ar savu klātbūtni kuplina dziesmu svētku gājienus un koncertus.

RĪGAS 64. VIDUSSKOLAS JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1971

Dalībnieku skaits: 34

Dalība svētkos (reizes): 1

Diriģents: Farhads Stade

Par kolektīvu. Līdz šim Rīgas 64. vidusskolas jauktais koris ir piedalījies desmit skolu jaunatnes dziesmu svētkos. Šogad pirmo reizi piedalās latviešu dziesmu un deju svētkos.

RĪGAS ANĢĻU ĢIMNĀZIJAS 9.–12. KLAŠU JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1956

Dalībnieku skaits: 28

Dalība svētkos (reizes): 2

Diriģenti: Emīls Rusovs, Mārtiņš Kalējs Par kolektīvu. Jau vismaz 70 gadus Rīgas Anġļu ģimnāzijā darbojas kori un skan dziesma. Tajā pastāv vairāki kori, kuros dzied skolēni, sākot no 1. klases. Skolas koru darbība ir saistīta ar skolu jaunatnes dziesmu svētkiem, taču iepriekšējos, 2018. gada svētkos, jauktais koris izbaudīja iespēju pirmo reizi piedalīties arī vispārējos latviešu dziesmu svētkos.

RĪGAS DANČU KLUBS,
Kultūras un tautas mākslas centra *Ritums* folkloras deju kopa

Dibināšanas gads: 1998

Dalībnieku skaits: 31

Dalība svētkos (reizes): 5

Vadītājs: Valdis Putniņš

Par kolektīvu. Jau vairāk nekā 30 gadu *Rīgas Danču klubs* dejo savam un citu priekam, labprāt piedaloties visa veida publiskajos un privātajos pasākumos – festivālos, gadskārtu, pilsētu un ģimenes svētkos, nometnēs un visur citur, kur kārojas uzdejt senās latviešu tautas dejas, piepildot sirdis ar liksmu, priekpilnu kopabūšanu. *Rīgas Danču klubs* piedāvā deju meistarklases, nodarbības, danču vakarus un sadancošanas un aicina pievienoties

ikvienu interesentu, lai kopā ļautos danču burvībai.

RĪGAS DOMA KORA SKOLAS GOSPEĻKORIS

Dibināšanas gads: 2019

Dalībnieku skaits: 40

Dalība svētkos (reizes): 1

Diriģente: **Una Stade**

Par kolektīvu. Koris repertuārā izpilda latviešu un ārzemju populāro mūziku, kā arī gospeḷmūziku. 2022. gadā koristi uzvarējuši koru konkursa *Rīga sings 2022 pop* kategorijā, kā arī ieguvuši *Grand Prix* Igaunijas džeza un popa koru konkursā *Lauruagin 2022*. Koris sadarbojies ar dažādiem māksliniekiem, tai skaitā MARTA, *Roberts Ox*, *Triānas parks*.

RĪGAS DOMA KORA SKOLAS JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1996

Dalībnieku skaits: 50

Dalība svētkos (reizes): 6

Diriģents: Juris Cābulis

Par kolektīvu. Kora sastāvu veido Rīgas Doma kora skolas audzēkņi. Kopš 2016. gada kora mākslinieciskais vadītājs ir šī gada dziesmu svētku debitants virsdiriģenta lomā – Jurgis Cābulis. Koris saņēmis galvenās balvas starptautiskos koru konkursos. 2020. gadā koris laida klajā savu pirmo albumu *Aeternum* ar Jēkaba Jančevska kormūziku. 2022. gadā kora koncerts *Amao Omī* apbalvots ar *Lielo mūzikas balvu*. Šogad koris piedalījās Eiropas Jauniešu koru festivālā Šveicē, kur kā īpašais viesis izpildīja Ērika Ešenalda multimedialo simfoniju *Nordic Light*.

RĪGAS DOMA ZĒNU KORIS

Dibināšanas gads: 1950

Dalībnieku skaits: 67

Dalība svētkos (reizes): 3

Diriģenti: Mārtiņš Klišāns, Ilze Baumane Par kolektīvu. Rīgas Doma zēnu koris ir aktīvi koncertē. Mārtiņa Klišāna vadībā ierakstīti 23 mūzikas albumi. Kora devums novērtēts ar *Lielo Mūzikas balvu*. Tā kontā ir arī divas balvas par *Gada labāko ierakstu*, un tas vairākkārt nominēts dažādām balvām. Koris regulāri piedalās *Latvijas Koncertu* organizētajos festivālos Latvijā. Šogad koris koncertē

Kopā ar Raimondu Tigulu, mūziķiem Valteru Pūci un Daini Teni, Raimondu Paulu un *Bigbendu*. Zēni piedalās operu izrādēs un starptautiskos festivālos ASV, Šveicē, Itālijā, uzstājas pasaules koncertzālēs, piemēram, Albertholā Londonā, un koncertējis arī daudzās Japānas pilsētās.

RĪGAS EKONOMIKAS AUGSTSKOLAS JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1994
Dalībnieku skaits: 50
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģenti: Lāsma Vāciete, Lauris Goss
Par kolektīvu. Rīgas Ekonomikas augstskolas jauktajam korim svarīga ir kora dziedāšanas un dziesmu svētku tradīciju saglabāšana un attīstība, kā arī kvalitatīva laika pavadīšana ārpus darba un mācībām.

RĪGAS KAMERKORIS, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas Ave Sol sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1988
Dalībnieku skaits: 41
Dalība svētkos (reizes): 8
Diriģenti: Jānis Švarcbahs, Irīna Švarcbaha
Par kolektīvu. Rīgas kamerkorī dzied, dejo un smejas visskaistākās meitenes vislabākajā vecumā. Tā ir mainīga un draudzīga muzikāla vienība. Koncertos izbraukāta visa Eiropa, ASV, Japāna. Pēdējo gadu nozīmīgākie sasniegumi ir koncertprojekti *Burva sirds* (2022), *Dziesmas stāsts* (2021). Koris ieguvis diplomus un balvas Starptautiskajā festivālā *Vox Maris* Lietuvā (2021), augstāko pakāpi koru skatē (2018), pasaules koru olimpiādē Rīgā (2014), festivālā *Sudraba zvani* (2015). Par tradīciju ir kļuvusi regulāra sadarbība ar Zviedrijas vēstniecību, piedaloties Lūcijas dienas pasākumos Rīgā un Zviedrijā.

RĪGAS KULTŪRU VIDUSSKOLAS APVIENOTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 2022
Dalībnieku skaits: 36
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģente: Dace Lazda
Par kolektīvu. Dziesma ir latviešu

kultūras pamats un Rīgas Kultūru vidusskolas apvienotajam korim dziesma ir dzīves neatņemama sastāvdaļa. Dziesmas enerģija ir stipra un sirsnīga. Kopā koristi dzied pirmo gadu, kādam šī ir pirmā kora pieredze mūžā, bet citam – atkal satikšanās ar kora dzīvi. Koristi ir tik dažādi, tomēr vienoti – mūcās cits no cita, bauda kopābūšanu un skanīgi dzied. Rīgas Kultūru vidusskolas direktores Daces Lazdas iedvesmoti un vadīti, korī apvienojas 9.–12. klašu jaunieši, pedagogi un pat vecāki, jo tikai kopā var paveikt vairāk.

RĪGAS LATVIEŠU BIEDRĪBAS JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1869
Dalībnieku skaits: 55
Dalība svētkos (reizes): 17
Diriģente: Ārijs Šķepasts
Par kolektīvu. RLB jauktais koris ir viens no vecākajiem Latvijas amatierkoriem. Sākot ar Otrajiem vispārīgajiem latviešu dziedāšanas svētkiem (1880), tas aktīvi darbojās līdz pat 1940. gadam. 1989. gadā RLB jauktais koris tika atjaunots. Kopš tā laika kolektīvs ir piedalījies visos vispārējos dziesmu svētkos Latvijā, kā arī Baltijas un Ziemeļvalstu dziesmu svētkos Zviedrijā, Norvēģijā, Lietuvā un Igaunijā. Kora repertuārā ir gan garīgā mūzika, gan tautasdziesmas un estrādes dziesmas, kā arī dažādu laiku latviešu un ārzemju komponistu skaņdarbi, arī mākslinieciskā vadītāja un diriģenta Ārija Šķepasta kompozīcijas.

RĪGAS LUTERA DRAUDZES JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 98
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģenti: Aleksandra Špicberga, Matiss Tučs
Par kolektīvu. Rīgas Lutera draudzes korī atjaunoja 2015. gada 10. novembrī. Tas ir uz izaugsmi orientēts, aktīvi koncertējošs un garīgās tradīcijās balstīts. Koris regulāri uzstājas Rīgas Lutera draudzes dievkalpojumos, LELB un LNKC kora nozares

pasākumos. Kora misija ir veicināt Rīgas Lutera draudzes muzikālās dzīves nepārtrauktību un attīstīt dziedāšanu kā neatņemamu garīgu praksi 21. gadsimta indivīda un sabiedrības izaugsmei kvalitatīvā kormūzikas izpildījumā. RLDK kā draudzes koris un dziesmu svētku kustības dalībnieks ir atvērts katram neatkarīgi no muzikālo prasmju līmeņa.

RĪGAS PANTOMĪMA, Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF kultūras pils ansamblis

Dibināšanas gads: 1956
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājs: Andris Apinis
Par kolektīvu. Ansambļa dibinātājs, ilggadējs mākslinieciskais vadītājs un režisors līdz pat 2013. gada rudens sezonai bija Roberts Ligers, kurš ansambļa mākslinieciski idejisko ievirzi balstīja Latvijas Dailes teātra radītāja, režisora Eduarda Smiļģa pamatvērtībās: skaidrībā, kaislībā un vienkāršībā. Visos iestudējumos saglabājot virszudzevumu – kustību un jūtu ekspresiju –, *Rīgas pantomimas* repertuārā ir bijušas gan filozofiskas oriģinālizrādes, gan nacionālas pantomimas, gan klasikas iestudējumi, kas veiksmīgi variējuši ar domas, mūzikas, krāsu un gaismu simboliku.

RĪGAS PAŠVALDĪBAS KULTŪRAS IESTĀŽU APVIENĪBAS KONCERTORGANIZĀCIJAS AVE SOL EMĪLA DĀRZIŅA JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 58
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģenti: Jēkabs Krists Kalniņš, Inese Romancāne, Rihards Lapīņš
Par kolektīvu. Kora saknes sniedzas līdz 2003. gada 3. novembrim, kad tika dibināts *Hansabankas* koris, vēlāk pārtopot *Swedbank* korī, un no 2014. gada darbojas kā Emīla Dārziņa jauktais koris. Koris dažādu māksliniecisko vadītāju un diriģentu vadībā līdz šim piedalījies trīs dziesmu svētkos.

CEPLIS, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras centra Ilģuciems tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1993
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: Vija Vose
Par kolektīvu. Studija darbu sāka pirms 30 gadiem. Tās dalībnieki ir visdažādāko profesiju pārstāvji, kuri šeit apgūst dažādas keramikas tehnikas, materiālus, darbu dekorēšanas veidus, rodot jaunu izpauismi un iedvesmu, lai brīvais laiks paietu izziņoši, radoši, priecīgi un produktīvi. Vasarās notiek plenēri ar gleznošanu, ebru, madarošanu, dekupāžu, pērļošanu, polimērmālu rotu darināšanu, celu aušanu un citām aktivitātēm. Studija veic aktīvu izstāžu darbību – vidēji notiek 15 izstādes gadā.

RĪGAS PROJEKTU KORIS

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 58
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģents: Kristofers Volšs Sinka
Par kolektīvu. Rīgas projektu korī 2018. gadā nodibināja amerikāņu kordiģents Kristofers Volšs Sinka, kurš, iedvesmojoties no Latvijas koru tradīcijas un augstā līmeņa, bija pārcēlies uz dzīvi Latvijā. Kora pamatā ir Kristofera un koristu aicinājums iepazīstināt dziedātājus un klausītājus ar Latvijā mazāk zināmu repertuāru, katru gadu piedāvājot trīs koncertprogrammas. Kora dalībnieki ir Latvijas labāko amatierkoru bijušie dziedātāji, kuru pamatdarbs šobrīd ir saistīts ar citām jomām.

RĪGAS VALSTS 2. ĢIMNĀZIJAS JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1916
Dalībnieku skaits: 87
Dalība svētkos (reizes): 15
Diriģenti: Edgars Vītols, Lauma Eglīte
Par kolektīvu. Rīgas Valsts 2. ģimnāzijas jauktais koris diriģenta Edgara Vītola vadībā ik gadu pulcina vairāk nekā 80 dalībnieku. Koris koncertē Rīgas lielākajās koncertzālēs, kā arī pieskandina Latvijas reģionus sadraudzības projektos. Darbības

laikā koris koncertējis Vācijā, Slovēkijā, Horvātijā un Šveicē. Kolektīvs tiek atzīts par vienu no vislabākajiem jauniešu koriem Latvijā, par ko liecina iegūtie rezultāti jauniešu koru konkursos un godalgotās vietas skolu jaunatnes dziesmu svētku koru karos. Dziedātāju savstarpējā draudzība ikdienā veido īpašo kora skanējumu koncertos un konkursos.

RĪGAS VALSTS 3. ĢIMNĀZIJAS JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1968
Dalībnieku skaits: 42
Dalība svētkos (reizes): 12
Diriģente: Nora Žeigure
Par kolektīvu. Rīgas Valsts 3. ģimnāzijas jauktais koris pulcē skolas aktīvākos un ambiciozākos skolēnus, kas pēc intensīva mācību procesa vienmēr atrod laiku mūzikas pasaulei un kopdziedāšanai.

RĪGAVA, Pārtikas un veterinārā dienesta un Pārtikas drošības, dzīvnieku veselības un vides zinātniskā institūta BIOR jauktais koris

Dibināšanas gads: 2006
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģente: Baiba Bite
Par kolektīvu. Koris dibināts 2006. gadā, iedvesmojoties no kādas Pārtikas un veterinārā dienesta oficiālā pasākuma saviesīgās daļas sadziedāšanās. Korī dzied PVD un *BIOR* esošie un bijušie darbinieki, viņu ģimenes locekļi un draugi, un apkārtējo iestāžu darbinieki. Nosaukumu *Rīgava* koris izvēlējās balsošanas kārtībā. Izvēles pamatojums: Rīgava ir viens no līdzzenumiem Viduslatvijas zemienē, uz kura vēsturiski sākās Rīgas celtniecība. Līdztekus vokālo prasmju izkopšanai koris piedalās PVD, Zemkopības ministrijas, Rīgas pilsētas un valsts organizētajos pasākumos, sadraudzības un labdarības koncertos.

RĪTAUSMA, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras centra Ilģuciems tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1970
Dalībnieku skaits: 10

Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: Dagnija Liepa
Par kolektīvu. Studijas dalībnieces nodarbojas ar adīšanu, tamborēšanu, mezglošanu, izšūšanu, mežģīņu darināšanu. Šī rokdarbu veidu un dažādo tehniku daudzveidība dod iespēju darināt gan izsmalcinātus interjera priekšmetus, gan papildināt savu garderobi ar neparastiem un oriģināliem apģērbiem un aksesuāriem. Vairākas studijas dalībnieces ir apguvušas tekstilmozaikas tehnikas, kā arī frivolitē, knipelētu un adatas mežģīņu darināšanu. Latviešu tautas tradīcijas saglabājas cimdu, zeķu, kā arī tik populāro mauču adīšanā. Ari mūsdienīgu apģērbu rotāšanai tiek pētiiti un izmantoti etnogrāfiskie raksti.

***RITS, Kultūras un tautas mākslas centra Rītums** vidējās paaudzes deju kolektīvs*

Dibināšanas gads: 1992
Dalībnieku skaits: 36
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītājs: Raimonds Dzintars
Par kolektīvu. Ārpus aktīvās koncerta dzīves *Rita* dejojāji iesaistās arī dažādos pasākumos un labdarības akcijās, kā arī novārtā netiek atstāta kolektīva sabiedriskās dzīves pasākumi, lai izkrāsotu ikdienas dzīves ritējumu. *Rīts* ir saliedēts un vienots it visā, ko dara. Lai rit!

***RITS, Pārdaugavas bērnu un jauniešu centra Altona** jauniešu tautas deju kolektīvs*

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 31
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Lelde Krēsliņa
Par kolektīvu. Dibināšanas gadā kolektīvā lielākoties dejoja vienas klases skolēni, kuri, cits citu uzrunājot un motivējot, izveidoja pilnu dejojāju sastāvu. Jau pirmajā gadā skatēs kolektīvs ieguva I pakāpes diplomu un citīgi gatavojās tobrīd plānotajiem XII Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem. Tā kā svētki nenotika, šī gada dziesmu un deju svētki būs kolektīvam pirmie.

RIŽANOČKA,

Latvijas un Krievijas sadarbības asociācijas senioru vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2018

Dalībnieku skaits: 5

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: Inna Harlanova

Par kolektīvu. Ansambļa piecas dziedātājas vecumā no 50 līdz 70 gadiem daudz balsīgi izpilda *a cappella* vokālās, aranžētās tautas un garīgas mūzikas kompozīcijas. Gadā ansamblis sniedz 10 līdz 12 koncertus. Ansamblis kļuvis pazīstams un skatītāju iemīļots. Uz koncertiem atnāk līdz pat 150 skatītāju. Ansamblis bieži piedalās dzejnieku radošās tikšanās reizēs, dzejas grāmatu prezentācijās, garīgās dzejas pasākumos, ietērpjot pasākumu dziesmotā noformējumā.

RODŅIK,

Latvijas krievu kopienas sieviešu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2005

Dalībnieku skaits: 9

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: Svetlana Caune

Par kolektīvu. Kolektīvā dzied dziesmu mīlošas entuziastes, kuras ar prieku piedalās koncertos un muzikālajos pasākumos Latvijā. Dziedāšana palīdz pārvarēt dzīves grūtības, dod spēku un optimismu. Lai vienmēr dziesmas skan!

ROTA,

Kultūras un tautas mākslas centra *Ritums* tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1965

Dalībnieku skaits: 33

Dalība svētkos (reizes): 8

Vadītāja: Aija Krūmiņa

Par kolektīvu. Tautas lietišķās mākslas studija *Rota* dibināta 1965. gadā kā 99. namu pārvaldes rokdarbu pulciņš. Sākotnēji tajā darbojās adītājas, rotkaļi un pinēji. Laika gaitā tika nopirktas stelles un apgūtas aušanas prasmes. Pašlaik *Rota* ir izveidojusies par spēcīgu audēju studiju ar 50 dalībniekiem, kuri apgūst plašu tradicionālo rokdarbu klāstu. Studijas vadītājas Aijas Krūmiņas

vadībā dalībnieces iepazīst etnogrāfiju, latviešu tautas mākslu un darina arī mūsdienīgus darbus. Prasmju apgūšanā palīdz arī Skarleta Mežale. *Rotas* darbi ir redzami valsts mēroga un starptautiskajās izstādēs.

ROTAĻA,

Ziemeļrīgas kultūras apvienības

VEF Kultūras pils tautas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1946

Dalībnieku skaits: 67

Dalība svētkos (reizes): 18

Vadītāja: Diāna Gavare

Par kolektīvu. VEF Kultūras pils tautas deju ansamblis *Rotaļa* ar uzlādējošu enerģiju un azartu rotaļājas dejā jau kopš 1946. gada. *Rotaļa* ir dzīvesveids, kam atliek iedot mazo pirkstiņu un tas paņems ne tikai visu roku, bet arī prātu un sirdi. *Rotaļnieki* zina, kā milēt, lai visi to jūt; kā piesist kāju, lai visi to dzird; dejojot tā, lai visi to grib. Draiska, bezbēdīga un valdzinoša, līdzīgi neapturamam pavasarim *Rotaļa* spēs atkausēt katru aizsalušo upes krastu, līdzī atnesot ziedoni. *Rotaļa* ir plaukstoša kā jaunība, kā mīlestība, kas mūžam zaļa, un dejojāji – tās galvenā daļa.

ROTAĻA XO,

Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2012

Dalībnieku skaits: 28

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: Diāna Gavare

Par kolektīvu. Vidējās paaudzes deju kolektīvs *Rotaļa XO* dalībnieku radošais mūžs ir aizsācies tautas deju ansambļa *Rotaļa* dejojāju pulkā. Viens no atbildīgākajiem un radoši interesantākajiem notikumiem šīs dejojāju grupas dzīvē bija piedalīšanās Dailes teātra izrādē *Vella kalpi*. Būt kopā un vērot latviešu izcilākos aktierus vēl vairāk saliedēja šos jauniešus, radās draudzība un mīlestība, veidojās ģimenes un biznesa attiecības, kuras nepārtrūka arī pēc aktīvo dejojāju gaitu beigām tautas deju ansamblī. Te nu viņi ir – *Rotaļa XO*.

RUDENS DZIESMA,

Ziemeļrīgas kultūras apvienības Kultūras pils *Ziemeļblāzma* senioru jauktais koris

Dibināšanas gads: 1965

Dalībnieku skaits: 25

Dalība svētkos (reizes): 5

Diriģents: Bruno Cabulis

Par kolektīvu. Senioru jauktā kora *Rudens dziesma* pirmsākumi meklējami jau 1965. gadā. Sākotnēji tika izveidots sieviešu ansamblis Gunāra Jansona vadībā, kas pārtapa par kori. 1990. gada rudenī kori darbu uzsāka jaunais, uzņēmīgais diriģents Bruno Cabulis, kurš vada šo kolektīvu jau 33 gadus. Kopš Latvijas senioru kori tika iekļauti vispārējo latviešu dziesmu svētku sastāvā, arī *Rudens dziesma* regulāri piedalās visās koru skatēs un senioru koru Dziesmu dienās. Bruno Cabulis ir arī senioru koru virsdiriģents. Kora cienījamākajai dalībniecei Florīdai Lindbergai šogad aprit 90.

SADKO,

Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF kultūras pils krievu tautas instrumentu orķestris

Dibināšanas gads: 1982

Dalībnieku skaits: 28

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītājs: Guntars Bernāts

Par kolektīvu. Latvijas tautas mākslas kolektīvs un starptautisko konkursu laureāts krievu tautas instrumentu orķestris *Sadko* ir savdabīga, unikāla parādība Latvijas kultūras dzīvē. 1987. gadā orķestrim piešķirts tā laika Tautas kolektīva goda nosaukums. *Sadko* repertuārā ir vairāk nekā 300 dažādu muzikālo žanru skaņdarbi, un tā mērķis ir ar augstvērtīgu muzikālo sniegumu atklāt mūzikas garīgo spēku, pulcējot arvien jaunus mūziķus – krievu tautas tradīciju turpinātājus un kultūras glabātājus.

SALVE,

Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas Ave Sol jauktais koris

Dibināšanas gads: 1999

Dalībnieku skaits: 45

Dalība svētkos (reizes): 5

Diriģente: Baiba Ozoliņa

Par kolektīvu. Kora *Salve* nosaukums

latiniski nozīmē ‘esi sveicināts’, kas norāda, ka koris atvērts dialogam un klausītājam. Kora *Salve* mākslinieciskā vadītāja un galvenā diriģente ir Baiba Ozoliņa un diriģents – Aldans Milzarājs. Repertuārā ir latviešu kormūzika, Rietumeiropas klasika un tautas dziesmu apdares. Ar labiem panākumiem koris piedalījies starptautiskos konkursos un festivālos Latvijā un ārvalstīs. Par tradīciju ir kļuvis kora ikgadējais Ziemassvētku koncerts kādā no Rīgas dievnamiem. Sākot ar 2003. gadu, koris piedalās dziesmu un deju svētkos.

SAPNIS,

Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas Ave Sol sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1993

Dalībnieku skaits: 30

Dalība svētkos (reizes): 6

Diriģenti: Rasma Mežale, Jānis Petrovskis
Par kolektīvu. *Sāpnis* dibināts pēc toreizējās mākslinieciskās vadītājas Ivetas Rīsmanes-Lūses un diriģentes Baibas Danovskas iniciatīvas. Kora radošā darbība ietver regulāru koncertdarbību Latvijas koncertzālēs un baznīcās, aktīvu dalību dziesmu svētkos, Latvijas un starptautiskos koru festivālos un konkursos. Kopš 2019. gada rudens kora *Sāpnis* mākslinieciskā vadītāja ir Rasma Mežale. Kopā ar diriģentiem Jāni Petrovski un Paulu Pērkoni kolektīvā tiek izvīrīti jauni, tālejoši mērķi un gatavotas jaunas, interesantas koncertprogrammas.

SAUCĒJAS,

Latvijas Kultūras akadēmijas tradicionālās dziedāšanas grupa

Dibināšanas gads: 2003

Dalībnieču skaits: 8

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: Vineta Romāne

Par kolektīvu. Latvijas Kultūras akadēmijas tradicionālās dziedāšanas grupa *Saucējas* dibināta 2003. gadā Rīgā. Grupas mērķis ir apgūt un popularizēt latviešu tradicionālās dziedāšanas stilus un tehnikas, īpašu uzmanību veltot daudz balsības tradīcijām, vairāk – Kurzemē, Sēlijā un Latgalē. Grupas darbības būtība ir cieņa pret tradīciju un tās nesējiem. Programmas veidotas,

esot tiešā saskarsmē ar teicējiem vai izmantojot arhīvu ierakstus. Tematiski grupas repertuārs saistīts ar gadskārtu, ģimenes un darba ieražām, īpaši izceļot dziedāšanas tradīcijas brīvā dabā (rotāšana, gavīlēšana), kā arī dziedāšanu sadzīvē.

SAULE,

biedrības Latvijas Lietuviešu kopiena jauniešu tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2016

Dalībnieku skaits: 19

Vadītāja: Solmeja Indāne

Par kolektīvu. Kopš 2016. gada Rīgā darbojas Latvijas Lietuviešu kopienas jauniešu tautas deju kolektīvs *Saule*. Kolektīva dibinātāja un vadītāja ir Solmeja Indāne. *Saules* repertuārā ir lietuviešu un latviešu tautas dejas. Kolektīvs piedalījies daudzos mazākumtautību festivālos un skatēs Latvijā, Pasaules lietuviešu dziesmu un deju svētkos 2018. gadā. Pirmo reizi piedalās Latvijas dziesmu un deju svētkos.

SAULE,

biedrības *Vidējās paaudzes deju kolektīvs Saule* vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2019

Dalībnieku skaits: 32

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: Dace Šumska

Par kolektīvu. Šie ir pirmie dziesmu un deju svētki, kuros kolektīvs piedalās. Dalībnieki ir Rīgas 84. vidusskolas bērnu vecāki, kuri smēlās iedvesmu no saviem dejojošajiem bērniem un sāka dejojāju gaitas, gūstot patiesu prieku, mācoties latviešu tautas deju kultūru un tradīcijas. Mēģinājumos viņi tiekas divas reizes nedēļā, lai gūtu pozitīvas emocijas. Ar nepacietību gaida nedēļas nogales ar koncertiem, kuros var parādīt visu, ko prot. Dejojāji priecējas būt kopā.

SAULE,

jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1983

Dalībnieku skaits: 25

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: Ilona Bogdanova

Par kolektīvu. *Saules* vidīņš ir skolotāja, un dejojāji ir *Saules* stari. Mēģinājumus pavada, pilnveidojot dejojprasmī, lai kļūtu par vislabākajiem dejojājiem, un ar deju dāvina skatītājiem spožus smaļidus un prieku. Dalībnieki cits citu atbalsta un palīdz – tas kolektīvā ir vissvarīgākais, lai katrs justos labi. Protams, neiztiek arī bez jokiem un smieklēm. Skolotāja ir dejojāju vislielākais atbalstītājs, un viņu moto ir: “Viens par visiem, un visi par vienu! Dejoj ir laime!”

SAULE,

Rīgas 6. vidusskolas jauktais koris

Dibināšanas gads: 1960

Dalībnieku skaits: 41

Dalība svētkos (reizes): 5

Diriģenti: Ārijs Šķepasts,

Agnese Fjodorova

Par kolektīvu. Rīgas 6. vidusskolas jauktais koris *Saule* pastāv no skolas mūzikas novirziena izveidošanas 1960. gadā. Piedalījies vairākos dziesmu un deju svētkos, kā arī visos skolēnu dziesmu svētkos. Kora neatņemama sastāvdaļa ir piedalīšanās skolas lielajos koncertos, kā arī dalība dažādos ārpuskolas konkursos un koncertos. Kori raksturo dzīvesprieks, jaunība, enerģija, mīlestība uz mūziku un, protams, dziesma! Devīze: “Ar sauli sirdī!”

SAULE,

Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1961

Dalībnieku skaits: 8

Dalība svētkos (reizes): 11

Vadītājs: Jurs Tumulkāns

Par kolektīvu. Studijas virsuzdevums arvien ir uzturēt dzīvas latviešu tautas podniecības tradīcijas, sekmēt to tālākattīstību un radošu interpretāciju. Studija piedalās tautas lietišķās mākslas izstādēs, ieražu svētkos, radošajās darbīncās un meistarklasēs, kopā ar citiem lietišķās mākslas kolektīviem ir piederōši latviešu tautas un pasaules kultūras mantojuma – dziesmu svētku – procesa nodrošināšanā. Studijas nosaukums *Saule* ir allaž atgādinājis par mērķi veidot gaitmas un mīlestības caurstrāvotus darbus.

SAULES KOKLES, folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2022

Dalībnieku skaits: 12

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītājas: **Ilona Sproģe, Dana Grobiņa**
Par kolektīvu. *Saules kokles*: “Lai saules gaisma vairo cilvēku sirdis gaismu, lai dzīvības avots caur skaņu priecē sirdis!” *Saules kokles* – etnokokles mūziķi, kuri dzied un spēlē tradicionālās un mūsdienu dziesmas oriģinālā izpildījumā, ansamblis, kura sākums ir šai zemē un laikā, kur justies kā mājās un muzicēt.

SAULGRIEŽI, **jauktais koris**

Dibināšanas gads: 1990

Dalībnieku skaits: 65

Dalība svētkos (reizes): 5

Diriģentes: **Inese Novicka, Baiba Mangule**
Par kolektīvu. Kora pamatsastāvā ir Rīgas Natālijas Draudzīgas vidusskolas absolventi. Laikā no 1990. līdz 2005. gadam koris ir piedalījies vairākos skolu jaunatnes un latviešu dziesmu un deju svētkos, koncertējis sadraudzības pilsētās Somijā un Zviedrijā. Pēc 2005. gada jauktā kora *Saulgrieži* darbība apsika līdz 2013. gadam, kad kora entuziastiem radās ideja par sadraudzības koncertu organizēšanu Ūmeo un Rīgā. Šobrīd kori ir aptuveni 60 dziedātāju.

SAULGRIEŽI, **Rīgas Hanzas vidusskolas jauktais koris**

Dibināšanas gads: 1994

Dalībnieku skaits: 19

Dalība svētkos (reizes): 1

Diriģents: **Jānis Almanis-Palmbahs**
Par kolektīvu. Rīgas Hanzas vidusskolas jauktais koris *Saulgrieži* nodibināts 1994. gadā, kad skolai tika piešķirts tās nosaukums. Kopš tā laika jauktais koris *Saulgrieži* piedalījies visos skolu jaunatnes dziesmu svētkos. Pēdējos gados kora vadītājs ir Jānis Almanis-Palmbahs, kura vadībā koris ir piedalījies ne tikai skolas pasākumos, bet arī Rīgas pilsētas rīkotajos svētkos. *Saulgrieži* pārsvarā izpilda latviešu komponistu darbus, bet repertuārā iekļauj arī pasaulē populāras dziesmas kora aranžējumā.

SAVIEŠI, **Kultūras un tautas mākslas centra Rītums folkloras kopa**

Dibināšanas gads: 1980

Dalībnieku skaits: 10

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: **Liene Kņaze**

Par kolektīvu. Folkloras kopu *Savieši* dibināja Valdis Mukstupāvels, 1980. gadā Rīgas Lietišķās mākslas vidusskolā, pulcējot lielu skaitu entuziasma pilnus jauniešus. Šobrīd folkloras kopā darbojas vairākas dalībnieces, kas kā jaunieši sāka iepazīt folkloru un turpina to mīlēt. Lielu daļu grupas repertuāra veido dalībnieku apzināts materiāls, kas savārts gan strādājot ar senajiem pierakstiem, gan tieši no teicējiem, braukājot pa Latviju ekspedīcijās (piemēram, Sventājā un Lubānā).

SEDJANKA, **Slāvu mūzikas biedrības Sozvučije bulgāru dziesmu ansamblis**

Dibināšanas gads: 2007

Dalībnieku skaits: 25

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Ludmila Koroļa**

Par kolektīvu. Kolektīva misija ir nodrošināt bulgāru kultūras mantojuma saglabāšanu Latvijā, tās popularizēšanu un pieejamību plašai sabiedrībai – arī dziesmu un deju svētku laikā – un pilsētas mēroga koncertdarbība, dalība pasākumos, izstādēs un izrādēs.

SEN LĪGO, **Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra *Mazā ģilde* vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2009

Dalībnieku skaits: 27

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītājs: **Andis Lagzdiņš**

Par kolektīvu. *Sen Ligo* sastāvā dejo gan pieredzes bagāti dejotāji, gan tādi, kuri nesen iemilējuši latviešu tautas deju. Kolektīvu vieno izturība, kopā būšana, atbalsts, draugi un mīlestība pret deju.

SENAIS KALNS, **Latvijas Mākslas akadēmijas jauktais koris**

Dibināšanas gads: 1978

Dalībnieku skaits: 47

Dalība svētkos (reizes): 10

Diriģenti: **Zane Kažēna, Einārs Verro**

Par kolektīvu. *Senais kalns* ir mākslinieciski dzīvespriecīgs kolektīvs, kas zina, ka dziedāt, koncertēt un pavadīt laiku lieliskā kompānijā nekad nav par daudz. Lai gan pats koris ir vecāks nekā liela daļa tā dalībnieku, vēlme muzicēt, jautriba un entuziasms ir nezūdošs, tāpēc kori mākslinieciski visdažādāko mūziku no senās līdz vismodernākajai dzied ne tikai Mākslas akadēmijas topošie, esošie un bijušie studenti un pasniedzēji, bet arī visdažādāko profesiju pārstāvji, veidojot draudzīgu, daudzveidīgu, dažādu paaudžu kolektīvu.

SENDANCIS, **Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF kultūras pils senioru deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1962

Dalībnieku skaits: 24

Dalība svētkos (reizes): 14

Vadītājs: **Viesturs Virza**

Par kolektīvu. Kolektīva dalībniekus vieno vēlme aktīvi un radoši darboties, rodot prieku un daloties ar citiem. *Sendancis* dejo gan latviešu etnogrāfiskās dejas un to apdares, gan skatuviskās dejas, gan senās balles dejas un ziņģu dančus. Kolektīvs, darbojoties Viestura Virzas vadībā, aktīvi un radoši piedalās daudzos koncertos un pasākumos, ieskaitot valsts mēroga senioru pasākumus, dziesmu un deju svētkus, kā arī parāda sevi starptautiski – Somijā, Lietuvā, Polijā.

SENRĪGA, **Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils jauktais koris**

Dibināšanas gads: 1962

Dalībnieku skaits: 73

Dalība svētkos (reizes): 6

Diriģente: **Baiba Milzarāja**

Par kolektīvu. *Senrīga* dzied ar prieku par prieku. Kā koristi saka: “Lai prieks ir tev arī, kad preti mums nāc!”

SENVĪJA, **Rīgas Latviešu biedrības senioru deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1947

Dalībnieku skaits: 24

Dalība svētkos (reizes): 13

Vadītāja: **Antra Vilcāne**

Par kolektīvu. RLB senioru deju kolektīvā *SenVija* dejo dalībnieki, kuri TDA *Vija* savus pirmos deju soļus iemācījās vēl pagājušā gadsimta 70. gados Paula Toniga vadībā. Tāpēc dažiem *SenVijas* dejotājiem šie ir jau 13. dziesmu un deju svētki, bet kā senioriem – pirmie. Dejojuši ne tikai Latvijas skatītājiem, bet iepriecinājuši arī tuvākās un tālākās zemēs. Lai arī sirmums matos, dejotāji joprojām ir stipri, jautri, izturīgi un dejotgriboši. Ir degsme turpināt iesākto dejas ceļu un nepadoties vecumam.

“Dejo ar prieku, dejo no sirds, SenVijā būsi jautrs un spirts!”

SIDRABI, **biedrības *Vidējās paaudzes deju kolektīvs Sidrabi* vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2013

Dalībnieku skaits: 28

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Inga Liepa**

Par kolektīvu. Vidējās paaudzes deju kolektīvs *Sidrabi* šogad svin desmit gadu jubileju un savus otros dziesmu un deju svētkus. 2013. gada svētki deva iespaidīgu emocionālu impulsu kādreiz kopā dejujušajiem draugiem. Kā saka kolektīva vadītāja Inga Liepa: “Pareizajā laikā sastājās pareizās zvaigznes un satikās pareizie cilvēki, kas aizrāva sevi un citus, un dejo joprojām.” *Sidrabi* novēl visiem brīnišķīgus svētkus, kārtīgi izdziedāties un izdejojties, kā arī aicina uz savu 10. jubilejas koncertu 2023. gada 14. oktobrī.

SILVICOLA, **Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras un atpūtas centra *Imanta* Latvijas meža darbinieku viru koris**

Dibināšanas gads: 1980

Dalībnieku skaits: 50

Dalība svētkos (reizes): 13

Diriģenti: **Ēriks Derums, Raimonds Gulbis**

Par kolektīvu. Kaut arī kora oficiālā mājvieta ir Rīgas Kultūras un atpūtas centrs *Imanta*, tā struktūra, mēģinājumu un koncertu organizēšanas process ir unikāls. Kori veido dziedātāji no dažādām Latvijas vietām – Rīgas, Smiltenes, Jēkabpils, Strenčiem, Mazsalacas, Rūjienas, Limbažiem, Cēsīm, Inčukalna, Siguldas, Jelgavas, Valmieras, Madonas, Gārsenes un citām pilsētām un novadiem. Dziesmas tiek apgūtas patstāvīgi vai nelielos ansambļos. Reizi mēnesī viri pulcējas uz kopmēģinājumu, kam seko plānotais koncerts.

SKABARDŽĒNI, **Rīgas Teikas vidusskolas tautas deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1986

Dalībnieku skaits: 38 – vidusskolas

C grupa, 31 – 1.-2. klašu grupa,

22 – 3.-4. klašu grupā

Dalība svētkos (reizes): 7

Vadītājas: **Baiba Miķelsone, Rūta Lauce**

Par kolektīvu. *Skabardžēni* ir vienota ģimene, kurā svarīgs ir katrs dejotājs un kurā mājo dziļa mīlestība pret deju un ikvienu dejotāju. *Skabardžēni* ik dienu mācās atvērt acis un sirdis pasaules brīnumam, mācās komandas biedra pleca sajūtu, lai kļūtu par isteniem un krietniem latviešu tautas dejas dejotājiem. Visvairāk *Skabardžēniem* patīk izpildīt savas ilggadējās vadītājas un horeogrāfes Artas Melnalksnes dejas. Tās vienmēr ir stāsts un notikums, ko izdzīvot, ar kuru paust mīlestību pret dabu, Dievu un cilvēkiem. Kolektīva skolotājas īpaši novērtē bērnu vēlmi mācīties un izdzīvot dejas burvību.

SKANDA, **Kultūras un tautas mākslas centra Rītums sieviešu koris**
Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 8
Diriģente: **Alda Šeļegovska**
Par kolektīvu. Kora mākslinieciskā vadītāja un diriģente kopš dibināšanas ir Alda Šeļegovska, kormeistare –

Paula Šrenka. Koris *Skanda* ir piedalījies XX – XXVII Vispārējos latviešu dziesmu svētkos, bijis arī vairākkārtējs dziesmu svētku un starptautisko konkursu laureāts. Koris *Skanda* koncertējis kopā ar daudziem koriem Latvijā, ir bijuši daudzi koncertbraucieni uz ārzemēm – Vāciju, Nīderlandi, Šveici, Itāliju un citām zemēm.

SKANDINIEKI, **Kultūras un tautas mākslas centra Rītums folkloras draugu kopa**

Dibināšanas gads: 1976

Dalībnieku skaits: 32

Dalība svētkos (reizes): 8

Vadītāja: **Julģi Stalte**

Par kolektīvu. Folkloras draugu kopa *Skandinieki* aizsāka folkloras kustību Latvijā, kas rezultējās folkloras materiālu vākšanas, saglabāšanas un izpētes aktualizācijā, dzīvesveida folklorizēšanā, dziesmotajā revolūcijā, dažādu jaunu folkloras un pētījumu virzienu izveidē. Kopas pūrā ir gan gadskārtu un ģimenes godu, gan darba un sadzīves dziesmas, gan dejas un rotaļas no visas Latvijas. *Skandinieki* – tas ir dzīvesveids, cienot pašiem savus senčus un to atstāto mantojumu.

SKANUPE, **Kultūras un tautas mākslas centra Rītums jauktais koris**

Dibināšanas gads: 1947

Dalībnieku skaits: 47

Dalība svētkos (reizes): 18

Diriģents: **Jānis Almanis-Palmbahs**
Par kolektīvu. No skolotāju, dziedātģribētāju, grupas kori savulaik izveidoja izcilais diriģents Haralds Mednis. Koris veiksmīgi darbojas jau 76. gadu. Pašreiz kora mākslinieciskais vadītājs ir Jānis Almanis-Palmbahs, kura vadībā koris ar augstām sekmēm piedalījies vairākos starptautiskos konkursos un festivālos Somijā, Vācijā, Lietuvā. Jauktais koris *Skanupe* repertuārā iekļauj dziesmas no renesanses līdz pat mūsdienām, īpašu vietu ieņem latviešu komponistu oriģinālskaņdarbi. Dziesmu svētku gājienā allaž skan: “Upe, upe, *Skanupe*!”

SLAVJANE,

Slāvu kultūras biedrības *Harmonika tautas instrumentu orķestris*

Dibināšanas gads: 1994

Dalībnieku skaits: 28

Dalība svētkos (reizes): 5

Vadītājs: **Alberts Inžojans**

Par kolektīvu. Latvijas tautas mākslas kolektīvs, tautas instrumentu orķestris *Slavjaņe*. Ilggadējs mākslinieciskais vadītājs un orķestra dibinātājs bija diriģents Viktors Žiļajevs. Kopš 2021. gada orķestri vada Alberts Inžojans. Kolektīvs ir ieguvis godalgas un kļūvis par dažādu konkursu un festivālu laureātiem. Orķestrīm ir plašs repertuārs: klasiskā mūzika, tautas mūzika, džeza, kā arī oriģināli veidotie skaņdarbu aranžējumi. Kolektīvs aktīvi nodarbojas ar koncertdarību. Kā viena no tā darbības prioritātēm ir popularizēt tautas mūzikas kultūru un piesaistīt arvien vairāk jaunus mūziķus.

ŠOFAR, **biedrības Rīgas Ebreju kopienas jauktais koris**

Dibināšanas gads: 2001

Dalībnieku skaits: 21

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītājs: **Josifs Cisers**

Par kolektīvu. Rīgas Ebreju kopienas jauktais koris *Šofar* ir vienīgais ebreju koris Baltijas valstīs. Kolektīva darbības misija ir ebreju kultūras saglabāšana, popularizēšana un kultūras daudzveidības veicināšana Latvijā. *Šofar* ir mūzikas instruments, kas skan ebreju svētkos. Korim *Šofar* katra uzstāšanās ir kā svētki. Kolektīvs ir četru dziesmu svētku dalībnieks, piedalās festivālos kā Latvijā, tā arī aiz tās robežām. Daudz koncertē, iepazīstinot klausītājus ar ebreju kultūru.

SŪLA, **Latvijas Kultūras akadēmijas jauktais koris**

Dibināšanas gads: 1998

Dalībnieku skaits: 58

Dalība svētkos (reizes): 5

Diriģents: **Kaspars Ādamsons**

Par kolektīvu. Kora mākslinieciskais vadītājs ir Kaspars Ādamsons, diriģenti – Artūrs Oskars Mitrevics un Jurgis Rāts,

vokālais pedagogs – Rihards Millers, menedžere Ilze Tormane-Kļaviņa. Kora radošā darbība ietver ne tikai koncertus ar dažādu laikmetu un stilu programmām, bet arī sadarbību ar citiem kolektīviem muzikālos, tostarp deju, projektos un dalību labdarības koncertos. *Sōla* regulāri piedalās Latvijā un citviet pasaulē organizētos koru konkursos un festivālos, popularizējot Latvijas koru un kormūzikas tradīcijas.

SONANTE, **Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas *Ave Sol* jauktais koris**

Dibināšanas gads: 1993

Dalībnieku skaits: 41

Dalība svētkos (reizes): 6

Diriģents: **Inga Graumane, Aija Kalniņa**
Par kolektīvu. Koncertorganizācijas *Ave Sol* jauktais koris *Sonante* dibināts 1993. gada septembrī, dibinātāja un mākslinieciskā vadītāja ir Inga Graumane. Dalībnieki ir dziedoši, jautri, nopietni un ne tik ļoti. Jauni gados un tādi, kas jūtas jauni sirdī. Koristi ir draugi un dzied, lai dzivotu.

SONORE, **Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra *Mazā ģilde* jauktais koris**

Dibināšanas gads: 1987

Dalībnieku skaits: 37

Dalība svētkos (reizes): 8

Diriģenti: **Andris Pujāts, Andis Groza**
Par kolektīvu. Jauktais koris *Sonore* (*sonòro*, no itāļu valodas – ‘skanīgs’) dibināts 1987. gadā kā mūzikas prieka un mīlestības koris. Koris piedalās koncertos gan Latvijā, gan ārpus tās. Kora *Sonore* repertuārs ir daudzveidīgs un ietver dažādu gadsimtu un ārzemju un latviešu komponistu labākos skaņdarbus, arī *a cappella* un baznīcas mūzikas programmas. Īsāk sakot: *Sonore* dzīvo aktīvu, radošu koncertdzīvi.

SPĒLE, **RTU studentu teātris**

Dibināšanas gads: 2000

Dalībnieku skaits: 16

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Raimonda Vazdika**

Par kolektīvu. RTU studentu teātri

Spēle sākotnēji vadīja režisors Mārtiņš Eihe, kā arī aktrīse Indra Burkovska. No 2019. gada rudens *Spēles* vadītāja ir aktrīse un režisore Raimonda Vazdika. Teātris vienmēr ir atzīmējais Dzejas dienas un ar dažādiem iestudējumiem aktīvi piedalījies ikgadējās RTU Kultūras centra rīkotajās Latvijas Studentu teātru dienās un citos festivālos. Aktierspēles iemaņas, deja un kustība, priekšnesumu veidošanas māksla un improvizācija ikvienam palīdz veidot pārliecinošu personību. *Spēles* devīze ir: “Esam jauni, esam brīvi, milam dzīvi!”

SPO, **Rīgas Tehniskās universitātes studentu pūtēju orķestris**

Dibināšanas gads: 1969

Dalībnieku skaits: 50

Dalība svētkos (reizes): 13

Diriģents: **Māris Martinsons**

Par kolektīvu. Orķestri dibināja Hermans Eglītis, kas bija orķestra galvenais diriģents līdz 1990. gadam. Savukārt Māris Martinsons ir *SPO* galvenais mākslinieciskais vadītājs no 1992. gada. Kolektīvu var raksturot kā dzīvespriecīgu, jaunu un entuziasma pilnu orķestri, kurā spēlē studenti un daži veterāni, kuri sevi saglabājuši dzīvu studentu garu. Katru gadu orķestris piedalās gan vietējos, gan ārzemju studentu svētkos, konkursos, festivālos, gājienos un citos pasākumos. *SPO* repertuārs ir ļoti plašs – no baroka laika līdz pat mūsdienu mūzikai.

SPRUKSTI, **Friča Brīvemnieka pamatskolas folkloras kopa**

Dibināšanas gads: 2005

Dalībnieku skaits: 23

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Sarmīte Sedlīņa**

Par kolektīvu. Kopas dalībnieki dzied, muzicē, dejo un aktīvi piedalās skolas dzīvē, kā arī ar prieku popularizē tradicionālo kultūru vietējā kopienā un piedalās bērnu un jauniešu folkloras kustībā *Pulkā eimu, pulkā teku*.

STARS, **Zemessardzes koris**

Dibināšanas gads: 2012

Dalībnieku skaits: 34

Dalība svētkos (reizes): 2

Diriģents: **Ārijs Šķepasts**

Par kolektīvu. Koris *Stars* ir Zemessardzes orķestra apakšvienība, kas dibināta 2012. gada 5. septembrī, kad, diriģenta, vecākā zemessarga Ārija Šķepasta uzrunāti, kopā sanāca vairāk nekā 30 dziedātāju no Latvijas labākajiem amatieru un profesionālajiem koriem, kuri ir savas zemes patrioti. Aizvadītie 10 darbības gadi bijuši nozīmīgi sadarbībā ar izciliem Latvijas komponistiem. Paralēli klasiskām vērtībām tieši koncerti, kuros skan speciāli orķestrim un korim sarakstītie jaundarbi, kā arī tautā labi zināmas un iemīļotas melodijas, katrā dziedātājā veicina patriotismu un stiprina piederību savai valstij.

STELLA VITALIS, **Rīgas Austrumu klīniskās universitātes slimnīcas jauktais koris**

Dibināšanas gads: 2014

Dalībnieku skaits: 58

Dalība svētkos (reizes): 2

Diriģents: **Imants Kalniņš**

Par kolektīvu. Jauktajā korī *Stella Vitalis* paši sevi dziedātāji miļi dēvē par dakterišu kori. *Stella Vitalis* nozīmē ‘dzīvības zvaigzne’. Zvaigznes misija ir spidēt, dakterišu kora misija ir dziedāt. Viņi to dara mēģinājumos, koncertos un dziesmu svētkos. Visus vieno nerimstošs dziedātprieks, entuziasms iestudēt jaunu repertuāru un prieks par kopīgi pavadīto laiku. Dakterišu korim ir divi aicinājumi: medicīna un mūzika, ko veiksmīgi cenšas apvienot. Koristi ir lepnī par dalību dziesmu svētkos, jo tā viņi vislabāk izjūt savu sūtību.

STRADIŅI, **Paula Stradiņa klīniskās universitātes slimnīcas sieviešu koris**

Dibināšanas gads: 1948

Dalībnieču skaits: 35

Dalība svētkos (reizes): 17

Diriģente: **Ilze Kalniņa**

Par kolektīvu. Sieviešu koris *Stradiņi* ir ar dziļām saknēm medicīnā un mūzikā.

Jau 75 gadu garumā cenšas uzturēt mediķu kora garu, ko allaž kuplinājuši profesionāli mūziķi un pedagogi.

STUDENŠU PREZIDIJU KONVENTA KORIS

Dibināšanas gads: 1927

Dalībnieku skaits: 28

Dalība svētkos (reizes): 6

Diriģentes: **Lāsma Pommere, Dace Bite**

Par kolektīvu. Studenšu Prezidiju konventa koris apvieno dziedātājas no studenšu korporācijām. Koris dibināts pirms 95 gadiem, tas ir pirmais un vecākais sieviešu koris Latvijā. Kora pirmsākumos trūka sieviešu koru dziesmu, tāpēc tā dibinātājs diriģents Teodors Kalniņš vērsās pie tā laika komponistiem ar lūgumu radīt kora dziesmas šim sieviešu korim. Tapa dziesmas, ko Latvijas sieviešu kori dzied joprojām. Par kora labskanību jau 11 gadus gadā kora mākslinieciskā vadītāja Dace Bite un kormeistare Lāsma Pommere.

SUDRABOTĀ GAISMA, **Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra *Mazā ģilde* senioru sieviešu koris**

Dibināšanas gads: 1965

Dalībnieču skaits: 26

Dalība svētkos (reizes): 13

Diriģents: **Irīna Švarcbaha**

Par kolektīvu. Koris pulcīna seniores, kuras vēlas saturīgi, izglītojoši un emocionāli daudzveidīgi pavadīt laiku, kopā dziedot. Kora repertuārā ir latviešu un ārzemju klasiskās kora un estrādes dziesmas, šlāģeru pārlikumi. Koris ik gadu piedalās Senioru dziesmu svētkos, Rīgas senioru koncertos, citos pasākumos īpašās vietās – Šokolādes muzejā, Kara muzejā –, piedalās arī studentu īsfilēm. Emocionāli gaidītākā ir dalība dziesmu un deju svētkos. *Sudrabotā gaisma* apgūst dziesmas mēģinājumos, svin koristu dzimšanas dienas, atzīmē svētkus un plāno dažādus kopīgus pasākumus.

SUZORJE, **Slāvu mūzikas biedrības *Sozvučije baltkrievu vokālais ansamblis***

Dibināšanas gads: 2001

Dalībnieku skaits: 13

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: **Ludmila Koroļa**
Par kolektīvu. Kolektīva repertuārā ir dziesmas baltkrievu, čehu, ukraiņu, poļu, bulgāru un krievu valodā. Ansambļa dalībnieki ir dažāda vecuma un profesiju pārstāvji. Visus vieno mīlestība pret mūziku un vēlme dziedāt. Dalībnieki vienmēr ar prieku piedalās mazākumtautību radošo kolektīvu koncertos, labdarības pasākumos, kā arī pilsētas svētkos.

TEIKAS MUZIKANTI, **Rīgas Meleļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils tautas mūzikas grupa**

Dibināšanas gads: 2013

Dalībnieku skaits: 9

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītājs: **Kārlis Briņģis**

Par kolektīvu. *Teikas Muzikantu* misija ir raisīt citos interesī par tradicionālo kultūru un folkloru, kas dažādos pasākumos rodas savstarpējā mijiedarbībā ar publiku. *Teikas Muzikanti* koncertē, vada pasākumus un dažādus gadskārtu ieražu un mūža godu notikumus. *Teikas Muzikanti* gadskārtas un mūža godus mēdz atzīmēt arī paši savā un tuvāko draugu lokā, lai nodrošinātu savu un ar folkloru nesaistīto draugu un ģimenes locekļu iesaistīšanas gada un mūža ritējumā, kā arī, lai pamazām radītu priekšstatu nākamajai paaudzei par tradicionālās kultūras, rituālu un svētku nozīmīgumu mūsdienās.

TEIKSMA, **Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra *Mazā ģilde* koklētāju ansamblis**

Dibināšanas gads: 1995

Dalībnieku skaits: 7

Dalība svētkos (reizes): 14

Vadītāja: **Teiksmā Jansone**
Par kolektīvu. Koklētāju ansamblis *Teiksmā* ir viens no senākajiem ansambļiem Latvijā, aiz muguras tam ir raiba vēsture ar daudziem koncertiem un pasākumiem, braucieniem un ceļojumiem. Ansambļa sastāvs jau daudzus gadus ir nemainīgs, un, kaut arī šajā laikā ir pūdiem sāls apēsts, kokļu mūzika ir tā, kas ansambli vieno un

saista. Repertuārā ir dažādu laiku mūzika, sākot no tautasdziesmas apdarēm un klasikas pārlikumiem līdz mūsdienu mūzikai pašu koklētāju aranžijās. Ansamblis sevišķi lepojas ar savas dalībnieces Vitas Rudušas skaņdarbu, kas tika atskaņots kokļu mūzikas koncertā.

TEIKSMA, **Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas Ave Sol tautas deju ansamblis**

Dibināšanas gads: 1946
Dalībnieku skaits: 52
Dalība svētkos (reizes): 17
Vadītājs: Jānis Ērglis
Par kolektīvu. Tautas deju ansamblis *Teiksma* dibināts 1946. gadā. Ar aktīvu koncertdarbību un dalību dažādos deju konkursos, sasniedzis augstu mākslinieciskā snieguma kvalitāti, to turpinot attīstīt arī šobrīd horeogrāfa Jāņa Ērgļa vadībā. Ansamblis pastāvīgi tiecas ieguldīt nopietnu darbu latviešu tautas folkloras vērtību apzināšanā, saglabāšanā un popularizēšanā, kā arī izkopj latviešu tautas dejas tradīcijas un ievieš jaunradi deju kultūras nozarē. *Teiksma* ir vieta, kur dzimst jaunas skatuviskās dejas un horeogrāfiskie uzvedumi, kuri tiek iekļauti arī deju svētku repertuāros.

TEIKSMA, **Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas Ave Sol**
vidējās paaudzes deju kolektīvs
Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 36
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītājs: Jānis Ērglis
Par kolektīvu. Tautas deju ansamblis *Teiksma* ir viens no vadošajiem tautas deju ansambļiem Latvijā. Dibināts 1946. gadā kā Rīgas Vagonu rūpnīcas kluba deju kopa. Šobrīd citu kolektīvu vidū izceļas ar to, ka sezonas laikā spēj sagatavot vairākas koncertprogrammas dažādos dejas žanros. Vidējās paaudzes deju kolektīvs *Teiksma* dibināts 2008. gada septembrī pēc ilggadējo tautas deju ansambļa *Teiksma* pamatsastāva dejotāju iniciatīvas.

TEIKSMA studija, **Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas Ave Sol tautas deju ansambļa studija**

Dibināšanas gads: 1990
Dalībnieku skaits: 31
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: Inga Pulmane
Par kolektīvu. Dejotāju augsto sagatavotības līmeni apliecina neskaitāmi apbalvojumi un augstākās vietas gan Latvijas deju skatēs, gan konkursos un festivālos ārzemēs. Latviešu tautas dejas izdejotas jau paaudzēs. Kopā ar lielo *Teiksmas* saimi studija dzīvo un dejo, aug un mācās par godu Latvijai. Vienmēr gatavi sadoties rokās par mieru un draudzību. Dejotāji novēl priecīgus svētkus visiem.

TEIKSMIŅA, **Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas Ave Sol bērnu deju ansamblis**

Dibināšanas gads: 1990
Dalībnieku skaits: 44 (1., 2. klašu grupā – 43)
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: Inga Pulmane
Par kolektīvu. Kopā ar lielo *Teiksmas* saimi dzīvo un dejo, aug un mācās par godu Latvijai. Vienmēr gatavi sadoties rokās par mieru un draudzību. Dejotāji novēl priecīgus svētkus visiem.

TĒVZEME, **Kultūras un tautas mākslas centra Ritums viru koris**

Dibināšanas gads: 1948
Dalībnieku skaits: 32
Dalība svētkos (reizes): 17
Diriģenti: Tālivaldis Gulbis, Jānis Āboliņš
Par kolektīvu. Kur latvju dēli dzied? *Tēvzemē!* Leģendārais Latvijas viru koris izveidots 1948. gadā, kora mājvieta ir Vecrīgā, KTMC *Ritums* namā, kuru 80. gados atjaunoja ar koristu aktīvu līdzdalību. Šobrīd kori dzied skolnieki, studenti un dažādu profesiju pārstāvji. Savulaik kori 40 gadus vadīja izcilais diriģents Haralds Mednis, šobrīd darbu turpina kora diriģents Tālivaldis Gulbis. Pēdējos gados ir sasniegti augstvērtīgi rezultāti ikgadējās koru skatēs, iegūtas

godalgotas vietas pasaules koru olimpiādē un dziesmu svētku koru karos, kolektīvs piedalījies Eirovīzijas gada koru sacensībās.

TIARA, **Rīgas Doma meiteņu koris**

Dibināšanas gads: 1997
Dalībnieku skaits: 80
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģente: Aira Cimiņa
Par kolektīvu. *Tiara* ir viens no izcilākajiem meiteņu koriem pasaulē, *Grammy* balvas laureāts, jaundarbu rosinātājs un radoša laboratorija jaunām muzikālām idejām. Kora vērtība ir skaistā un bagātā skaņa, kas pasaulē kļuvusi par etalonu. Kolektīvs guvis uzvaras, augstu novērtēts starptautiskos konkursos, festivālos Austrālijā, Austrijā, Igaunijā, Itālijā, Lielbritānijā, Lietuvā, Spānijā, Ungārijā, Vācijā un Zviedrijā. Īstenoti augstvērtīgi mākslas projekti, to vidū *Kartupeļu opera*, Imanta Ramaņa opera *Lakstīgala*, koncertuzvedums *Gribas drusku publēņoties* un citi. 2022. gadā *Tiara* atzīmēja 25 gadu jubileju.

TĪNE, **Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra Mazā ģilde tautas lietišķās mākslas studija**

Dibināšanas gads: 1976
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: Līga Tulinska
Par kolektīvu. Studiju ilgstoši vadīja Edīte Laiviņa, pirms divām vasarām dodoties pelnītā atpūtā un nododot vadības grožus Līgas Tulinskas rokās. *Tīnes* dalībnieku pinumi bijuši skatāmi daudzās studijas darba atskaites izstādēs, tematiskajās izstādēs, pilsētas un valsts tautas lietišķās mākslas izstādēs, kā arī izbraukuma izstādēs Latvijā un aiz valsts robežām. Studijas mērķis ir saglabāt seno kultūras vēsturisko senču amatu no brīvi pieejamiem dabas materiāliem, popularizēt pinumu tehnikas un nodot nākamām paaudzēm gadu simtiem kopto un veidoto tautas amatu.

TONIKA, **Bērnu un jauniešu centra Rigas Skolēnu pils kamerkoris**

Dibināšanas gads: 1966
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 10
Diriģente: Inga Cimiņa
Par kolektīvu. Kamerkoris *Tonika* sākotnēji dibināts kā ansamblis. Lai iekļautos dziesmu svētku kustībā, 1980. gadā *Tonika* tapa par kamerkori un iesaistījās latviešu dziesmu svētku kustībā ar izciliem rezultātiem. Aktīva ir *Tonikas* koncertdzīve gan Latvijā, gan ārzemēs. Koris regulāri piedalās koncertos, festivālos un konkursos. Līdzās akadēmiskās kora mūzikas koncertiem tiek iestudētas atraktīvas, dažādu žanru mūzikas koncertprogrammas, koncertuzvedumi un muzikālas izrādes. Nozīmīga vieta *Tonikas* ikdienā ir tradīcijām – vasaras nometnēm, dejošanai, kopīgiem svētkiem.

TREJDEVIŅI, **Rīgas Tirdzniecības profesionālās vidusskolas tautas deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Ieva Aizupe–Engere
Par kolektīvu. Kolektīvs izveidots, lai dotu iespēju skolas jauniešiem dejot – gan tiem, kam deļa jau sirdī no bērnības, gan tiem, kas vēlas sākt dejot.

TU UN ES, **Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras un atpūtas centra Imanta vokālais ansamblis**

Dibināšanas gads: 1998
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājas: Elīna Čampere, Ieva Sutugova
Par kolektīvu. Vokālo ansambli 1998. gadā dibināja dziesminieks un mūziķis Arnis Miltiņš. 2013. gadā par māksliniecisko vadītāju kļuva dziedātāja Ieva Sutugova. Ansamblis savas pastāvēšanas laikā ar dažādām bērnu dziesmu programmām uzstājies ne tikai Latvijā, bet arī daudzās valstīs, izveidojot jauku sadarbību ar citiem kolektīviem. Uzkrāta pieredze

dažādos koncertos, konkursos, kā arī kāpjot uz vienas skatuves ar dažādiem Latvijā iemīļotiem māksliniekiem un komponistiem.

UGUNTIŅA, **Bērnu un jauniešu centra Rīgas Skolēnu pils tautas deju ansamblis**

Dibināšanas gads: 1948
Dalībnieku skaits: 24 – 3.-4. klašu grupa, 26 – jauniešu B grupa, 25 – jauniešu C grupa
Dalība svētkos (reizes): 12
Vadītāja: Gīta Ūdre
Par kolektīvu. TDA *Uguntiņa* dibināts 1948. gadā un ir vecākais bērnu tautas deju ansamblis Latvijā. Tā dibinātāja un ilggadējā mākslinieciskā vadītāja bija nopelniem bagātā skolotāja Audiona Līventāle. 1978. gadā ansamblim piešķīra Tautas deju ansambļa goda nosaukumu. Ansambļa repertuārā ir latviešu un cittautu dejas, horeogrāfiskās ainiņas un pilnmetrāžas bērnu baleti. Ansamblis daudz koncertē gan Latvijā, gan ārpus tās robežām, ir ilggadējs dziesmu un deju svētku dalībnieks. Kopš 1988. gada TDA *Uguntiņa* mākslinieciskā vadītāja ir Gīta Ūdre, pedagogi – Sabine Ūdre, Ilze Buzjuka un Katrīna Borisova.

VAINAGS, **tautas deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1981
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: Laura Pavilone
Par kolektīvu. TDK *Vainags* ir Āgenskalna Valsts ģimnāzijas tautas deju kolektīvs, dibināts 1981. gadā. TDK *Vainaga* dejotāji katrs ir unikāls, tāpat kā ziedi, kurus pin vainagā.

VALDZIŅŠ, **Kultūras un tautas mākslas centra Ritums tautas lietišķās mākslas studija**

Dibināšanas gads: 1974
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 11
Vadītāja: Sandra Lismane
Par kolektīvu. Studija *Valdziņš* darbību sāka 1974. gadā un 1985. gadā ieguva TLMS nosaukumu. Studijas mērķis ir saglabāt etnogrāfijas mantojumu, tautas

kultūrā paliekošās estētiskās vērtības, attīstīt un padarīt tās krāsainākas, bagātākas un nodot nākamajai paaudzei. Studijas dalībnieku radošais darbības veids ir etnogrāfisko cimdu un zeķu adīšana un arī citi smalku rokdarbu veidi. Mazā dūraini var parādīt visu latviešu tautas pagātni un ieadīt savu dvēseli, fantāziju un domas.

VĀPE, **Latvijas Universitātes tautas lietišķās mākslas studija**

Dibināšanas gads: 1975
Dalībnieku skaits: 7
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītājs: Raitis Bobrovs
Par kolektīvu. Studiju *Vāpe* 1975. gadā dibinājsi tās ilggadējā vadītāja keramiķe, mākslas porcelāna māksliniece un LU docente Helga Ingeborga Melnbārde. LU ir vienīgā augstākās izglītības iestāde Latvijā, kura jau vairāk nekā 45 gadus nodrošina saviem studentiem, absolventiem un darbiniekiem ekskluzīvu iespēju iepazīt mākslas pasauli, realizējot savas radošās ieceres, kā arī iepazīt, saglabāt, interpretēt un popularizēt bagātīgo latviešu tautas tradicionālo kultūras mantojumu vizuāli plastiskajā materiālā.

VAS VALSTS NEKUSTAMIE ĪPAŠUMI JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 2022
Dalībnieku skaits: 40
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģenti: Matīss Tučs, Vilhelms Vācietis
Par kolektīvu. *Valsts nekustamie īpašumi* ir lielākais Latvijas dižāko vērtību, zemes un ēku, pārvaldītājs. *Valsts nekustamajos īpašumos* strādā vairāk nekā 350 dažādu profesiju speciālistu, kuri kopā veido enerģisku, profesionālu un draudzīgu komandu, no kuras daļa ir apvienojusies *Valsts nekustamo īpašumu* jauktajā kori. Kori 2022. gada vasarā dibinājuši diriģenti Matīss Tučs un Vilhelms Vācietis, apvienojot *Valsts nekustamo īpašumu*, Valsts ieņēmumu dienesta un Čiekurkalna apkaimes dziedāšanas entuziastus.

VASA, Kultūras un tautas mākslas centra *Ritums* tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1972
Dalībnieku skaits: 16
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: Maija Maskalāne
Par kolektīvu. Jau 50 gadus studijas *Vasa* dalībnieki veido pīnumus no dabas materiāliem, izmantojot senus tradicionālus pišanas paņēmienus. No eglu un priežu saknītēm, no apaļām un šķeltām kārklu klūgām top grozi, skaistas cibas, vēceles, šķivji, paplātes un tines. Interesenti laipni aicināti mācīties dažādu pīnumu darināšanu – būs prieks pašiem, labas dāvanas sev un draugiem, kā arī skaisti pīnumi izstādēm.

VECRĪGA, Arodbiedrību kluba *Vecrīga* jauniešu kamerkoris

Dibināšanas gads: 1983
Dalībnieku skaits: 34
Dalība svētkos (reizes): 9
Diriģents: Normunds Ķirsis
Par kolektīvu. Jauniešu kamerkoris *Vecrīga* visā savas pastāvēšanas laikā apvienojis jauniešus, kurus raksturo īpaša iedziļināšanās mūzikā, daudzi vēlāk sameklējuši savu ceļu mūzikā visdažādākajos žanros. Kora repertuārs ir daudzveidīgs un aptver teju visus mūzikas stīlus. Dziedātāji ir tik dažādi, un kopā dziedāšanas prieks viņus bagātina un pilnveido.

VEFIEŠI, Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils senioru jauktais koris

Dibināšanas gads: 1962
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 14
Diriģente: Baiba Ozoliņa
Par kolektīvu. Koris piedalās visos VEF Kultūras pils un Rīgas domes Kultūras departamenta rīkotajos pasākumos. Kopš dibināšanas koris piedalījies visos latviešu dziesmu svētkos un senioru dziesmu svētkos. 2012. gadā koris koncertējis Vācijā. Koris regulāri piedalās VEF Kultūras pils Senioru kluba sarīkojumos. No 1982. līdz 2019. gadam kori vadīja Dace Neimane.

Kopš 2019. gada kori vada Baiba Ozoliņa.
Koncertmeistare – Kristīne Šmite.

VEKTORS, Rīgas Tehniskās universitātes tautas deju ansamblis, A grupa

Dibināšanas gads: 1958
Dalībnieku skaits: 57
Dalība svētkos (reizes): 15
Vadītāja: Dagmāra Bārbale
Par kolektīvu. *Vektors* ir viens no pieredzes bagātākajiem tautas deju ansambļiem Latvijā, kas jau vairāk nekā 60 gadu daudzina labāko no latviešu skatuviskās tautas dejas, vienlaikus metas arī jaunradišanas izaicinājumos. Cauri gadu desmitiem *Vektors* ir saglabājis sev raksturīgo dejas manieri – patīkamu vienkāršību, dabiskumu. Allaž liela nozīme bijusi dejas stāsta un rakstura atklāsmei, cieņai pret horeogrāfiju un tās radītāju. *Vektora* goda vadītājs bija *Vektora* tēvs Uldis Šteins, kopš 2015. gada ansambļa mākslinieciskā vadītāja ir Dagmāra Bārbale.

VEKTORS, Rīgas Tehniskās universitātes tautas deju ansamblis, D grupa

Dibināšanas gads: 1958
Dalībnieku skaits: 33
Dalība svētkos (reizes): 15
Vadītāja: Dagmāra Bārbale
Par kolektīvu. *Vektors* jau vairāk nekā 60 gadu daudzina labāko no latviešu skatuviskās tautas dejām. Kopš 2015. gada ansambļa mākslinieciskā vadītāja ir Dagmāra Bārbale, goda vadītājs bija Uldis Šteins. D grupas sastāvā dejo agrākie A grupas dejotāji, *vektorieši* jau no saviem studiju laikiem. Kāpēc *Vektors*? Kā teica Uldis Šteins: “Ar vektoru apzīmē tādus jēdzienus, kuriem katrā momentā, pat vismazākajā, ir noteikts lielums un noteikts virziens.” Kolektīva moto: “Es miera dzīves nepazīstu, kopš sapinos ar *Vektoru!*”

VEKTORS, Rīgas Tehniskās universitātes tautas deju ansamblis, E grupa

Dibināšanas gads: 1958
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 14
Vadītāja: Dagmāra Bārbale

Par kolektīvu. *Vektors* ir viens no pieredzes bagātākajiem tautas deju ansambļiem Latvijā, kas jau vairāk nekā 60 gadu kopj latviešu skatuviskās dejas tradīcijas un vienlaikus metas jaunrades izaicinājumos. Cauri gadu desmitiem *Vektors* ir saglabājis sev raksturīgo dejas manieri – patīkamu vienkāršību un dabiskumu. Allaž liela nozīme ir bijusi dejas stāsta un rakstura atklāsmei, cieņai pret horeogrāfiju un tās radītāju. *Vektora* goda vadītājs bija Uldis Šteins, bet kopš 2015. gada ansambļa mākslinieciskā vadītāja ir Dagmāra Bārbale. Īpaši liels paldies ilggadējam *Vektora* dejotājam Ivaram Munkenam.

VERDANDI, Rīgas Valsts vācu ģimnāzijas jauniešu koris

Dibināšanas gads: 1978
Dalībnieku skaits: 58
Dalība svētkos (reizes): 10
Diriģenti: Einārs Verro, Ieva Mezīte
Par kolektīvu. Rīgas Valsts vācu ģimnāzijas jauniešu korim *Verdandi* ir senas tradīcijas. Nosaukumu koris ieguvis no ģermāņu likteņa dievietes, tagadnes aizbildnes, tas ietver kora būtību, jo tajā dzied tikai esošie skolēni. Koris aktīvi koncertē gan Latvijā, gan citur pasaulē. Regulāri tiek īstenoti kora projekti Vācijā un Austrijā. Tā dibinātājs un ilggadējais diriģents bija leģendārais pedagogs Kārlis Hammers. Iesākto darbu turpina viņa kādreizējā audzēkne diriģente Ieva Mezīte.

VIDUS, Kultūras un tautas mākslas centra *Ritums* kamerkoris

Dibināšanas gads: 1994
Dalībnieku skaits: 40
Dalība svētkos (reizes): 6
Diriģente: Baiba Milzarāja
Par kolektīvu. Kamerkoris *Vidus* ir radošu dziedātāju apvienība, kas vienmēr ir atvērts jaunām idejā. Prot būt gan nosvērti, gan nedaudz traki, gan milīgi un nepaudz neformāli. Vārdu sakot, nodietns kolektīvs ar izcilu humora izjūtu.

VĪJA, Rīgas Latviešu biedrības vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1947
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 13
Vadītāja: Laura Āboltiņa
Par kolektīvu. Ilggadējie kolektīva vadītāji bijuši Pauls Tonīgs, Jānis Vilcāns un Antra Vilcāne. Kolektīvā uzauguši nu jau vairāku paaudžu dejotāji, kas ir aktīvi dziesmu un deju svētku tradīciju turpinātāji. Piedaloties starptautiskos festivālos, kolektīvs popularizē latviešu tradicionālo skatuvisko deju arī pasaulē. Kopš 1999. gada *Vījas* mājas ir Rīgas Latviešu biedrībā. Jau otro sezonu *Vījas* nosaukumu nes jau divi kolektīvi – vidējās paaudzes deju kolektīvs *Vīja*, vadītāja Laura Āboltiņa, un senioru deju kolektīvs *SenVīja* Antras Vilcānes vadībā.

VILCENES, Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra MAZĀ ĢILDE Sievu folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1995
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: Ieva Kušķe
Par kolektīvu. *Vilceņu* dziesmu programmas tiek veidotas, apgūstot oriģinālas teicēju melodijas no dažādiem Latvijas novadiem. Kopas dalībnieces vieno vēlme izzināt un nest tautā paaudzēs pārmentoto sievišķo gudrību, dzīvības stiģu, kas ļāvusī latviešiem gan pārdzīvot sliktus laikus, gan zelt un ziedēt labajos.

VILKAČI, Kultūras un tautas mākslas centra *Ritums* folkloras un seno ciņu kopa

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājs: Edgars Zilberts
Par kolektīvu. “Ar Sauli zobenā un Pērkonu sirdī!” Šie vārdi nāk no sirmas senatnes, un šodien tos jo skaņi skandē folkloras un seno ciņu kopa *Vilkači*, kuri jau vairāk nekā 20 gadus Latvijā nodarbojas ar sendienu kultūrvēsturiskā mantojumu kopšanu un nacionālpatriotisko audzināšanu.

Vilkaču dziedātās tautasdziesmas atspoguļo senā latvieša dzīves ritumu, karavīru tikumu, tēvzemes mīlestību un pašaižliedzīgu ciņu par brīvību. Dalībnieki ar lepnumu nes *Vilkaču* un Latvijas vārdu visās savās gaitās gan Latvijā, gan ārpus tās robežām.

VILKI, Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras un atpūtas centra *Imanta* viru folkloras kopas

Dibināšanas gads: 1992
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītājs: Edgars Lipors
Par kolektīvu. Viru kopas *Vilki* darbības pamatmērķis ir latviešu karavīru dzīvesziņas izzināšana un popularizēšana. Galvenais repertuārs ir latviešu karavīru dziesmas no vissenākajiem laikiem līdz mūsdienām, bet skan arī jūrasbraucēju, zvejnieku, plostnieku, arāju, piegulnieku, dažādu gadskārtu un godu dziesmas.

VINNIJS, Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra *Mazā ģilde* bērnu un jauniešu teātra studija

Dibināšanas gads: 1995
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Ingūna Gremze
Par kolektīvu. 28 gadu laikā teātra studijā tapuši 45 dažādas formas iestudējumi. Spilgtākie: *Pūt vējiņi, Vaidelote, Pērs Gints, Sāpnis vasaras nakti, Romeo un Džuljeta*. Kolektīvs aktīvi piedalījies un guvis panākumus starptautiskos festivālos Lietuvā, Igaunijā, Zviedrijā, Dānijā, Somijā, Norvēģijā, Austrijā, Itālijā. Ar labiem rezultātiem piedalās Latvijas Nacionālā kultūras centra rīkotajās *Gada izrādes* skatēs, amatierteātru festivālā *Rīga spēlē teātri* un dziesmu un deju svētkos. Režisores – Karīna Šišlo un Ingūna Gremze.

VISI VĒJI, Rīgas folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2021
Dalībnieku skaits: 5
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Gundega Drava
Par kolektīvu. Folkloras kopa, kura savā

garā, spēkā un visās citās radošajās izpausmēs ir brīva kā vējš. Dzied, muzicē un spēlē ieviņas, caurspēlējamo citaru, vijoli, mandolinu, stabules. *Visu vēju* dalībnieces ir tērpušās Johana Kristofa Broces dokumentētā laika (18. gs. beigu 19. gs. sākuma) tērpos.

VITOKI, Baltkrievijas kultūras Latvijas biedrības *Vitoki* baltkrievu dziesmu ansamblis

Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Taisija Bočkarjova
Par kolektīvu. Baltkrievu dziesmu anamblis *Vitoki* tulkojumā nozīmē ‘avotiņi’. Repertuārā ir baltkrievu un latviešu tautas dziesmas par mīlestību, jaunību un priecīgu darbu dzimtajā zemē. Galvenais mērķis ir saglabāt un popularizēt baltkrievu kultūru, valodu, tradīcijas un identitāti citu Latvijā dzīvojošu tautu vidū, kā arī baltkrievu kultūras integrāciju Latvijas sabiedrībā.

VITOKI, kultūrizglītības biedrības *Svjata* baltkrievu senioru vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājs: Alberts Inžojans
Par kolektīvu. Ansamblis saglabā un popularizē baltkrievu kultūras mantojumu – dziesmas, folkloru, tradīcijas Rīgā un Latvijā. Tas veicina dalībnieku radošā potenciāla attīstību, saglabā Latvijas tautas kultūrdaudzveidību un unikalitāti, veicina radošās pieredzes apmaiņu starp cilvēkiem un kolektīviem. Ansambļa repertuārā ir iekļauta ansambļa dalībnieka un komponista Staņislava Ķļimova mūzika, baltkrievu tautasdziesmas Alberta Inžojana aranžējumā, mūsdienu baltkrievu autoru dziesmas, ka arī latviešu tautasdziesmas.

VIVACE, Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas meiteņu koris

Dibināšanas gads: 1996
Dalībnieku skaits: 33
Dalība svētkos (reizes): 3

Diriģentes: **Alise Koknēviča-Upīte, Andra Fenhane** Par kolektīvu. Koris regulāri koncertē un aktīvi iesaistās dažādos muzikālos projektos, tam ir ievērojami panākumi un pieredze starptautiskos konkursos. Jaunākie panākumi – *Grand Prix 2.* Starptautiskajā koru un vokālo ansambļu konkursā *Atgaja* Lietuvā. Koris ir sadarbojies ar tādiem komponistiem kā Rihards Dubra, Ilze Arne, Jānis Ķirsis, Anna Veismane un Jēkabs Nīmanis. Kora repertuārā ir dažādu laikmetu garīgā mūzika, latviešu tautasdziesmu apdares un mūsdienu komponistu skaņdarbi. Mākslinieciskā vadītāja Andra Fenhane, no 2008. gada ar kori strādā arī diriģente Alise Koknēviča Upīte.

VIVAT, Ziemeļrīgas kultūras apvienības Kultūras pils Ziemeļblāzma jauktais koris

Dibināšanas gads: 1992
Dalībnieku skaits: 59
Dalība svētkos (reizes): 8
Diriģenti: **Andris Pundurs, Iveta Kaktiņa**
Par kolektīvu. Koris koncertējis Nīderlandē, Zviedrijā, Čehijā, Vācijā, Francijā, Krievijā, Itālijā un Igaunijā. Regulāri piedalījies LNKČ organizētajās koru skatēs, dziesmu un deju svētkos. Nozīmīgākie pasākumi: Igaunijas dziesmu svētku 150. gadskārtas koncerts Tartu (2019), uzstāšanās zibakcijā *Brīvības balsis* (2022), koncerti *Dziesma dejo. Deja skan* (2022), *Vivat* 30. gadskārtas koncerts *Draugu būsana* VEF Kultūras pilī (2022).

VIVERE, Rīgas Tehniskās universitātes jauktais koris

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 66
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģenti: **Karina Pundzjus, Gints Ceplenieks**
Par kolektīvu. RTU veiksmīgi darbojas jauktais koris *Vivere*, kas dibināts 2007. gadā un apvieno latviešu un pasaules kormūzikas mīlētājus no dažādām nozarēm. Kora māksliniecisko

panākumu pamatā ir tā radošais dzinējs – dziesmu svētku virsdiriģents Rīgas Doma kora skolas vadītājs Gints Ceplenieks. Lidzās mākslinieciskajam vadītājam vienmēr bijuši talantīgi jaunie mūziķi, un šobrīd darbā ar kori palīdz diriģente Karina Pundzjus un kormeistars Egīls Niklāvs Siliņš.

VĪZIJA, Pārdaugavas Mūzikas un mākslas skolas kokaletāju ansamblis, jaunākā grupa
Dibināšanas gads: 2023
Dalībnieku skaits: 9
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Inese Dzene**
Par kolektīvu. Azartiskas, mūziku mīlošas meitenes kolektīvā muzicē no 2023. gada februāra.

VĪZIJA, Pārdaugavas Mūzikas un mākslas skolas kokaletāju ansamblis, vecākā grupa

Dibināšanas gads: 1987
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 17
Vadītāja: **Inese Dzene**
Par kolektīvu. Ļoti aktīva ir ansambļa koncertdarbība gan Latvijā, gan ārpus tās robežām. Ansamblis piedalās daudzos festivālos un konkursos, kur iegūtas godalgotas vietas. Iesaistās dažādos projektos, piemēram, japāņu un britu videofilmā par kokļu meistaru Imantu Robežnieku. Ansambļa dalībnieces bieži dodas koncertturnejās, kur popularizē Latviju un tās skanīgo instrumentu – kokli.

VOLTA, akciju sabiedrības Augstsprieguma tikls senioru grupas jauktais koris

Dibināšanas gads: 1966
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 9
Diriģenti: **Ivo Kempels, Līnda Tirziņa**
Par kolektīvu. 1966. gadā diriģenta Eduarda Muižarāja dibinātajā *Jāņciema elektrotiklu* kori dziedāja darbinieki un viņu ģimeņu locekļi. Kora mērķis – dziedāšanas tradīciju uzturēšana un popularizēšana. Nu jau 57 gadus kolektīvs iesaistās Latvijas mūzikas pasākumos, arī senioru (pat 90+) vecumā, rādot piemēru jaunajai paaudzei.

VOX ANIMAE, kamerkoris

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģentes: **Sindija Druva, Jolanta Čeiča-Kalniņa**
Par kolektīvu. Kamerkoris pulcē aktīvus dziedāt gribētājus, dodot iespēju attīstīt un apliecināt savu muzikalitāti dažādos kultūras projektos un notikumos Rīgā, Latvijā un ārvalstīs. Koris savā darbībā par būtiskāko uzskata latviešu un ārzemju laikmetīgās mūzikas apgūšanu, popularizēšanu un sintēzi ar citām mākslas formām, kas veicina dziedātāju individuālo radošumu. Katru gadu koris strādā pie jaunām muzikālām programmām, dodas uz nometnēm, izstrādā dažādus koncertuprojektus, piedalās festivālos un starptautiskos konkursos. Šogad svin savu 15 gadu pastāvēšanas jubileju.

ZADORINKA, biedrības Bērnu deju aģentūra Zadorinka bērnu deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1985
Dalībnieku skaits: 57
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Natālija Čerepeņenkova**
Par kolektīvu. Ansambli piedalās 90 dalībnieki vecumā no trim līdz 27 gadiem. 38 pastāvēšanas gadu laikā ansamblis ir apceļojis daudzas valstis – Spāniju, Bulgāriju, Zviedriju, Franciju, Čehiju, Beļģiju un citas. Ansamblis ir dažādu konkursu laureāts un *Grand Prix* ieguvējs gan Latvijā, gan ārzemēs. 2013. gadā ieguva XXV Dziesmu un XV Deju svētku *Lielo balvu*. Bērnu deju ansamblis *Zadorinka* ir kā liela un draudzīga ģimene.

ZALKTIS, Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF kultūras pils tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1990
Dalībnieku skaits: 45
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Zane Behmane**
Par kolektīvu. Kolektīvu dibinājusi Arta Melnalksne, kura tam šūpulī ielikusi īstas un stipras vērtības, ko

kopj un turpina kopt pašreizējie dejotāji un viņu skolotājas. *Zalktis* visu mūžu tur godā zemes spēku un ozola dvēseli. Katram dejotājam ir svarīgi dejas būtības meklējumi – latviešu deja kā rituāls un tradīcija, latviešu danči kā bezgalīga kustības priekša, humora un kopā būšanas izpausme, latviešu deja kā priekšnesums, ar kuru paust mīlestību pret dabu, Dievu un cilvēkiem. Latviešu deja – nevis mākslīgs smaids, bet gan patiesas jūtas.

ZALKTIS, Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF kultūras pils vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 34
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Zane Behmane**
Par kolektīvu. VPKD *Zalktis* ir likumsakarīgs turpinājums Artas Melnalksnes dibinātajam TDK *Zalktis*. Te dejo cilvēki, kam tuvas latviešu tautas vērtības, kas zina zemes spēku un saprot ozola dvēslī. Viņi mil deju, cits citu un savu Latviju. Viņiem ir svarīgi deju ne tikai nodejot, bet patiesi izdzīvot. Katram *Zalkša* dejotājam ir stingrs mugurkauls, pašapziņa, jūtoša dvēsele, laba humora izjūta un augsta atbildība pret kopīgo darbu.

ZEIDI, biedrības Zeiradi etnokompānija

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Dace Smīrnova**
Par kolektīvu. Etnokompānija *Zeidi* ir vēl jauna, bet nīpra tautas deju un mūzikas grupa. *Zeidu* kopābūšanas mērķis ir iepazīstināt, atgādināt un parādīt sabiedrībai tradīcijas patieso un vitālo spēku, būt atvērtiem pasaulei un nest tālāk mīlestību un draudzību, ko sniedz tautas deja, mūzika, dziesmas, stāsti, un ieviest šīs vērtības savās ģimenēs. “Latviešu tautas deja,” uzskata *Zeidi*, “nav tikai pagātne, tā joprojām ir klātesoša, dzirkstoša un turpina kūsāt un burbuļot arī mūsdienās.” Etnokompānija *Zeidi* novēl: “Lai visiem lustīga dzīvošan’ un dancošan’!”

ZELTA SIETIŅŠ, Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF kultūras pils tautas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1958
Dalībnieku skaits: 25 – jauniešu B grupa (*Alkione*), 27 – jauniešu B grupa (*Elektra*), 39 – jauniešu C grupā (*Merope*), 41 – 1.-2. klašu grupa (*Kelaino*), 38 – 3.-4. klašu grupa (*Pleione*)
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītājas: **Baiba Rasma Šteina, Dace Adviljone**
Par kolektīvu. Senlaikos latvieši ticēja, ka, piedzimstot dzīvai radībai, debesis tiek iedegta uguntiņa, kas no zemes izskatās kā zvaigznīte. Tā tālajā 1958. gadā piedzima bērnu deju kolektīvs, kas nu jau 65 gadus kā spožs zvaigznājs *Zelta Sietīņš* mirdz pie pasaules deju debesīm. Ik gadu skaistāko no mākslām – deju un latvisko dzivesziņu *Zelta sietīņā* apgūst ap 300 bērnu un jauniešu vecumā no 3 līdz 19 gadiem. Kolektīva devīze ir nemainīga: “Skatīt pasauli caur zvaigžņu acīm, sietu un saredzēt to dimantos, skaistumā mirdzam.”

ZELTSKARIŅI, Juglas Mūzikas skolas kokaletāju ansamblis, jaunākā grupa

Dibināšanas gads: 1990
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājas: **Inta Saulīte, Andra Rebiņa**
Par kolektīvu. *Zeltskariņi* ir kokaletāju ansamblis, kas spēlē koncertkokli un skanīgi dzied. No 1990. gada ansambli vada skolotāja Andra Rebiņa, 2005. gadā pievienojās skolotāja Inta Saulīte. Repertuārā ir tautas dziesmas, dejas un oriģinālskaņdarbi. Lai kuplinātu skanējumu, ansambļa dalībnieki spēlē arī citus mūzikas instrumentus. Kokļu mūziku *Zeltskariņu* izpildījumā ir dzirdējuši klausītāji gan Latvijā, gan citās valstīs. Kolektīva dalībnieki ar nepacietību gaida, kad varēs uzvilkt krāšņos Alsungas novada tautastērpus un piedalīties dziesmu svētkos.

ZELTSKARIŅI, Juglas Mūzikas skolas kokaletāju ansamblis, mazie kokaletāji

Dibināšanas gads: 2022
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājas: **Andra Rebiņa, Inta Saulīte**
Par kolektīvu. *Zeltskariņu* mazie kokaletāji ar prieku muzicēs savos pirmajos dziesmu svētkos.

ZELTSKARIŅI, Juglas Mūzikas skolas kokaletāju ansamblis, vecākā grupa

Dibināšanas gads: 1990
Dalībnieku skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītājas: **Andra Rebiņa, Inta Saulīte**
Par kolektīvu. *Zeltskariņi* ir kokaletāju ansamblis, kas spēlē koncertkokli un skanīgi dzied. No 1990. gada ansambli vada skolotāja Andra Rebiņa, 2005. gadā pievienojās skolotāja Inta Saulīte. Repertuārā ir tautas dziesmas, dejas un oriģinālskaņdarbi. Lai kuplinātu skanējumu, ansambļa dalībnieki spēlē arī citus mūzikas instrumentus. Kokļu mūziku *Zeltskariņu* izpildījumā ir dzirdējuši klausītāji gan Latvijā, gan citās valstīs. Dalībnieki ar nepacietību gaida, kad varēs uzvilkt krāšņos Alsungas novada tautastērpus un piedalīties dziesmu svētkos.

ZELTSKARIŅI, Juglas Mūzikas skolas kokaletāju ansamblis, vidējā grupa

Dibināšanas gads: 1990
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītājas: **Andra Rebiņa, Inta Saulīte**
Par kolektīvu. *Zeltskariņi* ir kokaletāju ansamblis, kas spēlē koncertkokli un skanīgi dzied. No 1990. gada ansambli vada skolotāja Andra Rebiņa, 2005. gadā pievienojās skolotāja Inta Saulīte. Repertuārā ir tautas dziesmas, dejas un oriģinālskaņdarbi. Lai kuplinātu skanējumu, ansambļa dalībnieki spēlē arī citus mūzikas instrumentus. Kokļu mūziku *Zeltskariņu* izpildījumā ir dzirdējuši klausītāji gan Latvijā, gan citās valstīs. Kolektīva dalībnieki ar nepacietību gaida, kad varēs uzvilkt krāšņos Alsungas

novada tautastērpus un piedalīties dziesmu svētkos.

ZEMESSARDZES ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 87
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģenti: Ansis Klucis, Marija Anna Novičāne, Andis Karelis, Kaspars Puivevics-Puivskis, Inga Meijere, Kārlis Jēkabsons, Madara Bartulāne
Par kolektīvu. Zemessardzes orķestris ir Zemessardzes atsevišķā vienība, kuras uzdevums un misija ir Zemessardzes un Nacionālo bruņoto spēku ceremoniju muzikālā noformēšana, Zemessardzes popularizēšana sabiedrībā, kā arī rūpēšanās par Latvijas tautas garīgo un kultūras labklājību, sniedzot klausītājiem iedvesmojošus koncertus. Zemessardzes orķestris ir piedalījies dažādu pilsētu svētkos un sabiedriskos pasākumos, koncertējis Lietuvā, Igaunijā, Polijā, Somijā, Vācijā, Ukrainā, Azerbaidžānā, Kosovā, ASV un Kanādā. Sadarbojas ar populāriem izpildītājmāksliniekiem Latvijā.

ZIEMEĻBLĀZMA, Ziemeļrīgas kultūras apvienības Kultūras pils Ziemeļblāzma senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Gundega Prancāne
Par kolektīvu. Senioru deju kolektīvam *Ziemeļblāzma* šie ir otrie dziesmu un deju svētku. Kolektīva moto: “Mēs esam kā viena molekula!” Tāpēc kopā dejojotajiem nekas nav ne par grūtu un nav neiespējams. Viņi joprojām varētu lēkt kā jaunībā. Tikai bērni un mazbērni tad apvainojas, ka netiek līdzī. Un viņu dejojotajiem ir ļoti daudz.

ZIEMEĻRĪGAS KULTŪRAS APVIENĪBAS VEF KULTŪRAS PILS VĪRU VOKĀLAIS ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1964
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: Ēriks Kravalis
Par kolektīvu. Ansambli kopš 2021. gada vada Ēriks Kravalis, kurš tradīcijām

bagāto kolektīvu pārņēma no tā dibinātāja komponista Viļņa Salaka. Ansambļa repertuārā ir populārā mūzika, tautas dziesmas, tautas dziesmu apdares, kā arī garīgā satura dziesmas. Ansamblis aktīvi piedalās skatēs, konkursos un draudzības koncertos.

ZIEMEĻVALSTU ĢIMNĀZIJAS JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1994
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģents: Rūdis Cebulis
Par kolektīvu. Ziemeļvalstu ģimnāzijas jauktais koris ir kolektīvs, kur dzied aktīvi un dzīvespriecīgi jaunieši, kas pat visdrūmākajā mirkļī spēj atrast cerību staru un motivēt citus, bet prieka brīžus daļa ar biedriem. Līdz šim koris piedalījies dažādos koncertos, skatēs un Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku kustībā. Dalībnieku mērķis: “Tiekties pēc tā augstākā, Ceļu veicot viegli, gaiši. Kripatīņu ziemeļvalstu Pievienojot savai dziesmai.”

ZĪLE,

Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras centra *Ilguciems* tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1969
Dalībnieku skaits: 7
Dalība svētkos (reizes): 12
Vadītājs: Jānis Pūce
Par kolektīvu. Studijas *Zīle* mērķis ir mūsdienu modernajā pasaulē saglabāt dzīvas latviešu tautas mākslas tradīcijas metālkalšanā. Studijas gaisotne rosina cilvēkus radoši domāt, praktiski darboties un vērtīgi pavadīt brīvo laiku, veidojot skaistus un praktiskus interjera priekšmetus, dizaina elementus. Kopš studijas dibināšanas tās dalībnieki piedalās tautas lietišķās mākslas izstādēs Rīgā un Latvijā, kā arī dažādos svētku brīvdabas pasākumos un radošajās darbnīcās. Studijā tiek rīkotas arī atvērto durvju dienas, lai ar kalēja amatu un darba specifiku iepazīstinātu arvien jaunus un jaunus interesentus.

ZVONŅICA,

Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Rīgas Kultūras un atpūtas centra *Imanta* bērnu un jauniešu koris

Dibināšanas gads: 1994
Dalībnieku skaits: 40
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītājas: Inna Mickeviča, Jeļena Vavilova
Par kolektīvu. Kora repertuāru veido krievu garīgā mūzika, kas ir neizsmeļams skaistuma un dvēseliskuma avots, kā arī krievu klasiskā mūzika, latviešu un Rietumeiropas komponistu skaņdarbi. Īpaša vieta kolektīva darbībā tiek ierādīta krievu tautas tradīciju popularizēšanai un kopšanai. Koris *Zvonņica* ir vairākkārtējs festivālu *Zelta kamoliņš*, *Latvijas vainags*, *Pulkā eimu*, *pulkā teku* dalībnieks. Koris koncertējis Beļģijā, Polijā, Igaunijā, Čehijā, Krievijā. Kolektīvs ir aktīvs labdarības pasākumu organizētājs un atbalstītājs Latvijā.

Ropažu novads



Novada vecākais kolektīva vadītājs: **Indulis Smiltēns**, 73 gadi, Ropažu novada Stopiņu pagasta kultūras centra *Ulbrokas Pērle* amatiereteātra *Dille* vadītājs.

“Esmu gandarīts, ka es un kolektīvs *Dille* esam iekļauti dziesmu svētku programmā. Kolektīva darbība sākās no nulles, un sešu gadu laikā esam nokļuvuši dziesmu svētkos.”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja: **Elizabete Vilne**, 22 gadi, Ropažu novada Stopiņu pagasta kultūras centra *Ulbrokas Pērle* vidējās paaudzes deju kolektīva *Luste* vadītāja.

“Lielākā motivācija ir apziņa, ka tik daudzus gadus esam uzturējuši šo tradīciju, neskatoties uz visiem vēsturiskajiem šķēršļiem. Pārliecība, ka visi kopā mēs to spējam izdarīt, jo esam daļa no kā lielāka.”

Pašvaldības koordinators komanda
Armands Leimanis, Inta Kalniņa

AUGŠŪP,

Vangažu pilsētas vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Liene Freiberga
Par kolektīvu. *Augšup* simbols ir kāpnes. Kāpnes augšup – izaugsme un augšupeja. Kolektīvs lepojas ar savu dejojāšu sastāvu, jo tajā pārsvarā dejo ģimenes, kuras ir kopā dzīvē un uz skatuves. Kāju vieglumā, roku vijumā, acu zibšņos ir gatavi dejojot, un te nu dejojotāji ir savos pirmajos dziesmu un deju svētkos. Kolektīva moto: “Deja ir dvēseles baznīca un dzīvesveids.”

BALTĀBELE,

Garkalnes pagasta senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1962
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 15
Vadītāji: Alīda Bernava, Ojārs Grasis, Liene Gailāne
Par kolektīvu. Deju kolektīvs *Baltābele* lepojas ar savu piederību pagastam un kultūras centram *Berģi* un aktīvi darbojas gan visā Latvijā, gan tālu ārpus robežām – konkursos, festivālos, sadančos, arī festivālā *Baltica 88*. *Baltābelei* rit jau 60. deju sezona. Ir pašiem sava filma *Baltābele cauri laikiem*. Dziesmu un deju svētku skatēs ieņem augstākās pakāpes savā grupā. Vienmēr koši, pamanāmi, atraktīvi un smieklos traki skaļi. Lepojas ar saviem kolektīva vadītājiem – Alīdu Bernavu, Ojāru Grasi un Lieni Gailāni, kuri pratuši radīt tradīcijas un iedzīvināt dejas. “Kopā būt, kopā just!”

CIELAVIŅA,

Ropažu pagasta jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Terēze Jozefa**
Par kolektīvu. “Ja putnus baro, tad putni lido!” tā tiek uzsaukts pirms koncertiem. Un *Cielaviņa* prot lidot dejā. No Ropažu bērnudārza mazuļu deju pulciņa tie izauguši līdz pirmajiem lielajiem dziesmu un deju svētkiem šogad. Ar

dejām aplidots jau daudz lielu un mazu pilsētu un novadu Latvijā, kā arī ārpus Latvijas robežām, jo kolektīvs ir aktīvs festivāla *Europeade* dalībnieks. Kolektīva dejojot visjaunākie puīši un smaidīgākās meitenes. Dejojotāji novēl ikkatram izbaudīt to lidojuma eiforiju, ko sniedz dejas un kopābūšana, jo dejas ceļ spārnos!

DILLE,

Stopiņu pagasta amatiereteātris

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: **Indulis Smiltēns**
Par kolektīvu. Amatiereteātris *Dille* savu darbību sāka 2016. gadā piecu cilvēku sastāvā režisora Induļa Smiltēna vadībā. 2017. gada 24. martā notika pirmā pirmizrāde – muzikāls uzvedums *Es iegāju sevī*, kura pamatā bija Imanta Ziedoņa *Epifānijas*. 2022. gadā amatiereteātris *Dille* ar Ziedoņa epifāniju izrādī *Likteņa izredzētie* iekļuva amatiereteātru skates finālā. Šobrīd kolektīvā ir jau 16 dalībnieki, kuri ar prieku dalās savā teātra mīlestībā, gluži kā dilles sēklas vējā. Vēl meklē ceļu uz savu īpašo rokrakstu, ir atvērti visam jaunajam. Teātris ir pati dzīve – to dalībnieki arī cenšas parādīt mīļajiem skatītājiem.

GARKALNE,

Garkalnes pagasta jauktais koris

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 56
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģenti: **Evita Taranda, Jānis Taranda**
Par kolektīvu. Pirms teju desmit gadiem diriģentu Evitas Tarandas un Jāņa Tarandas dibinātais jauktais koris *Garkalne* sākumā pulcēja Garkalnes skolas skolotājus, vecākus un absolventus, bet nu *Garkalne* kļuvusi par satikšanās vietu dziedātājiem no visa Ropažu novada un ne tikai. Ja dziedātāju mājvietas koncentrējušās Ropažu novadā, tad koncertvietas – tālu aiz novada un pat Latvijas robežām. Koris ik gadu rīko gadskārtējo koru festivālu *Garkalne skan!*, ir regulārs viesis dažādos Ventspils un Liepājas kultūras notikumos, ar panākumiem uzstāties starptautiskos festivālos Ungārijā, Čehijā un Ukrainā.

GREIZIE RATI, Garkalnes pagasta deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1996
Dalībnieku skaits: 31
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāji: Ilze Mažāne, Ingus Ladiga, Krista Kleina
Par kolektīvu. *Greizie rati* dibināti 1996. gadā, apvienojoties bijušajiem TDA *Ritenītis* dejotājiem. Nosaukums radies no zvaigznāja Greizie Rati. Kolektīvā deju vairākas dejotāju ģimenes, kas sapazinušies dejojot. Ar latviešu deju programmām kolektīvs piedalījies arī deju festivālos ārzemēs. Kolektīvs pārstāv Vidzemes novadu un cenšas izmantot galvenokārt šī novada folkloras materiālus un tautastērpus. Kolektīva vadītāja kopš 1996. gada ir Ilze Mažāne, 2011. gadā viņai pievienojās Ingus Ladiga.

JATRAŅ,
Latvijas Ukrainu biedrības ukraiņu tautas dziesmu ansamblis

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 15
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītājs: Juris Kaspers
Par kolektīvu. Ukrainu ansamblis *Jatraņ* darbojas jau vairāk nekā 20 gadu. Kolektīvs nodarbojas ar ukraiņu tautas tradīciju cildināšanu un valodas saglabāšanu, ir augsti novērtēts gan Latvijas, gan starptautiskajā mērogā. Piedalās festivālos un konkursos. Piedaloties dziesmu un deju svētkos, ansamblis ieguvis augstākās un 1. pakāpes novērtējumu. *Jatraņ* mērķi ir saistīti ar savas tautas kultūras un vēsturiskā mantojuma saglabāšanu un popularizēšanu. Kolektīva repertuārā galvenokārt ir tautasdziesmas. Sadarbojas ar dažādu tautību kolektīviem.

KARMA,
Ropažu pagasta viru vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: Kaspars Sarma
Par kolektīvu. Ansamblis *Karma* vieno domubiedrus, kuri, dziedot kopā, pilnveido visas iespējamās muzikālās prasmes un iemaņas, jo,

kā dziesmā skan: “Bet tas, kas viru ansambli, tas dzīvo trīsreiz ilgāk!” Viru vokālais ansamblis izveidojās 2013. gada 3. septembrī kā neatkarīgs kolektīvs. No 2015. gada 1. jūnija viru ansamblis pievienojās Ropažu novada radošo pašdarbības kolektīvu skaitam. Dalībniekiem ir liels gods piedalīties XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētkos, Latvijas vokālo ansambļu ielu muzicēšanas pasākumā 9. jūlijā. “Mūžu mūžos būs dziesma!”

KRIEVU KADRILĀ,
Vangažu pilsētas krievu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 1999
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Aļona Kolčina
Par kolektīvu. *Krievu kadriļas* mērķis ir apgūt un izzināt slāvu kultūru. Kolektīva devīze skan šādi: “Jo tālāk nākotnē skatāmies, jo vairāk cienām pagātni. Un bijušajā atrodam skaistumu, kaut šodienai un jaunajam piederam.”

LIENE PUSTOVAJA,
INDIVIDUĀLĀ IZPILDĪTĀJA

Dibināšanas gads: 1985
Dalībnieku skaits: 1
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: Liene Pustovaja
Par kolektīvu. Piedalījusies gan kā kora dalībniece, gan kā mazākumtautību kolektīva vadītāja, un jau otro reizi piedalās svētkos kā individuālā izpildītāja. Jau vairāk nekā desmit gadu Liene nodarbojas ar ukraiņu tautas tradīciju un folkloras izpēti un popularizēšanu. Ir veiksmīgi piedalījusies dažādos festivālos, konkursos, pasākumos Latvijā un ārpus tās. Dziesma ir viņas dzīvības dzira, tā ir dvēseles balss.

LUSTE,
Stopiņu pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1998
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: Elizabete Vilne
Par kolektīvu. Šogad kolektīvs vain savu 25. jubileju un izdejo savus piektos deju svētkus. *Luste* ir bagāta,

ar krāšņu vēsturi, neaizmirstamiem piedzīvojumiem un sīkstu kolektīva raksturu, jo tās dejotāji ir dzīvojuši, izdzīvojuši un pārdzīvojuši dažādus laikus, bet turpina nest *Lustes* vārdu un lustīgo dejas garu jau 25. sezonu. To parāda gadu desmitos izveidojušās tradīcijas – festivālu braucieni, sadancošana visos novados un visdažādākajos kultūras namos. *Lustes* devīze: “Lustīgi dzīvojam, lustīgi dejojam!”

MADARA,
Garkalnes pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 36
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāji: Viesturs Virza, Marta Juraga
Par kolektīvu. Ropažu pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvs *Madara* dibināts ar mērķi dot iespēju sanākt kopā visiem, kurus vieno mīlestība pret tautisko deju. Lai gan katrs kolektīva dalībniecēm dejai piedzīvojis savu ceļu, kopīgais dejas solis viņus vieno. Kolektīva virzītājspēks, iedvesma un lepnums ir mākslinieciskais vadītājs Viesturs Virza un repetitore Marta Juraga. Ar viņu palīdzību dejotāji aug gan kā personības, gan kā kolektīvs, ko apliecina kopā izdejtie koncerti gan Latvijā, gan ārpus tās. Lepni piedzīvot Latviju dejā. Lepni dejojot *Madarā*.

MADARA,
Stopiņu pagasta sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1973
Dalībnieču skaits: 36
Dalība svētkos (reizes): 12
Diriģentes: Zane Kažēna, Kristīne Zolotorenko
Par kolektīvu.

“Arī madara sākumā vienu vien ziedu atver, bet, ja ir atplaucis viens, arī pārējos plaukšanas neprāts satver...” (Ārija Elksne)
Sieviešu kora *Madara* dalībnieces jau 50. sezonu vieno un satuvina dziedātpriekš, radošs gars, mūzikas spēks un spilgtas emocijas. No Sauriešiem, Upeslejām, Ličiem, Cekules, Muceniekiem, Silākroga un Rīgas ved dziedātāju ceļš uz mēģinājumiem kultūras centrā *Ulbrokas Pērle*. Koris

aktīvi muzicē, koncertē, tiek veidotas daudzas interesantas dziesmu programmas un piesaistīts plašs viesmākslinieku un draugu pulks.

MADARAS,
Ropažu pagasta tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 2005
Dalībnieku skaits: 5
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Baiba Lukaševiča
Par kolektīvu. Studijas pamata darba virzieni ir adīšana, tamborēšana, rokdarbi ar papīru, mezglošana, zīda apgleznošana, aušana uz rāmja. Kolektīvā darbojas arī rokdarbniece, kas darina filcētus rokdarbus un darbojas tīmekļošanas tehnikā. Dažādu rokdarbu darīnāšana kolektīva dalībniecēm dod iespēju nodrošināt ģimenes ar noderīgām lietām, kā arī saglabāt un nodot tālāk no vecvecākiem mantotās zināšanas un prasmes un izkopt tautas kultūrmantojumu. Vienmēr ir gandarījums, ja prieks par padarīto ir gan darinātājam, gan skatītājam.

OGLĪTE,
Ropažu pagasta folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājas: Līgita Šreibere, Elīza Skreba
Par kolektīvu. Vadītāja miļi saka, ka *Oglīte* radusies kā tautasdziesmā:

“Kalējs kala debesis,
Ogles bira Daugavā,
Es paklāju villainīti,
Man piebira sudrabīnš.”
Kolektīvā šobrīd darbojas 40 dalībnieki, bet pamatsastāvu veido jaunieši, kas folkloras kopā uzauguši jau no bērnības. Folkloras kopā gadu laikā darbojošies vairāki simti dalībnieku. *Oglītes* ne tikai dzied un dejo, bet apgūst arī tradicionālo mūzikas instrumentu spēli – kokles, stabules, vijoles, mandolīnas – un kopā svin Saulgriežus.

OZOLZĪLE,
Ropažu pagasta jauktais koris

Dibināšanas gads: 1980
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 9

Diriģentes: Daiga Galeja, Alla Pavlovska
Par kolektīvu. *Ozolzīle* ar nekad un nekur nerimstošu dziedātprieku ir ceļā uz 45. dzimšanas dienu, tāpat kā ar mūžīgo *Dzied, bāliņi, tu pret mani, es pret tevi gaviļēju!*

PA SAULEI,
Garkalnes pagasta jauktais koris

Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 55
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģenti: Marta Ozola, Jānis Ozols
Par kolektīvu. Kultūras centra *Berģi* koris *Pa saulei* ir viens radošākajiem un atraktīvākajiem muzikālajiem kolektīviem Latvijas koru vidē. Tas izpilda dažādu stilu un laikmetu mūziku, taču latviešu tautasdziesmas kvalitāte un ipašu vietu kora repertuārā un tiek izpildītas, gan ievērojot un izprotot latviešu tradīcijas, gan ar nelielu humora pieskaņu. Augsta muzikālā kvalitāte un prasme un izkopt konkurso ir viens no stimuliem, kas korim ļauj neapstāties pie sasniegtā un izvīzīt un sasniegt mērķus.

PASTALNIEKI,
Stopiņu pagasta jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2020
Dalībnieku skaits: 32
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Antra Vīlmane
Par kolektīvu. Kultūras centra *Ulbrokas Pērle* jauniešu deju kolektīva *Pastalnieki* dejotāji par sevi saka: “*Pastalnieki* – tas ir deju kolektīvs, kas aug un attīstās un kurā mēģinājumi norit draudzīgi un aizraujoši. Tas ir kolektīvs, kurā visus dejotājus vieno deja. Dejā ir spēks – spēks, kas liek kopīgā un raitā dejas solī virzīties pretī mazākiem un lielākiem mērķiem.”

RITENĪTIS,
Garkalnes pagasta deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1947
Dalībnieku skaits: 46
Dalība svētkos (reizes): 17
Vadītāji: Ilze Mažāne, Ingus Ladiga
Par kolektīvu. Tautas deju ansamblis *Ritenītis* tika dibināts kā Latvijas Pasta un Rīgas rajona kultūras nama

deju kolektīvs. Dejotāju un vadītāju paaudzes ir mainījušās, taču visus šos gadus kolektīvs ir saglabājis jauneklīgo degsmi, mīlestību pret tautas dejām un 2022. gadā svinēja pastāvēšanas 75. gadskārtu. *Ritenītis* ir visu dziesmu un deju svētku dalībnieks no tā dibināšanas brīža. Tā kā pārstāv Vidzemes novadu, dejotāji cenšas ievērot šī novada deju tradīcijas.

ROPAŽI,
Ropažu pagasta jauktais koris

Dibināšanas gads: 1978
Dalībnieku skaits: 48
Dalība svētkos (reizes): 10
Diriģents: Kaspars Sarma
Par kolektīvu. Nākamgad jauktais koris *Ropaži* svinēs savu 45 gadu jubileju. Kori dibināja diriģente Inta Eizenberga-Cērmane. 1993. gadā kora vadību pārņēma viņas skolnieks Kaspars Sarma. Koristu vokālās iemaņas spodrina vokālā pedagoģe Inguna Kalniņa. Kora prezidents ir Raitis Bukovskis. Dalībnieku sastāvā ir gan Ropažu pagasta, gan blakus novadu iedzīvotāji. Koris piedalās dažādos novada pasākumos, rīko koncertus, piedalās koru sadraudzības koncertos, Dziesmu dienās un koru skatēs. Kā svarīgākais notikums un īpašs pozitīvo emociju lādiņš ir piedalīšanās dziesmu un deju svētkos.

RUDZI,
Ropažu pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājs: Juris Čakars
Par kolektīvu. Kolektīvs aktīvi koncertējis kopā ar daudziem sadraudzības kolektīviem dažādās Latvijas pilsētās, kā arī ārzemēs. Bet *Rudzi* nav tikai deja – tā ir terapija. Tā liek dvēselei smaidīt un aizmirst sāpes. Iebrien *Rudzu* Latvijas pilsētās, kā arī ārzemēs. *Rudzi* nerobežojas ar mēģinājumu vai koncerta telpas sliekšni, tas ir dzīvesveids. Tāpēc dejotāji nesaka: “Es dejoju *Rudzos*,” viņi saka: “Es esmu *Rudzi*.”

SAIME,
Garkalnes pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: Baiba Kravčenko
Par kolektīvu. Sezonā tiek sniegti 10 līdz 15 koncerti Latvijā un notiek viens divi ārzemju braucieni. Dejojāji piedalījušies arī 2008. gada latviešu dziesmu svētkos Kalifornijā. Nozīmīgākie pasākumi 2022. gadā bija dalība koncertā *Dziesma dejo. Deja skan*, projekts *Saimes talka* kopā ar Daugavpils VPDK *Saime*, kā arī dalība starptautiskā festivālā Griekijā. Šogad ielānota dalība festivālos Uzbekistānā un Francijā.

STOPIŅŠ,
Stopiņu pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 31
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Aiga Medne
Par kolektīvu. 15 krāsaini un emocijām bagāti gadi pagājuši, kopš 2008. gadā dibināts vidējās paaudzes deju kolektīvs *Stopiņš*. Iknedēļas mēģinājumi, neskaitāmi koncerti, piedalīšanās skatēs, deju svētkos un citos valstiski nozīmīgos pasākumos, festivāli un konkursi ārzemēs – tas ir stāsts ne tikai par deju, bet arī par kopābūšanu, sarunām, piedzīvotajām sajūtām un lieliski pavadītu laiku. Stāsts par aizrautību, izaicinājumu pieņemšanu, gatavību mesties vistrakāko ideju realizēšanā. Dejojāji mil dejoj, reizēm uzdziedāt un uzspēlēt teātri – viņi mil kopā būt.

TĪNE,
jaunākā grupa, Ulbrokas Mūzikas un mākslas skolas koklētāju ansamblis

Dibināšanas gads: 1998
Dalībnieku skaits: 9
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: Ieva Kalniņa
Par kolektīvu. Koklētāju ansamblis Ulbrokas Mūzikas un mākslas skolā darbojas no 1998. gada, un tajā ar lielu entuziasmu muzicē kokles klases audzēknes. Kolektīvs regulāri piedalās koncertdzīvē, dažādos kokļu mūzikas

koncertos un festivālos. Ansambļa repertuāru veido dažādu stilu un laikmetu mūzika – gan oriģinālmūzika koklēm, gan pārlūkumi.

TĪNE,
vecākā grupa, Ulbrokas Mūzikas un mākslas skolas koklētāju ansamblis

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 4
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Ieva Kalniņa
Par kolektīvu. Koklētāju ansamblis Ulbrokas Mūzikas un mākslas skolā darbojas no 1998. gada. 2017. gadā tika izveidota ansambļa vecākā grupa, kurā muzicē kokles klases absolventes, kurām kokle ir palikusi sirdij tuva. Kolektīvs regulāri piedalās koncertdzīvē, dažādos kokļu mūzikas koncertos un festivālos. Ansambļa repertuāru veido dažādu stilu un laikmetu mūzika – gan oriģinālmūzika koklēm, gan pārlūkumi.

ULBROKA,
Stopiņu pagasta jauktais koris

Dibināšanas gads: 1986
Dalībnieku skaits: 57
Dalība svētkos (reizes): 8
Diriģents: Vitālijs Stankevičs
Par kolektīvu. Jauktais koris *Ulbroka* jau vairāk nekā 36 gadus pulcē dažāda vecuma dziedātājus no visa novada. Jaunajā kultūras centrā *Ulbrokas Pērle* ik nedēļu tiek aizvadīti mēģinājumi meistarīgā diriģenta Vitālija Stankeviča un atraktīvā kormeistara Kārļa Rütentāla vadībā. Patiesa mīlestība pret dziesmu ikkatram koristam ļauj vienoties kopīgā dziesmā priekšnesumos, kas skatāmi dažādos koncertos ar atšķirīgu repertuāru, tie tik ne tikai publikai, bet arī pašiem dziedātājiem.

ULBROKA,
Stopiņu pagasta tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1960
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: Ārija Vitoliņa
Par kolektīvu. Studiju 1960. gadā dibinājusi un līdz 1988. gadam vadīja tekstilmāksliniece Ella Ūdre Dviele. No 1988. gada studiju vada

tekstilmāksliniece Ārija Vitoliņa. Tajā darbojas 39 dalībnieki vecumā no 15 līdz 87 gadiem. 16 ir Tautas daiļamata meistares. Austie darbi, rokdarbu tehnikas un koka darbi demonstrēti 36 tautas lietišķās mākslas un astoņās dziesmu un deju svētku izstādēs. Studijas vadītāja Ārija Vitoliņa darinājusi arī Stopiņu pagasta, Latvijas Jūras akadēmijas, dziesmu svētku, koru un dejojāju kolektīvu karogus. Svarīgākais no tiem ir austais deju svētku karogs.

ULENBROKS,
Stopiņu pagasta senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 35
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājs: Ineta Svilāne
Par kolektīvu. Dejojot ikdienas rūpes tiek noliktas malā. Tā ir atpūta un sirdij tuva nodarbe. Tas ir laiks kopā ar līdzīgi domājošiem. Deja ir dzīvesveids, kurā dejojāji apliecina spēju uzturēt prieka pilnu kopības garu. Tāpēc kolektīva devīze ir: “Savu prieku dejā izdzīvojam.” Lielākais gandarījums kolektīvam ir dalīties dejas priekā ar sava novada ļaudīm sirsniņas pilnos un teju ģimeniskos pasākumos. Ar lepnumu dejojāji nes ar novada vēsturi saistīto *Ulenbroka* vārdu kā cieņas apliecinājumu Rīgas rātskungam Ulenbrokam, no kā cēlies Stopiņu pagasta centra Ulbrokas nosaukums.

Salaspils novads



Salaspils novada vecākais kolektīva vadītājs: Salaspils teātra režisore **Edīte Neimane**, 67 gadi

“Lielākais gandarījums – kopības sajūta, atmosfēra, emocijas noslēguma koncertā *Zvaigžņu ceļā* 2018. gadā!”



Salaspils novada jaunākais kolektīva vadītājs: **JDK *Austriņš***, **JDK *Ūsiņš*** vadītājs **Mārtiņš Pēdājs**, 39 gadi

“Motivācija – lai ikviens var izjust tās brīnišķīgās emocijas, ko reiz esmu juties es – patriotismu, piederību, kopību. Līdzīgi kā hokeja izlases spēlēs.”

Pašvaldības koordinatore komanda Sintija Lasmane, Dace Pērkone

AUSTRIŅŠ,
Salaspils kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1982
Dalībnieku skaits: 35
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītājs: **Mārtiņš Pēdājs**
Par kolektīvu. *Austriņš* dejo mērķtiecīgi un aktīvi jaunieši, kas tiecas izkopt latviešu dejas burvību, bet neaizmirst arī par kopīgiem pasākumiem un sportošanu. Paši dejojāji uzskata, ka mūsdienīgu jaunieti cēlu padara skaistie latviešu tautastērpi un mīlestību pret valsti un pilsētu vairo dejojānu laikā gūtās zināšanas par mūsu tautas tradīcijām.

CELAVIŅA,
Salaspils Mūzikas un mākslas skolas koklētāju ansamblis

Dibināšanas gads: 1992
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: Inese Putniņa
Par kolektīvu. Koklētāju ansamblis darbību sācis pirms vairāk nekā 30 gadiem. Regulāri piedalās skolas un pašvaldības rīkotajos koncertos, dažādos festivālos Latvijā, kā arī skolēnu un latviešu dziesmu un deju svētkos. Ansambli vieno kopīgs darbs, muzicēšanas prieks un arī kopīga atpūta.

ELPA,
Salaspils kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 48
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģents: **Ainars Mēness**
Par kolektīvu. Šis koris Salaspilī darbojas jau kopš 1992. gada, kad Salaspils Botāniskā dārza koris kļuva par kultūras nama *Rīgava* kolektīvu. Taču *Elpas* vārdu tas nes no 2007. gada, un kopš 2015. gada kori vada diriģents Ainars Mēness. *Elpas* dziedātājiem dziesma ir prieks, atpūta, enerģija un lielisks kopābūšanas veids. Lai elpotu ar vienas molekulas sajūtu, korim izveidojušies savi rituāli, bijuši iedvesmojoši braucieni uz Gruziju un Ukrainu, kā arī dalība koru olimpiādē. Koristi koncertē, svin svētkus un cits citam cenšas sniegt vispozitīvākās emocijas.

SALASPILS JAUKTAIS KORIS LŌJA

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 48
Dalība svētkos (reizes):4
Diriģents: **Ģirts Gailītis**
Par kolektīvu. *Lōja* libiešu valodā nozīmē ‘laiva’. Salaspils koris *Lōja* šobrīd ir vienīgais līvu koris ne tikai Latvijā, bet arī visā pasaulē. Dzīvojot Daugavas krastā, bez laivas nekādi neiztikt, jo tā ir gan darbarīks, gan mūžīgas kustības simbols. Korī dzied gan libieši un latvieši, gan arī citu tautu un valstu pārstāvji. “*Lōja* airē!”

RĪGAVA,
Salaspils kultūras nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: Dace Čible
Par kolektīvu. Salaspils senioru deju kolektīvs *Rīgava* jau 16 gadus savā nosaukumā apvieno Rīgas diženumu un Daugavas spēku. Kolektīva dejojāji gan ar lepnumu un atbildības sajūtu nes sirdi latviešu tautas dejas, gan ar humoru un dzīvesprieku kopīgi svin svētkus.

SALASPILS,
Salaspils kultūras nama pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 2005
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģents: **Laimonis Paukste**
Par kolektīvu. Kolektīvs ir radošs un saliedēts. Orķestrī spēlē dažāda vecuma mūziķi no Salaspils un tuvējās apkārtnes. Orķestris labprāt piedalās dažādos Salaspils novada rīkotajos pasākumos un svētkos, kā arī spēlē izbraukuma koncertos. Orķestris dibināts 2005. gadā, pateicoties toreizējam Salaspils domes priekšsēdētājam Jurim Putņimam. Ir koncertējuši Lietuvā, Igaunijā, Polijā un Slovēnijā.

SALASPILS TEĀTRIS,
Salaspils kultūras nama amatiereteātris

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Edīte Neimane**
Par kolektīvu. Teātri darbojas 16 aktieri, kas režisores Edītes Neimanes vadībā

rada, eksperimentē un improvizē par būtiskām tēmām – mīlestību, ticību, varu un vientulību gan slaveni ārzemju dramaturģu, gan latviešu autoru darbu iestudējumos. Ar panākumiem teātris ir piedalījies Latvijas amatiereteātru salidojumos, skatēs un starptautiskos festivālos Austrijā, Bulgārijā, Polijā, Lietuvā. Ar izrādi *Ādolfs Alunāns* teātris piedalījās teātra dienā Vērmanes dārzā 2018. gada dziesmu svētku laikā. Šogad teātris svētkos piedalās ar teātra dziesmu spēli *Re, cik viegli*.

ŪSA, vidējās paaudzes deju kopa

Dibināšanas gads: 1992
Dalībnieku skaits: 36
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: **Tatjana Madžule**
Par kolektīvu. Deju kopa ar stabilām un pārbaudītām vērtībām – viņiem jau 30! Jā, nobrieduši un ar pieredzi. Uzdaudzījuši pieredzes punus un sasnieguši virsotnes. Māk pielāgoties un atrast veidu, kā pastāvēt, jo viņiem ļoti patīk dejot – ne pandēmija, ne pārmaiņu grieži viņus neietekmē. *Ūsa* ir ģimenisks un silts kolektīvs ar lieliskiem dejotājiem. Dejotāji ar lepnumu saka: “Mēs *bijām, esam un būsīm!*” Viņi ir piedalījušies daudzos dziesmu un deju svētkos un gaida arī šī gada Latvijas lielāko notikumu, lai atkal būtu kopā, priecātos un, pats galvenais, dejotu kopā!

ŪSIŅŠ, Salaspils kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1969
Dalībnieku skaits: 39
Dalība svētkos (reizes): 13
Vadītājs: Mārtiņš Pēdājs
Par kolektīvu. *Ūsiņš* ir Salaspils jauniešu deju kolektīvs, kurš latviešu deju ciena jau 54 gadus. No dibināšanas brīža kolektīvs ir piedalījies visos latviešu dziesmu un deju svētkos. Deju kolektīva dibinātājs un pirmais vadītājs bija Laimonis Zvejnieks. To vadījuši Laimonis Martinsons, Dace Drozdova, Rēģina Grebežniece, Anna Puriņa, Brigīta Čikste, Rudīte Podniece (vēlāk Jurciņa). No 2010. gada kolektīva vadību uzņēmas tā pašreizējais vadītājs Mārtiņš Pēdājs.

Saldus novads



Novada vecākais kolektīva vadītājs: **Rolands Kleinbergs**, 72 gadi, Novadnieku pagasta sieviešu senioru kora *Draudzība* diriģents.

“Gandarījumu dod kopības sajūta un tas, ka mans kolektīvs piedalās svētkos. Strādājot ar senioru kori, ir milzīga dziedātāju atdeve un kopības sajūta. Dziedātāji dzied pat ar vēl lielāku degsmi nekā jaunieši, nāk uz mēģinājumiem – līst lietus vai spīd saule, slimš vai vesels – un ir ārkārtīgi laimīgi par iespēju dziedāt.”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja: **Evelīna Cielava**, 31 gads, Saldus novada sieviešu kora *Varavīksne* diriģente.

“Svētku tradīcijas daļa esmu jau no mazotnes. Mani tajā ieveda mamma, kas arī ir diriģente. Motivācija ir noturēt šo tradīciju pēc iespējas ilgāk.”

Pašvaldības koordinatore komanda

Krista Vindedze, Antra Rokole, Zaīga Vēja

BANDAŅA, Saldus novada p/a Saldus TIKS CENTRS deju kopa

Dibināšanas gads: 1986
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Inese Buša**
Par kolektīvu. Par Bandavu senāk dēvēja zemi starp Skrundu un Zemgali. Nu jau daudzus gadus tā sauc Saldus deju kopu. Tajā ir dalībnieki, kas dejo jau no dibināšanas, un dalībnieki, kas pievienojušies vēlāk.

BROCĒNI, Saldus novada Brocēnu kultūras centra viru koris

Dibināšanas gads: 1956
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 15
Diriģente: **Iveta Logina**
Par kolektīvu. Viru kora *Brocēni* 67 gadu garā vēsture ir stipra kā Brocēnu cements. *Brocēnu* viri piedalījušies visos 14 dziesmu svētkos, kas notikuši kopš kora dibināšanas. Arī šogad kā lielu godu koris tver iespēju būt daļai no dziesmu un deju svētkiem.

DRAUDZĪBA, Saldus novada Novadnieku pagasta sieviešu senioru koris

Dibināšanas gads: 1980
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 10
Diriģents: **Rolands Kleinbergs**
Par kolektīvu. Mūzika ir dvēsele, kas dod spārnus prātam, lidojumu iztēlei un dzīvību it visam, kas apkārt.

DRUVA, Saldus novada Saldus pagasta Druvas kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1950
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: **Ina Jurčika**
Par kolektīvu. Deju kolektīvs *Druva* ir pierādījis, ka laukos dejotprieks un kopā būšanas prieks nekur nav pazudis. Uzstājas gan uz VEF Kultūras pils skatuves, gan pansionātu iemītniekiem. Ja bijusi vajadzība, tad mēģinājumi notikuši pat zirgu staļļa siena šķūnī.

DRUVAS SENIORI, Saldus novada Saldus pagasta Druvas kultūras nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītājs: **Kārlis Ērglis**
Par kolektīvu. Deju kolektīvam *Druvas seniori* šie būs jau piekto deju svētki. Uz mēģinājumiem dejotāji sabrauc no Saldus novada malu malām. Par sevi saka: “Esam deju mīloši, enerģijas pilni, un mums nekas nav par grūtu!”

DRUVAS ZEMTURI, Saldus novada Saldus pagasta Druvas kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Sandra Snipke**
Par kolektīvu. *Druvas Zemturi* jau trīs gadu desmitus stingri turas pie savas zemes un tautas tradīcijām. Latvijas kultūras vēstnieku vērtējumā tā ir garā stipra, azartiska, lustīga un nīpra kopa ar lieliskiem muzikantiem. Dalībnieki sveicina folkloras kopas no Eiropas latviešu dziesmu svētkiem Eslingēnā pagājušajā vasarā, arī folkloras draugus Lietuvā, Igaunijā, Gruzijā, Vācijā un latviešu kopas tālajā Sibīrijā. *Druvas Zemturu* moto: “Man pieder tēvu zeme Ar visiem lūdumiem. Man pašam kungam būt, Man pašam arājam!”

KAPRĪZE, Saldus novada Ezeres kultūras nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2004
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģente: **Indra Eisule**
Par kolektīvu. Korī dzied dalībnieces no Ezeres, Zaņas, Kursiņiem un Saldus. Kolektīvs ar savām tradīcijām, mīlestību pret dziesmu, savu pagastu un Saldus novadu.

KURSA, **Saldus novada p/a Saldus TIKS centrs tautas deju ansamblis**

Dibināšanas gads: 1948

Dalībnieku skaits: 31

Dalība svētkos (reizes): 12

Vadītāja: Inese Buša

Par kolektīvu. Tautas deju ansamblis *Kursa* ir tradīcijām bagāts, sens kolektīvs kurā deju aktīvi, mērķtiecīgi un deju mīloši Saldus novada jaunieši.

KURSA, **Saldus novada p/a Saldus TIKS centrs deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2018

Dalībnieku skaits: 28

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: Inese Buša

Par kolektīvu. Vislabākās paaudzes deju kolektīvs *Kursa* no Saldus savos pirmajos dziesmu un deju svētkos.

LAIKSNE, **Saldus novada Brocēnu kultūras centra sieviešu koris**

Dibināšanas gads: 2009

Dalībnieku skaits: 31

Dalība svētkos (reizes): 3

Diriģente: Ināra Bērziņa

Par kolektīvu. Nāk lepnās kurzemnieces! Laiksne ir ūdensroze, kas atmirdz Cieceres ezera ūdeņos. Reizē karalisks, bet arī trausls un noslēpumains zieds. Tāpat kā *Laiksnes* dziedātājas – krāšņas savā daudzveidībā. Diriģentes Ināras Bērziņas vadīts un lolots, koris 14 sezonu laikā izaudzis par spēcīgu, kolorītu kolektīvu. Dažādu profesiju pārstāves, dažādi raksturi un personības, kuras vieno dziedāšanas prieks. Kordziedāšana ir *Laiksnes* nepieciešamība, pašapliecināšanās un dzīvesveids: “Dziedot dzimu, dziedot augu, dziedot mūžu nodzīvoju.”

MADARAS, **Saldus novada Brocēnu kultūras centra lietišķās mākslas pulciņš**

Dibināšanas gads: 2014

Dalībnieku skaits: 3

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: Agrita Rimkus

Par kolektīvu. Tautas lietišķās mākslas pulciņa *Madaras* dalībnieces ar lielu

interesi pēta senos cimdū un zeķu rakstus, lai savas zināšanas un prasmes ieadītu darbos, kā arī lai ierādītu adīšanas tradīcijas citiem interesentiem. Aktīvi piedalās projektā *Satiec savu meistarū*, brīvdabas festivālā *Madara* Ziemupē. Darbi apskatāmi arī izstādēs Brocēnos un Saldū.

MEDAINIS, **Saldus novada p/a Saldus TIKS centrs folkloras kopa**

Dibināšanas gads: 2008

Dalībnieku skaits: 12

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: Sarma Ūpe

Par kolektīvu. *Medainis* ir saldākais no Saldus medus pilieniem – mil saulī, bites un dziesmas. Saldus piepildīšanā piedalās ar tautas kultūras pamatu tradīciju saglabāšanu un daudzinašanu.

NĪGRANDE, **Saldus novada Nīgrandes pagasta sieviešu koris**

Dibināšanas gads: 2006

Dalībnieku skaits: 18

Dalība svētkos (reizes): 4

Diriģente: Sanita Zālīte

Par kolektīvu.

“Grand un grand, skan un skan, Līdzi Ventai dziesma skan!” Ūdensrožu vainagos un Ventas liču saullēktu brunčos jau ceturto reizi no Nīgrandes, no Jēkaba Janševska dzimtenes, meitas un sievas traucas uz dziesmu svētkiem Rīgā.

PĒTERPOGAS, **Saldus novada Brocēnu kultūras centra kapela**

Dibināšanas gads: 2018

Dalībnieku skaits: 8

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: Anitra Arājuma

Par kolektīvu. Brocēnu kultūras centra kapela *Pēterpogas* nosaukta skaistas Latvijas pļavu puķes vārdā. Atraktīvi un optimistiski cilvēki jebkurā situācijā, kurus kopā aizrauj spēlēšanas prieks.

PUZURS, **Saldus novada Druvas vidusskolas jauniešu deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1991

Dalībnieku skaits: 30

Dalība svētkos (reizes): 5

Vadītājas: Laine Liepa, Eva Liepa

Par kolektīvu. Brīnišķīgi jauni cilvēki, kas ar savu neatlaidīgo, mērķtiecīgo un uz kvalitāti orientēto darbu deju un priecē skatītājus ne tikai Saldus novadā, bet arī daudzviet Latvijā. Ikviena šajā kolektīvā ir absolūts dejas entuziasts, kas katrā solī, katrā skatienā un katrā tērpu krāsu kustībā sajūt latviešu tautas dejas spēku. *Puzurs* ir par deju – skaistu, cēlu un latvisku.

RUBA, **Saldus novada Rubas pagasta folkloras kopa**

Dibināšanas gads: 8

Dalībnieku skaits: 2003

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: Inta Jonuša

Par kolektīvu. Ar tautasdziesmu sirdi caur laiku lokiem, caur gadiem, caur sniegiem, caur puteņiem. Ne zelts, ne sudrabs, bet dziesma ir tā, kas dalībniekiem līdzās un kopā ar tiem.

SADANCIS, **Saldus novada Novadnieku pagasta deju kopa**

Dibināšanas gads: 2008

Dalībnieku skaits: 24

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītājs: Kārlis Ērglis

Par kolektīvu. Dejotprieks neslēpjas tikai kustībā, tas mājo arī kolektīva sajūtā. Dejot nenozīmē apgūt tikai jaunus deju soļus un labi pavadīt laiku, dejot nozīmē dzīvot un mīlēt.

SALDAVA, **Saldus novada jauktais koris**

Dibināšanas gads: 1972

Dalībnieku skaits: 48

Dalība svētkos (reizes): 12

Diriģente: Ilze Balode

Par kolektīvu. Koris *Saldava* ir kolektīvs ar pieredzi, kuram vienmēr ir bijusi svarīga izaugsme un snieguma kvalitāte. Lai kādi būtu laiki, kolektīvs allaž ir atplaucis un atjaunojies. Kopš

dibināšanas koris piedalījies visos latviešu dziesmu un deju svētkos, novadu dziesmu dienās, neskaitāmos koncertos un sadziedāšanās pasākumos, konkursos un festivālos. *Saldaviešus* raksturo atbildība, neatlaidība, neatstābstoša vēlme augt, dziļi emocionāls dziedājums, lieliska humora izjūta, sirsnīgas kolektīva tradīcijas un rūpes citam par citu. *Saldava* prot svinēt dzīvi.

SALDUS NOVADA JAUNAUCES PAGASTA DEJU KOPA

Dibināšanas gads: 1991

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 6

Vadītāja: Inguna Balcere

Par kolektīvu. Jaunaucēs deju kopa ir kā četraktu iekšdedzes dzinējs: 1. takts: došanās uz Jaunauci no dažādām Latvijas vietām, 2. takts: deju mācīšanās, 3. takts: tautastērpu gludināšana, 4. takts: dejošana koncertos. Dzinēju darbina dejotgriba un sapnis par dziesmu svētkiem.

SALDUS NOVADA P/A SALDUS TIKS CENTRS SALDUS TAUTAS TEĀTRIS

Dibināšanas gads: 1959

Dalībnieku skaits: 22

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: Inese Legzdīņa

Par kolektīvu. Saldus Tautas teātris piedalījies daudzos starptautiskos festivālos, teātru salidojumos un skatēs, vairākkārt iekļuvis skatēs *Gada izrāde* finālā un savas izrādes spēlējis arī Vācijā un Dānijā. Kolektīvā visi ir kā viena ģimene – kopā priekos, kopā bēdās –, un visus vieno mīlestība uz teātri.

SALDUS NOVADA SALDUS PAGASTA DRUVAS KULTŪRAS NAMA AMATIERTEĀTRIS

Dibināšanas gads: 1950

Dalībnieku skaits: 18

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: Ļubova Kapteine

Par kolektīvu. 2005. gadā iedibināts amatiereteātru festivālu *Druvas teātra karuselis*, kas notiek reizi divos gados, tā ietvaros notiek meistarklases, amatiereteātru izrādes un sadraudzības pasākums. Kolektīvs ir aktīvs

viesizrāžu teātris.

Druvas teātra misija:

“Pasaule ir tieši tik gaiša un laimīga, Cik laimīgu mēs to mākam ieraudzīt Un citiem parādīt.” (K. Skalbe)

SALDUS NOVADA SALDUS PAGASTA DRUVAS KULTŪRAS NAMA DRUVAS AMATNIEKU CENTRS

Dibināšanas gads: 2006

Dalībnieku skaits: 7

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: Agnese Salma

Par kolektīvu. Druvas amatnieki darbojas 21. sezonu – kolektīvs ir jau pilngadīgs. Šie ir trešie dziesmu svētki, kuros tas piedalās.

SALDUS, **Saldus novada p/a SALDUS TIKS CENTRS tautas lietišķās mākslas studija**

Dibināšanas gads: 1957

Dalībnieku skaits: 16

Dalība svētkos (reizes): 6

Vadītāja: Agrita Rimkus

Par kolektīvu. TLMS *Saldus* ir kolektīvs ar 65 gadu ilgu vēsturi. Studijas dalībnieces ipašu uzmanību pievērš tautastērpu brunču audumu un lakatu aušanai, pamatā liekot etnogrāfiskās tradīcijas, kā arī ļaujas krāsu priekam, aužot segas un citas tekstilijas.

SONATE, **Saldus novada Brocēnu kultūras centra jauniešu koris**

Dibināšanas gads: 2009

Dalībnieku skaits: 21

Dalība svētkos (reizes): 3

Diriģente: Agnese Čiče

Par kolektīvu. Jauniešu koris ar spēcīgām personībām un mērķtiecīgu skatu nākotnē jau kopš 2009. gada. Ir neizsakāms prieks redzēt, kā mūzika koristus vieno ne tikai dziesmu svētkos, bet arī koncertos un kolektīva ballītēs, kurās uzmirdz arī spilgtākie *Queen* skaņdarbi.

SPĒLMAŅI, **Saldus novada Nīgrandes pagasta Kalnu kultūras nama kapela**

Dibināšanas gads: 1986

Dalībnieku skaits: 9

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītājs: Artis Šulbergs

Par kolektīvu. Kapela ar jautriem jokiem un lustīgiem dančiem turpina muzicēt seno tradīciju garā. Gluži kā agrāk, kad pēc padarīta darba ļaudis sanāca kopā godos, lustēs, tirgū un pat krogā, neiztika bez jautrām rotaļām, dančiem un izdarībām. Lustīgs dancis vai jautra ziņģe, un kāds joks veido kapelas *Spēlmaņi* skanējumu. Vijoles, akordeona, ģitāras, bandžo, tubas un vella bungu skaņas kapelā liek čalot jautrībai. Tāpēc var teikt: “Tik jautrus ļaudis milēju, kas dziesmas prot, tos sveicinu!” Uz saspēli!

STROPS, **Saldus novada p/a Saldus TIKS centrs kapela**

Dibināšanas gads: 2010

Dalībnieku skaits: 8

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: Jolanta Priedniece

Par kolektīvu. Muzikālas, radošas un aktīvas personības, kuras spēlē dažādas latviešu tautas instrumentus un kopīgi muzicē. Repertuārā ir latviešu tautas mūzika un ziņģes. Spēlē un māca latvju dančus un rotaļas. Kolektīvs darbojas 13 gadus un priecē cilvēkus tuvumā un tālumā. Kolektīva moto: “Strops silda sirdis un kustina kājas.”

VARAVĪKSNE, **Saldus novada p/a SALDUS TIKS CENTRS sieviešu koris**

Dibināšanas gads: 1950

Dalībnieku skaits: 29

Dalība svētkos (reizes): 17

Diriģente: Evelīna Cielava

Par kolektīvu. Saldus novada sieviešu koris *Varavīksne* dibināts 1950. gadā kā jauktais koris, bet kopš 2003. gada tas ir sieviešu koris. Koris *Varavīksne* ir viens no senākajiem koriem Saldus novadā un tā pastāvēšanas laikā piedzīvojis ne tikai daudzus dalībniekus, bet arī diriģentus. Jau 5. sezonu korī vada sirsnīgā, enerģiskā diriģente Evelīna Cielava. Koris

regulāri piedalās Latvijas un Kurzemes novada koru skatēs un dziesmu svētkos. Varavīksni debesis nevar salocīt, bet sieviešu balsu skanējumu gan. Lai skan sieviešu kora *Varavīksne* balsis arī šajos svētkos!

ZIRŅI,
Saldus Bērnu un jaunatnes centra jauktais koris

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģente: **Diāna Demitere**
Par kolektīvu.
Aktīvs.
Muzikāls.
Enerģisks.
Neatlaidīgs.
Optimisks.
Jo vienmēr kopā – *Ameno!*

ZIRŅI,
Saldus novada Zirņu pagasta folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Sarma Ūpe**
Par kolektīvu. Cilājot pagasta dziesmu un teiku pūru, ved tautās bagāto mantojumu. *Zirņos* zirņus sēj gada simtajā dienā, rīkojot talku – sēšanas, ēšanas, dziedāšanas un stāstīšanas talku. Uz sēšanas talku nedrīkst nebraukt. Ēšanas talkā saimnieces pārsteidz ar ēdieniem, kuros zirņi iemānīti visneiedomājamākos veidos – sāļos, saldus, dzirkstošos, sildošos...

ŽIVICA,
Saldus novada p/a Saldus TIKS centrs slāvu tautu ansamblis

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Ilze Gromova**
Par kolektīvu. Slāvu tautu ansamblis Živica izveidojās biedrības Živica ietvaros, tās radošās darbības starpkultūru dialoga veidošanas procesā 2015. gadā.

Saulkrastu novads



Novada vecākā kolektīva vadītāja:
Solveiga Ivanova,
85 gadi,
Saulkrastu koklētāju ansambļa *Saule* vadītāja

“Gandarījumu dod gaisotne, kokļu latviskā variācija un tas, ka mēs, Latvija, spējam sarīkot tādus svētkus!”



Novada jaunākais kolektīva vadītājs:
Ārijs Ādamsons,
36 gadi, jauktā kora *Sēja* vadītājs.

“Dziedātāji un mirdzums viņu acīs... Viņi nāk, dara un vēlas būt kopā. Tas dod motivāciju turpināt svētku tradīciju.”

Pašvaldības koordinators
Ansis Gornavs

ANIMA,
Saulkrastu jauktais koris

Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieku skaits: 58
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģente: **Laura Leontjeva**
Par kolektīvu. *Anima* ļaunas krāsainībai mūzikā, pārkāpjot ierastā robežas. Koris aktīvi piedalās stilistiski dažādos skaņu ierakstos un performancēs. Izdoti trīs studijas albumi: *Līvu sasaukšanās* (2018), *Krastā saviļņots* (2021), *Latvju zimēs rotāties* (2022). Koncertuzvedums un koncertfilma *Krastā saviļņots* tika nominēti Mūzikas ierakstu gada balvai *Zelta mikrofons* 2022 kategorijā *Gada koncertieraksts* un Lielās mūzikas balvai 2021 kategorijā *Gada koncertuzvedums*.

BANGOTNE,
Saulkrastu jauktais koris

Dibināšanas gads: 1951
Dalībnieku skaits: 46
Dalība svētkos (reizes): 15
Diriģente: **Inguna Rijniece**
Par kolektīvu. *Bangotne* ir vecākais Saulkrastu pašdarbības kolektīvs. Tas bijis diriģenta, mūzikas pedagoga un komponista Jāņa Veismaņa mūža lolojums 47 gadu garumā. Koris koncertējis, piedalījies festivālos un izstādēs Lietuvā, Igaunijā, Ukrainā, Ungārijā, Polijā, Vācijā, Čehijā un Luksemburgā. Diriģentu Ērika Kravaļa un Haralda Lapiņa vadībā kora balsis skanējušas starptautiskos garīgās mūzikas projektos kopā ar Lietuvas, Igaunijas un Somijas korjiem. Šogad, papildinot kora sastāvu, *Bangotnes* grožus savās enerģiskajās rokās pārņēmušas diriģentes Iveta Rismane-Lūse un Inguna Rijniece.

DVĪGA,
Saulkrastu folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 15
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Antra Deniškāne**
Par kolektīvu. Senajā Vidzemes Līvu krastā, Saulkrastos, kopa izdzied jūras un latviešu gadskārtu rituālus un dziesmas. Ik gadu kopa pulcina draugus folkloras festivālā *Pa Saulei*,

vienojot dalībniekus Senajā uguns nakti jūras krastā.

JŪRDANCIS,
Saulkrastu vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Judīte Krūmiņa**
Par kolektīvu. *Jūrdanci* vēlme dejot un būt kopā ir tas dzinulis, kas devis spēku pārvarēt pēdējo gadu ārējos traucēkļus. *Jūrdanča* dejotājus vieno latviešu dejas mīlestība un viens no vērtīgākajiem dzīves ceļiem – dejas ceļš.

KODAĻA,
Saulkrastu audēju kopa

Dibināšanas gads: 1962
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Ansate Grēve**
Par kolektīvu. Audēju kopa *Kodaļa* ir ar senām tradīcijām un saknēm ieausta Saulkrastu kultūras dzīvē. Tajā cauri gadiem darbojušies ap 70 dalībniekiem. Īpaša vieta *Kodaļas* darbā ir Latvijas etnogrāfijas, apģerbu un tekstilmākslas vēstures izpētei. Šo jomu transformācija un iekļaušana mūsdienu pasaulē un ikdienā ir kā augstākais apliecinājums tam, ka kopa dara ko vērtīgu, tradīcijās balstītu un paliekošu.

KRUSTAINES,
Saulkrastu lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1977
Dalībnieku skaits: 13
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: **Enēri Akmentiņa**
Par kolektīvu. Dažādi rokdarbi ir dalībnieku dzīves neatņemama sastāvdaļa, kas sniedz gandarījumu un prieku radīt ko skaistu, mācīties ko jaunu un iedvesmot citus ar saviem darbiem.

KRUSTU ŠĶĒRSU,
Saulkrastu jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1982
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: **Judīte Krūmiņa**
Par kolektīvu. *Krustu šķērsu* aizvada savu 41. sezonu. Kolektīvā nomainījušās

vairākas dejotāju paaudzes, bet nemanīgi saglabājies azarts, dzīves un dejas prieks.

NEIBĀDE, Vidzemes jūrmalas Mūzikas un mākslas skolas pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 1980
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītājs: **Miervaldis Leja**
Par kolektīvu. Pūtēju orķestris *Neibāde* dibināts Zvejniekciema vidusskolā, un kopš 1980. gada tā sastāvā muzicē pedagoga, diriģenta Miervalža Lejas audzēkņi no Saulkrastiem, Zvejniekciema un Ādažiem. Vērtība ir gan skolas absolventu, gan tagadējo audzēkņu – orķestra dalībnieku – un diriģenta neizslikstošs entuziasms. Jau kopš pagājušā gadsimta astoņdesmitajiem gadiem kolektīvs piedalījies visos pieaugušo un skolēnu dziesmu svētkos, kā arī Latvijas pūtēju orķestru festivālos. Lielākā daļa dalībnieku ir Latvijas un starptautisko konkursu laureāti. *Neibāde* novēl visiem priecīgus, veiksmīgus, skanīgus dziesmu un deju svētkus!

SAULE, Saulkrastu kokaļētāju ansamblis

Dibināšanas gads: 1977
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 11
Vadītāja: **Solveiga Ivanova**
Par kolektīvu. Novadā kokles sāka skanēt pēc mūzikas skolas atvēršanas 1968. gadā. 1977. gada dziesmu svētkos piedalījās jaunizveidotais Zvejniekciema Mūzikas skolas ansamblis sešu dalībnieku sastāvā. Tā tas turpinājās visos dziesmu svētkos, kad kopā spēlēja absolventi un vecāko klašu audzēkņi. Dažādos sastāvos koncerti notika gan Latvijā, gan ārzemēs, arī *Straumēnos*. Kopš 2010. gada ansamblis rīko gadskārtējo kokļu mūzikas festivālu *Koklē vēju vanadzīņš*.

SAULGRIEŽI, Saulkrastu senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1978
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: **Judīte Krūmiņa**
Par kolektīvu. *Saulgrieži* augstu vērtē draudzību, kopā būšanu un dejas vienojošo spēku. Kolektīvā katrs dejotājs ir vērtība un katra tikšanās – svētki. Viena no skaistākajām kolektīva tradīcijām ir katru sezonu sākt ar koncertiem aprūpes namos, Latvija koncertējot izbraidīta krustu šķērsu.

SAULĪTE, Saulkrastu vidusskolas skolēnu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1998
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītājs: **Jānis Trezums**
Par kolektīvu. Kolektīvā pārsvarā darbojas Saulkrastu vidusskolas audzēkņi, bet vidusskolēnu grupā ir iesaistījušies arī apkārtējo skolu audzēkņi. Dejotāji piedalījušies skolēnu svētkos, šogad ir arī pieaugušo deju svētkos.

SĒJA, Jauktais koris

Dibināšanas gads: 1949
Dalībnieku skaits: 47
Dalība svētkos (reizes): 13
Diriģents: **Ārijs Ādamsons**
Par kolektīvu. Koris un tā mākslinieciskais vadītājs Ārijs Ādamsons veido interesantas un augstvērtīgas programmas, kurās dominē latviešu tautas mūzikas tradīcijas, kā arī latviešu kormūzikas klasiķu darbi. Jauktais koris *Sēja* no starptautiskajiem koru konkursiem mājās pārvedis ne vienu vien zelta diplomu un žūrijas atzinības rakstu. Jaunākā uzvara izcīnīta pirms gada Gdaņskā (Polijā). Kora kormeistars ir Eduards Vācietis, vokālā pedagoge – Annija Kristiāna Ādamsons.

VIDZEMES JŪRMALAS MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLAS KOKLĒTĀJU ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1974
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Anita Viziņa-Nilsena**
Par kolektīvu. Ansambļa dibinātāja un ilggadējā vadītāja Solveiga Ivanova bija pirmā skolas direktore. Spilgts periods ansambļa vēsturē savulaik bija koncertprogramma kopā ar aktrisi Elzu Radziņu *Senā daina, kļūsti spīva, ar ko apceļota Latvija. Radoša sadarbība vieno ar Skultes sievu un vīru vokālajiem ansambļiem Māras Skrīdes vadībā. 2021. gadā Anitas Viziņas-Nilsenas vadībā ansamblis piedalījās ziemeļvalstu Daudzstīgu festivālā Norvēģijā, iepazīstinot dalībniekus ar kokles spēli.*

Siguldas novads



Novada vecākais kolektīva vadītājs: **Vitalis Kikusts**, 80 gadi, Siguldas novada Inčukalna tautas nama jauktā kora *Mežābele* un Siguldas novada Inčukalna tautas nama pūtēju orķestra vadītājs.

“Man visi svētki ir urrā!”



Novada jaunākais kolektīva vadītājs: **Kristaps Pelēkais**, 30 gadi, Siguldas novada Lēdurgas kultūras nama jauniešu deju kolektīva *Metieniņš* vadītājs.

“Iedvesmu dod dejotāji. Viņi kā vērtības izceļ cieņu, draudzību, neatlaidību, izaugsmē un nevilnotu mīlestību pret deju.”

Pašvaldības koordinatore komanda Zanda Dūdiņa-Spoģe, Līvija Ustupa

ATBLĀZMA, Siguldas novada Inčukalna tautas nama senioru koris

Dibināšanas gads: 1966
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 8
Diriģente: **Ņina Kiršteina**
Par kolektīvu. Kad bērni izauguši, darba gaitas pabeigtas un pat mazbērni paaugušies, koris *Atblāzma* ir lieliska iespēja būt kopā ar vienaudžiem un dziedāt. “Dziedot dzimu, dziedot augu, dziedot mūžu nodzīvoju!” ir kora devīze. Koris regulāri piedalās senioru dziesmu svētkos. Vienmēr gatavi atbalstīt vietējās kopienas, Inčukalna, Siguldas novada un valsts aktivitātes. Priekus un skumjas izdzīvo dziedot. Kolektīva vadītāja ir Ņina Kiršteina, koncertmeistare – Ieva Kikuste.

ATVARS, Siguldas novada kultūras centra jauktais koris

Dibināšanas gads: 1993
Dalībnieku skaits: 42
Dalība svētkos (reizes): 6
Diriģents: **Ilmārs Millers**, mākslinieciskais vadītājs: **Jānis Baltiņš**
Par kolektīvu. Jauktais koris *Atvars* ieguvus godalgotas vietas Latvijas, ārzemju konkursos. Kopš kora dibināšanas piedalījies visos dziesmu svētkos, ris aktīva koncertdarbība. Pēdējo divu dziesmu svētku koru karu finālists. Kora dibinātājs un mākslinieciskais vadītājs Jānis Baltiņš ir JVLMA Kordiriģēšanas katedras vadītājs, kordiriģēšanas nodaļas vadītājs, Siguldas koru apriņķa virsdiriģents, Alūksnes skolotāju kora *Atzele* mākslinieciskais vadītājs. Diriģents Ilmārs Millers ir somu un latviešu kora *Ziemeļmeita* un Igaunijas latviešu kora *Ziemeļu balsis* mākslinieciskais vadītājs. Koncertmeistare – Mareta Beitika.

DŪKA, Siguldas novada kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Ieva Roģe**
Par kolektīvu. Siguldas vidējās paaudzes deju kolektīvā *Dūka* valda enerģija, spēks

un mīlestība. Dejotāji ir laimīgi būt kopā un dejot Siguldā. Dalībnieki ir vēl gados jauni – vidējais vecums tikai 42,7 gadi. Vislabākos deju draugus vienmēr atrod deju laukumos. Spēcīgo saimi rada katrā *Dūkas* dejotāja individualitāte, enerģija, un mīlestība pret deju. Katru reizi tiekoties *Dūkā*, dejotāji kļūst par vienotu veselumu, kas elpo vienā rītmā, jo dejotājiem ir kopīgas vērtības, un deja ir laime šajā mijiedarbībā. Ikvienā dejas solī, kustībā, satvērienā un smaidā viņi mīl deju, mīl Latviju un ir lepnī būt latvieši savā zemē.

DZIRNAKMEŅI, Siguldas novada Krimuldas tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Ilva Balode**
Par kolektīvu. Krimuldas tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs *Dzirnakmeņi* dibināts 2008. gada rudenī. Kādam noteikti var rasties jautājums, kāpēc gan dejotāju kopai, kas ar šķietamu vieglumu laižas dejā, ir tik smagnējs nosaukums. Izskaidrojums ir vienkāršs – dejotāju kodols savulaik bija Krimuldas vidusskolas *Dziru* dalībnieki. Gadiem ejot un dzīves pieredzei krājoties, dzirnu spārnu vieglums iegūst lielāku pamatīgumu un svaru, un tā dejotāji nonāca pie nosaukuma *Dzirnakmeņi*. Viņu moto: “Dejotprieks ir mūsu laime, stipra *Dzirnakmeņu* saime.”

GĀLE, Siguldas novada kultūras centra senioru koris

Dibināšanas gads: 1963
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 14
Diriģents: **Ņina Kiršteina**
Par kolektīvu. Kora nosaukums *Gāle* ir aizgūts no pusmuižas nosaukuma, kas senāk atradusies tagadējās Siguldas pilsētas teritorijā un nozīmē ‘kalna gals’. Tas motivē kora dalībniekus nepadoties un sasniegt aizvien augstākus rezultātus jau 60 gadus. Kora moto: “Tādēļ kopā nākam, Pildās dziesmu sieks; Jaunu dziesmu sākam,

Gadi tas mums nieks!”

Šo tekstu sacerējis nu jau bijušais kora dalībnieks Ģirts Veģis. Šais svētkos dalībnieki citiem kolektīviem novēl: “Mūžam būt jūrai, mūžam būt dziesmai, mūžam būt tautai, kas dzied!”

ĶIMELIS, Siguldas novada Allažu pagasta tautas nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2021
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Aelita Ziemele**
Par kolektīvu. Senioru deju kolektīvs Allažu tautas namā dibināts 2021. gadā un jau ir spējis parādīt sekmīgu un baudāmu sniegumu daudzviet Latvijā. Lielākā daļa deju kolektīva dalībnieku dejošanas prasmi iepriekš kopuši Allažu vidējās paaudzes deju kolektīvā *Ķimelītis*.

ĶIMELĪTIS, Siguldas novada Allažu pagasta tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1961
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Aelita Ziemele**
Par kolektīvu. Vidējās paaudzes deju kolektīvs *Ķimelītis* par savu dzimšanas gadu uzskata 1961. gadu, tādējādi dejtgrībētājus pulcējot jau 62 gadus. Šobrīd kolektīvā darbojas gan pieredzējušie *Ķimeliša* dejotāji, gan nu jau izaugušie jauniešu deju kolektīva *Ķimenīte* dalībnieki, kopā veidojot spēcīgu, patriotisku un deju milošu kolektīvu.

KNIEDIŅŠ, Siguldas novada Mālpils kultūras centra deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Jana Baranovska**
Par kolektīvu. Dejtāji ir no Mālpils dejtāju cilts un kopā nāk, lai dejas soļu kustībā radītu gaismas enerģiju un tādējādi šo pasauli darītu labāku. Kopīgajā dejā viņi aizmirst nogurumu un ikdienas rūpes, rod neviltotu prieku, spēj atraisīties un ļauties. Kopā ne tikai

dejā, bet arī dzīvē: kopīgos pasākumos, ceļojumos un radošās aktivitātēs.

KRIMULDA, Siguldas novada Krimuldas tautas nama lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1955
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: **Laila Šteinberga**
Par kolektīvu. Studijā galvenais virziens ir aušana. Meistares ar lielu rūpību darina linu galdautus un dvieļus, rakstainus spilvenus un segas. Īpaši grezni ir rokdarbnieču austie lakati. Studijā top arī ļoti dekoratīvās, bet tehniski sarežģītās jostīnsegas. Lai šo segu aušanas prasmes neizzustu, studija pieteikusi un saņēmusi apstiprinājumu Nemateriālajā kultūras mantojuma sarakstā ieņļaut jostīnsegu aušanu rakstainā audu ripsa tehnikā. Dalībnieces ir pagodinātas, ka vēstures lapas pusēs būs arī viņu roku nospiedums.

LABĀKO GADU VIRŠI, Siguldas novada Inčukalna tautas nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājs: **Andrs Brīņķis**
Par kolektīvu. Inčukalnā dejtoprieks valda visās paaudzēs. Dejtāji, kuri reiz ir likuši pamatus vidējās paaudzes deju kolektīvam *Virši* Inčukalnā, nu ar iznesīgu soli to turpina senioru dejukolektīvā *Labāko gadu Virši*. Paši dejtāji saka: “Mēs dejojam arī tad, kad klāt jau labākie dzīves gadi – 50 un vairāk. Tas ir laiks, kad vajag uzdrikslēties piepildīt kādu sapni. Un mēs to darām jau 10 gadus.”
Vadītājs ir Andrs Brīņķis, koncertmeistare – Ināra Paegle, un repetitors – Andris Koknevičs.

LĒDURGA, Siguldas novada Lēdurgas kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Inese Dambergā**
Par kolektīvu. Kolektīvs ir kā ģimene, kuru vieno mīlestība. Dejot, tas nozīmē

milēt. Milēt to, ko dari, milēt latviešu kultūru, milēt būt kopā. Tikties, darīt kopā, pilnvērtīgi pavadīt laiku un piepildīt prātu ar skaistu nodarbi. Mēģinājumi notiek pēc darba, vēlā vakarā, taču dejots kopā tiek ar prieku.

LETTEGORE, Siguldas novada Lēdurgas kultūras nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1871
Dalībnieču skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 20
Dirigente: **Marīta Mazureviča-Motte**
Par kolektīvu. *Lettegore* ir Lēdurgas senais nosaukums. Mainās laiki, mainās paaudzes, bet vēlme dziedāt joprojām saglabājusies. Dziesma mūžam plūst cauri Lapu upei – Lēdurgai.

LIELI PUTNI, Siguldas novada Lēdurgas kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2004
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Ilze Kļaviņa**
Par kolektīvu. Ja folkloras kopa *Putni* ir lieli un mazi kopā, tad *Lielī Putni* ir tie, kas izauguši *Putnos* un katrs spēlē vismaz vienu mūzikas instrumentu. Ar putniem dzīvot jautrāk? Jā, protams!
Kopīgi piedzīvoti gan gadskārtu svētki, gan ģimeņu godi. Būts arī kāzās un krustabās ne tikai Latvijā, bet arī Briselē. Tomēr vispiepildītākā kopai ir Jāņu nakts, vispriecīgākā – Putras diena, jautrākie – Meteņi, garšīgākie – rudzurauši, bet skanīgākā putnu modināšana ir... Kur? Tur, kur tek Mudurga un Aģe, – Lēdurgā.

MĀL-PILS, Siguldas novada Mālpils kultūras centra tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Guna Petrevica**
Par kolektīvu. No 2008. gada dalībnieces līpina mālu, dziedē un priecē. Keramikas studijas galvenie darbariki ir radošums, brīvība, smaida, uzticēšanās un vēlme apgūt ko jaunu. Studijas pievienotā vērtība ir iespēja satikties dažādām paaudzēm. Katru gadu tiek rikota krāšņa studijas

dalībnieku darbu izstāde, studija piedalās arī Latvijas novadu tautas lietišķās mākslas izstādēs, dažādos projektos un konkursos, kā arī lielajā amatniecības parādē – tīrgū Latvijas Etnogrāfiskajā brīvdabas muzejā. Dalībnieki dara to, kas viņiem liek justies laimīgiem.

MĀLIS, Siguldas novada Mālpils kultūras centra folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītājs: **Andris Kapusts**
Par kolektīvu. Mālpils folkloras kopas *Mālis* misija ir apzināt, popularizēt un uzturēt dzīvu latviešu dzīvesziņu mūsdienu sabiedrībā. Kopa apgūst un izpilda tradicionālās tautasdziesmas, rotaļas, stāstus, muzicēšanu, dejas un citus izpausmes veidus. Organizē un svin tautas tradicionālos gadskārtu svētkus un ģimeņu godus – krustabas un kāzas.

MĀRA, Siguldas novada Mālpils kultūras centra jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1991
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: **Maija Orlova**
Par kolektīvu. Mārai ir daudz zīmju, piemēram, Māras trijstūris, Māras ūdeņi, Māras krusts, Māras līklocis un citas. Visas šīs zīmes piešķir pamatīgumu un drošību, kas saistīta ar dabas un zemes spēkiem. Dejtāji ar lepnumu nes Māras vārdu, un katrs ir tikpat dažāds kā Māras zīmes, bet reizē ir vienoti dejā un mīlestībā pret to.

MERGUPE, Siguldas novada Mālpils kultūras centra jauktais koris

Dibināšanas gads: 1872
Dalībnieku skaits: 32
Dalība svētkos (reizes): 27
Dirigente: **Solveiga Vitoļiņa**
Par kolektīvu. Mālpilī cilvēki ir dziedājuši un dzied vēl šodien. Par to liecina jauktais koris *Mergupe*, kas apvieno dažāodus dziedātājus. Ikviens no viņiem ir atšķirīgs, bet kopīgā dziesmā spēj vienoties. Koris ar 26 dziedātājiem piedalījās Pirmajos vispārīgajos latviešu

dziedāšanas svētkos. Arī Otrajos vispārīgajos latviešu dziedāšanas svētkos 1880. gada jūnijā starp 70 koriem bija arī Mālpils koris. Mālpils kori kopumā vadījuši 16 diriģenti, šobrīd to vada Solveiga Vitoļiņa. Ar labiem panākumiem koris piedalās skatēs un konkursos.

METIENIŅŠ, Siguldas novada Lēdurgas kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītājs: **Kristaps Pelēkais**
Par kolektīvu. *Metieniņš* atjaunojis savu darbību 2014. gadā, bet tā patiesais dibināšanas gads meklējams daudz senākā pagātnē. Kolektīva vārds nes latviešu etnogrāfiskās tautas dejas *Metieniņš* nosaukumu. Dažāda veida iestudējumos tā izpildīta arī ikgadējā kolektīva rīkotā koncerta *Dzirktīt dejā* atklāšanā un noslēgumā. Novērtējot iespēju, ar patiesu lepnumu kolektīvs uzstājas kolektīva mājvietas tradicionālajos tautastērpos. *Metieniņa* dejtāji kā kolektīva vērtības izceļ cieņu, draudzību, neatlaidību izaugsmē un neviltotu mīlestību pret deju.

MEŽĀBELE, Siguldas novada Inčukalna tautas nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1872
Dalībnieku skaits: 32
Dalība svētkos (reizes): 27
Dirigents: **Vitalis Kikusts**
Par kolektīvu. Inčukalna koris pirmo reizi uz dziesmu svētkiem posās 1933. gadā diriģenta Ralfa Alunāna vadībā. Šo gaduskaitli koris arī uzskata par savu dzimšanas dienu jeb atskaites punktu, tādēļ korim ir jau 90, no kuriem 57 gadus tā diriģents ir Vitalis Kikusts. Korim ir bagātas un noturīgas tradīcijas – Inčukalna Dziesmu diena jau 52 gadus. Repertuārā nozīmīgu vietu ieņem latviešu klasiskās un pasaules garīgās dziesmas. Koncertos bieži uzstājas kopā ar Inčukalna pūtēju orķestri. Kormeistare – leva Kikuste, koncertmeistars – Andris Kikusts.

MORE, Siguldas novada Mores pagasta tautas nama tautas lietišķās mākslas kolektīvs

Dibināšanas gads: 2022
Dalībnieku skaits: 3
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Gundega Pētersone**
Par kolektīvu. *Mores* rokdarbnieces čakli ir darbojušās jau pēdējos desmit gadus, ik pa laikam piedaloties kādā pasākumā. No 2022. gada Mores tautas noms rokdarbnieces ir paņēmis savā paspārnē, nodibinot pulciņu un dodot tam nosaukumu *More*. Pulciņa dalībnieces pamatā nodarbojas ar adīšanu. Viņas ada cimdus un zeķes tradicionālās tehnikās. Lielāko gandarījumu un radošo piepildījumu rokdarbnieces gūst, radot adījumus netradicionālajās tehnikās, piemēram, adījumus no kvadrātiņiem vai no viena punkta. Šodien, savienojot tradicionālo ar netradicionālo, tiek radīts kultūras mantojums nākamajām paaudzēm.

PUTNI, Siguldas novada Lēdurgas kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2004
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāji: **Mārtiņš Āboliņš, Ilze Kļaviņa**
Par kolektīvu. “Ar putniem dzīvot jautrāk” vai “Es ar putniem”. Jā, ja ar *Putniem*, tad drikst un ir atļauts nedaudz dullāk, trakāk, citādi. Jaunākajam putnēnam šobrīd ir divi gadi, vecākajam... tas lai paliek minēšanai. Kopīgi piedzīvota Jāņu nakts burvība, Putras diena, Meteņi un rudzuraušu cepšana, putnu modināšana un saules sagaidīšana Lielās dienas ritā. Tur, kur tek Mudurga un Aģe, – Lēdurgā!

RUNČI UN KAĶES, Siguldas novada Inčukalna tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāji: **Andris Koknevičs, Līga Liepiņa**
Par kolektīvu. Starp citu, Inčukalna simbols ir kaķis Incis. Šobrīd Inčukalna tautas namā mājvietu raduši trīs deju kolektīvi. Vidējās paaudzes deju kolektīvs *Runči un Kaķes* ir jaunākais

no tiem, un tas radās, kopā sanākot bērnu deju kolektīva *Minkāns* dejtājū vecākiem. *Runči un Kaķes* šobrīd vieno dejtājus gan no Siguldas novada pagastiem, gan no Nītaures pagasta. Bet neatkarīgi no tā, kur dzīvo dejtāji, kolektīva mājas ir Inčukalns, jo ideja par kolektīva dibināšanu radusies tieši te.

“Dejot ir laime! Dejot ir prieks!”

SENLEJA, Siguldas novada kultūras centra folkloras kopa
Dibināšanas gads: 1981
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: **Anda Skuja**
Par kolektīvu. Jau 42 gadus Siguldā darbojas folkloras kopa *Senleja*, kas cauri pārmaiņām valstī visus šos gadus kopīgi turpina izzināt un popularizēt latvisko dzīvesziņu, gadskārtu un ģimeņu godu tradīcijas. Dalībnieki spēku, prieku un enerģiju smeļas dabā, kas Siguldas novadā priedē it visos gadalaikos. Katram dalībniekam ir sava īpaša prasme. Indrai ir zināšanas par maizes cepšanas tradīcijām, Kaija pārzina pirts un zaļu zintis, Līga ir prasmīga adītāja, Marijai padodas smalki izšuvumi. Ikviens ir izcils.

SIDGUNDA, Siguldas novada Mālpils kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs
Dibināšanas gads: 1984
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: **Māra Gaile-Dišereite**
Par kolektīvu. Deju kolektīvs *Sidgunda* pastāv jau 39 gadus. Savu nosaukumu kolektīvs ieguvis no nelielas apdzīvotas vietas Sidgundas, kura izveidojusies vietā, kur satek divas upes – Mergupe un Suda. Tāpat kā upes, kas plūst un visu laiku atrodas kustībā, tā kustībā arī dejtāji rod spēku. Deja – tā ir kustība, kopīgs darbs un kopīga atpūta. Kolektīva dalībniekus vieno dejtprieks un prieks par deju, kuru var dāvināt saviem skatītājiem. Prieks, ka var būt kopā ar cilvēkiem, kuriem dejošana ir dzīvesveids. Dejot ir laime.

SIDRABDANCIS, Siguldas novada kultūras centra senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1961
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 13
Vadītāja: **Terēza Jozefa**
Par kolektīvu.
“Spožums uzmirdz, apžilbst acis! – Skat, kur dejo *Sidrabancis!* Gaujas līčus staigādami, Sidrabiņu sijādami, Līkumiņus rakstidami, Mīlestībā dejodami. – Priekā, liksmē dejojām, Jaunību sev atgriežam.”
Deja ir jaunības eliksīrs, ko *Sidrabdancis* lieto ar baudu un jaudu, tādēļ šie ir jau 13. Latvijas dziesmu un deju svētki ar *Sidrabdanča* dalību. Kājas dalībnieki trenē arī tradicionālos Gadalaiku pārgājienos pa Siguldas novada pakalniem, senlejām un Gaujas līkločiem, tā uzņemot enerģiju visai sezonai.

SIGULDA, Siguldas novada kultūras centra tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1961
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 14
Vadītāja: **Iveta Šmita**
Par kolektīvu. TLMS *Sigulda* dibināta kā rokdarbu entuziastu pulciņš, dāmām darbojoties kopā un apmainoties zināšanām. Pulciņa pirmā vadītāja bija neviens cits kā Ilga Madre. Pateicoties viņas sekotājas Vilmas Jansones pūlēm, 1983. gadā Siguldas rokdarbnieču kolektīvs ieguva godpilno tautas lietišķās mākslas studijas nosaukumu. Šodien studijas pamatnodarbošanās ir aušana. Ivetas Šmitas vadībā studijas uzdevums ir saglabāt latviešu tautas tradīcijas un etnogrāfisko mantojumu un iet tālāk savā radošajā darbā, apvienojot tradicionālās amata prasmes ar mūsdieņu tendencēm.

SIGULDAS NOVADA INČUKALNA TAUTAS NAMA AMATIERTEĀTRIS

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: **Ģirts Sils**
Par kolektīvu. Inčukalnā teātri spēlē

jau vairāk nekā 100 gadus. Pirms 1940. gada pat vietējās Krustiņu kopienas izcilie vasarnieki Amtmanis-Briedītis, Anta Klints, Ludmila Špilberga, Jānis Simsons, Ella Jēkabsone kopā ar vietējiem ļaudīm veidoja vērienīgas brīvdabas izrādes. Teātra spēle Inčukalnā atsākās pēc kara un turpinājās līdz 70. gadu sākumam. No 2003. gada Inčukalna amatierteātris atkal iepriecina skatītājus ar savu sniegumu. Skatē *Gada izrāde 2022* animācijas videoizrāde pēc Doku Ata darba *Mans dzīves rīts* ir ierindojusies starp labākajiem Latvijās amatierteātru darbiem. Režisors –Ģirts Sils.

Siguldas novada Inčukalna tautas nama pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 1983
Dalībnieku skaits: 35
Dalība svētkos (reizes): 8
Diriģenti: **Vitalis Kikusts, Kārlis Circens**
Par kolektīvu. Pūtēju orķestris šogad svinēja savas pastāvēšanas 40. gadadienu. No dibināšanas pirmās dienas kolektīvu vada Inčukalna novada mūzikas dzīves dvēsele Vitalis Kikusts. Šo gadu laikā orķestri izveidojušies divi sastāvi: skolēnu, kurā spēlē Inčukalna Mūzikas un mākslas skolas un pamatskolas audzēkņi, un lielais orķestris, kas pulcē pašu izaudzinātos mūziķus un labākos mūzikas skolas audzēkņus. Nu jau orķestri ir izaugusi jauno diriģentu paaudze: Kaspars Puikevics-Puikevskis, Krišjānis Circens. Orķestra diriģentam Vitalim Kikustam blakus ir nostājies mazdēls Kārlis Circens.

SIGULDAS NOVADA KULTŪRAS CENTRA ABSOLVENTU ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 39
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģenti: **Andris Muižnieks, Raivis Sieks**
Par kolektīvu. Siguldas Absolventu orķestris radies, kopā sanākot Siguldas skolēnu pūtēju orķestra *Sudrabskaņa* absolventiem, kas spēlējuši diriģenta Andra Muižnieka vadībā vairāk nekā 40 gadu garumā. Kolektīva jaunākajam dalībniekam šobrīd 17, senākajam – 69 gadi. Vienojošais

elements – mūzdien humora un mūzikas mīlestības pilnais diriģents Andris Muižnieks. Orķestris aktīvi piedalās Siguldas kultūras dzīvē, piešķirot dzirksti novada svētkiem, sporta, gadskārtu un valsts svētku svinībām. Spēlē koncertus, dažkārt arī ballī ar orķestri. Ik vasaru dodas uz kādu festivālu ārvalstīs – Igaunijā, Lietuvā, Dānijā.

SIGULDAS NOVADA KULTŪRAS CENTRA ALĪDAS LINDES LIETIŠĶĀS MĀKSLAS STUDIJA

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieču skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Alīda Linde**
Par kolektīvu. Studijas dalībnieču radošums galvenokārt izpaužas tērupu darināšanā – top gan etnogrāfiski, gan stilizēti tērpi, tos papildina gan rakstaini cimdi, gan greznas jostas. Aktīvi iesaistoties akcijā *Satiec savu meistarū*, Alīda Linde un viņas studijas dalībnieces ne vienam vien siguldietim un pilsētas viesim ieradījušas ceļu jostu tapšanas noslēpumos. Studijas dāmu moto: “Ja ko dzīvē mainīt gribi, meistars tiec – pats košāk zibi!”

SIGULDAS NOVADA LĒDURGAS KULTŪRAS NAMA VĪRU KOPA

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 7
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: **Imants Točs**
Par kolektīvu.

"Lēdurdziesū *vīru kopa* Izsenis jau balsis loka, Bauda dzīvi, dziedādami, Dvēselītes veldzēdami."
Lēdurgas vīru kopas pirmsākumi meklējami tālajā 1864. gadā, kad vīri sanāca kopā, lai piedalītos pirmajos dziedāšanas svētkos Dikļos. Arī šogad septiņi braši vīri no Lēdurgas Imanta Toča vadībā skandēs dziesmas un bagātinās svētkus ar savu klātbūtni.

SIGULDAS NOVADA SIGULDAS PAGASTA KULTŪRAS NAMA PŪTĒJU ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 1967
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 13
Diriģents: **Gintis Kalniņš**

Par kolektīvu. 1997. gadā kolektīvs atsāka darbību Ginta Kalniņa vadībā. Kolektīvs iespēju robežās piedalās visos novada un republikas pasākumos – dziesmu svētkos, pūtēju orķestru salidojumos. Tajācē arī visos novada pasākumos, tajā skaitā kultūras nama koncertos un novada svētkos. Lai taures skan!

SPĀRNI, Siguldas novada kultūras centra jauktais koris

Dibināšanas gads: 1991
Dalībnieku skaits: 48
Dalība svētkos (reizes): 7
Diriģentes: **Līga Ādamsons, Helēna Enia Kalniņa**
Par kolektīvu. Jau kopš 1991. gada Siguldas kultūras namā, diriģentes Līgas Ādamsones saukti, pulcējas dziedātgrīboši cilvēki. Koris pārstāvējis Latviju Ziemeļvalstu dziesmu svētkos, devies svētku gājienā Siguldā, izmēģinājis spēkus pasaules koru olimpiādē, uzvedumā *Dziesma dejo. Deja skan, Rīgai – 800.* Pieskandinājis Pēterbaznīcu Rīgā, dievnamu Štūrē, Brēmenē, un Falčepingā, Tamperē un Kauņā. Tas paveikts kopā ar diriģentēm un iedvesmotājām Līgu Ādamsoni un Helēnu Eniu Kalniņu. Viņas tic, ka koristi spēj ko vairāk. IZRādās, ka *Spārni* reizēm tiešām var.

SUDRABSKAŅA, Siguldas Mākslu skolas Baltais flīgelis un Siguldas Valsts ģimnāzijas pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 1973
Dalībnieku skaits: 46
Dalība svētkos (reizes): 9
Diriģenti: **Elmārs Rudzītis, Arnis Šmitiņš**
Par kolektīvu. *Sudrabskaņa* regulāri koncertē, piedalās konkursos un festivālos, dziesmu un deju svētkos, tas ir viens no vadošajiem izglītības iestāžu pūtēju orķestriem Latvijā. Orķestra repertuārs ir ļoti plašs: no akadēmiskas mūzikas līdz moderniem mūsdienu skaņdarbiem, kas patik gan pašiem dalībniekiem, gan arī klausītājiem. Katru gadu *Sudrabskaņa* iestudē jaunu defilē programmu, kurā apvienoti horeogrāfijas un soļošanas elementi.

TEIKSMA, Siguldas novada kultūras centra sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1978
Dalībnieču skaits: 39
Dalība svētkos (reizes): 10
Diriģente: **Maija Feldmane**
Par kolektīvu.
“Zied ievas Gaujmalā, Dzied *Teiksmas* Siguldā!”
Kora dāmas ir dāmas labākajos gados, skanīgas, atraktīvas, elegantas, starojošas, apburošas, izdarīgas, vienkāršāk sakot – lieliskas sievietes. *Teiksmas* kopā jau dzied 45 gadus, apvienojot dažādu vecumu dāmas, kurām svarīgs ir dziedātprieks un dzīvesprieks. *Teiksmas* bijušas arī desmit valstīs, piedaloties un veiksmeīgi sevi parādot konkursos un festivālos, iegūstot arī godalgotas vietas.

URGA, Siguldas novada Mālpils kultūras centra tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1964
Dalībnieku skaits: 15
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: **Inguna Simansone**
Par kolektīvu. TLMS *Urga* auž, ada, tamborē, šuj, grebļ, pin, cep maizi un dara daudzas citas lietas. Studijas moto: “Visu var izdarīt ar darišanas metodi.”

VECIE DRAUGI, Siguldas novada Krimuldas tautas nama vīru koris

Dibināšanas gads: 1991
Dalībnieku skaits: 32
Dalība svētkos (reizes): 7
Diriģents: **Aivars Tomiņš**
Par kolektīvu. Korī dzied vairāku paaudžu vīri no Limbaziem līdz Siguldai, no Inciema līdz Sējai. Kad mēģinājumos satiekas spurainais jaunietis ar dzīvesgudro vīru, gadu skaits pazūd, jo tik atšķirīgās paaudzes vieno dziesma. Kora visvairāk dziedātā dziesma ir Jurbānu Andreja *Lūk, roze zied.*

VĪGRIEZE,

Siguldas novada Siguldas pagasta kultūras nama tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1972

Dalībnieku skaits: 15

Dalība svētkos (reizes): 9

Vadītāja: **Sandra Kanča**

Par kolektīvu. Studijas darbības mērķis ir saglabāt rokdarbu tradīcijas un popularizēt tās šodienas lietotājiem. Dalībnieki apgūst gan aušanas teorētiskās un praktiskās zināšanas, gan izpratni par tradicionālo mantojumu. Daudz laika tiek veltīts rokdarbiem, jo īpaši zeķu un cimdu adīšanai. Dalībnieki attīsta balto un krāsaino darbu izšūšanas prasmes, tās izmantojot etnogrāfiskā tēra darināšanā. Studijas kodolu veido dāmas, kuras jau gadiem vieno mīlestība uz rokdarbiem. Projektu veida nodarbībās piedāvā dažādu prasmju apgūšanu ikvienam interesentam. Bieži tā studijai piepulcējas jauni un aizrautīgi dalībnieki.

VIRŠI,

Siguldas novada Inčukalna tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1996

Dalībnieku skaits: 26

Dalība svētkos (reizes): 6

Vadītājs: **Andrs Brīņķis**

Par kolektīvu. Vadītājs Andrs Brīņķis Inčukalnā ir iedibinājis jaunu tradīciju – deju svētkus. Šogad tie Aleksandra parka estrādē notika jau 12. reizi. Katrā gada nogalē dejotāji ar draugiem tiekas Vilku mēneša sadancošanas koncertā Inčukalna tautas namā. Kolektīva koncertmeistare ir Ināra Paegle.

VIZBULĪTE,

1.–2. klase, Siguldas pilsētas vidusskolas jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1964

Dalībnieku skaits: 29

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Laura Šumska**

Par kolektīvu. *Vizbulīte* ir skaistās Siguldas neatņemama sastāvdaļa. Mazi un jautri, plaukstoši un ziedoši dejotāji. *Vizbulītes* ģimenē šie ir paši jaunākie no 200 dejotājiem, kuri ar mirdzošām acīm, apņēmības pilni un lielu dejotprieku

tiecas augt dejā. Vienmēr smaids par padarīto mēģinājumos un koncertos, kaut arī tas ne vienmēr ir viegli, jo viņi ir pašā dejas ceļa sākumā, bet zina, ka tas ir tā vērts. Jo mazās dejotāju dvēselītes mil dejoj, un viņi ir ļoti lepnī, ka dejo tieši *Vizbulītē*.

VIZBULĪTE,

B grupa, Siguldas Valsts ģimnāzijas jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1964

Dalībnieku skaits: 33

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Indra Ozoliņa**

Par kolektīvu. *Vizbulīte* ir bērnu un jauniešu deju kolektīvs, kurā dejo dalībnieki no 1. līdz 12. klasei, kopā 200 dejotāji. Ja bērni sāk dejoj 1. klasē, tad vidusskolā jau jūtas kā isti profesionāļi, kuri zina, kā smaidīt un aizraut publiku, kā dejā pasniegt roku partnerei un dejoj vienā rītmā, kā nesatraukties pirms koncerta. “Ideāla varianta nekad nav,” saka skolotāja Indra, bet dejotāji gribi pierādīt, ka ir. Tāpēc viņi dejo tik labi, lai kādreiz viņa teiktu: “Ideāli!”

VIZBULĪTE,

C grupa, Siguldas Valsts ģimnāzijas un Siguldas pilsētas vidusskolas jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1964

Dalībnieku skaits: 27

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Indra Ozoliņa**

Par kolektīvu. Jauniešu deju kolektīvs *Vizbulīte* dzīvo un dejo gleznainajā Gaujas senlejā, pilsētā, kura aizrauj, – Siguldā. Kolektīvam dotais vārds *Vizbulīte* atbilst jauniešu vēlmei augt, plaukt un ziedēt arī dejā. Neatlaidība, uzņēmība un atbildības izjūta raksturo katru tās dalībnieku. Smaids, partnera rokaspiediens un soļu precizitāte izaug no vēlmes dejoj, un to viņi arī dara – dzīvo un priecājas dejā.

VIZBULĪTE,

Siguldas novada kultūras centra jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2009

Dalībnieku skaits: 36

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Indra Ozoliņa**

Par kolektīvu. *Vizbulīte* ir jauniešu deju kolektīvs šā vārda vistiešākajā nozīmē. Jauniešu kopums, kuri septiņas notis pārvērš par mūziku un parastu deju soļu virknējumu par deju. Tie ir viņi, kuri uzticas, dara, domā un dejo. Un nav svarīgi, kāpēc tas sākās, būtiski, kāpēc tas turpinās. Vai tās ir partnera acis, kas skatās tik dziļi un labestīgi, vai tas, ka rokas paveras kā spārni? Varbūt tie ir deju svētki, brīdis, kad, uzvelkot tautastērpu, mugura iztaisnojas staltāk, sirds iepukstas straujāk. Viņi ir daļa no lielā, visiem nozīmīgā notikuma, un tāpēc viņi dejo.

Smiltenes novads



Novada

vecākā kolektīva

vadītāja: **Velta**

Ispravņikova,

70 gadi, Smiltenes

kultūras centra

senioru kora

Mežābele vadītāja.

“*Dziesma dod tonusu un dzīvesprieku.*

Dienas, kuras pavadu kopā ar kolektīvu

un esmu dziedātāju kompānijā, krietni

uzlabo pašsajūtu un dāvā bezgala

daudz prieka.”



Novada jaunākā

kolektīva vadītāja:

Madara Podniece,

25 gadi, Raunas

kultūras centra

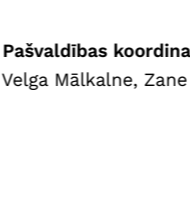
jauniešu deju

kolektīva

Trejdeviņi vadītāja.

“*Lielāko motivāciju turpināt svētku*

tradīciju dod mīlestība pret tautas deju.”



Pašvaldības koordinātoru komanda

Velga Mālkalne, Zane Ērgle-Mežule

AMATNIEKI,

Smiltenes tehnikuma jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2002

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 5

Vadītāja: **Anda Kalniņa**

Par kolektīvu. Smitenes pievārtē, Kalnamuižā, ikdienu un brīvo laiku pavada Smiltenes tehnikuma jaunieši.

Nosaukums *Amatnieki* norāda, ka tehnikumā apgūst dažādus arodus: mācās būvtehniķi, veterinārārsti, viesnicu servisa speciālisti, pavāri, konditori, ceļu būves mašīnu tehniķi.

APE,

Apes tautas nama amatnieku studija

Dibināšanas gads: 2022

Dalībnieku skaits: 6

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Līga Maija Seniņa**

Par kolektīvu. Ape jau izsenis ir bijusi amatnieku pilsēta. Dalībnieki zināja, ka katrā mājā kaut ko ada, tamborē, auž un šuj. Šajā laikā apzinājuši vairāk nekā 40 Apes cilvēku, kuri brīvajā laikā rada skaistus darbus. Studijas mērķi ir saglabāt tradicionālās prasmes, latvisko dzīvesziņu un nodot to nākamajām paaudzēm. Apvienojoties ieraudzīt citam citu, sadarboties, mācīties citam no cita un augt.

APE,

Apes tautas nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1948

Dalībnieku skaits: 32

Dalība svētkos (reizes): 17

Diriģente: **Sandra Oto**

Par kolektīvu. Kora dziesma Apē skan gandrīz 80 gadu. Par kora dibināšanu tiek uzskatīts 1948. gads, kad uz pirmo mēģinājumu sanāca 73 dziedātāji. Kori vadījuši diriģenti Jānis Rauziņš, Jānis Blūms, vēlāk Daumants Ērmanis un Vera Sedleniece. No 1989. gada jaukto kori *Ape* vada diriģente Sandra Oto, ar kuru kopā izdziedāti astoņi dziesmu svētki. Kordziesmas tradīcija turpinās no paaudzes paaudzē. Būt draugos ar dziesmu nozīmē justies droši un stipri. Būt kopā ir liels spēks. Lai dziesma skan Apē, Rīgā, Latvijā!

ATSPĒRIENS,

Blomes tautas nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2010

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Evīta Kaķīte-Brasa**

Par kolektīvu. Sezonu no sezonas kolektīvs atsperas ar jaunu sparu, sagaidot jaunus piedzīvojumus, aizraujošus izaicinājumus un skaistus kopābūšanas mirkļus. *Atspēriens* ir ģimene, kuru vieno mīlestība pret deju un citam pret citu. Ar nerimstošām smieklu vētrām, trakām idejām un smaиду seļā. Nopietni savā nenopietnībā roku rokā *Atspēriena* puīši un meitas lec dejas solī, lai kopā baudītu latviešu dejas un tradīciju spēku.

BLUMENHOF,

Blomes tautas nama lietišķās mākslas pulciņš

Dibināšanas gads: 2013

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītājas: **Inese Puriņa,**

Līga Kondratoviča

Par kolektīvu. Pulciņā dalībnieki mācās aust dažādus audumus, iedvesmojoties gan no etnogrāfijas, gan no dabas. Mācās ieraudzīt krāsu un rakstu košumu, saskaņu un to parādīt savos darbos. Aušanas pulciņš regulāri piedalās valsts un novada tautas lietišķās mākslas izstādēs.

BUKI,

Smiltenes kultūras centra jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2018

Dalībnieku skaits: 32

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Ieva Atare**

Par kolektīvu. *Buki* – stalti, skaisti, iznesīgi un vienmēr turas savā *Buku* barā. Kolektīva devīze: “Ātrāk sāksim, ilgāk dejosim!” Ar sirdi un ragiem dejā!

BUKU STUDIJA,

Smiltenes kultūras centra jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2021

Dalībnieku skaits: 23

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: Ieva Atare

Par kolektīvu. Jauniešu deju kolektīvs *Buku studija* darbojas otro sezonu. Šie būs pirmie dziesmu un deju svētki lielākajai daļai dalībnieku. Gatavojas no sirds un ar nepacietību gaida šos lielos svētkus.

CĪRULIS,

Palsmanes kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1997

Dalībnieku skaits: 25

Dalība svētkos (reizes): 6

Vadītāja: Aija Zeibote

Par kolektīvu. Deju kolektīvs *Cirulis* ir jautra, dziedoša dejuotāju saime no Palsmanes un tuvākās apkāmes. 26 darbošanās gados kolektīvs ieviesis skaistas tradīcijas, piedzīvojis brīnišķīgus koncertceļojumus uz tālākām valstīm, strādājis sakopšanas un ābolu novākšanas talkās. Kolektīva himnā ir rakstīts: “Ar tecīniem un palēcieniem viegliem uz Sauli caur mākoņiem mēs lidojam kā nolemts *Ciruļiem!* Ar šo cerīgi saulaino apziņu darbojas visi dejuotāji un jūtas kā viena skaista, draudzīga dejuotāju ģimene. Bijuši arī XV Latviešu dziesmu un deju svētkos Kanādā 2019. gadā.

DRELLIS,

Raunas aušanas pulciņš

Dibināšanas gads: 1965

Dalībnieku skaits: 9

Dalība svētkos (reizes): 9

Vadītāja: Rudite Platā

Par kolektīvu. Tā ir radoša bumba, kas gatava uzsprāgt katrā stiprākā pieskārienā. Jau pagājušā gadsimta vidūci Raunas sievas pulcējās kopā, lai dalītos savās prasmēs un idejās.
Interesantākā likās dreļļu, vilnas un līnu segu aušana to praktiskā izmantojuma dēļ. Tieši ar šiem darbiem sākās Raunas audēju dalība latviešu dziesmu un deju svētku lietišķās mākslas izstādēs. Šogad kopā ar segām un dreļļiem izstādē piedalās raunēniešu austie lakati un

jostas. Kolektīva dalībnieces gatavas atsaukties katram jaunam izaicinājumam.

IEVIŅA,

Smiltenes kultūras centra vidējās

paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2011

Dalībnieku skaits: 30

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītājs: Reinis Rešetins

Par kolektīvu. Smiltenes staltākie vīri un daiļākās dāmas nāk no vidējās paaudzes deju kolektīva *leviņa*. Gluži kā ievu ziedēšanas laiks pārsteidz ar reibinošu smarž zdezestrā pavasara rītā, *leviņa* pārsteidz ar patiesiem smaidiem, precīziem deju soļiem, jaunības pilnu enerģiju un nebeidzamu milestību pret latviešu tautas deju. Ikviens, kas pievienojas *leviņas* dejuotāju pulkam, drīz vien sasirgst ar šo dejas milestības drudzi. Ne velti *leviņas* devīze ir: “Dejojam prieka pēc.”

LIDO,

Smiltenes vidusskolas koris

Dibināšanas gads: 1990

Dalībnieku skaits: 31

Dalība svētkos (reizes): 2

Diriģente: Imants Točs

Par kolektīvu. Koris *Lido* ir Smiltenes vidusskolas vizītkarte. Katros skolēnu dziesmu svētku finālkonkursos iegūts 1. pakāpes laureātu nosaukums. Mūziku mīlošie jaunieši vecumā no 15 līdz 19 gadiem atzīst – koris ir vislabākā relaksācija pēc skolā pavadītās garās mācību dienas. Kopā pavadītais laiks, pirmā skatuves pieredze, radošā sadarbībā pieņemtie interesantie izaicinājumi sniedz gandarijuma izjūtu, ar kopīgu darbu sasniedzot augstus rezultātus.

LIDOJUMS,

Smiltenes kultūras centra jauktais koris

Dibināšanas gads: 2018

Dalībnieku skaits: 43

Dalība svētkos (reizes): 1

Diriģente: Mārite Junīta Apsīte

Par kolektīvu. Ideja veidot kori *LidoJums* radās 2018. gada dziesmu un deju svētkos, tamdēļ degsme dziedāt un piedalīties šajos dziesmu svētkos ir divtik liela. Koris ir jauns, taču paspējis

piedzīvot ne tikai daudzus prieka brīžus, bet arī smagus pārbaudījumus un šobrīd ar jauniem spēkiem cerīgi gatavojas saviem pirmajiem dziesmu svētkiem.

METENIS,

Apes tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1986

Dalībnieku skaits: 21

Dalība svētkos (reizes): 9

Vadītāja: Lāsma Skutāne

Par kolektīvu. Apes tautas nama VPKD *Metenis* izdejo savu 37. sezonu. Kolektīvā joprojām deju tie, kas piedalījās arī tā pirmajā mēģinājumā. Kolektīvā ir četri ģimenes pāri, nododot dejas milestību saviem bērniem. Meitas, dēli, mammas, tēti vecumā no 16 līdz 59 gadiem, taču tas netraucē būt draudzīgiem, vienotiem, saprast citam citu un uzdzirkstīt patiesā dejas priekā. Kolektīvs piedalījies arī skaistajos svētkos *Rīgai – 800*. Ir dažādi visisākie ceļi uz laimi, un dejušana ir viens no tiem.

MEŽĀBELE,

Smiltenes kultūras centra senioru koris

Dibināšanas gads: 1963

Dalībnieku skaits: 32

Dalība svētkos (reizes): 11

Diriģente: Velta Ispravņikova

Par kolektīvu. Smiltenes kultūras centra senioru koris *Mežābele* aktīvi koncertē savā pilsētā, Valkā, Cēsis, Valmierā, Siguldā, Inčukalnā, Madonā. Sena draudzība vieno ar invalīdu biedrības deju kolektīvu *Pilādzis*. Līdz pandēmijai jauks pasākums bija *Mežābeļu* saiets. Par tradīciju kļuvuši koncerti baznicā un pansionātā. Kora koncertus kuplīna instrumentālā grupa un dziedātāju bērni un mazbērni ar muzikāliem priekšnesumiem.

NADELE,

Blomes tautas nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2022

Dalībnieku skaits: 21

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītājs: Inga Ķestere

Par kolektīvu. Blomes tautas nama deju kolektīvā *Nadele* liela daļa dejuotāju ir jau ar daudzgu gadu pieredzi, taču arī

pieredzes bagātie dejuotāji mēģinājumos un koncertos vienmēr ir mundri, precīgi, laimīgi par satikšanos dejā. Deju kolektīva *Nadele* dejuotāji ar vieglu soli dodas uz svētkiem.

PAKALNI,

Smiltenes kultūras centra jauktais koris

Dibināšanas gads: 1995

Dalībnieku skaits: 38

Dalība svētkos (reizes): 6

Diriģents: Ēriks Derums

Par kolektīvu. Koris *Pakalni* ir draudzīgs kolektīvs ar aktīvu koncertdarību un daudziem draugiem. Diriģents Ēriks Derums korim ir īpašs – labirdīgs, zinošs un talantīgs. Par sevi viņš ir teicis: “Esmu tas laimīgais cilvēks, kas savu hobiju apvieno ar darbu. Diriģēšana man nesagādā pūles, bet baudu. Varu teikt, ka esmu ļoti gandarīts.” Diriģenta labestību, humora izjūtu un gandarījumu par darbu dziedātāji sajūt vienmēr, kad viņš diriģē. Visiem svētku dalībniekiem un skatītājiem *Pakalni* novēl, lai dziesmu skaņas kā tērces gaiši, skanīgi un silti izvībrē cauri un vieno visu latvju tautu.

RAUNA,

Raunas pagasta jauktais koris

Dibināšanas gads: 2006

Dalībnieku skaits: 37

Dalība svētkos (reizes): 4

Diriģentes: Sarma Bērziņa, Dace Ābrama

Par kolektīvu. Dziesma, mūzika – mirklis sirds spēkam! Raunēnieši visos laikos ir bijuši aizrautīgi dziedātāji. Jau 17. sezonu kolektīvs dzied, kopš atjaunojis kora dziedāšanas tradīcijas Raunā. Dziesma dod spēku, pārliecību, spēj vienot. To koristi jūt, dziedot kopmēģinājumos Valmieras kultūras centrā. Dalībnieki gaida satikšanos kopā dziesmā jaunajā, skaistajā Mežaparka estrādē.

RIEDA,

Grundzāles kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2010

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: Inga Ķestere

Par kolektīvu. Grundzāles kultūras nama deju kolektīva *Rieda* jaunieši, kuriem šie būs pirmie lielie svētki, savu dejuotprieku raksturo:

“Jautrā deju saimē,

Sadevušies roku rokā.

Prot tie dejoj, prot tie smiet,

Raitā soli viņiem labi iet!”

RIEDA,

Grundzāles kultūras nama vidējās

paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1989

Dalībnieku skaits: 21

Dalība svētkos (reizes): 7

Vadītāja: Inga Ķestere

Par kolektīvu. VPKD *Rieda* deju jau 34. sezonu, un kolektīvs ir izaudzis no jauniešu deju kolektīva līdz jauniešu un vidējās paaudzes dejuotāju sastāvam. Dejojot dalībnieki vairo enerģiju, pašpārliecinātību, mazina stresu. Tas ir izaicinājums – apgūt ko jaunu, kā arī lepnums un piederības izjūta savai tautai. Deja dejuotājiem rada prieku, un prieks ir laime.

SMILTENE,

Smiltenes kultūras centra pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 1961

Dalībnieku skaits: 53

Dalība svētkos (reizes): 12

Diriģenti: Pēteris Vilks, Jānis Silakalns
Par kolektīvu. Orķestris līdz 2009. gadam darbojies ceļu būves firmā *8CBR*. No 2009. gada orķestri atbalsta Smiltenes pilsētas dome. Pirmais orķestra diriģents bija Leons Kudiņš. No 1962. gada kolektīvu vadīja Ivars Amoliņš, tad Artūrs Viksniņš, no 1990. gada kolektīva diriģents bija vadītājs bija Pēteris Vilks. Kopš 2013. gada PO *Smiltene* diriģenti ir Pēteris Vilks un Jānis Silakalns. Kopš dibināšanas orķestris piedalījies visos dziesmu svētkos un bijis starp labākajiem pūtēju orķestriem Latvijā. Kolektīvā muzicē Smiltenes

mūzikas skolas audzēkņi, absolventi un pūšaminstrumentu nodaļas pedagogi.

SMILTENE,

tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1947

Dalībnieku skaits: 29

Dalība svētkos (reizes): 12

Vadītājas: Liene Strazdiņa,

Daiga Melnace

Par kolektīvu. Tautas lietišķās mākslas studija *Smiltene* ir viena no vecākajām studijām Latvijā. Pirms gada tā nosvinēja 80 gadu jubileju. Jau no pirmsākumiem studijas dalībnieku miļākā nodarbošanās ir aušana, lai arī viņi prot daudz citu dažādu rokdarbu veidu. Pēdējos gados ir mācījušies arī tāss apstrādi, rotu darināšanu, ādas apstrādi. Studija jau četrus gadus organizē mākslas un amatniecības izstādes Mēru muižā, kurās piedalās mākslinieki un amatnieki no visas Latvijas. Studija sadarbojas ar Smiltenes novada amatniekiem, kopīgi piedaloties izstādēs un citos pasākumos.

SMILTENES NOVADA SIA BLOME (STRĀDNIĒKU UN INTELIGENCES APVIENĪBAS) TEĀTRIS

Dibināšanas gads: 2007

Dalībnieku skaits: 24

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītājs: Gita Skadiņa

Par kolektīvu. Kolektīva devīze: “Ticība, Cerība, Milestība.” Prioritāte: savas zemes, Latvijas, vēstures izzināšana un tautās palaišana. Milestība – teātris.

TRAPENE,

Trapenes kultūras nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1990

Dalībnieču skaits: 23

Dalība svētkos (reizes): 7

Diriģente: Ilze Dāve

Par kolektīvu. Kora tradīcijas Trapenē radušās jau 1933. gadā, toreiz gandrīz katrā pagastā bija savs jauktais koris. 1990. gadā izveidotais sieviešu koris savos 33 pastāvēšanas gados ir piedalījies septiņos dziesmu svētkos. Dzied meita un māte, dzied māsas. Viņas vieno dziedāšanas prieks, piedalīšanās koncertos un kopīgās ekskursijas. Dziesmai ir milzīgs spēks. Tā dod enerģiju un apvieno tik atšķirīgas

dziedātājas. Koristes dzied tāpēc, ka nevar nedziedāt. Jau desmit gadus kori vada diriģente Ilze Dāve.

TREJDEVIŅI, **Raunas kultūras centra jauniešu deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Madara Podniece**
Par kolektīvu.

“Atminiet, jūs ļautiņi,
Kādi viesi šurpu nāk?
Jestras meitas, sprauni puiši,
Tie ir Raunas *Trejdeviņi!*”
Jauniešu kolektīvs, kas deju mīl un ar lielu atbildības izjūtu izdejo latviešu skatuviskās tautas dejas zelta graudus un ar azartu metas iekšā arī jaunradē. Dejojotāji zina: lai vai kādi šķēršļi stātos ceļā, esot kopā, roku rokā, viņiem viss ir pa spēkam. Stipri garā un ar ciešām saitēm sieti.

VIDZEMĪTE, **Smiltenes kultūras centra jauktais koris**

Dibināšanas gads: 1981
Dalībnieku skaits: 43
Dalība svētkos (reizes): 9
Diriģente: **Baiba Žebina**
Par kolektīvu. Kopdziedāšanas entuziastu kopa, kuras dziedātāji savas pastāvēšanas laikā ir kļuvuši par labiem draugiem, visu darot no sirds. Ikviens dziedātājs ar patiesu prieku ne tikai dzied, bet arī izbauda kopīgu ceļojumus un ikdienā dzīvo līdzīgu savu biedru dzīves notikumiem – gan priecājoties par panākumiem, gan atbalstot neveiksmēs. Gadu gaitā apgūtajā repertuārā ir gan latviešu, gan citu zemju tautasdziesmas, oriģināldziesmas un sakrālā mūzika, tādēļ kolektīvs vienmēr ir atvērts dalībai dažādos pasākumos, svētkos, konkursos un koncertos. Kori var raksturot īsi: “Kopā no sirds!”

VIRŠI, **Virešu kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 17
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Svetlana Spalviņa**
Par kolektīvu. VPKD *Virši* pēc ilgāku gadu pārtraukuma atsāka darbību 2011. gada oktobrī. No 2014. gada oktobra deju kolektīva vadītāja ir Svetlana Spalviņa. Kolektīvs ir piedalījies arī VIII Vidējās paaudzes dejojotāju svētkos *Dievs man deva maizes zemi* Jelgavā, Eiropiādēs Kielcē (Polijā) un kopā ar VPKD *Metenis* Turku (Somijā), Frankenbergā (Vācija), Lahedas novada XII Dziesmu un deju svētkos Igaunijā. Dejojis Maskavā (Krievija) Latvijas vēstniecībā un Minsterē (Vācijā). Deju kolektīva sastāva moto: “Deja ir kā avots, no kā smelt spēku un prieku.”

Talsu novads



Novada vecākās kolektīva vadītāja: **Ina Valtere**, 80 gadi, Sabiles kultūras nama lietišķās mākslas kolektīva vadītāja.

“Lielāko gandarījumu dod paši svētki. Tas, ka mēs varam parādīt, ko darām.”



Māra Mertena, 80 gadi, Spāres muižas lietišķās mākslas kolektīva *Nāmetiņš* vadītāja.

“Neapraķstāmā kopības sajūta, kas pārņem, pirmajā reizē stāvēt Lielajā Mežaparka estrādē. Lepnums, ka esmu kaut maza daļiņa no visa tā.”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja **Ieva Zilauce**, 28 gadi, Talsu tautas nama jauktā kora *Uz augšu* diriģente.

“Mani iedvesmo mani koristi. Talsniekos jūtu lielāku atdevi un jūsmu pret dziesmu svētkiem, tādu līdz šim nebijusi piedzīvojusi. Pateicoties viņiem, šī gada dziesmu svētkus gaidu ar patīkamu satraukumu.”

Pašvaldības koordinatore komanda
Ina Jurkeviča, Evija Ozola, Juris Upmalis

AKORDS, **Valdemārpils un Lubes kultūras nama jauktais koris**

Dibināšanas gads: 1925
Dalībnieku skaits: 31
Dalība svētkos (reizes): 22
Diriģente: **Baiba Graudiņa**
Par kolektīvu. Sasmakas ezerā vizuālo stulto liepu un ozolu atspīdumi, vakara vējiņš ritmiski veido vilnišu akordus, kurus uz svētkiem līdzī panēmis Valdemārpils jauktais koris *Akords* un diriģente Baiba Graudiņa. Jauktais koris *Akords* ir kolektīvs ar vissenāko vēsturi Valdemārpilī, jo darbojas jau no 1925. gada. Kopš dibināšanas koris ir piedalījies visos dziesmu svētkos, ar lielu atbildības sajūtu iestudē repertuāru. Piedalās novada rīkotajās koru skatēs, labprāt atbalsta pilsētas veidotos pasākumus un koncertē sadziedāšanās koncertos novada robežās un aiz tām. Kolektīvs dzīvo ar moto “Mēs ziedam, jo dziedam!”

ATBALSS, **Talsu tautas nama senioru koris**

Dibināšanas gads: 1964
Dalībnieku skaits: 38
Dalība svētkos (reizes): 7
Diriģente: **Astrīda Priekule**
Par kolektīvu. Talsu tautas nama senioru koris *Atbalss* nākamajā gadā atskatīsies uz saviem 60 kormūzikā pavadītiem gadiem. Dziesmu pūrs skandināts gan tālās zemēs svešiem ļaudīm, gan vismīļākajai vietai – Talsiem –, gan savai Šūplā zemei Latvijai. Kora un diriģentes Astrīdas Priekules moto skan: “Tu tikai dziedī, tik ļauj, lai dziesma tevi vēlreiz izdziedina.”

AUSTRIS, **Pastendes kultūras nama jauniešu deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1948
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 17
Vadītāja: **Iveta Kālberga**
Par kolektīvu. Pastendes raibo dejojotāju pulku ar jaunības dzirksti un šķelmīgu skatu papildina jauniešu deju kolektīvs *Austris* un smaidīgā kolektīva vadītāja Iveta Kālberga. Kā dalībnieki paša saka: “Mēs mīlam jaunību, mīlam cits citu un mīlam deju, jo dejā ir spēks.”

BALGALE, **Balgales sporta un brīvā laika pavadīšanas centra sieviešu koris**

Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieču skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģente: **Dina Bičule**
Par kolektīvu. Sieviešu koris *Balgale* ir spēcīgs, skanīgs un ritmisks skanējumā un bagāts pieredzē. Tas piedalījies dažādos starptautiskos konkursos. Jauniem izaicinājumiem kori iedvesmo enerģiskā un harismātiska diriģente un kora vadītāja Dina Bičule.

DELVERI, **Talsu tautas nama jauniešu deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Aija Konstante**
Par kolektīvu. Talsu *Delveri* auž savu stāstu Talsu brunci. Tā ritums sevī ietver vizošus acu skatienus, spēkpilnus satvērienus, sparīgus atspērienus un sirdssiltus smieklus. Baudīt deju, būt dejā un uzaugt dejā – tie ir Talsu *Delveri*.

DRAUDZĪBA, **Talsu tautas nama senioru deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1972
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 12
Vadītāja: **Santa Prūse**
Par kolektīvu. Kustību prieks, humors un aktīvs dzīvesveids ir vērtības, kas padara dejojotāju dzīvi krāsainu. Tā ir kopības sajūta un sirdsdegsmes pret latviešu tautas deju, kas vieno *Draudzības* dejojotājus. Visu darbības laiku par goda lietu kolektīvs uzskatījis dalību latviešu dziesmu un deju svētkos, senioru festivālos un Talsu novada kultūras pasākumos. Dalībnieku pieredze un dejas mīlestība ir vadītājas Santas Prūses drošais balsts.

DUN-DANG, **Dundagas kultūras pils bērnu deju kolektīvs**

Dibināšanas gads: 1946
Dalībnieku skaits: 35
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: **Dace Treinovska**

Par kolektīvu. Solišu ribināšana, papēdišu klaudzināšana, bruncišu plivošana un smieklu skanēšana piepilda mežu ielokā ieskauto Dundagu. Tagad bērnu deju kolektīvs *Dun-dang* atbraukusi ar saviem smieklu zvārgulišiem pieskandināt Rīgu, un kopā ar viņiem – vadītāja Dace Treinovska. Dundagas pils Zaļā jumprava ik mīļu brīdi veras pils logos, lai priecātos kopā ar bērniem par latviešu tautas deju. Gadu gaitā *Dun-dang* piedalījies arī piecos skolu jaunatnes deju svētkos.

DUN-DANG,
Dundagas kultūras pils senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1946
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 16
Vadītāja: **Dace Treinovska**
Par kolektīvu. Kurzemes pusē, mežu ielokā atrodas Dundaga, pazīstama ar teikām un leģendām apvīto Dundagas pili, kur, kā stāsta, Zaļā jumprava spokojoties vēl šodien. Dundagas nosaukums cēlies no pils zvanu skaņām, tā arī kolektīvs ieguvis savu nosaukumu *Dun-dang*. 77 gadu gaitā *Dun-dang* piedalījies 16 dziesmu un deju svētkos, kā arī 11 starptautiskajos folkloras festivālos *Eiropiāde*. Katram skatītājam dāvā daļiņu no sevis, sava dejotprieka. Kolektīva vadītāja Dace Treinovska rūpējas, lai *Dun-dang* vārds dzirdi skanētu lielajā dejotāju saimē Latvijā.

DUNDAGAS KULTŪRAS PILS JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1869
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 22
Diriģente: **Dace Šmite**
Par kolektīvu. Dundagas jauktais koris ir viens no vecākajiem koriem Latvijā – dibināts 1869. gadā. Pirmie kora mēģinājumi Dundagas pusē notika Kubalu skolā. Kora dibinātājs bija skolotājs Gustavs Traubergs, kurš kori vadīja pirms 26 gadus. Dundagas jauktais koris dziesmu svētkos piedalās kopš 1880. gada, sākot ar Otrajiem vispārīgajiem latviešu dziedāšanas svētkiem. No 2012. gada kori vada diriģente Dace Šmite.

DUNDAGAS KULTŪRAS PILS LIETIŠĶĀS MĀKSLAS KOLEKTĪVS

Dibināšanas gads: 2020
Dalībnieču skaits: 9
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Sandra Dadze**
Par kolektīvu. Kolektīvā darbojas 14 dalībnieces, daļa ar ievērojamu individuālu pieredzi aušanā, adīšanā un citos rokdarbos. Kolektīva interešu centrā ir Ziemeļkurzemes tautas lietišķās mākslas mantojums, fokusējoties uz Dundagas un lībiešu krasta tradīciju unikalitāti. Īpaša loma rokdarbu klāstā piešķirta aušanas tradīcijām.

DZALKSTI,
Pastendes kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Santa Prūse**
Par kolektīvu. “Spīdi, vīzuļo, mīrguļot!” Tie ir *Dzalksti*, Pastendes kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs un viņu enerģiskā vadītāja Santa Prūse. Acīs dzalkstī priekā, rokas dzalkstī darbā, un kājas dzalkstī raitā dejā. “Varam gan dejot, gan dzejot!” tā par sevi joko dejotāji. Neparastā kolektīva vārda došanas krustmāte ir valodniece, profesore Janīna Kursīte-Pakule.

DŽĪPARS,
Talsu tautas nama lietišķās mākslas kolektīvs

Dibināšanas gads: 1963
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 14
Vadītājas: **Sanita Malika**
Par kolektīvu. Jau 60 gadus rokdarbnieces izstrādā smalkus rokdarbus visdažādākajās tehnikās – adīšanas, tamborēšanas, izšūšanas, aušanas un citās. Dāmu darinātie cimdi un izšuvumi jeb tā sauktie baltie darbi kvalitātes dēļ atzīti par vieniem no labākajiem Latvijā. Rokdarbnieču darinājumu slava sniedzas arī ārpus valsts robežām – izcilie rokdarbi aizceļojuši uz visdažādākajām Eiropas valstīm, ASV, Austrāliju un Āziju. Tautas lietišķās mākslas studijas *Dzīpars* kolektīva dvēseles Maigas Annas

Trukmanes aizsāktu darbu veiksmīgi turpināja Valda Dedze un Sanita Malika.

KALVA,
Rojas kultūras centra sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1994
Dalībnieču skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 6
Diriģentes: **Jolanta Rauga, Baiba Muskare**
Par kolektīvu. *Rojas* kultūras centra sieviešu koris *Kalva* nākamgad atzīmēs 30. jubileju. No pirmajām kora pastāvēšanas dienām to vada diriģentes Jolanta Rauga un Baiba Muskare. Kora dalībnieces ir aisaucīgas dažādiem izaicinājumiem un iesaistās koru pasākumos, koncertos un konkursos Latvijā un ārzemēs. Savu balsu ielikšana *Garākajā ligo dziesmā* Latvijas Radio kļuvusi par ikgadēju tradīciju. Viens no pēdējā laika izaicinājumiem ir muzicēšana kopā ar Nacionālās Operas māksliniekiem Džakomo Pučīni operas *Māsa Andželika* koncertuzvedumā baznīcās.

KOLKAS TAUTAS NAMA KOKLĒTĀJU ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1993
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Dzintra Tauniņa**
Par kolektīvu. Kolka Ziemeļkurzemē ir vienīgā vieta, kurā apgūt kokles spēli, un ir vienīgā vieta šaipusē, kurā 30 gadus jau skan kokles. Kolkas koklētāju ansamblis ir neiztrūkstošs dalībnieks gan bērnu un jauniešu, gan pieaugušo dziesmu svētkos. Dzintras Tauniņas vadītā kolektīva māksliniecisķā kvalitāte ir daudzkārt novērtēta arī ārpus valsts robežām, koncertējot tautas mūzikas festivālos ar Latvijas vārdu vai lībiešu kultūru saistītos pasākumos un koncertos Somijā, Igaunijā, Slovēkijā.

KREPLIŅI,
Vandzenes tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Ilze Rudzīte**
Par kolektīvu. Ozolzīles spēks un veiksmē, pašu dalībnieku varēšana un

prieks ir katrā Vandzenes vidējās paaudzes deju kolektīva *Kreplīņi* pagidotajā deju rakstā. Kreplīņi ir Vandzenes pagasta senais nosaukums, tā nosaukts arī deju kolektīvs. Deju kolektīvs radoši iesaistās sava pagasta un novada kultūras dzīvē. 2022. gadā apbalvots ar Talsu novada goda balvu *Par pagasta pozitīva tēla veidošanu un aktīvu amatiermākslas kolektīva darbību*.

KRIŠJĀNIS,
Valdemārpils un Lubes kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1992
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: **Gunta Kupše**
Par kolektīvu. Liepziedu smaržu mākonī un Krišjāņa Valdemāra bārdā droši sasēduši, savu raito dejas soli ritina vidējās paaudzes deju kolektīvs *Krišjānis* un viņu vadītāja Gunta Kupše. Kolektīvs jau 30 gadus dažādus deju rakstus izdejo Kurzemes skaistākajā mazpilsētā Valdemārpilī. *Krišjāni* vieno mīlestība pret deju, savstarpēja saskaņa un kopīgi atpūtas brīži. *Krišjānis* ar dejas prasmi bagātina ne tikai sava novada un Latvijas pasākumus, bet arī apciemo draugus ārpus valsts robežām.

KURŠI,
Pastendes kultūras nama tautas lietišķās mākslas kolektīvs

Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 4
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītājas: **Biruta Austrupa**
Par kolektīvu. Kolektīvs darbojas Pastendes kultūras namā, Ģibuļu pagastā. Kolektīva mērķis ir veicināt latviešu lietišķās mākslas izpēti, saglabāšanu un tālāku attīstību. Pamatdarbības veidi ir amatniecība, izstāžu, meistardarbnīcu un citu ar tautas mākslu saistītu radošu pasākumu organizēšana. Nemitīgi tiek strādāts pie aktīvas kultūras apmaiņas un kultūras kontaktu tikla attīstīšanas vietējā un starptautiskajā mērogā. Tiek meklētas jaunas iespējas rokdarbnieču radošām izpausmēm.

LAUCIENE,
Laucienes kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1915
Dalībnieku skaits: 31
Dalība svētkos (reizes): 18
Diriģente: **Agrita Priedniece**
Par kolektīvu. Pagasta ļaužu mīlestību un sajūas līdzī paņēmis Latvijas simtgades vienaudzis – jauktais koris *Lauciene*. Kolektīvs un tā vadītāja Agrita Priedniece dziesmu svētkos cēli un diženi nes pagasta un kora *Lauciene* vārdu. Vēstures avoti liecina, ka Nurmuižas, vēlāk Laucienes, skolu pārziņi – direktori Kārlis Veiss, Nikolajs Kalve, Gunārs Zēbergs – ne tikai veiksmīgi vadījuši skolu, bet bijuši pagasta sabiedriskās dzīves veidotāji, kora diriģenti. Kolektīvs dzīvo, dāvājot prieku sev un klausītājiem.

LAULA,
Kolkas tautas nama lībiešu ansamblis

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Dzintra Tauniņa**
Par kolektīvu. Lībiešu ansamblis *Laula* mācās lībiešu valodu, dziedot dziesmas, ievērojot lībiešu tradīcijas, popularizējot lībiešu kultūru. Ansamblis regulāri uzstājas Lībiešu svētkos Mazīrbē, *Lībiešu kultūras dienās* Ventspilī, Kolkā, Rīgā, arī citos pasākumos, kas saistīti ar lībiešu un latviešu kultūru. Ansamblis lībiešu kultūru pārstāv dziesmu svētkos, folkloras festivālos *Baltica*, Somugru kultūras dienās. Ziemeļkurzemes kultūras notikumu kalendārā gandrīz nav neviena pasākuma, kurā netiktu uzaicinātas Dzintras Tauniņas vadītās koklētājas vai lībiešu dziesmu dziedātājas.

NĀMETIŅŠ,
Spāres muīžas lietišķās mākslas kolektīvs

Dibināšanas gads: 1996
Dalībnieku skaits: 3
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Māra Mertena**
Par kolektīvu. *Nāmetiņš* darbojas jau 26 gadus. Kolektīvs īpašu vērību velta Latvijas novadu tautastērpiem,

to darināšanai un valkāšanas tradīcijām, kā arī rotājumiem. Veido tautastērpu paraugkolekciju, kas ir apskatāma Spāres muizā, kā arī cimdu un zeķu kolekciju ar novadu apdzīvoto vietu raksturīgajiem rakstiem un ornamentiem. Īpašas ir kolektīva meistarklases ar nosaukumu *Nāmetiņa Pipirkšķiši*. Jau 12 gadus piedalās projektā *Satiec savu meistaru*. Radoši darbigā un draudzīgā kolektīva noslēpums? – “Ko tik nevar, ja var! Un no sirds!”

PA VĒJAM,
Mērsraga tautas nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieču skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģente: **Aija Kaļiņičenko**
Par kolektīvu. Mērsraga tautas nama koris *Pa vējam* uz savu pirmo mēģinājumu pulcējās 2018. gada septembrī. Jau pēc mēneša koris sadarbojās ar Garkalnes novada jaukto kori *Pa Soulei*, neoficiāli iegūstot kolektīva krustvecākus. Pavisam netīši pat nosaukumos saskatāma līdzība – tikai dzīvojot piekrastē skaidrs, ka jābūt gan modriem mierīgās dienās, gan izturīgiem vētrās. Tā arī kolektīvs, piedzīvojis skaistu sadraudzību gan Latvijā, gan Lietuvā, pārvarējis pandēmijas aizliegumus, šogad ir gatavs pirmo reizi startēt dziesmu un deju svētkos.

SABILES KULTŪRAS NAMA AMATIERTĒTRIS

Dibināšanas gads: 1993
Dalībnieku skaits: 16
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Ziedīte Začeste**
Par kolektīvu. Kā Sabiles vīna dārzos nobriest vīnogas, tā savējos kopā vāc Sabiles amatierteātra režisore Ziedīte Začeste, lai atkal un atkal pārliecinātos, ka dullums Sabilē ir nepārejošs. Sabiles kultūras nama amatierteātris bagāts gan ar senu vēsturi, gan ar uzticamiem teātra spēlētājiem.

SABILES KULTŪRAS NAMA LIETIŠKĀS MĀKSLAS KOLEKTĪVS

Dibināšanas gads: 2002

Dalībnieku skaits: 3

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Ina Valtere**

Par kolektīvu. Simtiem mazu zeķišu, simtiem košu cimdiņu – tas viss, čaklo sabilnieču sarūpēts, priecē gan pašas skaisto darbu radītājas, gan bagātā pūra lūkotājus, gan smalko darbu valkātājus. Enerģiskā vadītāja Ina Valtere savas dzīves gudribas dāsni dāvā darbīgajām un zinātkarajām rokdarbniecēm.

SPRIGANIS,

Pastendes kultūras nama vidējās

paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1983

Dalībnieku skaits: 21

Dalība svētkos (reizes): 9

Vadītāja: **Iveta Kālberga**

Par kolektīvu. Deja ir spēks, un deja ir enerģija. Taču Pastendes vidējās paaudzes deju kolektīvam *Spriganis* deja ir ne tikai spēks un enerģija, viņiem deja ir mīlestība. Dejā dzīvo, dejā atpūšas, dejā domā, dejā uzdod jautājumus un atrod atbildes un dara to no visas sirds. Nevienam tā nerīb, kā dancojot *Spriganim*: “Lai ribēja tēvu zeme *pār deviņi novadiņi!*”

STENDE,

Stendes tautas nama vīru

vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2012

Dalībnieku skaits: 13

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītājs: **Armands Ulmanis**

Par kolektīvu. Vīru vokālais ansamblis *Stende* ar labiem rezultātiem dziesmu svētku konkursa finālos piedalās jau trešo reizi. leguvis sudraba diplomus Pasaules un Eiropas koru olimpiādēs. Kolektīva dalībnieki ir vecumā no 17 līdz 70 gadiem, dažādu profesiju pārstāvji no dažādām Latvijas vietām. Vīrus vieno mūzikas mīlestība un vēlme dziedāt. Ansamblis savulaik izveidojās, lai popularizētu vīru vokālo ansambļu dziedāšanu, nodrošinot dalību kultūras pasākumos pilsētā un nozīmīgākajos pasākumos novadā, Latvijā un ārvalstīs.

STENDES TAUTAS NAMA AUDĒJU KOPA

Dibināšanas gads: 1965

Dalībnieku skaits: 2

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Lidija Priedīte**

Par kolektīvu. Audēju kolektīvs Stendē darbojas jau vairāk nekā 50 gadus, kad kopā sanāca sievas, kuras vienoja radītprieks un nemiens, kurš tā vien didija: “Ej taču, kusties – stelles tevi gaida!” No 2001. gada kolektīva labais gariņš un didītāja ir Lidija Priedīte. Stendes audējas lepojas ar tādiem aizkaru rakstiem un aušanas tehniku, kādas nav nevienam. Ar izstādēm būts gan Rīgā, gan Olainē, gan arī tepat Mērsragā, Sabilē un Talsos. Ar savu veikumu radošās amata pratējas priecējušas arī Igaunijas skatītājus un pircējus.

STENDES TAUTAS NAMA TAUTAS LIETIŠKĀS MĀKSLAS KOLEKTĪVS

Dibināšanas gads: 2011

Dalībnieku skaits: 3

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Ina Valtere**

Par kolektīvu. Kolektīvs tapis, pateicoties kultūras darbiniecei pēc dabas, izglītības un aicinājuma Intai Ulmanei. Viņa pulcēja kopā dažādu rokdarbu pratējas un dāmas, kurām rokas tā vien niez kaut ko skaistu uzmeistarot. Amata prasmes Stendes dāmām, kurām jebkāda veida rokdarbi ir sirdslieta, palīdz apgūt meistare Ina Valtere. Rokdarbnieces ir aktīvas dziesmu svētku procesa dalībnieces. Ar saviem darbiem piedalījušās izstādēs Talsu novadā, Latvijā un ārpus valsts robežām, tai skaitā Japānā un citur.

STRAZDES AUDĒJU KOPA

Dibināšanas gads: 1958

Dalībnieku skaits: 8

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Ginta Kaminska**

Par kolektīvu. Lietišķās mākslas kopa *Strazdes audējas* ir viena no senākajām audēju saimēm Talsu novadā, kas darbojas jau 65. gadu. Sievas ar krāsainu skatu uz dzīvi, stingru raksturu un tikpat stingru piesitienu stellēs. Kopā ar kolektīvu audumos rakstus zīmē vadītāja Ginta Kaminska.

TALS` TRIMIŠ,

Talsu tautas nama tautas

mūzikas kapela

Dibināšanas gads: 2008

Dalībnieku skaits: 7

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Lija Dunska**

Par kolektīvu. Tautas muzikanti spēlē tā, kā senatnē spēlēja muzikanti no tautas, bez kādām augstām skolām, tā, kā to darīja viņu senči, sanākot dižistabā darba nedēļas beigās, lai saime varētu izdancoties. Kolektīva dalībnieki spēlē akordeonu, vijoli, citaru, mandolīnas, bungas un perkusijās, ar cenšas apgūt Ziemeļkurzemei raksturīgo skanējumu un repertuāru.

TALSI,

Talsu tautas nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1990

Dalībnieku skaits: 17

Dalība svētkos (reizes): 7

Vadītājas: **Lija Dunska, Maira Freimane**

Par kolektīvu. Ja Talsos norīb kāds no pakalniem, tad skaidri zināms, tur Lija Dunska ar savu folkloras kopu *Talsi* ritina vaļā dziesmu kamolīti. Talsi ir cieši saistīti ar tautas folkloru, folkloras mantojumu un tās vācējiem. Kolektīvā dzied visu paaudžu cilvēki – sākot no vecvecākiem, vecākiem līdz pašiem jaunākajiem. Kopā izbauda senos svētkus, kuplina dažādus pasākumus gan Talsos un novadā, gan citos Latvijas novados un arī aiz Latvijas robežām.

TALSI,

Talsu tautas nama pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 1974

Dalībnieku skaits: 43

Dalība svētkos (reizes): 11

Diriģents: **Raitis Rērihs**

Par kolektīvu. Sensenos laikos starp deviņiem pakalņiem pūtēju orķestra *Talsi* vārds parādās jau 20. gadsimta 60. gados. No jauna orķestris ar savu šī briža skanējumu darbojas no 1995. gada. Orķestris kopā ar deju grupu uzstājies daudzviet pasaulē. Kolektīvs izdevis divus CD: maestro Raimonda Paula melodijas *Atkal lecām pa vecam* (2006) un latviešu popa un roka mūzikas skaņdarbus *Gandrīz kā*

tautasdziesmas (2020). Tajos skan Raita Rēriha un Kārļa Rēriha aranžijas pūtēju orķestrim. Orķestra dalībniekus vieno jautrība, mīlestība pret dzīvi un mūziku. Lai skan!

TALSIS,

Talsu 2. vidusskolas jauktais koris

Dibināšanas gads: 2007

Dalībnieku skaits: 36

Dalība svētkos (reizes): 4

Diriģents: **Baiba Bite**

Par kolektīvu. Jauniešu koris *Talsis* skanīgi un enerģiski nes Talsu vārdu sava kora nosaukumā jau kopš 2007. gada. Kori dzied gan skolēni, gan absolventi, gan draugi, kuru sirdīs ir jauneklīgs prieks un kam patīk kopīga muzicēšana un brīvā laika pavadīšana. Koris lepojas ar savu karogu, kurā bizēs savijas Talsiem raksturīgās krāsas un rotājas Talsu saulīte. Lai Talsu pakalnos dziedātais atskan Rīgas torņos!

TALSU 2. VIDUSSKOLAS JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1998

Dalībnieku skaits: 23

Dalība svētkos (reizes): 5

Diriģents: **Baiba Bite**

Par kolektīvu. Talsu 2. vidusskolā koru tradīcijas ir gadu desmitiem senas, jo kori skolā darbojušies jau kopš tās dibināšanas 1975. gadā, tomēr kā jau skolā – dalībnieku sastāvs vienmēr mainīgs, jauneklīgs un nekad nenoveco. Korim šie būs kārtējie dziesmu svētki, bet dziedātājiem – pirmie un neaizmirstamie. Kora devīze šogad: “Mēs esam, jo mēs gribam dziedāt!”

TALSU KURŠI,

Talsu tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1980

Dalībnieku skaits: 25

Dalība svētkos (reizes): 9

Vadītāja: **Aija Konstante**

Par kolektīvu. *Talsu Kurši* nes savas pilsētas un seno baltu tautas – kuršu – vārdu. 43 gadus dejojāji lepni zīmē deju rakstos mīlestību pret savu pilsētu. Kurzemieku lepnumu pasmeļas deviņu pakalnu diženumā un smaidus – Talsu saulītes mirdzumā.

TALSU TAUTAS NAMA AUDĒJU

KOPA TALSE

Dibināšanas gads: 1959

Dalībnieku skaits: 9

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Sigita Šermukšne**

Par kolektīvu. Audēju kopa *Talse* ir viens no senākajiem Talsu tautas nama kolektīviem, rokdarbnieces cītīgi auž jau kopš 1959. gada zinošu un prasmīgu šī amata meistaru vadībā. Katra vadītāja ienesusi savu krāsaino noti. Kopā darbojas rokdarbnieces, kuras ne tikai izstrādā tradicionālos dažādu novadu tautiskos brunčus, blūzes, jostas, villaines, seģenes un lina galdautus, bet auž arī mūsdienīgus un spilgtus lupatu dekus, segas un lakatus. Audēju izstādes ir iecienījuši Talsu pilsētas un novada iedzīvotāji un pilsētas viesi.

TALSU VALSTS ĢIMNĀZIJAS

ABSOLVENTU UN JAUNIEŠU

JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 2020

Dalībnieku skaits: 43

Dalība svētkos (reizes): 1

Diriģente: **Laura Leontjeva,**

mākslinieciskā vadītāja: **Baiba Veismane-Rezonga**

Par kolektīvu. Talsu Valsts ģimnāzijas absolventu un jauniešu koris ir jauns kolektīvs, kurā dzied gan Talsu Valsts ģimnāzijas dziedošie skolēni, gan absolventi. Kora mākslinieciskā vadītāja katrā kora dziedātājā ir ielikusi mīlestību pret mūziku, dziesmu un dziedāšanu. Vienmēr Baiba ir teikusi: “Dziedāt ir prieks, un dziedāt ir laime.” Pēc šāda principa kolektīvs arī turpina savu darbību brīnišķīgās diriģentes Lauras Leontjevas vadībā.

TEIKA,

Stendes tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1988

Dalībnieku skaits: 23

Dalība svētkos (reizes): 8

Vadītāja: **Indra Nolendorfa**

Par kolektīvu. Jau 35 gadus Stendes pilsētas vidējās paaudzes deju kolektīvs *Teika* savus solišus klauzina līdzī vilcienu sliežu ritmiskajai

dunēšanai. Gluži kā dažādie sliežu ritmi, kolektīva deju solis pielāgojas un mainās no jautra līdz iznesīgi staltam. Dejojuši ne tikai uz skatuves dēļiem, bet pat uz Vecrīgas nama jumta.

TINGA,

Tiņģeres muižas tautas lietišķās mākslas kolektīvs

Dibināšanas gads: 2008

Dalībnieču skaits: 2

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Baiba Kalna**

Par kolektīvu. *Tinga* ir neliels, radošs dāmu kolektīvs, kas apgūst rokdarbus visdažādākās tehnikās: adīšanā, tamborēšanā, šūšanā, lakatu aušanā, dakšiņtamborēšanā, tapošanā un pārļošanā. Kolektīva vadītāja māksliniece Baiba Kalna dāmas rosina apgūt gan tradicionālās prasmes, gan sekot jaunumiem rokdarbu darināšanā Latvijā un citviet pasaulē.

TREJTEKA,

Laucienes kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2003

Dalībnieku skaits: 10

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Aīva Daukša**

Par kolektīvu. Folkloras kopa *Trejteka* godā tur latviskās gadskārtas un tradīcijas. No Meterņiem līdz Jāņiem, no Jāņiem līdz Mārtiņiem gavilē, iet rotaļās un mīl dziesmu. Kopā būt kopai ir īpašs prieks – drauga plecs un atbalsts ir visu panākumu atslēga.

UZ AUGŠU,

Talsu tautas nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 1994

Dalībnieku skaits: 43

Dalība svētkos (reizes): 6

Diriģente: **Ieva Zīlauce**

Par kolektīvu. *Uz augšu* – visā un vienmēr! Talsu kalnainajā ainavā nemaz nav grūti atcerēties, ka skatiens jāvērš uz augšu. Diriģentei Ievai Zīlaucei izdodas jauktā kora dalībniekiem atgādināt, ka tuvāk saulei, tas nozīmē – uz augšu! Ievai un arī kormeistarei Ievai Velikai šie ir pirmie svētki kopā ar kolektīvu.

VAIVA,

Talsu tautas nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1947
Dalībnieču skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 18
Diriģente: Inese Ozoliņa
Par kolektīvu. Kā Sauleskalna puķu pļāvās rotājas vakara saule, tā Ķēniņkalna pakājē grezni rotājas sieviešu koris *Vaiva*, neskaitāmu konkursa laureāts. Kora skanējumu ar mīlestību kopj un veido diriģente Inese Ozoliņa un kormeistare Antra Strikaite. Neskatoties uz dziedātāju nomaiņu, koris savās dziedātāju rindās vienmēr ir apvienojis skolnieces, studentes un dāmas jaunus, labākajos un cienījamos gados. Korī dzied kā mātes, tā meitas.

VIRPULIS,

Laidzes brīvā laika pavadīšanas centra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1983
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: Lolita Lipska-Meijere
Par kolektīvu. *Virpulis* savirpuļo gaisu ap sevi un brunču virpuļus griežot, *Virpulis* izdejo laiku. Kolektīvs sava nosaukuma cienīgs: sirsnīgs, temperamentīgs, mainīgs, bet noturējies šajos pārmaiņu laikos. Šobrīd *Virpulis* ievirpuļojis dziesmu un deju svētku lielajos notikumos kopā ar savu vadītāju Lolitu Lipsku-Meijeri.

Tukuma novads



Novada vecākā kolektīva vadītāja:
Dzintra Linde, 69 gadi, Kandavas kultūras nama jauktā kora *Kandava* un Valdeķu kultūras nama senioru vokālā ansambļa *Do Re Mi* vadītāja.

“Man patīk būt pie cilvēkiem un būt viņu vidū. Prieks, ka mazpilsētā cilvēki dzied, grib dziedāt un sanākt kopā.”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja:
Anda Šicāne, 23 gadi, Pūres kultūras nama sieviešu kora *Abava* vadītāja.

“Mana motivācija noteikti ir mīlestība pret to, ko es daru, mīlestība pret cilvēkiem. Tāpat arī daba, lauki, Latgale un sadarbošanās prieks.”

Pašvaldības koordinatore komanda

Santa Laurinoviča, Laima Bautra, Iveta Grunte

ABAVA,

Pūres kultūras nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1993
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 6
Diriģente: **Anda Šicāne**
Par kolektīvu. Kora dziesma, kas dzimusi stāvajā Abavas krastā, vēl šodien atbalsojas Abavas ozolu vainagos, jo pirmie dziedāšanas svētki Pūrē notika tieši tur – gleznainajā Kapličkalnā teju pirms 80 gadiem. 2023. gadā sieviešu koris *Abava* svin savas pastāvēšanas 30 gadu jubileju. No tiem turpat 25 gadi aizvadīti kopā ar diriģentu Feriju Milleru. Šobrīd kora dziesmu plūdumu veido 30 dziedātājas diriģentes Andas Šicānes vadībā. Gadu gaitā izveidojies plašs draugu kolektīvu loks, jo, sadziedoties vairākiem kolektīviem, dziesma skan krāsaināk, pārliecinošāk.

ATBUNGA,

Irlavas kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2019
Dalībnieku skaits: 17
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Taira Grošteine**
Par kolektīvu. Vārds *atbunga* nozīmē ‘dzīres pēc kāda labi padarīta darba’. Kolektīvā pulcējas dažādas paaudzes, lai kopīgās dziesmās, dančos, tradīcijās izdzīvotu bērnības sajūtas, lai caur nebeidzamiem ikdienas darbiem atrastu spēku izdziedāt, izdancot un saglabāt mūsu tautas mantojumu. Šie ir folkloras kopas pirmie dziesmu svētki, kurus dalībnieki ieskandinās kopā ar enerģisko vadītāju Tairu Grošteini. Kolektīva moto: “Savs laiks darbam, savs laiks atpūtai, savs laiks lustīgai dancošanai un gaviļšanai!”

AVOTS,

Tukuma pilsētas kultūras nama folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 16
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Anita Stikāne**
Par kolektīvu. *Avots* darbojas desmito gadu. Azartisks, draudzīgs kolektīvs, svin gadskārtu pasākumus, dzied ziņģes un vadītājas Anitas Stikānes sacerētās dziesmas. Dodas ciemoties uz citiem

novadiem un arī aicina viesus pie sevis. Dalībnieki ir laimīgi, smejot no tautas garamantu akas.

ČAKLĀS ROKAS,

Sēmes un Zentenes lietišķās mākslas kolektīvs

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 5
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Iveta Liepiņa**
Par kolektīvu. TLMS *Čaklās rokas* darbojas jau 21 sezonu, bet svētkos piedalīsies pirmo reizi. Darbības virzieni ir daudzpusīgi – gan saglabāt jau esošās latviešu tautas tradīcijas dažādu praktisko darbu radīšanā, gan šīs vērtības transformēt un radīt jaunus darbus atbilstoši mūsdienu aktualitātēm. Šo daudzo gadu radošā un praktiskā pieredze ir iedrošinājusi kolektīvu piedalīties *Radošajā nemierā*.

DANČU SPĒLE,

Tukuma pilsētas kultūras nama lauku kapela

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Vīta Kronkalne**
Par kolektīvu. Kapelas *Danču spēle* repertuārā vienmēr ir bijusi daudzveidīga mūzika. Pirmā ansambļa vadītāja Armanda Krieva vadībā ansamblis piedalījies dažādu raksturu pasākumos Latvijā, kā arī muzicējis Čehijā un Polijā. Šobrīd kolektīvu vada Vīta Kronkalne. Ansambļa sastāvs un repertuārs ir mainījies, taču saglabāts iepriekšējais muzicēšanas stils. Šobrīd aktīvi koncertē gan savā pilsētā, gan citur. Kapela sākusī danču vakaru tradīciju, uzstājas kopā ar deju kolektīviem un korjiem. Līgo vakarā spēlēja teātra izrādē.

DO RE MI,

Valdeķu kultūras nama senioru vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Dzintra Linde**
Par kolektīvu. Ansamblis aktīvi piedalās novada un citos pasākumos. Katru gadu tiek sagatavotas vairākas

koncertprogrammas. Ansamblim ir laba sadarbība ar dzejnieci Dagniju Gudriķi, sagatavotas vairākas literāri muzikālas montāžas. Ansambļa moto: “Liku bēdu zem akmeņa, pāri gāju dziedādama.”

DURBE,

Tukuma tautas lietiskās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1974

Dalībnieku skaits: 32

Dalība svētkos (reizes): 10

Vadītāja: **Vineta Šulca**

Par kolektīvu. Mākslas studijas nosaukumu ieguvusi 1999. gadā, tās pamatdarbības veids ir aušana. Piedalās un organizē izstādes, apmācības, sadarbojas ar citām studijām, sniedz konsultācijas etnogrāfisko tērpu darināšanā un audumu tehniku aušanā, izgatavo tautastērpu sastāvdaļas. Rezultāti dziesmu svētku tautastērpu skatēs: 2008. gadā A. Pumpure saņēma galveno balvu; 2013. gadā Tukuma kultūras nama TDK *Svīta* – 1. vietu un TDK *Vidums* – 3. vietu par tautastērpiem, kuru darināšanā piedalījās studija *Durbe*. Studija uzņem jaunus dalībniekus, apmāca aušanā un citās rokdarbu prasmēs.

DUCELE,

Zantes kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2014

Dalībnieku skaits: 17

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Marita Jekuma**

Par kolektīvu. Kolektīva isajā pastāvēšanas laikā tas dziesmu un deju svētkos piedalās otro reizi. Par deju dalībnieki saka, kā dziesmā dziedāts: “*Tā dzen mūs tālumā kā sūri vēji, rāmi kā smiltis pāri plūst, mēs varam it visu, kā tēvi spēja, tā Kurzeme mūsos zied!*”

DZĒRVES,

Smārdes pagasta Šlokenbekas muižas kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2020

Dalībnieku skaits: 26

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Dace Kleinhofa**

Par kolektīvu. Ideja par kolektīvu radās, vērojot kāda cita kolektīva jubilejas

koncertu.Tika uzrunāta vadītāja Ilze Buka, apziņoti radi, draugi, skolas biedri, un notika pirmā tikšanās. Nu jau par tradīciju kļuvis Smārdes pagasta svētku gājiens un koncerts, jo savējiem jāparāda, cik dejas kolektīvs prot. Par spīti stingrajiem ierobežojumiem pandēmijas laikā, kolektīvs ne mirkli nezaudēja cerību par kopīgu dejošanu koncertos. Gaiši un smaidīgi, dažādi, bet reizē tik līdzīgi – tādi ir kolektīva dalībnieki jau no pirmās dienas. Ar nezūdošu degsmi gatavi mācīties un iet tikai uz priekšu.

DŽĪPARS,

Jaunpils tautas lietiskās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1970

Dalībnieku skaits: 15

Dalība svētkos (reizes): 11

Vadītāja: **Velga Pavlovska**

Par kolektīvu. *Dziparā* pozitīvā vidē top jaunas idejas, no jaunām idejām – radoši darbi, un ar radošiem darbiem dalībnieki dodas uz Dziesmusvētkiem.

DŽŪKSTE,

Džūkstes pagasta kultūras nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2009

Dalībnieku skaits: 21

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Līga Tesnova**

Par kolektīvu. 2009. gadā Džūkstes pagasta deļotāji sanāca kopā ar mērķi nokļūt 2013. gada dziesmu un deju svētkos. Dejojot ir izbraukātas tuvākas un tālākas zemes. Laikam ejot, kolektīvs no vidējās paaudzes kolektīva kļuvis par senioru deju kolektīvu *Džūkste*. Tam ir jaunas tradīcijas: pavasara pārgājieni un vasaras nometnes, kas ir neatsverams ieguvums kolektīva gara stiprināšanai. Kolektīva logo ir Laimas slotiņa, veiksmes un laimes simbols, kas aizslauka visu slikto, palīdz nobeigt vienu dzīves posmu un sākt nākamo. Tā aizsargā kolektīvu un dod spēku deļot.

ENGURE,

Engures kultūras nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2018

Dalībnieku skaits: 27

Dalība svētkos (reizes): 1

Diriģente: **Ketija Meldere**

Par kolektīvu. Sieviešu koris *Engure* ir

jauns kolektīvs, kurš atzīmē savu piekto pastāvēšanas gadu. Šajā laikā koris ir piedalījies mūzikas festivālā Spānijā, dzied koncertos savās mīļajās mājās Engurē un ārpus tās.

ENGURE,

Engures pagasta tautas lietīškās mākslas studijas

Dibināšanas gads: 1970

Dalībnieku skaits: 8

Dalība svētkos (reizes): 10

Vadītāja: **Sarmīte Čikste**

Par kolektīvu. Lietīškās mākslas studija, kurā darbojās gan audēji, gan rokdarbnieki, gan kļūgu pinēji.

ENGURES MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLAS KOKLĒTĀJU ANSAMBLIS, B GRUPA

Dibināšanas gads: 2006

Dalībnieku skaits: 7

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: **Gita Andersone**

Par kolektīvu. Koklētāju ansamblis ar saviem koncertiem iepazīstina klausītājus ar kokuļ mūzikas tradīcijām, kokles burvīgo skanējumu un krāsaino repertuāru. Jau no pirmā mācību gada audzēknes aktīvi piedalās koncertos un konkursos, gadā piedaloties ap 30 pasākumos. Kopš 2006. gada ansamblis ir piedalījies visos skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos un latviešu dziesmu svētkos. Engures ansamblis Latvijas skatēs un konkursos vairākkārt ieguvis I pakāpes un godalgotas vietas, kļuvis par laureātu vairākos starptautiskos konkursos Krievijā un Lietuvā.

ENGURES MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLAS KOKLĒTĀJU ANSAMBLIS, D GRUPA

Dibināšanas gads: 2006

Dalībnieku skaits: 6

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Gita Andersone**

Par kolektīvu. Koklētāju ansamblis ar saviem koncertiem iepazīstina klausītājus ar kokuļ mūzikas tradīcijām, kokles burvīgo skanējumu un krāsaino repertuāru. Ansambļa jaunākās grupas audzēkņi kokli spēlē tikai otro gadu un šis būs viņu pirmais lielais uznāciens uz

skatuves. Muzicēšana kopā ar vecākās grupas koklētājiem mazajiem bērniem ir lielisks stimuls tālākai izaugsmei.

GANDRI,

Smārdes pagasta Šlokenbekas muižas kultūras centra senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2020

Dalībnieku skaits: 21

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Evita Skavronska**

Par kolektīvu. Jauns kolektīvs – darbojas vien trešo sezonu. Atraktīvi, jautri, sabiedriski deļotāji labākajos gados. Viņus vieno deļotprieks.

GAVILLE,

Tukuma pilsētas kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 2011

Dalībnieku skaits: 41

Dalība svētkos (reizes): 3

Diriģente: **Nora Vanaga**

Par kolektīvu. Jauktais koris *Gavīle* ar plašu sirdi un pilnasinīgu skanējumu aktīvi piedalās Latvijas kultūras dzīves notikumos – dzied, deļo, atbalsta un uzgavilē gan kopā ar citiem, gan paši savos koncertos. *Gavilētājiem* patīk pieskandināt dievnamu velves, tad dvēseļo gavilē. Bieži viņi to dara kopā ar draugu koriem, īpaši Ziemassvētku laikā, priecēļot klausītājus ar dievišķām skaņām ne tikai Tukumā, bet arī Jelgavā, Kandavā, Rīgā un citviet Latvijā.

IMULIŅA,

Kandavas jauniešu deļo kolektīvs

Dibināšanas gads: 2005

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 5

Vadītāja: **Andra Eimane**

Par kolektīvu. Jauniešu kolektīvs tika dibināts Vānes pagastā. Kad deļotgribētāju pagastā palika maz, kolektīvs pamazām iedzīvojās Kandavas kultūras namā. Jau 11 gadus kolektīvs vieno Kandavas apkārtnes jauniešus, kuriem deļa ir ne tikai brīvā laika pavadišanas iespēja, satikšanās iespējas brīvdienās un kopīgi radīti svētki, bet arī kopīgi radīta emociļu pasaule uz skatuves.

IRLAVA,

Irlavas kultūras nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2011

Dalībnieču skaits: 27

Dalība svētkos (reizes): 3

Diriģentes: **Vija Fogeļe, Ginta Rūse**

Par kolektīvu. Dalībnieki leļojas ar senām dziedāšanas tradīcijām cauri laiku laikiem, tomēr gadiem eļot, no jauktā kora izveidoļies skanīgs sieviešu koris *Irlava*, kas svētkos piedalās jau trešo reizi. Dziedātāju balsis skanējušas Latvijā, Lietuvā, Zviedrijā, Somijā. Koristi pateiccas Velgai Pavlovskai par kora karogu, kas kora vārdu svētkos nes pirmo reizi.

JADALS,

Engures kultūras nama vidējās paaudzes deļo kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013

Dalībnieku skaits: 25

Dalība svētkos (reizes): 2

Diriģtāja: **Evija Bergmane**

Par kolektīvu. Vienmēr pozitīvais un jautrais *Jadals* libiešu valodā nozīmē ‘dienvīdu vējš’. Tas ir labākais vējš pieļūras zveļniekiem, lai krastā naktu vislielākais loms. Šogad *Jadals* nosvinēja desmito dzimšanas dienu – tā lec un deļo vēl šodien. Kolektīvs aktīvi piedalās pašmāju teātra izrādēs, skrīen *Stīrnu bukā*. Ar godu un leļnumu pārstāv savu mazo pieļūras ciemu – Enguri. Tāpat kā vilnis, kas iewausts kolektīva karogā, ir brangs, stīprs raksturā kā īstam kurzemniekam pienākas.

JAUNPILS JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1923

Dalībnieku skaits: 38

Dalība svētkos (reizes): 11

Diriģente: **Lāsma Pommere**

Par kolektīvu. Ar skanīgu dziesmu ne tikai mutē, bet arī sirdī, leļpns un tradīcijām bagāts. Ar īpašu leļnumu par vietu, no kurienes nāk, kur dziesma būs mūžam jauna. No Jaunpils nāk Jaunpils koris un dodas tieši dziesmu svētkos. Šogad dziesmas skanēs ar dubultu savīļņojuma izļūtu, jo šīs nav tikai dziesmu svētku gads, tas ir gads, kad Jaunpils jauktais koris svin savu 100. dzimšanas dienu.

JAUNPILS,

Jaunpils pagasta vidējās paaudzes deļo kolektīvs

Dibināšanas gads: 1983

Dalībnieku skaits: 25

Dalība svētkos (reizes): 7

Vadītāja: **Iveta Novika**

Par kolektīvu. 1986. gada sezonā kolektīvs sāka savu darbību kā vidējās paaudzes deļo kolektīvs, kas veiksmīgi darbojas vēl šodien. Kolektīva misija ir kopt, saglabāt tautas deļu tradīciju, stiprinot deļu soli. Deļojot dalībnieki gūst prieku iknedēļas mēļināļumos, saļūt prieku garšu uz skatuves, izdeļojot katru soli. Tādi viņi ir un būs – lustīgi, kustīgi un mīļoši.

JUMIS,

Slampes Kultūras pils senioru deļo kolektīvs

Dibināšanas gads: 1966

Dalībnieku skaits: 21

Dalība svētkos (reizes): 11

Vadītāja: **Gunta Krecere**

Par kolektīvu. Savu nosaukumu *Jumis* kolektīvs ieguva 2013. gadā. Kolektīvs ir kuplīnāļis latviešu dziesmu un deļu svētku rindas, piedaloties jau kopš 1970. gada. Deļotāju pulkā ir apvienoļušās ģīmenes no Slampes, Smārdes un Tukuma. Deļotājus vieno nenogurdināms deļotprieks, kopīgi pavadīts laiks un drauga plecs. Kolektīvs leļojas ar deļotāju Vandu Langmani, kura deļu ir iemilēļusi no četru gadu vecuma un nenogurstoši to dara jau 79 gadus. Deļotāju moto: “Deļas priekā lai savīļies mūžs!”

KANDAVA,

Kandavas jauktais koris

Dibināšanas gads: 1889

Dalībnieku skaits: 34

Dalība svētkos (reizes): 24

Diriģenta: **Dzintra Linde**

Par kolektīvu. Jauktais koris *Kandava* savu darbību nav pārtraucis līdz pat šai dienai. Dziedot koris pārdzīvoļis arī karu gadus, nomainīļušās daudzās dziedātāju paaudzes, bijuši daudzī diriģenti, kormeistari, bet dziedātprīeks kandavniekos saglabāļies joproļām. Korim raksturīgs ģīmeniskums – kori dzied ne tikai vecāki, bet arī bērni un

vecvecāki. *Kandava* regulāri koncertē kopā ar draugu koriem no Kuldīgas, Ventspils un Tukuma.

KAPRĪZE,

Jaunsātu pagasta sieviešu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 1997

Dalībnieču skaits: 13

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Sanita Apine**

Par kolektīvu. Kolektīvā dzied atraktīvas, radošas, izdomas bagātas un labā nozīmē kaprīzas dāmas, par savu moto izvēloties vārdus: “Sirds zina, balss skan!” Ar saviem priekšnesumiem ansamblis iepriecina ne tikai Jaunsātu pagasta, bet arī Tukuma novada un citu Latvijas novadu ļaudis dažādos sadziedāšanās pasākumos.

LAISMA,

Slampes Kultūras pils tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1978

Dalībnieku skaits: 23

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: **Līgija Cīrule**

Par kolektīvu. Dalībnieki ir ikdienā aizņemti, pārstāv dažādas profesijas un daži pat ir vecāku lomā, nākas balansēt starp deju, ģimeni un darbu, bet līdz šim kolektīvam tas veiksmīgi izdodas. Kolektīvā ieviestas dažas tradīcijas – sporta spēles un divu dienu nometne, kurā neiztiek bez nakts paslēpēm Slampes Kultūras pils telpās. Līdz šim trijos dziesmu un deju svētkos piedalījies kā C grupas kolektīvs, taču šis ir gads, kad dejotāji sevi izaicināja un cēla latīņu, šiem svētkiem gatavojot B grupas repertuāru. Lepni, ka tas izdevies.

LUSTE,

B grupa, Tukuma Mākslas skolas jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1975

Dalībnieku skaits: 23 (C grupā – 25)

Dalība svētkos (reizes): 14

Vadītāja: **Madara Augule**

Par kolektīvu. *Luste* – tas ir prieks kopā būt, tā ir laime otram prieku dot! Lielā dejotāju saime, kurā deja rada prieku gan lielā, gan mazā dejotājā, un prieks ir ikreiz uzkāpj uz skatuves

dēļiem. Kolektīvs piedalās gan skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos (kopš 1979. gada), gan dziesmu un deju svētkos (kopš 2003. gada).

NAMEJS,

Slampes Kultūras pils vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2010

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Zane Breča**

Par kolektīvu. *Namejs* ir kā liela ģimene gan pārnestā, gan tiešā nozīmē, jo kolektīvā no desmit pāriem septiņi ir precēti. *Namejā* apvienojas dejotāji no dažādām vietām: Vānes, Kandavas, Džūkstes, Lestenes, Slampes. Patīk būt kopā ne tikai dejā, bet arī ceļojumos, tādēļ katru gadu kolektīvs dodas kādā ceļojumā, lai ar latviešu tautas dejām un tautastērpiem iepriecinātu citu valstu iedzīvotājus. *Nameja* lielākais lepnums ir Nameja gredzens, kas rotā ne tikai kolektīva karogu, bet arī katra dejotāja zeltnesi. Kā vēsta leģenda, Nameja gredzens pierāda, ka mazā cilvēkā var būt milzīgs spēks, enerģija un pašcieņa.

NOKTIRNE,

Tukuma pilsētas kultūras nama sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1972

Dalībnieču skaits: 40

Dalība svētkos (reizes): 12

Diriģente: **Sanita Apine**

Par kolektīvu. Koris *Noktirne* darbojas ne tikai dziesmusvētku kustībā, bet piedalās arī starptautiskos koru konkursos un isteno dažādus izaicinājumiem pilnus projektus. Koris ir mūžīgā kustībā un pārmainās.

OZOLĀJI,

Kandavas vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2013

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Andra Eimane**

Par kolektīvu. Kolektīvs dibināts ar domu Kandavas vidējās paaudzes dejotmiļiem rast dejas prieku tieši mazā pilsētiņā, kurā līdzīgu kolektīvu

nav. Ātri tika nodibināts kontakts ar citiem kolektīviem un iegūtas skatītāju simpātijas. Dzīves svinētāji visur un vienmēr, attapīgi, ātri reaģē dažādās situācijās, pozitīvi un strādāt griboši. Kopā radušās krāšņas idejas svētkiem un brīvā laika pavadīšanai. Dejo, lai svinētu dzīvi.

OZOLĪVE,

Sēmes tautas nama un Zentenes kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2017

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Evija Bergmane**

Par kolektīvu. Ozols un īve – spēka, varenības un mūžīgā dzīvīguma simboli. Abi VPKD *Ozolīve* nosaukumā, jo Sēmes pagastā joprojām dzīvs un varens aug Baltijā dižākais ozols – Kaives senču ozols, bet Zentenes pagastā – Latvijas lielākā īve. Deju kolektīvā deju dalībnieki no abiem pagastiem. Kolektīvs dibināts 2017. gadā, lai valsts simtgades koncertā uz skatuves dimdētu arī viņu solī. Dejotāji kopā ar vadītāju Eviju Bergmani piecus gadus mērķtiecīgi virzījušies uz lielo mērķi – nokļūt dziesmu un deju svētkos. Lepni, ka varēs sadejot kopā ar citiem uz lielās deju skatuves savos pirmajos deju svētkos.

PŪRE,

Pūres kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1985

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 7

Vadītāja: **Inese Cīrule**

Par kolektīvu. Savulaik pēc deviņu gadu darbības bija dažu gadu pārtraukums, nomainījās kolektīva sastāvs un vadītāji, un atjaunotais kolektīvs šajā sezonā kopā ar vadītāju Inesi Cīruli atzīmēs 20 gadu darbības jubileju. Dejots savā pagastā, novadā, Latvijas dažādās vietās, ārpus Latvijas. Izdejoti septiņi deju svētki Rīgā.

PŪRENIEKS,

Pūres kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2008

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Inese Cīrule**

Par kolektīvu. Ar prieku un aizrautību dejo nu jau 15. sezonu. Vairāk nekā desmit gadus deju rakstus māca vadītāja Inese Cīrule. Ar jaunības degsmi iepriecina skatītājus ne tikai savās mājās, bet arī koncertos pie draugu kolektīviem Latvijā un ārpus tās. Ar centīgu darbu no C grupas iedejots B grupas dejotāju pulkā.

SAVĒJĀS,

Tukuma pilsētas kultūras nama Raiņa skolas absolventu koris

Dibināšanas gads: 1991

Dalībnieču skaits: 28

Dalība svētkos (reizes): 7

Diriģente: **Andra Vilkausa**

Par kolektīvu. *Savējās* dziedātājas ir smaidīgas, prieka pilnas un dziesmu mielošas. Katra tikšanās ar klausītājiem un skatītājiem ir kā svētki. Paldies kora dibinātājai un mīlestības pret kora mūziku audzinātājai Rasmai Valdmane!

SAVĒJIE,

Tukuma pilsētas kultūras nama Raiņa skolas absolventu koris

Dibināšanas gads: 1991

Dalībnieku skaits: 45

Dalība svētkos (reizes): 7

Diriģente: **Dace Perševica**

Par kolektīvu. Koris *Savējie* dibināts 1991. gadā, kad Raiņa skolas absolventus kopā pulcēja pieredzes bagātā mūzikas skolotāja un diriģente Rasma Valdmane. Kops dibināšanas viņas vadībā koris piedalījies visos latviešu dziesmu svētkos un dažādu līmeņu konkursos un festivālos. No 2020. gada kori vada Rasma Valdmanes audzēkne Dace Perševica. Kori darbojas radoši, dzīvespriecīgi un dziesmu mieloši dažādu vecumu dziedātāji. Kora devīze: “*Savējie* – vienmēr dziedoši un no sirds dziesmu mieloši!”

SĪPA,

Zantes kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2014

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Marīta Jekuma**

Par kolektīvu. *Sipa* ir deviņus gadus veca, un domā, ka dejā visam ir jābūt patiesam. Jādejo tā, lai sirds dzied, dvēsele staro un domas smaida.

SKANDĪNE,

Tukuma pilsētas kultūras nama senioru koris

Dibināšanas gads: 2011

Dalībnieku skaits: 26

Dalība svētkos (reizes): 3

Diriģents: **Ojārs Vītolīņš**

Par kolektīvu. Jauktais koris *Skandīne* dibināts 1977. gadā Tukuma Lauktechnikā. No tā laika piedalījies visos dziesmu svētkos. Sākoties senioru koru kustībai, 2011. gadā koris sadalījās, daļa jaunāku dziedātāju izveidoja citu kori, bet *Skandīne* ieguva senioru kora statusu, piedaloties visos Latvijas senioru koru salidojumos, lielkoncertos un latviešu dziesmu svētkos. Ir daudzreiz būts pie draugiem Talsos, Skrundā, pat Valmierā un Valkā! Kā tai zināmajā dziesmiņā: “Kamēr vari, tikmēr dari!”

SOLIS,

Tumes pagasta kultūras nama tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2000

Dalībnieku skaits: 25

Dalība svētkos (reizes): 5

Vadītājs: **Juris Poga**

Par kolektīvu. Kolektīva dibinātāja Maruta Čauva sākotnēji strādāja ar četriem deju pāriem. 2003. gada deju svētkos E grupā jau bija pilns astoņu pāru sastāvs. Maruta joprojām ir kopā ar kolektīvu kā koncertmeistare. Vairāk nekā 12 gadus kolektīvu vadīja Gunta Krecere. 2013. gadā *Solis* bija labākais E grupas kolektīvas Latvijā pēc skates rezultātiem. 23 pastāvēšanas gados kolektīvā ir dejujuši vairāk nekā 100 dejotāju.

SVĪTA,

deju studija, Tukuma pilsētas kultūras nama tautas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 2021

Dalībnieku skaits: 28

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Evita Skavronska**

Par kolektīvu. Jauns kolektīvs, darbojas tikai otro sezonu. Atraktīvi, jautri, draudzīgi un dejotgriboši jaunieši, kuru vieno dejotprieks, piedzīvojumi, izaicinājumi.

SVĪTA,

Tukuma pilsētas kultūras nama tautas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1946

Dalībnieku skaits: 23

Dalība svētkos (reizes): 15

Vadītāja: **Evita Skavronska**

Par kolektīvu. *Svīta* ir kolektīvs, kas vieno puišus un meitas, kuri mīl deju un šajā priekā dalās ar citiem. Kolektīva vēsture saliekama kā mozaika, piešķirot katram vadītājam pa gabaliņam. Šobrīd kolektīva sastāvā ir dažādu profesiju pārstāvji, kas ir radoši un dejojot griboši, cenšas atvēlēt laiku savai sirdslietai – dejai. Kolektīvs uzstājas vietējos koncertos, izbrauc un priecē skatītājus arī ārpus novada robežām, un kur nu bez ārzemju festivāliem!

TUKUMA MŪZIKAS SKOLAS KOKLĒTĀJU ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 2010

Dalībnieku skaits: 7

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Kristīne Eltermane**

Par kolektīvu. Ansamblī aktīvi darbojas pieci dalībnieki un tā vadītāja Kristīne Eltermane. Ansamblis guvis pieredzi starptautiskā konkursā Pleskavā, vairākos festivālos Lietuvā, aktīvi piedalās Tukuma novada rīkotajos pasākumos, kā arī piedalās visos nozīmīgākajos kokļu mūzikas koncertos un festivālos.

TUKUMA PILSĒTAS KULTŪRAS NAMA PŪTĒJU ORĶESTRIS TUKUMS

Dibināšanas gads: 1946
Dalībnieku skaits: 39
Dalība svētkos (reizes): 13
Diriģents: Māris Rozenbergs
Par kolektīvu. Pūtēju orķestris *Tukums*, kuru 1946. gadā dibinājis Kārlis Legzdīņš, šobrīd jau trīspadsmitā un ilggadējākā vadītāja Māra Rozenberga vadībā piedalās visos lielākajos Tukuma novada amatiermākslas pasākumos, pilsētas svētkos un koncertos. Orķestra sastāvā muzicē gan bijušie, gan esošie Tukuma Mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi kopā ar citiem entuziastiem.

TUKUMA RAINA VALSTS ĢIMNĀZIJAŠ JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1972
Dalībnieku skaits: 45
Dalība svētkos (reizes): 7
Diriģente: Sanita Apīne
Par kolektīvu. Koris vienmēr bijis pieredzes bagāts, sirsnīgs, skanīgs un patriotisks kolektīvs, kas piedalījies visos skolu jaunatnes un kopš 1993. gada visos latviešu dziesmu un deju svētkos. Kora dziedātāju un diriģentu mērķis ir bijis un būs izmantot katru iespēju pilnveidot savu profesionalitāti, izdziedāt savu un tautas dvēseli, uzstājoties koncertos un konkursos, lai ar skanējumu iepriecinātu klausītājus un darītu sevi garīgi stiprākus un bagātākus.

TUMES KULTŪRAS NAMA JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1995
Dalībnieku skaits: 48
Dalība svētkos (reizes): 6
Diriģente: Marta Ozola
Par kolektīvu. Diriģenta Andra Pundura vadībā koris sevi īsā laikā pieteica kā spilgtu un atraktīvu kolektīvu, kas nenogurstoši darbojas jau trešo gadu desmitu, vienmēr būdams viens no spilgtākajiem kora kolektīviem Tukuma novadā. Ar prieku un aizrautību kori dzied visdažādāko profesiju pārstāvji, skolēni un studenti. Kora vadītājs 12 gadus bija Rūdolfs Bacāns, kura vadībā koris guvis arī starptautiskus panākumus, kā arī bijis iniciators

dažādām radošām performancēm. Šobrīd kori vada Marta Ozola.

UNGURS, Engures kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1979
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: Evija Bergmane
Par kolektīvu. *Ungurs* ar lepnumu nes savu nosaukumu, kas atvasināts no lībiešu vārda *angern* – ‘zūtis’. Engure – Zušu ciems. 1979. gadu kolektīvs uzskata par dzimšanas gadu, kaut arī dejas pagasta dokumentos pirmoreiz minēta jau 1954. gadā. No 1979. gada *Unguru* vadīja bija Aina Johanštāle, tagad jau 15 gadus to vada Evija Bergmane, Ainas skolniece. Pastāvēšanas laikā kolektīvs ir piedalījies visos dziesmu un deju svētkos, iemācījis milēt deju jau vairākām paaudzēm un turpina to darīt joprojām.

VANEMA, Tukuma pilsētas kultūras nama skolotāju koris

Dibināšanas gads: 1977
Dalībnieku skaits: 33
Dalība svētkos (reizes): 10
Diriģents: Tāivaldis Gulbis
Par kolektīvu. Tukuma skolotāju kori *Vanema* 1977. gadā dibināja un desmit gadus vadīja Maestro Edgars Račevskis. Tad arī darināti krāšņie lībiešu tautas tērpi. 20 gadus kori vadīja Romāns Vanags. Rīgas 800 gadu svētkos kolektīvs uzvarēja Kurzemes novada koru grupā. No 2015. gada Tāivalža Gulbja vadībā koris aktīvi piedalās gan Tukuma novada, gan Latvijas mūzikas dzīvē, kā arī startē starptautiskos festivālos un konkursos Eiropā. Šosezon *Vanemā* dzied 33 koristi, puse no viņiem ir pedagogi.

VIDUMS, Tukuma pilsētas kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2005
Dalībnieku skaits: 34
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājs: Intars Kleinhofs
Par kolektīvu. No 2012. gada kolektīvu vada Intars Kleinhofs, un *Vidums* regulāri piedalās pasākumos un koncertos kā

Tukumā, tā arī citās Latvijas pilsētās un novados. Ar lepnumu nes dejas mīlestību arī ārpus Latvijas robežām. Ar prieku tiek izdejotas gan latviešu, gan citu tautu dejas. *Vidumieši* ir atraktīvi, atvērti, draudzīgi un dzīvespriecīgi, labprāt līdzdarbojas dažādās aktivitātēs – talkās, labdarības akcijās un citos pasākumos. Paši sevi dēvē par *Viduma* ģimeni.

VIESATAS, Viesatu kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Marlēna Zamulovica
Par kolektīvu. Mazs ciniņis gāž lielu vezumu – šis teiciens raksturo mazu, vien nedaudz vairāk nekā desmit gadus vecu, bet stipru kolektīvu no nelielā Viesatu pagasta, kas nebaidās jaunas pieredzes un piedzīvojumu. VPKD *Viesatas* dejotāji sirdi ir mākslinieki – katrs ar savu personību, iekšējo uguniņu, netaisīti garām nevienai iespējamai būt uz skatuves. Dejotāji pilnveido sevi ne tikai mēģinājumos un koncertos, bet arī dažādos improvizētos priekšnesumos, jo tieši skatuves pieredze liek augt un sasniegt jaunas virsotnes. Būt kā ģimenei un kopā vienoties dejā – tādi ir dejotāji no *Viesatām*.

VOCALICA, vokālā grupa

Dibināšanas gads: 2004
Dalībnieku skaits: 7
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītājs: Ainārs Plezers
Par kolektīvu. Grupa izpilda daudzveidīgu repertuāru: tautasdziesmu apdares, viduslaiku, renesanses un garīgo mūziku, kā arī latviešu un ārzemju komponistu oriģināldziesmas un dziesmu apdares, tostarp grupas līdera Aināra Plezera apdares. *Vocalica* savas pastāvēšanas laikā ir uzstājusies gan Latvijas reģionos un Rīgā, gan ārpus Latvijas robežām. Veiksmīga bijusi grupas dalība vokālo ansambļu skatēs un latviešu dziesmu un deju svētku vokālo ansambļu konkursu finālās, kā arī ārvalstu konkursos, kuros gūtas godalgotas vietas.

ZANTES KULTŪRAS NAMA JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģente: Zane Nukša-Valdmane
Par kolektīvu. Zantes kultūras nama jauktais koris dižākajos Latvijas dziedāšanas svētkos piedalās jau otro reizi. Maza cilvēku grupa pierādījusi – ja grib, tad var! Mērķtiecīgi, radoši, muzikāli, savu Latviju mīloši, humorīgi un dzīvespriecīgi – tādi ir koristi. Lai skan!

ZEMĪTE, Zemītes tautas nama vidējās paaudzes tautisko deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Inese Cīrule
Par kolektīvu. *Zemīte* nes sava pagasta vārdu un lepojas ar piederību kuplajai dejotāju saimei. Kolektīva darbības laikā latviskā dejas ir popularizēta gan uz Latvijas, gan Eiropas skatuveim dažādos koncertos un festivālos. Dejotāji ir lepni, ka dejotprieks stiprina viņu latvisko piederības izjūtu savai zemei un kultūrai. Deju soli un raksti palīdz izdzīvot un ievīt savu stāstu nebeidzamajā kustībā, kurā vienojas dejotāju paaudzes, nesot tradīciju vēstījumu nākotnei.

Valkas novads



Novada vecākā kolektīva vadītāja:
Tatjana Tiruma, 81 gads, Valkas kultūras nama senioru jauktā kora *Dziesmu rota* vadītāja.

“Kora dziedāšana dod gandarījumu, labprāt klausos dziesmas, un man šķiet, ka dzied līdzī manu dvēsele.”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja:
Vivita Ose-Bērziņa, 26 gadi, Valkas kultūras nama pūtēju orķestra *Valka* vadītāja.

“Kopības sajūta ar domubiedriem. Vairāk ir mēģinājums, koncerts vai cits pasākums, galvenais ir kopības sajūta.”

Pašvaldības koordinatore komanda

Līga Lāne, Rolands Rastaks

DZIESMU ROTA, Valkas pilsētas kultūras nama senioru jauktais koris

Dibināšanas gads: 2005
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģenti: **Tatjana Tiruma**, **Aivars Trēziņš**
Par kolektīvu. Par Valkas senioru kora darbības sākumu var uzskatīt 2005. gadu. Sākumā tas bija kā dziesmu draugu kopa, kas darbojās senioru klubīnā. 2014. gadā korim dots nosaukums *Dziesmu rota* par godu Jāņa Cimzes 200 gadu jubilejai. Kopš J. Cimzes jubilejas gada izveidojusies tradīcija Vidzemes koriei pavasaros sadziedāties Valkā, pārsvarā dziedot Cimzes un citu latviešu autoru apdarinātās tautasdziesmas. Kopš dibināšanas kori vada diriģente **Tatjana Tiruma**. 2015. gadā par kora otro diriģentu sāka strādāt **Aivars Trēziņš**.

ĒRĢEMES PAGASTA TURNAS AUŠANAS PULCIŅŠ

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 5
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Līvija Kreile**
Par kolektīvu. Seno ozolu un kļavu ieskaitā Turnas tautas namā savu mājvietu radušās Turnas audējas. Pieredzējušākās audējas darina dubultās šatieru segas, kas iekļautas nemateriālajā kultūras mantojumā, jostīnsegas, lielos krāšņos plecu lakatus, grīdas celiņus, galdautus, tautisko brunču audumus. Ejot laikam līdzī, dalībnieces rada jaunrades darbus. Visu darbu kopumu var aplūkot rokdarbu izstādēs. Šogad dziesmu svētkos pulciņš piedalās otro reizi, bet viena audēja dziesmu svētku izstādēs piedalās jau kopš 80. gadiem.

KAMENĪTE,

J. Cimzes Valkas Mūzikas skolas kokaletāju ansamblis

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieču skaits: 7
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Lolita Medne**
Par kolektīvu. Puse ansambļa dalībnieču ir pazīstamas no bērnodārza. Katru mācību gadu kopā ar citiem Vidzemes reģiona kokaletāju kolektīviem *Kamenīte*

koncertējus dažādās Vidzemes pilsētās. *Kamenīte* ir bieži ciemiņš pie kaimiņiem Igaunijas pilsētas Valgas kultūras pasākumos. Tālākais koncertizbraukums bijis uz Lietuvas Radviliški ansambļu festivālu. Kaut arī mūzikas skolas mācību stundas aiz muguras, ansamblis turpina turēties kopā, atkal un atkal apgūstot kaut ko jaunu par prieku sev un klausītājiem.

KĀRĶU PAGASTA AUŠANAS UN ROKDARBU PULCIŅŠ

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 2
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Inese Pētersone**
Par kolektīvu. Kārķu rokdarbnieku pulciņa darbība vairāk saistīta ar aušanu stellēs un rāmi. Dalībnieces piedalās izstādēs un dažādos pasākumos. Pulciņš ir vieta, kur lietderīgi pavadīt savu brīvo laiku. Tas sniedz izaugsmes iespējas un ceļ pašapziņu. Būtiska ir vēlēšanās iepazīt tradīcijas un būt starp tiem, kas turpina darināt tautas mākslas pūru.

LUSTĪNDANCIS,

Kārķu tautas nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Evija Strazda**
Par kolektīvu. Kolektīva nosaukums ir radies no vārda *Lustiņdrūva*, kas ir viens no pagasta apskates objektiem. Lustīgā deju solī tas virpuļo jau vairākus gadus. Aktīvi iesaistās Valkas novada kultūras norisēs, piedalās koncertos, skatēs un koncertē ārpus novada. Latvijas simtgadei veltītie svētki bija liels notikums, kas dziļi iegūla atmiņā un sirdī. Starptautisku festivālu pieredzi dalībnieki guvuši, piedaloties divās Eiropiādēs. Dalībnieki priecājas būt kopā dziesmu svētku 150 gadu jubilejā.

RŪDIS,

Valkas pagasta amatiereteātris

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 4
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Evija Stālmeistere**
Par kolektīvu. *Rūdis* ir iestudējies

astoņas izrādes, tostarp komēdijas, traģikomēdijas, bērnu lugas un stāstus. *Rūda* dalībniekiem vienmēr acis mirzd mīlestība pret teātri, pret to, ko dara. Dziesmu un deju svētkos amatiereteātris *Rūdis* piedalīsies otro reizi.

SAULĪTE,

Tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1960
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 14
Vadītāja: **Inese Pētersone**
Par kolektīvu. 1960. gadā Brunhilde Pētersone pulcināja Valkas sievas un meitas, kuras savām rokām vēlējās darīt skaistāku savu māju, un par rakstam, pa dūrienam, pa adījuma cilpiņai apgūt kaut daļu no tā bagātā pūra, ko saucam par tautas daiļamata prasmi. Nozīmīgākais sasniegums ir nemateriālā kultūras mantojuma sarakstā iekļautās dubultauduma šatiera segas. Toreiz meistares aizrautīgi mācījās aust šīs segas, bet tagad cenšas šīs prasmes saglabāt un nodot nākamajām paaudzēm. Vienmēr būs ļaudis, kuri augstu vērtēs rokdarbu vienreizīgumu un to spēku, kas slēpjas tautas lietišķās mākslas skaistumā.

SENĀS SKANĀS,

Kārķu tautas mūzikas kapela

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 5
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Biruta Kalniņa**
Par kolektīvu. Lai mūzikas instrumenti (akordeons un citāra) nestāvētu dikā, 2017. gada rudenī Biruta Kalniņa un Inta Engere, šķīrstot senās dziesmu kļades, atcerējās melodijas, kuras skan no paaudzes paaudzē. Pirmā uzstāšanās notika Ziemassvētku pasākumā kopā ar Inesi Rozenfeldi. Vēlāk kapelas skanējumu papildināja Gītas Kalniņas flautas spēle. Pēc gada pievienojās bundzinieks Pēteris Lītiņenko, vēl pēc gada – basģitārists Guntars Krastiņš, tādējādi turpinot Kārķu kapelas tradīcijas no pagājušā gadsimta 30. gadiem. Dalībnieku apvieno spēlēt prieks un seno dziesmu melodiskais šarms.

SPRIŅĢI,

Valkas pagasta saieta nama LUGAŽU MUIŽA vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Inga Aleksejeva**
Par kolektīvu. *Sprīņģos* apvienojušies deju dejotāji no Valkas pilsētas, Ērgemes pagasta un Valkas pagasta. Kolektīvs piedalās Valkas novada rīkotajos pasākumos, festivālos Latvijā un ārzemēs. *Sprīņģi* ir parādījuši labu sniegumu un izaugsmi. Šobrīd deju dejotājiem ir mērķis iegūt vēl labāku rezultātu skatē. Lieliska un neatņemama pieredze iegūta 2015. gadā, piedaloties VIII vidējās paaudzes deju svētkos Jelgavā. Kā līdz šim nozīmīgākais sasniegums deju kolektīva pastāvēšanas laikā jāmin dalība iepriekšējos dziesmu un deju svētkos.

SUDMALIŅAS,

Valkas pilsētas tautas mūzikas kapela

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Unda Ozoliņa**
Par kolektīvu. Veidojusies kā pavadošā grupa folkloras deju kopai *Sudmalīnas* un savā spēles priekā pārtapusi par tautas mūzikas kapelu. Repertuārā ir gan Latvijas dažādu novadu tautas danču mūzika, dziesmas un ziņģes, gan citu tautu noklausīti melodiņi, īpaši no kaimiņiem igauņiem. Kapela aizrautīgi muzicē un savā darbībā nodrošina tradicionālās kultūras saglabāšanu, popularizēšanu un tālāknodošanu.

VALKAS PILSĒTAS PŪTĒJU ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 2020
Dalībnieku skaits: 16
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģenta: **Vivita Ose-Bērziņa**
Par kolektīvu. Pūtēju orķestris *Valka* savu darbību sāka 2020. gadā, taču sarežģītais laiks drīz vien aizliedza tikt klāt. Neatļaidīgi un ar vēlmi kopīgi muzicēt dalībnieki atrada iespēju, veidojot virtuālu sveicienu Ziemassvētkos, piedaloties Latvijas virtuālajos pūtēju orķestru projektos, mēģinājums rīkoja Valkas estrādē, iepriecināja Valkas iedzīvotājus, muzicējot daudzdzīvokļu

namu pagalmos. Dalībnieki priecājas spēlēt koncertos, ieskandināt zaļumballes un veidot muzikālo noformējumu dažādos Valkas novada pasākumos. Orķestra dalībnieki ir dažādu paaudžu pārstāvji, un mūzika visus vieno.

VENDĪGA STUDIJA,

Valkas novada Bērnu un jauniešu interešu centra MICE jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Vineta Skutāne**
Par kolektīvu. *Vendīgs* ir kolektīvs, ko vieno deju dejotāji. Deja ir rituāls, deju ir svētki, deju ir notikums. Tautas deju ir stāsts, kas jāprot izteikt skatītājam. Lai kopīgi nonāktu līdz svētkiem, ikdienā ir jāveido un jāattīsta izpratne un mīlestība. Šo gadu laikā kolektīvs ir bijis gan skolu jaunatnes, gan dziesmu un deju svētku dalībnieks.

VENDĪGS,

Valkas novada Bērnu un jauniešu interešu centra MICE jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Vineta Skutāne**
Par kolektīvu. *Vendīgs* ir kolektīvs, ko vieno deju dejotāji. Deja ir rituāls, svētki, notikums. Tautas deju ir stāsts, ko jāprot izteikt skatītājam. Lai kopīgi nonāktu līdz svētkiem, ikdienā ir jāveido un jāattīsta izpratne un mīlestība. Šo gadu laikā kolektīvs ir bijis gan skolu jaunatnes, gan dziesmu un deju svētku dalībnieks.

VĪJUMS,

Valkas rokdarbnieku kopa

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 8
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Ārija Tomiņa**
Par kolektīvu. Dibināts 2017. gada oktobrī par godu valsts 100. dzimšanas dienai. Dalībnieces sāka ar *Savu tautas tērpu darītu pati*. Pulciņa jaukais vaļasprieks ir apgūt aušanas prasmes, lai pēti senču mantojumu. Ar saviem rūpīgajiem, skaistajiem, latviskajiem

darbiem dalībnieces iepriecina arī citus gan izstādēs, gan piedaloties pasākumā *Satiec savu meistarū* visus kolektīva pastāvēšanas gadus.

ZIEMEĻSTĪGA, Valkas novada sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieču skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģente: **Karīna Pundzjus**
Par kolektīvu. Valkas novada sieviešu koris savu skaisto nosaukumu cēlis nes kopš 2013. gada. Korī dzied dalībnieces no Valkas pilsētas un visiem novada pagastiem.
Līdz 2015. gada vasarai kori vadīja Liene Babre, bet kopš 2016. gada diriģente ir Karīna Pundzjus. Koris piedalās un priecē pilsētas un novada iedzīvotājus vietējos pasākumos gan kultūras namā, gan estrādē, gan tematiskajos pasākumos pilsētā un novadā, kā arī uz citām skatuviem ārpus Ziemeļvidzemes.

Valmieras novads



Novada vecākā kolektīva vadītāja:
Irida Jukāme,
83 gadi, Ēveles
Tautas nama senioru deju kolektīva *Ēvele* vadītāja.

“Atklāti sakot, mani ļoti priecē, ka cilvēki no laukiem tiek tādā lielā pasākumā kā dziesmu svētki. Tas mani ļoti, ļoti priecē.”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja:
Līga Bikše,
28 gadi, Valmieras pagasta kultūras nama jauniešu deju kolektīva *Sadancis* vadītāja.

“Vislielākā motivācija ir katru dienu redzēt vērtību pārmantojamību no cilvēka uz cilvēku, no sastāva uz sastāvu, no paaudzes uz paaudzi. Mana vecvecmāmiņa pirms 100 gadiem soļoja 12 kilometrus uz katru kora mēģinājumu. Tādu pašu apņēmību redzu arī savos deļotājos, kuri pēc garas darba dienas pakārto laiku, ceļā izdevumus, komandējumus, aukles, pat savas kāzas, lai piedalītos deļošanas mēģinājumos. Pārmantojamība ir atslēga svētku tradīcijas turpinājumam.”

Pašvaldības koordinātoru komanda
Gita Krūkle, Madara Seile, Evija Dzvinko

ABULS, Trikātas pagasta kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1982
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Ingrīda Upīte**
Par kolektīvu. Deju kopa *Abuls*, kas mīt Trikātas pilskalna pakājē, spējusi gadu desmitiem turēt godā deju un stiprināt savu kopību un tautas tradīcijas. Daudzi no viņiem, sākuši kopā deļot kā vietējie jaunieši vēl skolas laikos, nu sasnēguši brieduma gadus un turpina savu sirdslietu arī vidējās paaudzes kolektīvā, joprojām nemainīgi cieši turoties plecu pie pleca. *Abulam* piemīt savs raksturs. Jā, arī spītība, bet līdzās tai – sirsnība, kas veido to īpašo deļas rokrakstu, kas raksturīgs trikātiēšiem.

AGRĀ RŪSA/PASTALNIEKI, apvienotais sastāvs, Valmieras kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1981
Dalībnieku skaits: 35
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāji: **Baiba Ķirše, Jānis Psjuks**
Par kolektīvu. Dalīts priekšs ir dubultpriekšs, tāpēc, apvienojoties vidējās paaudzes deļu kolektīviem *Agrā rūsa* un *Pastalnieki*, dalībnieki metušies deļas priekā ar dubultu jaudu, saglabājot skaistākās kolektīvu tradīcijas, iepazīstot viens otra draugus gan Latvijā, gan aiz robežām un izdeļojot dubultā daudz koncertu, divu lielisku vadītāju iedvesmoti.

BALTIE BĒRZI, Valmieras kultūras centra senioru vīru koris

Dibināšanas gads: 1992
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 7
Diriģente: **Inga Zirne**
Par kolektīvu. Valmieras kultūras centrā darbojas Latvijā vienīgais senioru vīru koris *Baltie bērzi*. Tā mākslinieciskā vadītāja kopš 1995. gada ir Inga Zirne, kura savus kora dalībniekus mīļi dēvē par puisīšiem. Kora pastāvēšanas gados

vīri ir koncertējuši visā Latvijā, dziedāts arī Sibīrijas latviešiem, valsts svētku un atceres dienu pasākumos, kā arī Igaunijā, Vācijā, Polijā, Briselē. Par kolektīvu uzņemta dokumentālā īsfilma. Daudziem kora dalībniekiem mēģinājumi un koncerti ir iemesls, lai izkustinātu kājas un dotos ārpus māļas satikt draugus un domubiedrus.

BONUS, Valmieras Valsts ģimnāzijas jauktais koris

Dibināšanas gads: 1919
Dalībnieku skaits: 40
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģenti: **Renārs Veļičko, Paula Indra Žuga**
Par kolektīvu. Valmieras Valsts ģimnāzijas jauktā kora vēsture stieļjas pat vēl mazliet senākā vēsturē nekā pašas skolas oficiālā dibināšana – jau tālajā 1919. gadā. Šajos vairāk nekā 100 gados korim ir bijuši 13 diriģenti, bijuši vairāki nosaukumi, kas mainījušies līdzi laikam, tomēr 2000. gadu sākumā kolektīvs ieguva savu pašreizējo nosaukumu *Bonus*. Koris regulāri piedalīļies gan skolēnu, gan vispārējos dziesmu svētkos, devies koncertbraucienos uz ārzemēm, kā arī ilĝus gadus organizējis Starptautisko jauniešu kora festivālu. Pašreizējie vadītāji kori vada kopš 2018. gada.

DENČI, Rūļienas kultūras centra jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2005
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Ilze Lippe**
Par kolektīvu. *Denči* ir kas vairāk par deļu kolektīvu – tā ir liela ģimene, kas ir pierādījums, ka ar grībasspēku un izturību, smiekliem un neatlaidību var sasniegt jebko. Dalībnieku acis vienmēr spīd dzirkstele, kas paliek uz katras skatuves, kur tie sper savu sparīgo deļu soli. Tas, kas padara *Denčus* tik īpašus, ir ne tikai viņu mīlestība pret deļu, bet arī spēja smieties un radīt pozitīvismu visapkārt.

DIKĻU KULTŪRAS CENTRA PŪTĒJU ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 2011

Dalībnieku skaits: 26

Dalība svētkos (reizes): 3

Diriģents: **Pēteris Vilks**

Par kolektīvu. Dikļu pūtēju orķestra pirmsākumi meklējami 1970. gadā, kad to izveidoja diriģents Artūrs Lācis. 2011. gada 11. novembrī, godinot pirmo diriģentu, Dikļu pamatskolas absolventiem orķestri atjaunoja. Kopš 2016. gada kolektīvu vada diriģents Pēteris Vilks. Orķestrīm šie ir trešie dziesmu un deju svētki. 2019. gadā X Latvijas pūtēju orķestru konkursā II grupā Dikļu pūtēju orķestris ieguva 1. vietu. Kolektīvā muzicē gan seniori, gan gados jaunie dalībnieki, un viņus vieno mīlestība pret pūšamo instrumentu mūziku. Netraucē tas, ka dažkārt no mēģinājumiem jāpārrodas tikai pusnakti.

DZIETI,

Brenguļu pagasta kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2011

Dalībnieku skaits: 25

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Agnese Lutce**

Par kolektīvu. *Dzietī* ir burbuļojoši, sprakšķoši lustīgi, radoši spridzekļi, kuri allaž atrodas kustībā un realizē aizvien jaunas un jaunas idejas, kam pamatā ir smags, grūts un regulārs darbs no sirds un dvēseles. *Dzietī* aug pretī saulei. Pretī gaismai, kas izstaro mīlestību, draudzību un labestību. Dejotāji dalās priekos un bēdās, iesaista jaunos, samīļo vecos, dejo obligāti, bet lielākoties – sirds deju. Šajā skaidrajā Latvijas zemē iesējušies vienā laikā, viņi aug koši zaļi un jaudīgi.

ĒRA,

Mazsalacas kultūras centra vokālā grupa

Dibināšanas gads: 2006

Dalībnieku skaits: 7

Dalība svētkos: 3

Vadītāja: **Dita Tomsone**

Par kolektīvu. *Ēra* sevi ir pārliecinōši pierādījusi kā viens no labākajiem vokālajiem ansambļiem Latvijā, ar lepnumu nesot skaisto Mazsalacas vārdu. Meklēt jaunus izaicinājumus latviešu un ārzemju komponistu skaņdarbos,

papildināt dziesmas ar horeogrāfijas elementiem – tā ir *Ēra*. Tiek veidotas koncertprogrammas gan sakrālajā, populārajā un džeza mūzikā, gan tautas mūzikā, senajā un mūsdienīgajā. Muzikālā kvalitātē un izpratnē aug ne vien vokālā grupa, bet arī *Ēras* klausītāji. Virsskaņa paliek nemainīga – dziedāt to, ko sirdi kā savu sajūt visvairāk.

ĒVELE,

Ēveles tautas nama senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1984

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 9

Vadītājas: **Irida Jukāme, Anda Jukāme**

Par kolektīvu. Senioru deju kolektīvs *Ēvele* vieno stājā staltus un dejā lepnus kungus un spridzīgas dāmas, kurī, neskatoties uz savu cienijamo gadu skaitu, ir ņipri, dzīvespriecīgi un optimistiski. Dejas rakstus veidojot, aizmirstas gan sāpošās kājas un muguras, gan visas citas ķibeles.

GAUJA FIX,

Valmieras kultūras centra senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2018

Dalībnieku skaits: 27

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Iluta Uškāne**

Par kolektīvu. Tautas deju ansambļa *Gauja* senioru sastāvs *Gauja FIX* izveidojies 2018. gada rudenī pēc nodejotiem deju svētkiem vidējās paaudzes sastāvā. Daudzi kolektīva dalībnieki dejo kopā jau vairākus gadu desmitus, ir piedalījušies daudzos deju svētkos, bet senioru statusā šie būs pirmie. Kaut arī sastāvs jauns, izdancots daudz koncertu gan tepat Latvijā, gan būs festivālā Lietuvā. Kolektīvs uztur dzīvas senākas tradīcijas, kā arī veido jaunas, kopā pavada laiku, ne tikai dejojot skatuves dejas, bet arī lecot dančus saulgriežos, dodoties kopīgos braucienos ar velosipēdiem un viesojoties cits pie cita.

GAUJA,

Valmieras kultūras centra Tautas deju ansambļa studija

Dibināšanas gads: 1995

Dalībnieku skaits: 23

Dalība svētkos (reizes): 6

Vadītāja: **Evita Kaķīte-Brasa**

Par kolektīvu. Kā mazas tērcītes satek lielā upē, tā Tautas deju ansambļa *Gauja* studijas dejotāji pievakarē sarosās uz mēģinājumiem Valmieras kultūras centrā. Lielākā daļa šeit dejo no pirmsskolas vecuma. Ejot dejas ceļā cauri Gaujas likločiem, augot dejas meistarībā, viņi stāv uz sliekšņa, lai kļūtu, kā paši saka, par *lielo Gauju*.

GAUJA,

Valmieras kultūras centra Tautas deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1945

Dalībnieku skaits: 39

Dalība svētkos (reizes): 17

Vadītāja: **Evita Kaķīte-Brasa**

Par kolektīvu. No ceļa ceļā, no dejas uz deju – tā ir *Gaujas* būtība, lai pārbaudītu latviešu dejas stiprumu, patiesumu un spēku. Dejotāju mīlestību pret deju, Gauju un Valmieru pārspēj tikai mīlestība citam pret citu. Mūžam izpalīdzīgi, jokojoši, smaidoši, smejoši un dažreiz, protams, nedaudz nepaklausīgi *Gaujas* dejotāji kopā lec cauri priekiem un bēdām un vienā ritmā ballē, un neguļ.

GAUJA,

Valmieras kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1991

Dalībnieku skaits: 36

Dalība svētkos (reizes): 7

Vadītāja: **Evita Kaķīte-Brasa**

Par kolektīvu. Vidējās paaudzes deju kolektīvs *Gauja* nav pieradināms vai savaldāms. *Gauja* ir visu stāstu veidota – gan kolektīva, gan lasītāju. Gan bijušo, gan arī topošo. Kamēr *Gaujai* tie var būt arī ir niecīgi pilieni, dejotāji jūt – kopā viņi izveidojuši brašu tecējumu, kas leņpi uz priekšu plūdis vēl gadu simteņiem. Dejos paši, viņu bērni un mazbērni. Dejā vēstīs par mīlestību un gara spēku. Par vienotību. Par gaismu, kas aņņem katru cilvēku. Par vecajiem, viedajiem un viņu mantojumu. Vidējās paaudzes

deju kolektīvs *Gauja* kā tilts savieno laikus, likteņus, paaudzes.

IMANTA,

Valmieras kultūras centra vīru koris

Dibināšanas gads: 1952

Dalībnieku skaits: 30

Dalība svētkos (reizes): 15

Mākslinieciskā vadītāja: **Marika Rolmane**

Par kolektīvu. Vīru koris *Imanta* ir vecākais vīru koris Vidzemē, aizvadītajā gadā koris atzīmēja savu 70 gadu jubileju. Kopš 2020. gada rudens kora mākslinieciskā vadītāja ir Marika Rolmane. Ilggadēja kora koncertmeistare ir Līga Ivāne. Vokālā pedagoģe – Solvita Eliņa. Kora sasniegumi – 2. vieta 1955. gada dziesmu svētkos, uzvara netitulēto (ne Tautas) vīru koru grupā 1970. gada dziesmu svētkos, 2. vieta 2005. gada 23. aprīlī savā apakšgrupā, galvenā balva starptautiskajā garīgās mūzikas festivālā Polijā 2006. gadā, sudraba diploms Pasaules koru olimpiādē 2014. gadā Rīgā.

IMERA,

Kocēnu kultūras nama jauktais koris

Dibināšanas gads: 2005

Dalībnieku skaits: 42

Dalība svētkos (reizes): 4

Diriģents: **Imants Točs**

Par kolektīvu. Kora diriģents un virzītājspēks ir Imants Točs. Repertuārs aptver ļoti plašu kompozīciju klāstu – Latvijās un ārzemju akadēmisko, garīgo un tautas mūziku. Savukārt izaicinājums ir konkursi un festivāli – Slovēnijā, Spānijā, Gruzijā, Sanktpēterburgā – un Pasaules koru olimpiāde. *Imera* piedalās arī dažādos citos projektos: vokālsimfoniskās mūzikas koncertā, Ziedoņa muzejā – *Ceļā ar Baronu, Gadsimta garākajā ligodziesmā*. Kolektīvs atrodas radošo meklējumu un attīstības ceļā, pilnveidojot savu skanējumu un popularizējot Latvijas kordziedāšanas tradīcijas.

IMERA,

Kocēnu kultūras nama sieviešu vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2012

Dalībnieču skaits: 5

Dalība svētkos: 2

Vadītājs: **Imants Točs**

Par kolektīvu. Vokālais ansamblis *Imera* aktīvi un dažādos sastāvos darbojas jau 11. gadu. Šobrīd kolektīvā dzied piecas meitenes ar atšķirīgu muzikālo pieredzi. Ansamblis izpilda dažāda rakstura un stila mūziku – sākot ar klasiku līdz pat popmūzikai un džezam. Koncertē un piedalās konkursos Latvijā un ārzemēs. 2017. gadā iegūta zelta medaļa Eiropas koru olimpiādē Rīgā, 2022. gada maijā izcīnīta 1. vieta un iegūta specbalva S. *Šimkus* konkursā Klaipēdā (Lietuvā). Ļoti veiksmīgi *Imera* startēja arī valsts vokālo ansambļu konkursā 2022. gada novembrī, iegūstot augstāko pakāpi.

JUMARA,

Valmieras kultūras centra sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1978

Dalībnieču skaits: 43

Dalība svētkos (reizes): 10

Diriģente: **Inga Zirne**

Par kolektīvu. *Jumara* pastāv, jo ir īpašs koris ar īpašiem vadītājiem – diriģenti Ingu Zirni, kormeistari Līgu Iesmiņu un vokālo pedagogu Valdu Dzeni. Un katra jumariete ir personība ar savu raksturu, bet kopā viņās ir spēks, sievišķība, radošums, enerģija, pozitīva spītība, kopā viņas spēj smieties, raudāt, izvirzīt mērķus, tos piepildīt un atkal meklēt jaunus. Dziedātājas mīl dzīvi, mūziku un savus vadītājus.

LAI SKANI,

Valmieras Pārgaujas sākumskolas vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2015

Dalībnieku skaits: 13

Dalība svētkos: 2

Vadītāja: **Inģūna Gruntmane**

Par kolektīvu. Valmieras Pārgaujas sākumskolas vokālais ansamblis *Lai skan!* aktīvi uzstājas visos skolas koncertos un ar labiem rezultātiem startē vokālās mūzikas konkursā *Balsis*. Vispārējos dziesmu svētkos piedalās jau otro reizi kā bērnu vokālo ansambļu

muzikālo izrāžu dalībnieki. Pagājušajos svētkos izrādē *Vīlkam tāda dvēselīte*, šoreiz – *Es vēlos sev ko pastāstīt*. 2022. gadā bija arī lieliska iespēja piedalīties *Erasmus+* projektā *LEOC* un iepazīt citu valstu kultūru ceļojumos uz Turciju un Portugāli.

LĪBIEŠI,

Mazsalacas kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2015

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Arita Frišfelde**
Par kolektīvu. 2015. gadā atraktīvi jaunieši apvienojās un izveidoja deju kolektīvu *Libieši*. Par nosaukumu tika ilgi lemts, bet dalībnieki vēlējās, lai tas saistās ar viņu pusi, līdz apjauta, ka Mazsalacā ir Libiešu pilskalns. Šobrīd dejotāji ir tik ļoti saauģuši ar savu nosaukumu, ka citu nemaz nevarētu iedomāties. 2018. gada deju svētki bija kolektīva pirmie kopīgie svētki. Ar vadītāju Aritu Frišfeldi dejotāji saprotas no pusvārda. Tiekas katru nedēļu, dejo ar pilnu jaudu un iegulda sirdi, jo deja – tā ir dvēseles slēptā valoda.

LĪKSME,

Matīšu tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2006

Dalībnieku skaits: 22

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: **Iveta Kļaviņa**

Par kolektīvu. Kolektīvs *Līksme* ar staltu stāju, saulainiem smaidiem, mirdzošām acīm un līksmu dejas soli pastāv kopš 2006. gada. Savu dejojprasmi rādījis dažādās Latvijas vietās un ārzemēs. Jau gandrīz 17 gadus dejotājus kopā satur draudzīgums, humora izjūta un atbildība.

LIRA,

Dikļu kultūras centra sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1978

Dalībnieču skaits: 43

Dalība svētkos (reizes): 10

Diriģente: **Larisa Stivriņa**

Par kolektīvu. Dikļi ir Latvijas dziesmu svētku šūpulis ar senām dziedāšanas tradīcijām, Dikļu vīru koris piedalījies arī pirmajos latviešu dziedāšanas

svētkos Rīgā 1873. gadā. Un 2013. gadā 20 Dikļu pagasta sievas pulcējās, lai te atdzimtu kordziedāšana. Sieviešu kori *Lira* vada diriģente Larisa Stivriņa un kormeistare Solvīta Eliņa. Šogad koris svin desmit gadu jubileju. Kopā patik un tikai dziedāt, bet arī ceļot. Pēdējā gada laikā dziedātājas daudz laika ziedojušas labdarībai, lai izgatavotu aizsargtīklus, sveces, ziedojojt apģērbus un pārtiku Ukrainai.

LUSTE, Rūjienas kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1996
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītājas: **Ilze Leska, Arta Stikāne**
Par kolektīvu. Kolektīva pastāvēšanas gadi draiskā polkas, straujā galopa, vieglā tecīņus un palēciena solī *Lusti* ir aizveduši ārpus novada robežām cimos pie tuvākiem un tālākiem kaimiņiem un draugiem gan Latvijā, gan ārpus tās.

MAZSALACA, Mazsalacas kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1972
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Galīna Birkava**
Par kolektīvu. Mazsalaca ir audēju pilsēta ar savu stāstu. Studijas dalībnieces auž segas, galdautus, dvieļus, brunčus, lakatus, ada cimdus, zeķes, piedalās daudzās izstādēs. Ik gadu brauc uz Etnogrāfiskā brīvdabas muzeja gadatirgu. Rokdarbi – tā ir relaksācija un reizē arī atkarība. Katrai ir savi mazie amata noslēpumi, katrs darinājums ir meistardarbs. Pirms 45 gadiem šeit radās rakstainie dubultcimdi. 2020. gadā kolektīvam tika piešķirts Nemateriālā kultūras mantojuma vērtības apliecinājums par rakstaino dubultcimdu darināšanas prasmi Mazsalacā.

MAZSALACAS MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLAS KOKLĒTĀJU ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 5
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Silva Vēja**

Par kolektīvu. Mazsalacas Mūzikas un mākslas skolas koklētāju ansamblis dziesmu un deju svētkos piedalās pirmo reizi. Ansambļa aizsākumi meklējami 2015. gadā, kad Mazsalacas Mūzikas un mākslas skolā tika atvērta kokles klase. Koklētāju ansambļa dalībnieces godam nes tieši šiem svētkiem darinātos tautastērpus. Lai skan un mirdz mūsu Latvijai!

MŪRI, Kauguru pagasta kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1967
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 10
Vadītāja: **Iluta Uškāne**
Par kolektīvu. Kolektīva nosaukums cēlies no vietas nosaukuma Mūrmuiža, kas ir Kauguru pagasta centrs. Kauguros dejot sākuši jau pagājušā gadsimta 50. gadu beigās. Vēlāk, jauniešiem kļūstot vecākiem, izveidojies vidējās paaudzes kolektīvs. Daudzu gadu pastāvēšanas laikā *Mūri* var lepoties ar bagātīgu tērpu krājumu, kurā ir dažādu novadu tērpi. Katru gadu dejotāji vasaru sagaida ar sadancošanās koncertu gleznainajā Mūrmuižas estrādē, tur arī nesen tika nosvinēta 55 gadu jubileja. Kolektīvs ir draisks un atraktīvs, to vieno dejas, kopīgi braucieni, pārgājieni un atpūta pie jūras.

NAUKŠĒNI, Naukšēnu kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1982
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: **Iluta Uškāne**
Par kolektīvu. Naukšēnu vidējās paaudzes deju kolektīvam deju svētki ir svēta lieta. Dzivojot Igaunijas pierobežā, ir izveidojusies cieša sadarbība ar kaimiņu kolektīvu, tāpēc *Naukšēni* bieži dejo igauņu dejas un piedalās arī igauņu deju svētkos. Tradicionāls ir Naukšēnu ikgadējais koncerts, uz kuru sabrauc ļoti daudz draugu no tuvākiem un tālākiem Latvijas novadiem un Igaunijas. Daudzi dejotāji kolektīvā dejo kopš pirmsākumiem, savstarpēji ir radi, draugi un kaimiņi, tāpēc *Naukšēni* ir kā viena liela ģimene.

OGA, Mazsalacas kultūras centra jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Aija Vidovska**
Par kolektīvu. Mazsalacas kultūras centra jauniešu deju kopa *Oga* pastāv sesto sezonu, bet roku rokā ar deju iet vienpadsmito sezonu. Dalībnieki dejojuši *Eiropiādē* Somijā, kā arī kuplinājuši pasākumus pie draugiem Valmierā, Rūjienā, Liepupē. Šie būs otrie deju svētki Daugavas stadionā, bet pirmie pieaugušo sastāvā. Deja ir prieka un iedvesmas avots, kas pie dejotājiem atnāk grūtā darbā.

PĀRGAUJA, Valmieras Pārgaujas Valsts ģimnāzijas jauktais koris

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 41
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģents: **Imants Točs**
Par kolektīvu. Kopš 2008. gada jauniešu koris *Pārgauja* ir neatņemama Valmieras Pārgaujas Valsts ģimnāzijas sastāvdaļa. Koris piedalās skolas, novada un valsts mēroga pasākumos. Jauniešu koris *Pārgauja* piedalījies divos skolu jaunatnes dziesmu svētkos, 2010. gadā iekļūstot skates konkursa finālā. Koris ir iespēja bagātināt sevi, iepazīstot mūzikas pasauli un iegūstot jaunus draugus.

PĀRGAUJAS DELVERI, Valmieras Pārgaujas Valsts ģimnāzijas jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2008
Dalībnieku skaits: 31
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāji: **Marta Saliņa, Edgars Bauers**
Par kolektīvu. *Pārgaujas delveri* ir nemierīgi, kustīgi un sirsnīgi jaunieši, kuri sasnieguši pusaudžu vecumu – 15 gadus. Viņi vairāk nekā desmit gadus bija skolotājas Gunitas Kļaviņas lolojums, tagad *Delveriem* deju solus māca bijušie dejotāji Marta Saliņa un Edgars Bauers. 15 gadu laikā par *Pārgaujas delveriem* sevi saukuši

vairāk nekā 350 dejotāju, daudzi no viņiem pēc skolas absolvēšanas turpina dejot citos kolektīvos. Repertuāru veido gan lustīgas un kustīgas, gan lēnas, izjustas un sirsnīgas latviešu tautas dejas. *Pārgaujas delveriem*, kā daudziem jauniešiem Latvijā, dejot ir laime.

PĒRKONĪTS, Valmieras Valsts ģimnāzijas jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1982
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītājs: **Jānis Psjuks**
Par kolektīvu. Jauniešu deju kolektīvs *Pērkonītis* pastāv jau vairāk nekā četrus gadu desmitus, godam pārstāvot Valmieras Valsts ģimnāziju. Daudzi no viņiem dejotāja gaitas sākuši vien pusaudža gados, taču katrā no viņiem mīt dejotājam svarīgākais: vēlme apgūt ko jaunu un izdarīt to, cik vien labi iespējams, ieguldot savu laiku, spēku un enerģiju. Viņi ir apskauzami saliedēti un, savu vadītāju iedrošināti, ir gatavi kalnus gāzt, turklāt darīt to ar nostieptiem pirkstgaliem un smaidu sejā. Tieši tā, kā mācījuši viņu skolotāji.

PUTNI, Valmieras 5. vidusskolas jauktais koris

Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 36
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģente: **Liene Zvirbule**
Par kolektīvu. Valmieras 5. vidusskolas korim *Putni* ir senas tradīcijas. Aktīvi piedalās koncertos un konkursos. Jauniešiem ļoti patik dziedāt un izjust kopības izjūtu, ko sniedz koris. Jau desmito gadu kolektīvu vada diriģente Liene Zvirbule.

RENCĒNI, Rencēnu pagasta kultūras nama aušanas studija

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieču skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Galīna Birkava**
Par kolektīvu. Rencēnos aušana ir kā vaļasprieks un dzīvesveids reizē. Aušanas process ir garš un

sarežģīts, bet arī ļoti vilinošs. Kolektīvs vienmēr atvērts jaunām idejām, arī pašas audējas daudz mācās. Ik gadu piedalās dažādās izstādēs un brīvdabas gadatirgos. Senču mantojums, pūra lāde ir kā mūžīgais izziņas avots, lai taptu tautiskie brunči, villaines, plecu lakati, autentiskās jostas. Atdarināšana mijas ar radītprieku, kad pašu vizījas tapušas interesantos apģērba audumos, gaisīgos aksesuāros, raupjos pirts palagos un masāžas dvieļos, krāšņās svītru segās, mikstos grīdas paklājos.

RIEKUMS, Valmieras Valsts ģimnāzijas Tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 4
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Linda Sproģe**
Par kolektīvu. Aušanas pulciņš skolā darbojas no 1985. gada, kā Tautas lietišķās mākslas studija – no 2014. gada. Izveidotāja un ilggadēja vadītāja bija Janīna Grāvere. Kopš 2022. gada studiju vada Valmieras Valsts ģimnāzijas absolvente Linda Sproģe. Aušanas arodu, šo seno un mūžam jauno mākslu, studijā apgūst gan skolnieces, gan citi dalībnieki. Katru sezonu top kvalitatīvi darbi in krāšņas izstādes skolā, novadā un ārpus tā robežām.

RĪTU PUSE, Strenču kultūras centra jauktais koris

Dibināšanas gads: 1988
Dalībnieku skaits: 38
Dalība svētkos (reizes): 8
Diriģents: **Imants Točs**
Par kolektīvu. Jauktais koris *Rītu puse* ir neatņemama Strenču pilsētas identitātes sastāvdaļa kopš 1988. gada. Kori vada diriģents Imants Točs un kormeistare Inga Čukure. Kolektīvs aktīvi koncertē, piedalās gan novada, gan valsts nozīmes pasākumos un dodas arī koncertceļojumos uz festivāliem ārvalstis. Kora sirds un dvēsele ir tas, ka tajā dzied Strenču Mūzikas skolas pedagogi un absolventi, kā arī Valmieras novadā, lielākoties Strenču apvienībā, dzīvojošas ģimenes – sievas un vīri, vecāki un bērni, brāļi un māsas.

ROTAS MUZIKANTI, Rencēnu kultūras nama kapela

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 5
Dalība svētkos: 2
Vadītājs: **Valdis Meijers**
Par kolektīvu. Kapela izveidojusies kā pavadošā grupa Rencēnu pagasta folkloras kopai *Rota*. Izmantotie mūzikas instrumenti: akordeons, bungas, vijole, cītara vai ritma ģitāra, mandolīna, stabule. Kapela spēlē Latvijā, Igaunijā un Lietuvā pazīstamu danču mūziku un tautas dziesmu aranžējumus. Kolektīvs bijis 2018. gada dziesmu svētku, kā arī starptautiskā folkloras festivāla *Baltica* dalībnieks, piedalījies muzikālos pasākumos Latvijā, Lietuvā un Igaunijā. Rencēnu tradicionālo kapelu saietu organizatori.

RŪVENES AURE, Rūjienas kultūras centra tautas mūzikas kapela

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos: 3
Vadītājs: **Valdis Meijers**
Par kolektīvu. Kolektīvā izmantotie instrumenti: akordeons, mandolīna, cītara, basa ukulele, celma bungas, stabule. Kapela piedalījusies 2013. un 2018. gada dziesmu svētkos, kā arī dažādos muzikālos pasākumos Latvijā, Lietuvā, Igaunijā. Dalībnieki piedalījušies arī Eiropas tautu kultūras festivālā *Eiropiāde* Beļģijā un Somijā. Repertuārā – gan etnogrāfisko danču, gan balles deju mūzika. Rīko kapelu saietus Rūjienā, kā arī piedalās kapelu saietos citur.

SADANCIS, Valmieras pagasta kultūras nama jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1983
Dalībnieku skaits: 37
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītājas: **Līga Bikše, Ieva Adāviča**
Par kolektīvu. *Sadancis* ir ārkārtīgi ambiciozs jauniešu deju kolektīvs. Savos 40 pastāvēšanas gados kolektīvs ir izaudzis, un 2017. gadā ierindojās starp trim labākajiem Latvijas A grupas kolektīviem. Tik augstu dejas kvalitāti viņi ir sasnieguši, pateicoties vadītājai

Ievai Adāvičai, šo svētku Goda deju virsvadītāji. Izsenis *Sadancis* pulcējis jauniešus ne tikai no Valmieras, bet no visas Vidzemes. Tā ir apņēmība par kopīgi ejamu ceļu, ko nu jau divus gadus viņi veic ar jauno vadītāju Līgu Bikši. “Sadanci *būt*,” tā saka paši dejotāji. Tas ir dzīvesveids nemitīgā deju kustībā un izauugsme.

SALACA, Mazsalacas kultūras centra jauktais koris
Dibināšanas gads: 1947
Dalībnieku skaits: 37
Dalība svētkos (reizes): 15
Diriģente: **Arta Zunde**
Par kolektīvu. 2022. gadā koris nosvinēja skaistu 75 gadu jubileju. Mēģinājumos kopā sanāk dziedātāji no Mazsalacas, Rūjienas, Salacgrīvas, apkārtējiem pagastiem, kurus vieno mīlestība pret dziesmu, un daudziem dziedāšana kori ir dzīvesveids. Profesionālā, atraktīvā un talantīgā diriģente Arta Zunde mēro tālo ceļu no Liepupes. Viņa nenogurstoši virza kolektīvu pretī jauniem izaicinājumiem.
Rekords – 63 gadi kori un dalība 15 vispārējos latviešu dziesmu un deju svētkos – pieder vecākajai kora dalībniecei Ausmai. Laimes brīžos koristi saka: “Mana sirds un dvēsele dzied.”

SAVIEŠI, Kocēnu kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs
Dibināšanas gads: 1995
Dalībnieku skaits: 34
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: **Ilona Migla**
Par kolektīvu. “Par daudz nebūsi!” tā savu kuplo dejotāju pulku iedrošina Kocēnu vidējās paaudzes deju kolektīva *Savieši* vadītāja Ilona Migla. “Nav bēda!” atsauc 34 dejotāji. Viņus visus vieno bezgalīga mīlestība pret deju, azarts svinēt dzīvi un ciešas draudzības saites. Kolektīvs šogad sācis 28. sezonu un pastāvēšanas laikā piedalījies ikvienos deju svētkos, kuplinājis tradicionālos Kokmuižas svētkus, svinējis kāzas un mācījis deju soļus daudzos saviesīgos pasākumos. Aktiera Gundara Āboltiņa vārdiem sakot, *Savieši* ir mūžam nevīstošās paaudzes deju kolektīvs.

SĒLENE, Sēļu pagasta folkloras kopa
Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Iveta Dukaļska**
Par kolektīvu. Folkloras kopas nosaukums *Sēlene* ir iegūts no senākā apdzīvotās vietas nosaukuma netālu no Mazsalacas, Igaunijas pierobežā. *Sēlenietes* prot dziedāt 20. gadsimta 30.– 60. gados Vidzemē, īpaši Sēļu apkārtnē, pierakstītās tautasdziesmas, ziņģes, rotaļas un rotaļdejas, prot ikvienu priecēt ar stāstiem, seno amatu prasmēm un pārzina pagasta un novada tradicionālo kulināro mantojumu. Folkloras kopas darbībā tiek izmantota ikviena dalībnieka personiskā pieredze, zināšanas un prasmes tradicionālajās kultūras izpausmēs.

SĒĻU MUIŽAS MUZIKANTI, Sēļu pagasta tautas mūzikas kopa
Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 7
Dalība svētkos: 2
Vadītāja: **Iveta Dukaļska**
Par kolektīvu. *Sēļu muižas muzikanti* spēlē mūziku, kas ir bijusi populāra zaļumballēs 20. gadsimta 20.–50. gados Vidzemē, īpaši Sēļu apkārtnē. Tā ir deju mūzika, dziesmas, folkloras danči no senajām muzikantu dziesmu kladēm, folkloras krātuvju un citi materiāli, ko papildina ikviena dalībnieka personīgā pieredze, zināšanas un prasmes tradicionālajās kultūras izpausmēs. Tautas mūzikas kopas dalībnieki katrs spēles vismaz divus instrumentus. Spēles maniere balstīta improvizācijā, instrumentu salikums un tērpi tiek pielāgoti atskaņotā skaņdarba izcelsmes laikam.

SIGNĀLS, Valmieras kultūras centra pūtēju orķestris
Dibināšanas gads: 1965
Dalībnieku skaits: 44
Dalība svētkos (reizes): 13
Diriģents: **Gvido Brenčevs**
Par kolektīvu. Kopš kolektīva dibināšanas tas aktīvi piedalījies konkursos, skatēs, pūtēju orķestru salidojumos un dziesmu

un deju svētkos. 1974. gadā Gunārs Ordelovskis orķestrim veltīja maršu *Valmierieši nāk*, kas kļuva par orķestra vizitkarti un vēlāk arī par vienu no visvairāk spēlētajiem maršiem valstī. Dalībnieki tic, ka orķestri ienākusi jaunā paaudze godam turpinās pūtēju orķestru tradīcijas Valmierā. Lai taures skan!

SKAN, Vidzemes Augstskolas un Valmieras kultūras centra jauniešu koris
Dibināšanas gads: 2000
Dalībnieku skaits: 53
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģents: **Rūdolfs Bērtiņš,** vadītāja: **Irēna Zelča**
Par kolektīvu. Koris *Skan* aktīvi darbojas kopš 2000. gada rudens. Tas pārstāv ne tikai Vidzemes Augstskolu un Valmieras kultūras centru, bet arī Valmieras pilsētu, piedalās daudzos pasākumos, konkursos un festivālos Latvijā un ārpus tās robežām. *Skan* repertuārs ir dažāds, taču meistarība parasti slēpjas nopietnos, savīlņojošos darbos, no kuriem var iegūt enerģiju ilgām laikam. Šis ir īstens jauniešu kolektīvs, kurā dzied azartiski un draudzīgi cilvēki. Kori vada mākslinieciskā vadītāja Irēna Zelča, diriģents – Rūdolfs Bērtiņš, koncertmeistare – Līga Ivāne.

SKAŅAISKALNS, Mazsalacas kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs
Dibināšanas gads: 1990
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītājs: **Jānis Trezums**
Par kolektīvu. *Skaņaiskalns* kopā deju jau 21. sezonu. Deja dalībniekos ienes plašumu, garā – spēku, sirdi – maigumu un siltumu, prātā – gaismu un brīvību. Viņus kopā tur laime dejot un draudzība. Dalībnieki piedalījušies dažādos projektos un koncertos gan novadā, gan ārpus tā robežām, trīs reizes dejujuši koncertuzvedumā *No zobena saule lēca*. Viņus vieno kopīgi atpūtas braucieni un piedalīšanās starptautiskos festivālos Lietuvā, Ungārijā, Austrijā, Itālijā, Polijā, Slovākijā, Ziemeļķīprā. Viņi dzīvo dzīvi, kas pārvēršas dejā. “Dejot ir laime, un mēs esam laimīgi!”

STRENČI, Strenču kultūras centra pūtēju orķestris
Dibināšanas gads: 1984
Dalībnieku skaits: 44
Dalība svētkos (reizes): 9
Diriģents: **Jānis Jansons**
Par kolektīvu. Pūtēju orķestris *Strenči* ir Strenču pilsētas nozīmīga sastāvdaļa kopš 1984. gada. Kolektīvā spēlē dažāda vecuma mūziķi, tā sirds un dvēsele ir diriģents Jānis Jansons un Strenču mūzikas skolas audzēkņi un absolventi. Orķestris spēlē visos Strenču apvienības pasākumos, iepazīstinot un priecējot klausītājus ar dažādu autoru skaņdarbiem. Kolektīvs priecājas par jauniem pēc mūzikas izsalkušiem dalībniekiem. Orķestris radošās darbības laikā ir piedalījies dziesmu un deju svētkos, startējot arī pūtēju orķestru skatēs, kā arī dažādos orķestru salidojumos un festivālos.

SUDĀRUŠKA, Sedas kultūras nama krievu tautas ansamblis
Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieču skaits: 7
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Jeļena Tēraudkalne**
Par kolektīvu. Sedas kultūras namā jau 13. gadu darbojas krievu tautas ansamblis *Sudāruška*. Latviskā tulkojumā *sudāruška* varētu apzīmēt jestru kundzīti, jo tieši tādas ir arī visas ansambļa dalībnieces. Kolektīvā apvienojušās harismātiskas krievu folkloras un tradīciju kopējas, kurām ir skanīgas balsis, prieks dziedāt, dejot, smieties un uzstāties. *Sudāruškas* dzied gan latviešu, gan krievu valodā. Šogad kopā ar latviešu folkloras kopu *Mežābele*, izpildot latviešu tautas dziesmas, izdziedātas visas gadskārtas, tā iegriežot *Saules gadu* savā pilsētā.

SUDRABLĀSE, Valmieras kultūras centra senioru koris
Dibināšanas gads: 1963
Dalībnieku skaits: 37
Dalība svētkos (reizes): 14
Diriģente: **Solvita Eliņa**
Par kolektīvu. Nosaukumu *Sudrablāse* koris ieguva 90. gadu sākumā. Kopā dziedāšanā un kopā būšanā koristi

gūst dzīvessparu un prieku. Dalībnieku vecuma amplitūda ir no 52 līdz 92 gadiem, turklāt 13 koristi ir vecumā no 80 līdz 92 gadiem.

TĀLAVAS TAURĒTĀJS, Rūjienas kultūras centra pūtēju orķestris
Dibināšanas gads: 1950
Dalībnieku skaits: 32
Dalība svētkos (reizes): 16
Diriģents: **Gvido Brenčevs**
Par kolektīvu. Rūjienas kultūras nama pūtēju orķestra skanīgās darbības pamatā ir tradīciju pārmantojamība, kas turpinās no paaudzes paaudzē. 1988. gadā orķestris ieguva tagadējo nosaukumu *Tālavas taurētājs*, kuru kolektīva dalībnieki allaž nesuši ar lepnumu un atbildības izjūtu. Kolektīva centrā ir diriģents Gvido Brenčevs, kurš ar aizrautību virza orķestra darbību un vienmēr uzsver: “Jo vairāk darba tiks ieguldīts, jo lielāka cerība, ka pūtēju orķestra mūzikas tradīcijas turpināsies.” Dalībnieki grib ticēt viņa teiktajam: “Laiki mainās, bet orķestris Rūjienā bija, ir un būs!”

TĪNE, Strenču kultūras centra vidējās paaudzes deju kolektīvs
Dibināšanas gads: 1991
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: **Ineta Lezdiņa**
Par kolektīvu. *Tīnes* stiprais pamats un spēks ir dejotāji. Gandrīz katrs, kurš sācis dejot *Tīnē*, paliek tai uzticīgs daudzu gadu garumā. Mīlestība pret deju saliedējusi kolektīvu teju kā ģimeni.

TRIKĀTA, Trikātas kultūras nama jauktais koris
Dibināšanas gads: 1865
Dalībnieku skaits: 36
Dalība svētkos (reizes): 26
Diriģents: **Ēriks Derums**
Par kolektīvu. Trikātas dziedāšanas biedrība dibināta 1865. gadā, tajā tolaik pulcējās skolotāji un draudzes gaišākie dēli. Trikātas koris ir viens no senākajiem koriem Latvijā, tas piedalījies visos vispārējos latviešu dziesmu svētkos. I, III un IX svētku koru karos Trikātas koris ieguvis godalgotas vietas. Dziesmas kā

lidojošas ziedu sēklas piekeras koristu dvēselēm un stāsta, kā zied mūžīgs tautas dvēseles dārzs. Dziesma tiek pārmantota no paaudzes paaudzē, un tā skanēs mūžīgi.

TRIKĀTA, Trikātas kultūras nama lietišķās mākslas studija
Dibināšanas gads: 2022
Dalībnieku skaits: 4
Dalība svētkos: 1
Vadītāja: **Zane Ziplāne**
Par kolektīvu. Lietišķās mākslas studijas *Trikāta* misija ir tautas kultūras mantojuma izpēte, saglabāšana, popularizēšana un atdarināšana ne tikai aušanas, bet arī citu rokdarbu prasmēs.

VAIDAVA, Vaidavas kultūras un amatniecības centra jauktais koris
Dibināšanas gads: 1971
Dalībnieku skaits: 33
Dalība svētkos (reizes): 11
Diriģents: **Renārs Veličko**
Par kolektīvu. Dziedāšanas tradīcijas Vaidavā aizsākās pagājušā gadsimta sākumā, kad kopā ar Rubenes ciema kori tika dibināts Rubenes draudzes koris (ap 1910. gadu). Vēlāk, dibinoties Vaidavas ciemam, tika nolemts izveidot savu – Vaidavas pagasta kori (1971). 2021. gadā tas nosvinēja 50. gadskārtu un joprojām ik trešdienu turpina satikties dziesmā. Viens no bijušajiem kora diriģentiem Didzis Rijnieks korim veltījis dziesmu *Vaidava vienīgā*.

VALMIERA, Valmieras kultūras centra jauktais koris
Dibināšanas gads: 1974
Dalībnieku skaits: 66
Dalība svētkos (reizes): 11
Diriģenti: **Mārtiņš Klišāns, Līga Ādamsone**
Par kolektīvu. Koris *Valmiera* nu jau gandrīz 50 gadus ir Valmieras koru un visas kultūras dzīves flagmanis. Mainījušies kuģa kapteiņi un pasažieri, dažāda stipruma vētras mēģinājušas kuģi sašūpot, bet *Valmiera* droši un pārliecinoši tur kursu kora mūzikas popularizēšanas virzienā. Pirmais *Valmieras* stūres vadību uzņēmās izcilais diriģents Maestro Daumants Gailis, bet

nu jau 16 gadu garumā kori ar drošu roku vada Mārtiņš Klišāns.

VALMIERA, Valmieras kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1946
Dalībnieču skaits: 22
Dalība svētkos: 7
Vadītāja: Baiba Mince
Par kolektīvu. Tautas lietišķās mākslas studijā *Valmiera* darbojas dažādu paaudžu rokdarbnieces, galveno uzsvāru liekot uz aušanas prasmju apgūšanu, meistarības pilnveidi un prasmju tālāknodošanu. Godinot seno aušanas arodu, studijā top niansēs izstrādāti tautas tērpi, krāšņi vilnas plecu lakati, lina dvieļi un galdauti kā arī mūsdienīgā interjerā nepieciešamas tekstilijas.

VALMIERAS BRĪVPRĀTĪGO UGUNSDZĒSĒJU BIEDRĪBAS PŪTĒJU ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 2022
Dalībnieku skaits: 30
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģents: Gunārs Geduševs
Par kolektīvu. Atjaunojot vēsturisko pūtēju orķestru tradīciju Valmieras apkaimē, kad pasākumi un balles neiztika bez brīvprātīgo ugunsdzēsēju ragu mūzikas, 2022. gada 19. janvārī savu darbību sāka Valmieras brīvprātīgo ugunsdzēsēju biedrības pūtēju orķestris Gunāra Geduševa vadībā. Sākotnējais sastāvs nav liels, vien kādi desmit mūziķi, bet nīprs un skanīgs. Orķestrī satiekas skolotāji un viņu skolēni, tēvi un meitas, rūdījumu gūst jaunā mūziku paaudze. Visam pāri ir kopā muzicēšanas prieks. Orķestris ir daudzveidīgs mūzikā – spēlē nopietnos ugunsdzēsēju pasākumos, koncertos, tirgos, baznīcās. “Mēs esam un skanam!”

VALMIERAS MŪZIKAS SKOLAS JAUNĀKO KLAŠU KOKLĒTĀJU ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1948
Dalībnieku skaits: 2
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Ieva Veide
Par kolektīvu. Valmieras mūzikas skolas jaunāko klašu koklētāju ansambli šajos dziesmu svētkos pārstāv Zane Lapsa, kura vienīgā no ansambļa sasniegusi 12 gadu vecuma sliekšni, lai varētu piedalīties svētkos. Dziesmu svētki ir Zanes sapnis, un tas tagad piepildās.

VALMIERAS MŪZIKAS SKOLAS VECĀKO KLAŠU KOKLĒTĀJU ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 1948
Dalībnieku skaits: 15
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Ieva Veide
Par kolektīvu. Valmierā kokles skanējušas jau sen. 1948. gadā Valmieras mūzikas skolā kokles apmācību sāka Arturs Salaks. Veidojās arī ansambļi, kuru sastāvs gan bija mainīgs, vieniem koklētājiem absolvējot un citiem nākot vietā. Valmieras koklētāju ansambļi, visticamāk, nav laidoši garām nevienu iespēju spēlēt dziesmu svētkos, taču precīzāki dati pieejami par pēdējiem gadiem, kad Valmieras mūzikas skolas ansambļi ir bijuši dalībnieku rindās. Vecāko klašu koklētāju ansambli raksturo azarts, ko ienes absolventi, kuri turpina spēlēt kokli.

VALMIERAS TEHNIKUMA JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 13
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģents: Imants Točs
Par kolektīvu. Kora pirmie dziesmu svētki! Viss ir tehnikas jautājums.

VALMIERAS VIESTURA VIDUSSKOLAS JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 1960
Dalībnieku skaits: 44
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģentes: Ilze Jansone,
Ilvija Aizupiete
Par kolektīvu. Valmieras Viestura vidusskola un dziesma iet roku rokā, jo skolēni ir dziedājuši jau kopš skolas dibināšanas dienas. Koris ir lieliska iespēja vidusskolas teātra klasēm pilnveidoties muzikālajā jomā, lai veidotu izrādes, kurās dziedāt kopā vai izpausties individuāli. Uz skatuves *Viesturos* satiekas lieli un mazi, teatrāļi un matemātiķi, kuri vienojas dziedātpriekā un lepnumā. Koris apvieno skolēnus no visām vidusskolas klasēm, veidojot kopējo piederību *viesturiešu* saimei, kurai ir sirsnīgs un neatkārtojams skanējums.

Varakļānu novads



Novada vecākā kolektīva vadītāja: **Māriete Kanča**, 45 gadi, Varakļānu novada kultūras centra senioru deju kolektīva *Kūmiņš* un vidējās paaudzes deju kolektīva *Varakļāni* vadītāja.

“Dejotāji joprojām ir motivēti ieguldīt spēkus un dejot, lai tiktu uz svētkiem. Kolektīvu vadītājam nav jārada vēlme dejot, dejotāji paši pamudina cits citu un atbalsta mūs. Esam viena komanda. Kad noslēguma koncertā birst laimes asaras, ir milzīgs gandarījums.”



Novada jaunākais kolektīva vadītājs: **Ainārs Kiserovskis**, 21 gads, Varakļānu novada kultūras centra jauktā vokālā ansambļa *Varakļāni* un sieviešu kora *Dzelvērte* vadītājs.

“Tie ir paši grandiozākie svētki! Protams, mani motivē arī mani dziedātāji un dziedātājas, mans novads un mīlestība pret dzimto vietu.”

Pašvaldības koordinatore
Inga Grudule

AUSMEŅA, Varakļānu vidusskolas tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Ilona Balode
Par kolektīvu. *Ausmeņa* – tas ir deļotprieks un enerģija, kas piemīt katram kolektīva deļotājam. Tāpat kā saulei, kuras spožums liekas visspēcīgākais rītausmā, arī *Ausmeņas* deļotājiem ir savs brīdis un vieta, kur tie spīd visspožāk. Deļotāju enerģija un prieks aust, visiem kopā esot uz deļu grīdas, kur caur roku spīdieniem un acu skatieniem strāvo gaismiņa.

DZELVĒRTE, Varakļānu novada kultūras centra sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1976
Dalībnieku skaits: 34
Dalība svētkos (reizes): 11
Diriģents: Ainārs Kiserovskis
Par kolektīvu. Drīz pēc dibināšanas koris tika arī pie sava nosaukuma *Dzelvērte*, kas simbolizē varavīksni – dažādi vecumi, dažādi raksturi. *Dzelvērtes* krāsu notis, tik košas un skanīgas, ir dzirdamas katrā dziedātājas balsī. Koris spēj būt dzirkstošs un ar skanīgu dziesmu izkrāsot ikdienas dzīvi sev un klausītājiem.

KŪMIŅŠ, Varakļānu novada kultūras centra senioru deļu kolektīvs

Dibināšanas gads: 1978
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: Māriete Kanča
Par kolektīvu. 1978. gada janvārī ar prieku sirdi un lielu apņemšanos uz pirmo mēģinājumu pulcējās deļotgribētāji. Katrs deļotājs apzinās dzīves pamatu – ģimeni, kur valda savstarpēja mīlestība, dzīves gudrības un tikuma ieaudzināšana ar savu piemēru. Deļa aug un sakuplo, piesaistot sev gan visu paaudžu deļotājus, gan skatītājus.

NEPRĀTS, Varakļānu novada kultūras centra jauniešu deļu kolektīvs

Dibināšanas gads: 2019
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Ilona Balode
Par kolektīvu. Kolektīvā deļo vairāk nekā 20 jautri, aktīvi un deļu mīloši jaunieši. Lai gan ikdienā katrs savu laiku pavada dažādos Latvijas stūros, brīvdienās viņi satiekas, lai kopīgi mācītos jaunus deļu soļus un izbaudītu laiku kopā.

VARAKĻĀNI, Varakļānu novada kultūras centra vidējās paaudzes deļu kolektīvs

Dibināšanas gads: 1994
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: Māriete Kanča
Par kolektīvu. Kolektīvs pulcē tos, kuriem patīk un ir mīļa latviešu tautas deļa. Kolektīvā deļotāji ir ļoti dažādi, katram ģimene, darbs, bet visus vieno mīlestība uz deļu. Deļošana nav tikai vaļasprieks, tas ir dalībnieku dzīvesveids. Deļojot nav priekšnieku, nav padoto, ir draugi un domubiedri. Briži, ko deļotāji pavada kopā, ir jautrākā un radošākā ikdienas daļa. Kolektīva devīze: “Visas bēdas liekam malā, tad, kad esam savā barā!”

VARAKĻĀNU NOVADA KULTŪRAS CENTRA JAUKTAIS VOKĀLAIS ANSAMBLIS

Dibināšanas gads: 2022
Dalībnieku skaits: 9
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: Ainārs Kiserovskis
Par kolektīvu. Dziedātāju vidū ir draugi un paziņas, kurus vieno mīlestība pret mūziku un kuri kopā priecājas, kopā veido mūzikas tamborējumu ansambļa dzidrajā skanējumā. Ar vieglu soli ansamblis dodas tikai uz priekšu un jaunām virsotnēm.

Ventspils novads



Novada vecākā kolektīva vadītāja: Ilga Leimane, 80 gadi, Ventspils novada pašvaldības Jūrkalnes pagasta tautas nama etnogrāfiskā ansambļa *Maģie suiti* vadītāja.

Pats lielākais gandarījums bija vienos no pirmajiem svētkiem – gājiens. Visi no malām sauca: “Lai dzīvo suiti, lai dzīvo suiti! Sveiciens suitu sievietēm!” To līdz mūža galam atcerēšos. Tas cilvēku padara par 10 gadiem jaunāku. Cilvēku enerģija paceļ un vieno tā, ka pat aizmirstas, kur atrodiēs.”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja: Zane Kalniņa, 34 gadi, Ventspils novada pašvaldības Vārves pagasta Sporta un kultūras centra Zūras vidējās paaudzes deju kolektīva *Vāruve* vadītāja.

“Paši svētki, kopā dejušana un kopā būšana. Mani motivē katrs dejotājs, kurš grib dejot!”

Pašvaldības koordinatore komanda
Zane Pamše, Inga Andra Leigute

ANCE,
Ventspils novada pašvaldības Ances pagasta kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1995
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: Elita Kuģeniece
Par kolektīvu. Jau 28 gadus deju soļus izdejo Ances pagasta kultūras nama VPKD Ance, apvienojot dejas mīļotājus gan no Ventspils novada Ances pagasta, gan kaimiņu pagastiem, gan Ventspils valstspilsētas. Draudzīgs kolektīvs ar spar un dejas garu. Moto: “Dejot ir laime!”

KĀNDLA,
Ventspils novada pašvaldības Tārgales pagasta folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1972
Dalībnieku skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: Ilga Porniece
Par kolektīvu. Tārgales pagasta folkloras kopa *Kāndla* pastāv jau 51 gadu. Skanīgs un dziš ir tās skanējums lībiešu valodā. Dalībnieki ik gadu aktīvi iesaistās dažādos koncertos un gadskārtu ieražu svētkos Latvijā. Folkloras kopas *Kāndla* repertuārā ir lībiešu gadskārtu, mitoloģijas, ganu dziesmas, putnu dziesmas, rotaļas, ticējumi, mīklas, teikas, pasakas, kas atklāj senās tautas tradīcijas, atmodina nacionālo pašapziņu un pasargā mūžīgo vērtību – tautas vēsturisko atmiņu.

MAĢIE SUITI,
Ventspils novada pašvaldības Jūrkalnes pagasta tautas nama etnogrāfiskais ansamblis

Dibināšanas gads: 1999
Dalībnieku skaits: 6
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Ilga Leimane
Par kolektīvu. *Maģie suiti* ir tradīcijām bagāts kolektīvs, kurā darbojas enerģiskas, dziedošas un atraktīvas dalībnieces ar vēlmi dalīties ar savu lielo dziesmu pūru, palīdzēt un uzmuntrināt līdzcilvēkus, padarot ikdienu nedaudz krāšņāku un dvēselē bagātāku. Kolektīva misija ir suitu tradīciju vērtību saglabāšana un popularizēšana.

Ansamblis regulāri pilnveido un dažādo repertuāru un tiek aicināts uzstāties dažādos vietējos, reģiona, valsts un starptautiskos pasākumos.

TĀRGALE,
Ventspils novada pašvaldības Tārgales pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2019
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Agnese Sarma
Par kolektīvu. Pirms četriem gadiem kopā sanāca deviņi dalībnieki ar mērķi dejot dejas savam priekam, bet šobrīd kolektīvu veido 17 dejotāji gan ar daudzu gadu deju pieredzi, gan arī tādi, kas tautas deju mācīšanos sākuši nesen. Neatkarīgi no vecuma visiem patīk dejot straujas un enerģiskas dejas, treniņi aizrit jautrā gaisotnē, līdzī nēmot arī bērņus. Pasākumos kolektīvs piedalās kopā ar ģimenēm, jo tautas dejas ir nozīmīga dejotāju dzīves daļa.

UGĀLE,
Ventspils novada pašvaldības Ugāles pagasta tautas nama GAISMA pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 1971
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 10
Diriģenti: Jānis Smilga un Viesturs Ozols
Par kolektīvu. Ventspils novads lepojas ar savu vienīgo pūtēju orķestri *Ugāle*, tas ir kolektīvs ar vērtības apziņu, skanējumu un īpašo pievilcību. Orķestris aktīvi darbojas jau 53 gadus, tajā piedaloties visu vecuma grupu pārstāvjiem – bērņiem, jauniešiem, pieaugušajiem un senioriem. Kolektīvs koncertē dažādos pasākumos, īpaši brīvdabas pasākumos, kā arī piedalās starptautiskos festivālos.

URDAVA,
Ventspils novada pašvaldības Ugāles pagasta tautas nama GAISMA folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Arita Grinberga
Par kolektīvu. *Urdava* aktīvi koncertē gan pašmāju pasākumos, gan izbraukumos visā Latvijā. Kolektīvā darbojas vairākas

ģimenes, un dalībnieki ne tikai dzied, bet arī spēlē mūzikas instrumentus, dažkārt pavadot savas dziesmas un uzspēlējot dančus. Folkloras kopa pavada daudz laika, pētot Ugāles apkārtnes vietējo folkloru un izloksni.

USMA,
Ventspils novada pašvaldības Usmas pagasta tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Agnese Sarma
Par kolektīvu. *Usma* atraktīvi deju jau astoņus gadus gan sava pagasta un novada pasākumos, gan ciemojas tuvākos un tālākos Latvijas novados. Dejotāji uz mēģinājumiem dodas divas reizes nedēļā tautas namā Usmas ezera krastā. Kolektīvu vieno mīlīgs dejotprieks un vēlme fiziski aktīvi un saturīgi pavadīt brīvo laiku. *Usmas* dejotāji kopīgi joko un smejas, ir draudzīgi un arī neatlaidīgi – pamāca cits citu un nepaguruši strādā, lai kārtīgi izdeju katru deju soli.

VĀRUBE,
Ventspils novada pašvaldības Vārves pagasta Sporta un kultūras centra Zūras vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Zane Kalniņa
Par kolektīvu. Deju kolektīvs *Vāruve* vienmēr ir gatavs mesties jaunos izaicinājumos un piedalīties dažādos pasākumos. Jau no pirmās dienas viņus vieno dejotprieks un vēlme radīt svētku sajūtu gan sev, gan dalīties tajā ar skatītājiem un citiem dejas mīļotājiem. Moto: “Kamēr deju, tikmēr jauns!”

VENTSPILS NOVADA PAŠVALDĪBAS ANCES PAGASTA KULTŪRAS NAMA SENIORU DEJU KOLEKTĪVS

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 17
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Elita Kuģeniece
Par kolektīvu. Ances pagasta kultūras nama senioru deju kolektīvs ir vienīgais senioru deju kolektīvs Ventspils novadā. Aktīvi piedalās pasākumos tuvā un tālākā apkārtnē, kopīgi svin svētkus un dodas ekskursijās. Rudenī senioru deju kolektīvs svinēs savu 20. dzimšanas dienu.

Ventspils valstspilsēta



Novada vecākā kolektīva vadītāja:
Vija Done, 79 gadi, Ventspils tautas lietišķās mākslas studijas *Drellītis* vadītāja.

“Tā kā nodarbojos ar lietišķo mākslu, gandarījumu dod skaisti iekārtota izstāde un noslēguma koncerts.”



Novada jaunākā kolektīva vadītāja:
Poļina Turkova, 34 gadi, Ventspils valstspilsētas pašvaldības iestādes *Ventspils Kultūras centrs* krievu folkloras kopas *Jurjev denj* vadītāja.

“Dziesmu svētku kustība apvieno un dod pozitīvu enerģiju uz ilgu laiku. Tas ir visas tautas spēks.”

Pašvaldības koordinatore komanda

Marta Kalnava, Dace Feldberga, Kristiana Ķeniņa, Roberts Grinbergs

DRELLĪTIS, Ventspils tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1968
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: Vija Done
Par kolektīvu. *Drellītis* dibināts 1968. gadā Vēstures muzejā, tautas lietišķās mākslas studijas nosaukumu ieguvis 1978. gadā. Studijas dalībnieki nodarbojas ar tradicionālo lietišķo mākslu – darina tautas tērpus, segas, galdaudus, prievites, jostas, dvieļus, galda sedziņas un spilvenus, tamborē, ada cimdu un zeķes, darina tērpus korjiem, deju kolektīviem, folkloras kopām. Studijas dalībnieces piedalās valsts mēroga izstādēs, lekcijās, semināros un rīko savu darbu izstādes. Čaklajam pulkam acināts pievienoties ikviens, kuru interesē rokdarbi.

JURJEV DENJ, Ventspils valstspilsētas pašvaldības iestādes *Ventspils Kultūras centrs* krievu folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Poļina Turkova
Par kolektīvu. Jauniešu folkloras kopa *Jurjev denj* apgūst tradicionālās krievu tautasdziesmas un dejas, kas ierakstītas folkloras ekspedīcijās Latvijas teritorijā un tuvākajos kaimiņvalstu pierobežas reģionos. Kolektīva dalībnieku galvenais uzdevums ir izpildīt tautasdziesmas un dejas maksimāli autentiski, neizmantojot mākslinieciskās stilizācijas, ieadzināt jauniešos mīlestību pret senču tradīcijām un izpratni par tautas kultūru kā unikālu pedagoģisko sistēmu. Folkloras kopa ir daudzveidīga pilsētas svētku dalībniece, ir pieredze piedaloties valsts skatēs un starptautiskos festivālos.

KAIVA, Ventspils valstspilsētas pašvaldības iestādes *Ventspils Kultūras centrs* jauktais koris

Dibināšanas gads: 1960
Dalībnieku skaits: 42
Dalība svētkos (reizes): 14
Diriģente: Ginta Rūse

Par kolektīvu. *Kaiva* savulaik ir izcīnījusi tautas kora titulu un šobrīd ir viens no atraktīvākajiem korjiem Kurzemē ar radošu dzirksti repertuāra izvēlē. Vienmēr gatavs neparastiem izaicinājumiem. Kora dziedātājus vieno ne tikai dziesma, bet arī daudzu gadu garumā stiprinātā draudzība un kopīgas tradīcijas. Savas zemes patrioti ar augstu nacionālo pašapziņu, ko klausītāji sadzird arī koncertprogrammās. Kora diriģenti un dibinātāji – Dzidra un Dzintars Kļaviņi, ilggadēji vadītāji – Minjona un Andris Rebhūni. Nu jau 20 gadus kori diriģē Ginta Rūse.

KURZEME, Ventspils valstspilsētas pašvaldības iestādes *Ventspils Kultūras centrs* vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1981
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 9
Vadītāja: Indra Zarāne
Par kolektīvu. *Kurzeme* vieno dzīvespriecīgus un aktīvus dejojājus. Kolektīvā valda īpaša gaisotne un prieks – prieks satīkties, būt kopā un dejojot. Gadu gaitā izdejoti stāsti dažādos sadraudzības koncertos, pilsētas svētkos un festivālos gan Latvijā, gan aiz valsts robežām. “Tāds pie Ventspil’ mums ir mūžs, kur vēš no augš’ un apakš’ pūš,” vēsta deju kolektīva moto, un kolektīva dejojātāji jūtas gan lepni, gan pateicīgi, ka ikdienu var izkrāsot ar tautas dejas rakstiem.

LAIPA, Ventspils valstspilsētas pašvaldības iestādes *Ventspils Kultūras centrs* folkloras kopa

Dibināšanas gads: 1988
Dalībnieku skaits: 9
Dalība svētkos (reizes): 8
Vadītāja: Ligīta Vaļuka
Par kolektīvu. *Laipa* 35 gadu pastāvēšanas laikā devusi iespēju klausīties lielu latviešu tautas gara pūru – ap 500 tautas dziesmu, atklājot tautas kultūras mantojuma saturu daudzpusību un dziļumu un saglabājot tautas vērtību izpratni mūsdienu

kontekstā. *Laipas* izpildījumā tiek saglabāts Ziemeļkurzemei raksturīgais dziedājums un tradicionālais skarņveides paņēmieni. *Laipa* Ventspilī iekopusi vairākas tradīcijas, kas tiek uzturētas jau trešo desmitgadi. Kolektīvs piedalījies arī 11 starptautiskajos folkloras festivālos *Baltica*.

LĪBA, Ventspils valstspilsētas pašvaldības iestādes *Ventspils Kultūras centrs* sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1999
Dalībnieču skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģente: Margarita Kronberga
Par kolektīvu. Sieviešu kori *Lība* dzied jautras, atraktīvas un vienmēr dzīvespriecīgas ventspilnieces. Kā pavasara elpa cauri viņu dzīvei staro dziesma, nesot prieku gan pašām dziedātājām, gan klausītājiem. Koristes kopīgi laiku pavada ne tikai mēģinājumos un koncertos, bet arī atpūšas dažādos kora pasākumos un izbraucienos. Pēdējais tālākais neaizmirstamais ceļojums bija pagājušajā vasarā uz Vāciju, kur koris piedalījās Eslingenas latviešu dziesmu svētkos. “Ziediet, dziediet un esiet laimīgi!” tāds ir kora *Lība* vēlējumus visiem, visiem.

LIEDAGS, Ventspils valstspilsētas pašvaldības iestādes *Ventspils Kultūras centrs* jauniešu deju ansamblis

Dibināšanas gads: 1991
Dalībnieku skaits: 26
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: Inga Liepiņa
Par kolektīvu. Klau, vai tu zin, ka pie ventiņ jūrs i tāds neliels dejojāji baris, ko par *Liedags* sauc. Liepiņ Inga vadītāj, kas piekopj senču soļus un tālāk tautas nes. Mēs studē un strāde, un dejoj priek atrod. *Liedags* i liels, daudz dejojāji, no maziem līdz lieliem, un 31 gād jauns. Tik *ātr mēs* dejs nebi mācījušes, pa naktem dejoj, lai priecig beidzot kopā satīktes un sadejoj lielos svētkos. Mēs i kā nezāls, izravē, bet atkal aug. Ventiņš *Liedags* stiprs, es i es, kur daudz foršs cilvēk, ar kuriem kopā var darit, ko mil. Tā viš i.

LIEDAGS, Ventspils valstspilsētas pašvaldības iestādes *Ventspils Kultūras centrs* vidējās paaudzes deju ansamblis

Dibināšanas gads: 2001
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 5
Vadītāja: Inga Liepiņa
Par kolektīvu. Klau, vai tu zin, ka pie ventiņ jūrs i tāds neliels dejojāji baris, ko par *Liedags* sauc. Liepiņ Inga vadītāj, kas piekopj senču soļus un tālāk tautas nes. Mēs studē un strāde, un dejoj priek atrod. *Liedags* i liels, daudz dejojāji, no maziem līdz lieliem, un 31 gād jauns. Tik *ātr mēs* dejs nebi mācījušes, pa naktem dejoj, lai priecig beidzot kopā satīktes un sadejoj lielos svētkos. Mēs i kā nezāls, izravē, bet atkal aug. Ventiņš *Liedags* stiprs, es i es, kur daudz foršs cilvēk, ar kuriem kopā var darit, ko mil. Tā viš i.

LĪVZEME, Ventspils valstspilsētas pašvaldības iestādes *Ventspils Kultūras centrs* jauktais koris

Dibināšanas gads: 1956
Dalībnieku skaits: 69
Dalība svētkos (reizes): 15
Diriģente: Astra Plotniece
Par kolektīvu.

“No Kurzeme pus, no Ventiņ pus, Kur vēj no augš un apakš pūš – Nāk *Līvzem* kors, kam garš i mūžs. Tur kope dzied i siev, i vīr, Tur dzied tik tie, kas dziesam *mil*. Tur dzied i meit, i čom, i rād, I šs, i strup, i tiev, i gar.” Tradīcijām bagātais jauktais koris *Līvzeme* ir viens no senākajiem Ventspils amatiermākslas kolektīviem – dibināts 1956. gadā. Korī dzied dažādu paaudžu un profesiju pārstāvjus, visus *līvzemiešus* vieno dziedāšanas un kopābūšanas prieks.

MUNDUS, Ventspils valstspilsētas pašvaldības iestādes *Ventspils Kultūras centrs* vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2003
Dalībnieku skaits: 17
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājas: Rudite Tālberga, Anitra Niedre

Par kolektīvu. Vokālais ansamblis *Mundus* un tā vadītājas Rudite Tālberga un Anitra Niedre visas 20 darba sezonas dzīvo ar pārliecību: “Mēs – pasaulē, pasaule – mūsos.” Tāpēc kolektīvs vienmēr ir atvērts jauniem projektiem un sadarbībai ar Latvijā pazīstamiem mūziķiem. Ansamblim patīk dziedāt tematiski un žanriski daudzveidīgu repertuāru, koncertējot novadā, Latvijas pilsētās un Eiropā. Kolektīvs ir vairākkārtējs Latvijas vokālo ansambļu konkursu un XXVI Latvijas vispārējo Dziesmu un XVI Deju svētku vokālo ansambļu konkursa fināla laureāts.

RONDO, Ventspils Centra sākumskolas vokālais ansamblis

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieču skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Rīta Vēverbrante
Par kolektīvu. Ventspils Centra sākumskolas vokālā ansambļa *Rondo* meitenes kopā muzicē piekto gadu. Mūzika bagātina un izkrāso katras dalībnieces ikdienu, jo visas spēlē kādu mūzikas instrumentu vai dzied vēl citā kolektīvā. Ansamblis *Rondo* pieskandina skolu, pilsētu, valsti pasākumos un svētku reizēs.

SENKURZEME, Ventspils valstspilsētas pašvaldības iestādes *Ventspils Kultūras centrs* senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Indra Zarāne
Par kolektīvu. *SenKurzeme* – senioru kolektīvs, kas veidojas un top. Dejojāji no jaunības nākuši, caur vidējā vecuma gada gājumu izdejojusi un tagad, kad sirmums jau matos krīt, grib turpināt būt dejojāji. Mēģinājumos jau trā un draudzīgā gaisotnē top dejas, ar kurām priecēt skatītājus pilsētas svētkos, sadraudzības koncertos un festivālos. Dalībnieku dejojprieks ir kā neizsīkstošs avots – pilns draudzības, cieņas, pieredzes un latvisko vērtību.

SPĀRNI,

rokdarbu studija

Dibināšanas gads: 2012

Dalībnieku skaits: 14

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Astrīda Kinne**

Par kolektīvu. Rokdarbu studija attīsta adīšanas un tamborēšanas tradīciju pētišanu Latvijā, saglabāšanu un prasmju tālāknodošanu. Dalībnieces mācās pašas, māca interesentes, piedalās citu studiju pasākumos. Amata meistares ar savām prasmēm iepazīstina akcijā *Satiec savu meistar*u. Studijas vadītāja Astrīda Kinne ir iniciatore pasākumam *Kurzemes rokdarbnieču saiets*, kas notiek kopš 2013. gada katru gadu citā Kurzemes pilsētā. Rokdarbnieces satiekoties apmainās ar pieredzi un pievērs apkārtējās sabiedrības uzmanību aizraujošajam vaļaspriekam – rokdarbu darināšanai.

STRAUTUGUNS,
Ventspils Augstskolas jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2011

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Agnese Sarma**

Par kolektīvu. Kolektīvs, kurā mājo sirsnība, draudzība un pozitīvas emocijas. Sastāvā ir čakli, aktīvi un mērķtiecīgi jaunieši, kuri jebkurā diennakts laikā ir gatavi dejot vairākas stundas no vietas. Deju sezonas laikā kolektīvs uzstājas arī dažādos pasākumos, sadraudzības koncertos un Baltijas studentu dziesmu un deju svētkos *Gaudeamus. Strautuguns* dejotāji uzskata, ka ar pozitīvu attieksmi, centību un neatlaidīgu darbu var sasniegt visas virsotnes un mērķus.

STRAUTUGUNS,
Ventspils valstspilsētas pašvaldības iestādes Ventspils Kultūras centrs
vidējās paaudzes tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2012

Dalībnieku skaits: 23

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Agnese Sarma**

Par kolektīvu. Ar lielu prieku un lepnumu kolektīvs pārstāv Ventspili lielajā Latvijas dejotāju saimē. *Strautuguni* veido 24 dejotāji – tik dažādi un spēcīgi kā deju raksti, kas spēku rod mainīgās Baltijas

jūras krastā. Ar neatlaidību un rūpīgu darbu kolektīvs mērķtiecīgi īsteno savus mazos un lielos sapņus. Ar dejas milestību un latvisko kodu, ar pašvaldības un Ventspils Augstskolas atbalstu šogad izdejos savus trešos deju svētkus. Ar pieredību savai tautai un kultūrai, stipri tradīciju spēkā, vienoti dejā! Lepni par Latviju, Ventspili un latviešiem!

TATJANAS DIENA,
Ventspils valstspilsētas pašvaldības iestādes Ventspils Kultūras centrs
ansamblis

Dibināšanas gads: 2002

Dalībnieku skaits: 5

Dalība svētkos (reizes): 5

Vadītāja: **Tatjana Saksaganska**

Par kolektīvu. Ansamblis *Tatjanas diena* sevi raksturo kā multifunkcionālu, norādot, ka tam padodas dažādu žanru mūzika. Īpašs akcents tiek likts uz dziesmām, kas prasa arī aktiermeistarību. Ansambļa repertuārs ir dažāds – gan autordziesmas, gan ebreju dziesmas jidišā, gan krievu valodas dziesmas ebreju tematikā.

VENDA,
Ventspils valstspilsētas pašvaldības iestādes Ventspils Kultūras centrs
sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1975

Dalībnieču skaits: 44

Dalība svētkos (reizes): 11

Diriģentes: **Rudite Tālberga, Anitra Niedre**
Par kolektīvu. *Venda* izveidojies 1975. gadā kā zvejnieku kolhoza *Sarkanā bāka* kolektīvs. Koris ir vairākkārtējs dziesmu un deju svētku laureāts, konkursu laureāts Grieķijā, Vācijā, Itālijā, Spānijā. Daudzi emocionāli briži ir piedzīvoti, kopā muzicējot projektos ar profesionāliem Latvijas mūziķiem. Kora dalībnieces sevi raksturo kā aktīvas, darbīgas, mērķtiecīgas, aktieriskas ar moto: “Dziedam – kaut vējš no augš’ un apakš pūš!”

VENTIŅI,
Ventspils valstspilsētas pašvaldības iestādes VENTSPILS KULTŪRAS CENTRS
dziesmu ansamblis

Dibināšanas gads: 1987

Dalībnieku skaits: 7

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Ilga Porniece**

Par kolektīvu. Pareiz, tas i sadzīvs dziesm ansambls *Ventiņ*, kas darbojas ju vairāk ka 30 gāds un i vienīges ansambls Latvija, kas dzied ventiņ *mēle*. Visalabak mums patik dziedat ventiņ dziesms. Ventiņ mēl i vienkārš un viegl: es iet, tu iet, viš iet. Vo nav smuk un skanig? Bet mēs dzied pareize latvieš valode a, tapeic, ka mēs dzied tur, kur mūs aican, un talab pemekle dziesms, kas vislabāk kure viete der. Mēs dzied pa mūs miļe zemit, pa jūr, zvejnikem un, protams, pa milsteb. Kam miļ ventiņ mēl un i skanīgs balss, nāk šorp, mēs i dikt droudzig un joutr.

VENTSPILS BLUMĪZERISTI,
kapela

Dibināšanas gads: 2009

Dalībnieku skaits: 4

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītājs: **Jānis Sproģis**

Par kolektīvu. Kapela *Ventspils blumizeristi* izveidojās 2009. gadā, kad brāļi Veselī, Ēriks un Vīlnis, nosprieda, ka pietiek spēlēt mutes harmonikas pašu priekam un jāpiesaista vēl daži dalībnieki. Tā laika gaitā ir iesaistījušies diezgan daudz mutes harmonikas spēlētāju. Bet viss plūst un mainās, un pašreiz dalībnieki ir četri vīri, kuru pārziņā ir trīs solo blumizeri, basa blumizers, ritma blumizers, balss, ģitāra un kahons. Tā nu viņi spēlē mūziku, kas patikusi tautai no pagājušā gadsimta 20.–30. gadiem līdz mūsdienu skanīgajiem meldiņiem. Kapelas sauklis: “Kamēr sirds pukst krūtīs, blumizeri *pūtīs.*”

VENTSPILS TEHNIKUMA, VENTSPILS VALSTS 1. ĢIMNĀZIJAS, VENTSPILS 4. VIDUSSKOLAS JAUKTAIS KORIS

Dibināšanas gads: 2012

Dalībnieku skaits: 64

Dalība svētkos (reizes): 2

Diriģenti: **Ints Teterovskis, Jānis Treilībs, Madara Ivane**

Par kolektīvu. Ventspils Jauniešu koris izveidots, apvienojoties trim Ventspils vidējās izglītības mācību iestāžu jauniešiem, lai daži pieredzētu savus pirmos lielos dziesmu svētkus.

VENTSPILS VALSTPILSĒTAS PAŠVALDĪBAS IESTĀDES VENTSPILS KULTŪRAS CENTRS VĪRU KORIS

Dibināšanas gads: 2004

Dalībnieku skaits: 22

Dalība svētkos (reizes): 4

Diriģente: **Loriņa Cinkusa**
Par kolektīvu. Ventspils vīru kori 2004. gada martā izveidoja diriģente Rasma Petmane. Tā paša gada oktobrī kora vadību uzņēmās Loriņa Vuda Cinkusa. Šajā kori dzied lieliski vīri, kuriem Latvija un tās kordziedāšanas tradīcijas ir tuvas sirdij. Vīru kora skanējums īpaši iecienīts ir patriotiskos svētkos, tāpēc kolektīvs ar prieku uzstājas arī pilsētas un valsts mēroga patriotiskajos koncertos. Turklāt koris ir muzikāli sabiedrīks un labprāt piedalās arī sadraudzības koncertos.

VENTSPILS,
jauktais koris

Dibināšanas gads: 2003

Dalībnieku skaits: 47

Dalība svētkos (reizes): 3

Diriģenti: **Aigars Meri, Astra Plotniece**
Par kolektīvu. Jaukto kori *Ventspils* raksturo liels radošais potenciāls, izteiksmīga muzikalitāte un stiprs gars. Kora iestudētās koncertprogrammas un muzikālās izrādes diriģenta Aigara Meri vadībā uzrūn klausītāju sirdis un atklāj kora bezgalīgās iespējas jauniem muzikāliem izaicinājumiem. Būt ceļā uz visaugstākajām virsotnēm – tas ir kora darbības galvenais motivs! Klausītājiem ik gadu tiek piedāvātas dažādu žanru oriģinālprogrammas, kā arī projekti ar Latvijā atzītiem māksliniekiem, Ventspils Kamerorķestri un Ventspils bigbendu. Koris veiksmīgi startējis dažādos starptautiskos koru mūzikas konkursos.

VENTSPILS,
Ventspils valstspilsētas pašvaldības iestādes Ventspils Kultūras centrs
pūtēju orķestris

Dibināšanas gads: 1959

Dalībnieku skaits: 32

Dalība svētkos (reizes): 15

Diriģents: **Dainis Brauns**
Par kolektīvu. Pūtēju orķestris *Ventspils* darbību uzsāka 1959. gadā, un gandrīz 40 gadus tā diriģents ir

bijis Valentīns Vinokurovs. Kopš 2014. gada orķestra mākslinieciskais vadītājs un galvenais diriģents ir Dainis Brauns, kurš darbojas gan kā instrumentu spēles pedagogs, gan kā diriģents un mūziķis. Kolektīvs radošās darbības laikā vienmēr ir piedalījies latviešu dziesmu un deju svētkos. Orķestris spēlē gandrīz visos Ventspils pilsētas pasākumos, tā iepazīstinot un priecējot klausītājus ar dažādu autoru skaņdarbiem.

VĪKALE,
Ventspils tautas lietišķās mākslas studija

Dibināšanas gads: 1965

Dalībnieku skaits: 10

Dalība svētkos (reizes): 7

Vadītāja: **Inīta Dzalbe**

Par kolektīvu. Studijas darbība galvenokārt saistīta ar tautas mākslas vēsturiskās vērtības saglabāšanu un jaunrades attīstību, uzturot etnisko identitāti modernajā kultūrā. Studijā *Vīkale* ir vieta darbīgiem, pacietīgiem un radošiem cilvēkiem, kuri vēlas apgūt un attīstīt aušanas prasmes un citus rokdarbu veidus, izzināt etnogrāfiskās tradīcijas, tekstiliju tapšanas procesu, kā arī radoši izpausties, darīnot un aužot savu tautastērpu vai citas tekstilijas. Kopš 2002. gada studiju vada Inīta Dzalbe.

WINDAU,
Ventspils valstspilsētas pašvaldības iestādes Ventspils Kultūras centrs
Ventspils vācu kultūras biedrības ansamblis

Dibināšanas gads: 2007

Dalībnieku skaits: 10

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāja: **Antra Ziemele**

Par kolektīvu. Ansamblis *Windau* darbību uzsācis 2007. gadā kā vācu kultūras biedrības kolektīvs. Ansambļa darbības galvenais mērķis ir apgūt skaistās vācu melodijas un rast patīkamas emocijas, darbojoties šajā kolektīvā. Kolektīvu pazīst un novērtē vācu mūzikas un tradīciju saglabāšanā. Jau vairākus gadus Ventspili septembrī kolektīvs organizē pasākumu *Mūs vieno vācu dziesma*. Koncertā piedalās

dažādi kolektīvi, kuri līdzās savam repertuāram obligāti izpilda arī vācu dziesmas vai instrumentālu mūziku, tā tuvāk iepazīstot vācu mūziku. Šogad šī tradīcija svin desmito jubileju.

ZIEMEĻZVAIGZNE,
Ventspils valstspilsētas pašvaldības iestādes VENTSPILS KULTŪRAS CENTRS
senioru sieviešu koris

Dibināšanas gads: 1989

Dalībnieču skaits: 19

Dalība svētkos (reizes): 6

Diriģente: **Angelika Dzintara**

Par kolektīvu. Pirmie darbības gadi korim bija cieši saistīti ar atmodas laika norisēm. Koris ir aktīvs Latvijas senioru koru svētku un koncertu dalībnieks. Korim ir draugu kolektīvi visā Latvijā. Pēc XXVI Vīspārējo Dziesmu svētku skašu rezultātiem *Ziemeļzvaigzne* Latvijas senioru sieviešu koru vidū ierindojās godpilnajā ceturtajā vietā, bet visu senioru koru vidū tas novērtēts kā Latvijas septītais labākais koris.

“Kas var zvaigznes saskaitīt? Jūras zvīrgzds salasīt? Tautas dziesmas izdziedāt? To varam mēs – koris *Ziemeļzvaigzne!*”

ŽURAVINKA,
Ventspils valstspilsētas pašvaldības iestādes Ventspils Kultūras centrs
baltkrievu dziesmu ansamblis

Dibināšanas gads: 2002

Dalībnieku skaits: 12

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Anžela Zraičenko**

Par kolektīvu. Ansambļa *Žuravinka* dalībnieki ir radoši, aktīvi, pozitīvi. Ļoti mil dziesmu un ir gatavi dziedāt dažādos žanros un dažādās valodās. Viņi sevi raksturo kā draudzīgus, jautrus un dvēselē jaunus. Ansambļa repertuāra pamatu veido baltkrievu tautasdziesmas, to mūsdienīgas apdares, kā arī dažādu autoru dziesmas, repertuārā iekļautas ir arī dziesmas krievu, ukraiņu un latviešu valodā.

ATBALSS,

Monreālas un Otavas jauktais koris

Dibināšanas gads: 1988

Dalībnieku skaits: 47

Dalība svētkos (reizes): 4

Diriģenti: **Ēriks Jerumanis, Rita Strautiņa**, mākslinieciskais vadītājs – **Andrejs Vītols**
Par kolektīvu. Kora *Atbalss* sastāvā galvenokārt piedalās dziedātāji no divām austrumu Kanādas kaimiņu pilsētām (200 kilometru attālumā). Šajā rajonā latviešu kora mūzikas un tautas mūzikas tradīcijas pastāv jau gandrīz 70 gadus un korim ir svarīga loma, tās uzturot. Koris ir piedalījies Kanādas latviešu dziesmu svētkos, bet daži dalībnieki ir dziedājuši arī ASV dziesmu svētkos, kā arī visos Latvijas dziesmu svētkos kopš 1990. gada.

AURORA,

Helsinku latviešu deju kopa

Dibināšanas gads: 2016

Dalībnieku skaits: 24

Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītāji: **Kārlis Caunītis, Aīga Turuka**
Par kolektīvu. Somijas latviešu deju kopa *Aurora* dibināta 2016. gadā, tā darbojas Helsinkos un lepojas ar daudznacionālu dejojāšu saimi. Visiem kopā viņiem ir vismaz piecas dzimtas valodas, un mēģinājumos aktīvi tiek lietotas trīs no tām. *Aurorieši* labprāt dejo ne tikai latviešu skatuves un tautas dejas, bet arī dančus. Kādreiz viņi savām dejām uzdzied arī līdzī. Brīvajā laikā dalībnieki krāj sulīgas atziņas un teicienus par tautas dejām un dejošanu. Ar tām diendienā var iepazīties *Auroras Instagram* kontā. “Kādēļ staigāt pa dzīvi, ja vari dejoj?!” saka Helsinku latviešu deju kopa *Aurora*.

AUSMA,

Eiropas jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2022

Dalībnieku skaits: 22

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītājas: **Marika Kaira Gulēna-Taube, Alma Ulmane**

Par kolektīvu. Jauniešu deju kopa *Ausma* ir pēc pašu jauniešu iniciatīvas un entuziasma dibināts kolektīvs. Tas tika radīts 2022. gada septembrī, lai pulcētu jauniešus no dažādām Rietumeiropas

valstīm, tajā skaitā Beļģijas, Nīderlandes, Francijas, Luksemburgas un Īrijas. Katrs kolektīva dalībnieks ir ieguldījis lielu darbu un mērojis tālus ceļus, lai kolektīvs varētu darboties. Visi ir smagi strādājuši, lai tiktu uz svētkiem gan dejojot, gan veidojot kolektīvu, gan pašu rokām šujot savus tērpus.

AUSTRĀLIJAS JŪRMALNIEKI,

jauniešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2007

Dalībnieku skaits: 28 (vidējās paaudzes deju kolektīvā – 29)

Dalība svētkos (reizes): 4

Vadītāja: **Lāra Brennere**

Par kolektīvu. Dejojāji no četrām Austrālijas pavalstīm mērojuši 2000 kilometru, lai piedalītos Austrālijas kopmēģinājumos katrā pilsētā. Dejojāšu vidū ir trešās paaudzes diasporas latvieši. Dejas spēks ir viņiem dārgs un vērtīgs.

BALTICORO,

jauktais koris

Dibināšanas gads: 2009

Dalībnieku skaits: 20

Dalība svētkos (reizes): 1

Diriģents: **Andris Paegle**

Par kolektīvu. Jauktais koris *Balticoro* dibināts Hamburgā 2009. gadā ar mērķi iepazīstināt ar Baltijas valstu kora mūziku. *Balticoro* dod iespēju Hamburgā dzīvojošajiem baltiešiem dziedāt dzimtajā valodā un kopt šo tradīciju. Kora sastāvs ir starptautisks. To veido latviešu, lietuviešu, igauņu un vācu dziedātāji, kuri ir aizrautīgi mūzikas entuziasti. Liela daļa no koristiem ir piedalījušies dziesmu svētkos citu kolektīvu sastāvā, taču kopā ar *Balticoro* piedalās pirmo reizi.

BERLĪNAS LATVIEŠU KORIS

Dibināšanas gads: 2006

Dalībnieku skaits: 28

Dalība svētkos (reizes): 4

Diriģente – **Rudīte Līvmane**, vadītājs – **Andis Paegle**, mākslinieciskā vadītāja – **Anete Graudiņa**

Par kolektīvu. Visvecākā Berlīnē dibinātā latviešu kultūras kopa, kuras mērķis ir ne tikai dziedāšana, bet arī iespēja latviešiem sanākt kopā. Koris sniedzis koncertus dažādās Berlīnes un Brandenburgas iestādēs un pasākumos.

Berlīnē regulāri tiek rīkoti letiņu vakari un arī, protams, tradicionālie latviešu svētki, uz kuriem aicināti gan tautieši, gan visi citi, kas vēlas izbaudīt latviešu garu un kopābūšanu. Koristi sevišķi priecējas par vairākiem dalībniekiem no Vācijas, kas ne tikai dzied, bet arī saprot un runā latviski un nu jau kļuvuši par savējiem.

BOSTONAS LATVIEŠU KORIS

Dibināšanas gads: 2014

Dalībnieku skaits: 83

Dalība svētkos (reizes): 2

Diriģente: **Krisīte Skare**

Par kolektīvu. Jau desmitajā darbības gadā Bostonas latviešu koris aug, zied un zēl. 2014. gadā, kad kori dibināja, apmēram 12 dziedātāji pulcējās privātmājās. Tagad koris diriģentes un mūzikas pedagoga Krisītes Skares vadībā sastāv no 60 dziedātājiem. Koris ir aktīva Bostonas latviešu sabiedrības daļa, sniedzot koncertus un dziedot dažādos pasākumos un labdarības akcijās, kā arī piedalās ASV, Kanādas un Latvijas dziesmu svētkos. Pandēmijas ierobežojumu laikā koristi attālināti ierakstīja četrus video skaņdarbus un izdeva digitālu albumu. Ar gandarījumu koris jau otro reizi piedalās Latvijas dziesmu svētkos.

BRAZĪLIJAS LATVIEŠU KORIS

Dibināšanas gads: 2016

Dalībnieku skaits: 35

Dalība svētkos (reizes): 2

Diriģente – **Silvija Kļaviņa**, mākslinieciskais vadītājs – **Allans Arājs**, koncertmeistars – **Norberts Osis**
Par kolektīvu. Koris dibināts 2016. gadā Brazīlijas Sanpaulu štata Novaodesas pilsētā. Kori veido latviešu diasporas pēcnācēji no vairākām pilsētām, tā sastāvā ir arī cilvēki, kurus uzrunājuši latviešu kultūra. 2018. gadā koris bija Latvijas dziesmu un deju svētku dalībnieks, un Latvijas simtgades ietvaros latviešu kora dziesma izskanēja vērienīgā kultūras programmā *Ar Latviju sirdī*. Nenovērtējami ir tie brīži, kad koristi atzīmē latviešu tautas nacionālos un kultūras svētkus. Lai vareni izskan dziesmu svētku 150 gadu kopkoris!

BRISELES LATVIEŠU DEJOTĀJI

Dibināšanas gads: 2008

Dalībnieku skaits: 24

Dalība svētkos (reizes): 3

Vadītāja: **Andra Baltmane**

Par kolektīvu. Kopš 2008. gada Briseles latviešu dejojāji pulcinājuši Beļģijā mītošus latviešus un latviešu dejas cienītājus no Zviedrijas, Igaunijas, Lietuvas, Ungārijas, Indijas, Anglijas, Meksikas un, protams, Beļģijas. Runā, ka kopā ar Briseles dejojājiem pat lācis iemācās dancot. Latviešu dejas soli izdejoti koncertos, festivālos, gadatirgos, parkos, dārzos, hallēs un stadionos. Deju svētku saimē, mirdzot Alsungas greznajām saktām, Briseles latviešu dejojāji ir jau trešo reizi.

BRISELES LATVIEŠU KORIS

Dibināšanas gads: 2004

Dalībnieku skaits: 67

Dalība svētkos (reizes): 4

Diriģenti: **Gita Pāvila,**

Kārlis Rihards Ostrovskis

Par kolektīvu. Briseles latviešu koris daudzām ir kļuvis kā pirmā muzikālā uzdrīkstēšanās gan dziedāšanā, gan arī latviešu valodas apguvē. Tas piedalās vietējos un dažādos Baltijas valstu kultūras pasākumos. Koris ir liels atbalsts Briseles latviešu kopienai latviešu tradīciju kopšanā svešumā. Šogad koristi ir sevišķi lepnī, jo sev līdzīgi uz svētkiem pirmo reizi ved jauniešu kori – 25 Briseles latviešu jauniešus vecumā no 12 līdz 24 gadiem, dodot iespēju arī viņiem izjust savas tautas garu, kultūru, apvienojoties vienotā dziesmā, vienotā spēkā, vienotā kopkorī.

ČETRI VĒJI,

vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2018

Dalībnieku skaits: 12

Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītāja: **Sandra Balna**

Par kolektīvu. Vidējās paaudzes deju kolektīvs *Četri vēji* dibināts Aberdīnā (Skotijā) 2018. gada janvārī. Dalībnieki izvēlējušies Vidzemes tautastērpu (Smiltenes). Piedalījušies Eiropas latviešu kultūras svētkos Īrijā (2019), Latviešu kultūras dienās Korbijā (2022). Deju kolektīvu vidū zināmi kā *Vēju danči*.

Dalībniekiem patik pavadīt kopā laiku arī ārpus deju mēģinājumiem – iet kopīgos pārgājienos, skriet maratonus un piedalīties citās aktivitātēs. Šobrīd kolektīvā ir 12 dejojāji, un dziesmu un deju svētkos viņi ir gatavi godam pārstāvēt Aberdīnu.

DAINA,

Melburnas latviešu jauktais koris

Dibināšanas gads: 1984

Dalībnieku skaits: 57

Dalība svētkos (reizes): 2

Diriģenti – **Edgars Vegners,**

Sandra Dragūna, vadītāji –

Andris Eimanis, Ingrida Eimanis

Par kolektīvu. Melburnas latviešu jauktais koris *Daina* dibināts 1984. gadā, sanākot kopā dziedāt gribošiem jauniešiem. 1986. gadā to sāka vadīt Zane Ritere. Koris uzstājas vairākas reizes gadā dažādu latviešu organizāciju svētkos, gadadienās, kā arī Austrālijas Latviešu kultūras dienās un Latvijas dziesmu un deju svētkos. No 2011. gada Sandra Birze ir kora vokālā pedagoge un diriģente, sadarbojoties ar Edgaru Vegneru un Robertu Birzi. Korim *Daina* šajos svētkos ir pievienojies arī Sidnejas latviešu koris *Skanda*, diriģenšu Sandras Dragūnas un Dainas Kainas vadībā.

DĀNIJAS LATVIEŠU APVIENOTĀIS KORIS

Dibināšanas gads: 2010

Dalībnieku skaits: 54

Dalība svētkos (reizes): 3

Diriģente – **Kristīne Zariņa-**

Nuhela, mākslinieciskā vadītāja –

Anda Dirlunda-Parbste

Par kolektīvu. Dānijas latviešu apvienotā kora sastāvā dzied Kopenhāģenas kora *In corde meo* (diriģente Anda Dirlunda-Parbste) un Vailes kora *Rietumvējš* (diriģente Kristīne Zariņa) dalībnieki. Katrā kori dzied ap 30 dziedātāju, kuriem Latvijā un latviešu mūzika ir tuva sirdij. Abi jauktie kori dibināti 2010. gadā, regulāri tiekas kopīgās nometnēs un meistarklasēs un jau trešo reizi kopā piedalās dziesmu svētkos Latvijā. Kopdziedāšanas prieks motivē celties un mērot daudzos kilometrus uz mēģinājumiem gan ziemas tumšajos, gan vasaras saulainajos vakaros. Dalība dziesmu svētkos ir vienmēr gaidīta.

DAUGAVIŅA, tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1971
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 7
Vadītāja: **Selga Apse**
Par kolektīvu. Deju kopa *Daugaviņa* deju 52 gadus bez darbības pārtraukuma. Šajā laikā dejas soli ar *Daugaviņu* ir spēruši vairāk nekā 400 dejotāju. Kolektīvs piedalās dziesmu un deju svētkos visā pasaulē. Aktīvi piedalās Kanādas svētku rīkošanā. Dalībnieki ir piedalījušies nozīmīgos notikumos Toronto, tai skaitā *PanAm* sporta spēļu atklāšanā, NBA basketbola komandas *Raptors* spēlē, atklājot jauno sporta stadionu *SkyDome*. Dejotājus uzrunā un saista draudzība, deja un latviešu kultūra. *Daugaviņas* dēļ ļoti daudz dejotāju ir kļuvuši par aktīvu latviešu diasporas sabiedrības daļu.

DAUGAVIŅAS MEISTARI, vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Selga Apse**
Par kolektīvu. Vidējās paaudzes deju kolektīvs *Daugaviņas meistari* dibināts 2018. gadā, kad pulciņš dejotāju vēlējās dejot jaunas, grūtas un izaicinošas dejas. *Meistari* labprāt arī sadarbojas ar enerģijas pilno jauniešu grupu *Daugaviņa*. Kopā dejot ir jautri, jo jauniem un vidējiem ir citam no cita ko mācīties un dalīties. *Meistari* kā kolektīvs dziesmu un deju svētkos Latvijā piedalīsies pirmo reizi.

DIMDARI, tautas deju kopa

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Laura Putāne**
Par kolektīvu. Kad, nokļūstot svešumā, tiekšanās pēc dzimtās zemes un tās kultūras plūst pāri visām iedomu robežām, bariņš uzņēmīgu un dzīvespriecīgu latviešu, iedvesmojušies no Eiropas latviešu kultūras svētkiem Briselē, nodibināja

latviešu tautas deju kopu Frankfurtē. Nosaukums radās, meitenēm dungojot dziesmu *Dindaru dandaru, ozoliņi*, tā apzinoties savas saknes, kopīgo spēku un mīlestību pret deju. Deju kopa lepojas ar dalību abos Eslingenas dziesmu svētkos, vācu folkloras festivālos, popularizējot Latviju, un priecājas būt mājās, īpaši deju svētkos. Moto: “Dimdi, dimdi, dari, dari – *Dimdari.*”

DINDARU DANDARU, vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2019
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: **Kārlis Caucis**
Par kolektīvu. Tautas deju kolektīvs *Dindaru dandaru* tika dibināts 2019. gada augustā, kad, grupīnai latviešu tautas deju cienītāju sadejoties pie citiem kolektīviem Lielbritānijā, tika lemts izveidot savu kolektīvu Edinburgā. Kopš tā laika kolektīvs lēnām audzis gan skaitā, gan priekā, un dejotāji ir lepnī, ka šogad pārstāvēs Edinburgu dziesmu un deju svētkos. Kolektīva pamatā ir komandas darbs, savstarpēja izpalīdzēšana, uzticēšanās un plats smaids uz deju plača.

DUDAN, Minsteres latviešu jauktais koris

Dibināšanas gads: 2010
Dalībnieku skaits: 40
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģente: **Ingūna Šķestere**
Par kolektīvu. Mainoties Minsteres tuvumā esošo latviešu skaitam un migrācijas plūsmai dažādos laika posmos, kora aktivitāte ir bijusi dažāda. 2017. gadā, atsākot aktīvu darbību, koris ieguvis nosaukumu *Dudan*, iedvesmojoties no Jāņa Lūsēna un Maijas Laukmanes muzikālajai mistrērījai *Piederība* rakstītas dziesmas *Dudan*, kas bija viens no pirmajiem kora dziedātājiem skaņdarbiem atjaunotajā sastāvā. Kopš atjaunošanas koris ir bijis aktīvs dažādu svētku dalībnieks Eiropā, kā arī koncertējis dažādos pašmāju pasākumos.

DZĒRVES, Luksemburgas latviešu folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2007
Dalībnieku skaits: 37
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: **Aiga Ožehovska**
Par kolektīvu. Folkloras kopas *Dzērves* nosaukums ir simbolisks – dzērves, tāpat kā dalībnieki, ir gājputni, kas lido uz siltākām zemēm, tomēr allaž atgriežas Latvijā. Kopas izveides pamatā bija vēlme nodot latviskā tradīcijas bērniem. Šodien *Dzērves*, kas ir viena no lielākajām diasporas folkloras kopām, ir draudzīga saime ar dažādu paaudžu dalībniekiem vecumā no pieciem līdz 65 gadiem. *Dzērviņu* dalībnieki nāk no dažādiem Latvijas novadiem, ko atspoguļo gan tērpi, gan repertuārs. Kopa spēlē dančus, iet rotaļās, apvedīs sevi un popularizē latviešu tradicionālo kultūru daudzkulturālajā Luksemburgā.

DZIESMU LAIVA, Adelaides Latviešu biedrības jauktais koris

Dibināšanas gads: 1951
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģenti: **Matiss Reinhard**s, **Lilita Daenke**
Par kolektīvu. Latvieši, kuri pēc bēgļu gaitām nokļuvuši Adelaidē, nodibināja kori. Koris par moto izvēlējās vārdus no Raiņa lugas *Pūt, vējiņ!* prologa: “No dziesmām laivu taisām, skaņām vēju, ar ilgu brāļiem kopā sasēduši uz tēvu sapņu mājām aizlidojam.” No tā dzima kora nosaukums. Dalībnieki ir gan kora dibinātāju pēcteči, gan tādi, kuri vēlas atgriezties pie savām ģimenes saknēm un latviešu sabiedrības, kā arī tādi, kuriem nav latviešu sakņu, bet kuriem ir latviešu dzīvesbiedri. Karogā redzama dziesmu laiva, uz tās buras auseklītis, debesis Dienvidu Krusta zvaigznājs, kas redzams debesis virs Adelaides.

ELVĒ, jauktais koris

Dibināšanas gads: 2006
Dalībnieku skaits: 47
Dalība svētkos (reizes): 4
Diriģente: **Inguna Grietiņa-Dārziņa**
Par kolektīvu. Koris e**LVĒ** ir dibināts Dublinā. Pašreiz kori dzied 45 dalībnieki

no dažādiem Īrijas un Ziemeļīrijas reģioniem, kā arī no Portugāles. Jau ceturto reizi piedalās dziesmu un deju svētkos Latvijā, ir piedalījies svētkos arī ārpus Latvijas – Īrijā, Lielbritānijā, Vācijā, Nīderlandē, Zviedrijā, Turcijā, ASV, Austrālijā un Kanādā. Pastāvēšanas laikā koris daudz ceļojis, izdevis mūzikas disku, apkopojis savu vēsturi filmā, kā arī piedalījies nacionālās televīzijas un radio konkursos.

ESLINGENAS ORĶESTRIS

Dibināšanas gads: 2022
Dalībnieku skaits: 4
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģents – **Raitis Grīgalis**, mākslinieciskais vadītājs – **Jānis Liepiņš**, vadītāja – **Liene Barons**
Par kolektīvu. Eslingenas orķestris ir četru diasporas latviešu mūziķu apvienība, kurā muzicē un dzied Liene Barons, Corrado Cescon, Raitis Grīgalis un Jānis Liepiņš. Sākotnēji radusies kā 2022. gada Eslingenas dziesmu svētku muzikālās izrādes *Ar mīlestību no Eslingenas* pavadošais kolektīvs, isā laikā grupa kļuvusi par stabilu vienību, veiksmīgi uzstājoties dažādos Eiropas diasporas latviešu pasākumos. Godinot Eslingenas nozīmi latviešu kultūras vēsturē, nosaukumā iemūžināta grupas rašanās vieta un ideja. Eslingenas orķestris izpilda ļoti daudzpusīgu mūziku, pasākumos iešūpojojot visu paaudžu klausītājus.

GAISMA, Japānas – Latvijas mūzikas asociācijas koris

Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 3
Mākslinieciskais vadītājs: **Taku Sato**
Par kolektīvu. 2009. gadā Japānas – Latvijas mūzikas asociācija nodibināja kori ar mērķi dziedāt un popularizēt latviešu kordziesmas Japānā. Kā nelatviešu korim tam ir patiess gods, kā arī milzīga atbildība piedalīties dziesmu svētkos. Sirsnīgs paldies, ka ir Latvija, ir latviešu valoda un dziesma un korim dota šī iespēja – būt daļiņai no dziesmu svētkiem.

GĒTEBORGAS LATVIEŠU KORIS

Dibināšanas gads: 1955
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 5
Mākslinieciskā vadītāja: **Ausma Pāvulāne**
Par kolektīvu. Gēteborgas latviešu kori 1955. gadā dibināja diriģents un ērģelnieks no Liepājas Kārlis Karelis. Koris uzstājies koncertos un dievkalpojumos Zviedrijā, kā arī piedalījies visos Eiropas latviešu dziesmu svētkos, sākot ar 1964. gada dziesmu svētkiem Hamburgā. Kora sastāvs visus šos gadus bijis aptuveni 25 līdz 35 dalībnieki. 1973. gadā kora vadību pārņēma Ilze Šakare, un Ilzes vadībā koris piedalījās dziesmu svētkos Latvijā 1990. un 1993. gadā. Pēc ilgāka pārtraukuma 90. gadu beigās koris atsāka darbību. Ausmas Pāvulānes vadībā ir piedalījies dziesmu svētkos Latvijā 2013. un 2018. gadā.

JAUTRAIS PĀRIS, Indianapoles tautas deju kopa

Dibināšanas gads: 1950
Dalībnieku skaits: 10
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāja: **Iveta Asons**
Par kolektīvu. Kopš dibināšanas 1950. gadā *Jautrajā pāri* ir dejujuši ap 430 dejotāju. Tā ir visilgāk pastāvošā tautas deju kopa ASV, kas vēl aktīvi darbojas. Tā aptver visu paaudžu dejotājus – bērnus, jauniešus un pieaugušos.

JAUTRAIS PĀRIS, vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Anna Auziņa**
Par kolektīvu. “*Jautrais pāris* Londonā Paši savā nodabā Kājas cilā, polku lec, Un vienalga – jauns vai vecs.” Deju kopas *Jautrais pāris* stāsts aizsākās pirms septiņiem gadiem. Kolektīvā dejo atraktīvi, prieka pilni un sirdis jauni dejotāji. Ne velti kolektīva pirmajos dziesmu un deju svētkos pirms pieciem gadiem gājiena vadītāji dejotājiem uzsauca *rūgts* kā jaunajam pārim. Pa šo laika sprīdi, spītējot dažādām pārmaiņām

Jautrais pāris pabijis dažādās valstīs, piedalījies fantastiskos pasākumos un priecējis skatītājus ar savu dzīvīgumu un aizrautību.

JUMALĪTE, Ņujorkas tautas deju kopa

Dibināšanas gads: 2021
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājas: **Māra Zālīte**, **Dagmāra Lapiņa**, **Kristīne Ģīga**
Par kolektīvu. Ņujorkas tautas deju kopa *Jumalīte* ir 2021. gadā jaunizveidota grupa tiem, kas vēlas dejot raitas dejas Ņujorkas pilsētā. *Jumalīte* ir iekļaujoša vide: trimdinieku pēctečiem un nesen iebraukušiem, latviski runājošiem un tiem, kuri vēl mācās latviešu valodu, pieredzējušiem dejotājiem un iesācējiem. Neskatoties uz atšķirībām, dejotājiem ir iespēja aktīvi piedalīties un vienoties latviešu tautas mantojumā. Misija ir vienot latviešu jauniešus Ņujorkā un rādīt tiem, kuri varbūt vēl nav atraduši savu vietu Ņujorkā, ka, dejojot *Jumalītē*, var sadraudzēties ar citiem sava vecuma latviešiem.

KALNIEM PĀRI, Austrijas – Latvijas apvienotais koris

Dibināšanas gads: 2022
Dalībnieku skaits: 48
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģentes: **Ilze Dūmiņa-Kroja**, **Santa Ratniece**
Par kolektīvu. Koris dibināts, apvienojoties Latvijas Olimpiešu korim, Grācas latviešu korim *Pilsakalns* un Vīnes latviešu korim *Kalnis pāri*. Latvijas Olimpiešu koris dibināts 2019. gadā, mākslinieciskā vadītāja – Ilze Dūmiņa, kora prezidents, olimpiskais čempions bobslejā – Jānis Ķipurs.

KAMOLIŅŠ, tautas deju kopa

Dibināšanas gads: 1950
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītājs: **Māris Pūlis**
Par kolektīvu. *Kamoliņš* ir viena no vecākajām trimdas deju kopām. Kopš 1956. gada, kad koris viesojās Sicīlijā, koris dodas arī uz ārzemēm. Ir uzstājies

daudzās Eiropas zemēs. Pēdējos gados *Kamoliņš* ir izceļojis Sibīriju, Brazīliju, Gruziju, Azerbaidžānu, piedalījies dziesmu svētkos Latvijā un kultūras svētkos Eiropā, kā arī popularizējis latviešu kultūru Apvienotajā Karalistē. Galvenais mērķis ir un būs dejot latviešu tautas dejas.

KARBUNKULIS, vidējās paaudzes tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2006
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 4
Vadītāja: Solveiga Slaidiņa
Par kolektīvu. Tautas deju kopa *Karbunkulis* ir pieredzes bagātākā deju kopa Īrijā. 17 gadu laikā Solveigas Slaidiņas vadībā piedzīvoti neskaitāmi koncerti un lielkoncerti gan Eiropā, gan Amerikā un, protams, Latvijā.

KASTAŅI, Ukrainas latviešu deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Ilze Baranovska
Par kolektīvu. *Kastaņi* izveidoti 2016. gada maijā, kad latviešu draugu loks apvienojās, lai veidotu Jāņu ieligošanas performaci Latvijas vēstniecībā Ukrainā. Tas bija neaizmirstams piedzīvojums, jo pievienojās draugi no Latvijas. Tas bija arī pamudinājums domāt par deju svētkiem 2018. gadā. Vadītāja Ilze Baranovska sāka meklēt deļotājus. Pieteicās latviešu puisi, kas ieprecējušies Ukrainā – meitenes ukrainietes, puisi latvieši. Tāds bija vairākums. Kopā ceļā uz deju svētkiem piedzīvojuši folkloras festivālus Ukrainā un neskaitāmus prieka brīžus. Un šodien te esam plecu pie pleca, jo deļa vieno un spēcina.

LA'IR, latviešu jauktais koris Īrijā

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 36
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģents: Signis Jaunzems
Par kolektīvu. Koris *LA'IR* ir pulciņš dziedošu Īrijas latviešu, kuri priecājas par kopābūšanu, draudzējas un dzied. Mēģinājumi notiek Dublinā, bet dalībnieki

kopā sabrauc no dažādām Īrijas pilsētām. Kopā koristus tur ne tikai diriģente Rasa Stonkus un mīlestība pret dziesmu, bet arī radošs trakulīgums, kas ļauj pārvarēt visus šķēršļus. Lai pieveiktu pandēmiju, kora dalībnieki komponēja, muzicēja, dziedāja, dejoja, kļuva par aktieriem un radīja mūziku *Miglā iesprostotie*. Tas dalībniekus stiprināja un lika augt ceļā uz visnozīmīgāko notikumu – dziesmu svētkiem Latvijā.

LAIMA, Minhenes jauktais koris

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 39
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģents – Maksims Liaks, mākslinieciskais vadītājs – Andris Rasmanis, vadītāja – Diana Zavele
Par kolektīvu. Jauktais koris *Laima*, vienīgais latviski dziedošais koris Bavārijā, ir dzimis tās sirdī Minhenē 2016. gadā. Par kori no pašas pirmās pastāvēšanas dienas rūpējas kora vadītāja Diāna Zavele. Kora pirmais diriģents Andris Rasmanis ir vienmēr klātesošs svarīgākajos brīžos, lai profesionāli dotu korim māksliniecisko slīpējumu, tam netraucē pat gandrīz 2000 kilometru lielais attālums. Koris lepojas arī ar otru diriģentu Maksimu Liaku, kurš vada ikdienas mēģinājumus Minhenē. Diriģents, kaut arī ir bez latviskām saknēm, ļoti interesējas par Latviju, latviešu kora mūziku un valodu.

LAIPA, apvienotais Norvēģijas latviešu koris

Dibināšanas gads: 2002
Dalībnieku skaits: 69
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģentes: Linda Mažone, Ilga Šarkovska
Par kolektīvu. “Dziedot dzimu, dziedot augu, dziedot mūžu nodzīvoju.” Norvēģijas latviešu kora *Laipa* pirmsākumi meklējami 2002. gadā, kad dziedošie latvieši pirmo reizi sanāca kopā Oslo. Gadu ritējumā sakuplojuši un sazarojušies, un no ansambļa *Laipa* izauguši līdz korim. Šajos svētkos piedalās kā apvienotais koris ar dziedātājiem no Bergenas, Oslo, Stavangeres un Tronheimas. Kora nosaukums *Laipa* simbolizē Latvijas un Norvēģijas satikšanos mūzikā.

LATVE, Parīzes koris

Dibināšanas gads: 2013
Dalībnieku skaits: 42
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģente: Ināra Braže
Par kolektīvu. Parīzes kora *Latve* sastāvu kopš 2013. gada veido latvieši un francūži. 2023. gada jūnijā koris svinēja desmit gadu jubileju. Ināra Braže aizrautīgi un ar milzu enerģiju vada kori kopš 2016. gada. Kora sastāvā ir 42 dalībnieki. Kora *Latve* mērķis ir dalīties priekā par kopdziedāšanu, par latviešu valodas izskanēšanu dziesmās, par būšanu kopā un allaž vienotiem, pārstāvot Latviju dažādos pasākumos Francijā. No vienas puses – iepazīstināt ar Latvijas muzikālo un kultūras identitāti, no otras puses – stiprināt saikni, kas to vieno ar Franciju.

LONDONAS LATVIEŠU KORIS

Dibināšanas gads: 1948
Dalībnieku skaits: 61
Dalība svētkos (reizes): 5
Diriģentes – Leslija Īsta, Andra Zobens-Īsta, mākslinieciskā vadītāja – Lilija Zobens
Par kolektīvu. Londonas latviešu koris šogad atskatās uz 75 skanīgiem, dziesmotiem gadiem. Tagadējās kora rindās ir galvenokārt jaunāko paaudžu pārstāvji, cilvēki, kas dzimuši un auguši Latvijā – tāpat kā pirms 75 gadiem, kad kori dibināja komponists un diriģents Alberts Jērums. Korīm tagad ir tikpat svarīga loma kā tajos laikos – dot jauniebraucējiem iespēju kopīgā darbā veidot saiknes ar citiem tautiešiem, paplašināt zināšanas par latviešu kultūru, uzturēt dzīvu latviešu valodu un tradīcijas un apstiprināt ticību savas tautas nākotnei. Lai dziesmu svētku gars aug, zeļ un mūžu mūžos vieno latviešu tautu!

LVKORISNL

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 57
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģente: Gunita Kronberga
Par kolektīvu. *LVkorisNL* ir augošs Nīderlandes latviešu koris, kas strādā pie dažādiem mūzikas projektiem. Mērķis –

uzturēt latviešu kora dziedāšanas tradīciju Nīderlandē dzīvojošo, strādājošo un studējošo latviešu sirdīs un iepazīstināt vietējo, kā arī Eiropas valstu publiku ar latviešu kora mūzikas vērtībām. Koris lepojas ar visiem saviem projektiem, bet jo īpaši ar 2022. gada koncertu sēriju *Latvietis*, kas radīta kopā ar latviešu koriem no Parīzes un Briseles, solistiem Igo, Valēriju Satibaldijevu un instrumentālo grupu Jāņa Strazda vadībā.

MAINAS BALSIS, Frankfurtes latviešu jauktais koris

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģente – Ieva Sarja, vadītāja – Ilze Timbare
Par kolektīvu. Jauns koris, kas diriģentes Ievas Sarjas vadībā dzied tikai piekto gadu. Koris paspējis dziedāt gan vietējos latviešu pasākumos Frankfurtē, gan ik pa laikam radīt dažādus svētkus gan sev, gan citiem, aicinot cilvēkus uz kopīgu Ziemassvētku, Lieldienu un Jāņu svinēšanu. Kora lielākais notikums bija piedalīšanās Eslingenas dziesmu svētkos pagājušajā vasarā. Koristi ir jauki un draudzīgi un priecājas par ikvienu, kas vēlas pievienoties, jo kopā koristi rod prieku dziedāšanā. Uz pirmo tikšanās reizi bija atnākuši vien 12, bet šobrīd koristu skaits ir sasniedzis jau 30.

MANTINIEKI, Čikāgas latviešu tautas deju kopa

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājs: *John* (Jānis) *Velkme*
Par kolektīvu. *Mantinieki* piedalījušies dziesmu un deju svētkos Rīgā 2018. gadā, kā arī Baltimoras, Toronto un St. Paulas dziesmu svētkos. *Mantinieki* ir uzstājušies neskaitāmos koncertos gan Čikāgā, gan piedalījušies latviešu sabiedrības rīkotajos pasākumos Mičiganā, Teksasā un Floridā. *Mantinieki* aktīvi piedalās dažādos labdarības pasākumos latviešu un amerikāņu sabiedrībā. *Mantinieku* rīkotajā labdarības koncertā Ukrainai ziedojumu summa sasniedza 10 tūkstošus dolāru, kas tika nodota ukraiņu tautas atbalstam.

MELUZĪNA, Luksemburgas latviešu koris

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 52
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģente: Jūlija Norvele
Par kolektīvu. Luksemburgas latviešu jauktais koris *Meluzīna* ir dibināts 2012. gadā, sapņojot par dziesmu svētkiem. Sapnis ir piepildījies, un 2023. gada svētki ir jau trešie kora dziesmu svētki. Koris nosaukts nāras Meluzīnas vārdā, kuras balss vilinājumam savulaik nespēja pretoties Luksemburgas dibinātājs Zigfrīds. Daiļā nāra redzama arī kora karogā. Kori pašlaik ir 50 dziedātāju, to vidū ir ne vien latvieši, bet arī citu tautību dziedātāji, kurus tur ievilinājušas latviešu nāras.

MIČIGANAS LATVIEŠU KORIS

Dibināšanas gads: 2021
Dalībnieku skaits: 34
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģente: Vizma Maksiņa
Par kolektīvu. Mičiganas latviešu koris 2023. gadā iesāka savu trešo darbības gadu. Daudzus gadus *Dziesmu vairogs* bija spēcīgs un slavens koris Mičiganas pavalstī, Kalamazū pilsētā. Pēc vairāk nekā 50 gadiem koris pārtrauca aktīvo darbību dziedātāju un vadītāju trūkuma dēļ. Tomēr 2021. gadā koris atsāka darbību Andreja Jansona vadībā. Kad iemīļotais diriģents Andrejs Jansons negaidīti devās mūžībā, koris atrada jaunu vietējo amerikāņu kora diriģentu Raianu Bloku. Kopā ar diriģentiem Pauli Berkoldu un Vizmu Maksiņu koris piedalās 2023. gada dziesmu un deju svētkos Latvijā.

MIGLA, Sanfrancisko latviešu folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2021
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Natalija Da Cruz
Par kolektīvu. Sanfrancisko *Miglas* pulkā ir gan Latvijā, gan ASV dzimuši un auguši dalībnieki. 9000 kilometru un desmit laika joslu attālumā no Latvijas *Migla* dzied dažādu novadu dziesmas – itin kā viesojoties atšķirīgos Latvijas nostūros. Kopš savas dibināšanas ir dziedāts

un spēlēts gan latviešu kopienas, gan amerikāņu pasākumos. Pulkā tiek ņemti arī bērni, lai prot dziesmas un stiprina savu saikni ar Latviju. Sanfrancisko migla ir unikāla dabas parādība, kad, Klusā okeāna aukstajām plūsmām satiekoties ar kontinenta silto gaisu, veidojas milzīgs miglas mākonis. Lai arī atšķirīga, tā ikdienas dalībniekus satuvina ar Latviju.

MILADEKO, vidējās paaudzes deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 20
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Lauma Leišovnika
Par kolektīvu. Kolektīvs radās ilgi lolota sapņa piepildījumā, proti, dejot tautas dejas, esot ārvalstīs, un varbūt pat kādreiz atkal piedalīties latviešu dziesmu un deju svētkos Latvijā. Katra jauna deju sezona nes jaunus izaicinājumus, uzdevumus, mērķus, kas jāsasniedz. Kamēr būs deļotāji, kas alks pēc deļām, piedzīvojumiem, jauniem deju rakstiem, kopības un ģimenes sajūtas, tikmēr arī pastāvēs deju kolektīvs. Pirms katra koncerta deļotājiem ir tradīcija sanākt kopā un uzmundrinoši uzsaukt: “*MiLaDeKo* roku rokā deļo tautas deļas kopā!”

ŅUJORKAS LATVIEŠU KORIS

Dibināšanas gads: 1975
Dalībnieku skaits: 48
Dalība svētkos (reizes): 8
Mākslinieciskā vadītāja: Laura Padega Zamura
Par kolektīvu. 1975. gadā Andrejs Jansons dibināja Ņujorkas latviešu kori (ŅLK). Diriģēja to līdz 2015. gadam, kad kora vadību pārņēma Laura Padega Zamura. ŅLK ir koris vairākās paaudzēs. Dalībnieku vecums ir no 21 līdz 88 gadiem. Kora repertuāra kodolu veido latviešu klasīku un mūsdienu komponistu opusi, kas tapuši ASV, Kanādā, Austrālijā, Latvijā. Kopš 1989. gada koris regulāri viesojas un koncertē Latvijā. Kopā ar Latvijas solistiem, koriem un orķestriem piedalās koncertu un skaņu ierakstu pirmatskaņojuma projektos. ŅLK piedalījies dziesmu svētkos ASV un Kanādā un kopš 1990. gada arī visos dziesmu svētkos Latvijā.

PALECIENS, tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2021
Dalībnieku skaits: 21
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: **Arta Stikāne**
Par kolektīvu. Lai arī kolektīvs savu darbību sācis vien pirms diviem gadiem, tas ar varenu jaudu dodas uz dziesmu un deju svētkiem. Staltie puīši un daiļās meitas neatstās vienaldzīgu nevienu. *PaLeciena* dejotāju moto: “Kopā mēs varam!”

PASAULES DEJU KOPA 2X2, TAUTAS DEJU KOLEKTĪVS

Dibināšanas gads: 2022
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: **Juris Gogulis**
Par kolektīvu. 19 jaunieši no četrām dažādām laika joslām (ar lielāko laika starpību desmit stundas). Kāds no Losandželosas, cits no Vašingtonas un vēl divi cilvēki no Latvijas. Kopā ir pārstāvētas septiņas ASV pavalstis un divas Latvijas pilsētas. Deju kopas dalībnieki satikās Minesotā 2022. gada vasarā, pasaules latviešu seminārā 2x2. Kopa tika radīta ar mērķi pirmo reizi piedzīvot Latvijas dziesmu un deju svētku brīnumu.

PĒRKONĪTS, vidējās paaudzes tautas deju kopa

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāji: **Viktors Grīgulis, Zane Gūtmane**
Par kolektīvu. Par oficiālo tautas deju kopas *Pērkonītis* dibināšanas laiku uzskata 1961. gada Lieldienas, kad jaunieši izvēlējās pašreizējo kopas nosaukumu. Vadītājs – Viktors Grīgulis. Pēc 15 gadu pastāvēšanas dejotāji aizgāja katrs savu ceļu, lai sāktu mācības. 2018. gadā *Pērkonītis* atsāka rībināt Viktora Grīguļa dejotājas Zanes Gūtmanes vadībā. Kopa piedalījusies dažādos pasākumos Lielbritānijā. Dalība 2023. gada latviešu dziesmu un deju svētkos ir bijis kā tāls sapnis, taču jauniešu vēlme dejot un pierādīt sevi ir bijusi milzīga, un te nu deju kopa ir! Lepni un ar paceltām galvām. Lai top!

PĒRKONKALNS, tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Agrita Murāne**
Par kolektīvu. Tautas deju kolektīvs *Pērkonkalns* tika dibināts 2015. gadā Bergenā (Norvēģijā). Pēdējo trīs gadu laikā ar savu neatlaidību un aktīvo piedalīšanos, neskatoties uz laikapstākļiem un vietu, izcīnījuši īpašu atpazīstamību Bergenā un tās apkārtnē, kur caur deju rāda un ar latviešu tradīcijām iepazīstina citas kultūras. Tāpat ar latviešu tautas tērpiem un aksesuāriem rāda to krāšņumu un bagātību, kas mit latviešu kultūrā un saknēs. Norvēģu publika novērtē latviešu tautas dejas jestrumu, mūziku un oriģinalitāti.

PĒTERPILS, Sanktpēterburgas jauktais koris

Dibināšanas gads: 1989
Dalībnieku skaits: 29
Dalība svētkos (reizes): 9
Diriģente – **Lidija Strukova**, mākslinieciskā vadītāja – **Olga Burdenko-Zameta**
Par kolektīvu. Koris dibināts 1989. gadā Sanktpēterburgā kā latviešu, lietuviešu un igauņu studentu koris *Baltikums*, bet 1990. gada vispārējos dziesmu svētkos piedalās jau kā Ļeningradas latviešu koris. Koris piedalījies arī studentu dziesmu svētkos *Gaudeamus* un Ziemeļvalstu koru dziesmu svētkos. Koristi izaudzinājuši paši savu diriģenti Olgu Burdenko-Zametu, kas ilggadējai diriģentei, savai mammai Lidijai Strukovai, nāca līdzī uz mēģinājumiem un tagad pati ir diriģente.

PRIEVĪTE, Horvātijas latviešu jauktais koris

Dibināšanas gads: 2021
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģents – **Boris Plazibat**, mākslinieciskā vadītāja – **Dita Plazibat**
Par kolektīvu. Horvātijas latviešu jauktais koris *Prievīte* tālus likteņu ceļus izvījies caur Kanādu, Venecuēlu un Spāniju, nu ieautos dienvidsaules sasildītājā Horvātijas zemē. Lai kur arī dzīves ceļš

koristus neaizvestu, viņi ir latvieši it visur šajā plašajā pasaulē. Un koristu bērni un mazbērni lai turpina pit prievīti stipru, sajūtot šo pārdabisko spēku un aizkustinājumu, kas katrā tik spējī notrīs. Mazliet skumjas un ilgas, kā arī dedzīgs prieks un daudz skaistu laimes mirkļu, kad cilvēks skaidri sajūt sevi un to, no kurienes nāk.

RAKSTĀ, tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāji: **Inese Asermane, Pāvels Polovko**
Par kolektīvu. Kolektīvs atrodas Anglijas pašā vidienē. Katra tikšanās ir gaidīta un prieka pilna. No deju kolēģiem dejotāji tapuši par sirsnīgiem draugiem. Ikdienā visi aizņemti katrs ar savu darba ritmu, bet tiekoties visi ir vienoti. Vienmēr cenšas cits citu uzmundrināt un atbalstīt. Katrs dejotājs ir no sava Latvijas nostūra, un visi kopā satikušies tālu prom no dzimtenes, lai kopā izdejotu Latvijas rakstus. Latvijā vienmēr būs dejotāju sirdi, un viņi lepojas nest Latvijas vārdu un kultūru ārpus Latvijas.
Sauklis: “Viens par visiem, un visi par vienu!”

RAMTAI, jauktais koris

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 32
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģente: **Iveta Schelhaas**
Par kolektīvu. 2015. gadā Vācijas rietumos radies koris. Sākumā sastāvā bija tikai dāmas, tāpēc 2018. gada dziesmu un deju svētkos startēja kā sieviešu koris. Šobrīd kori dzied 33 dziedātāji, un nu jau tas ir stabils jauktais koris, kura sastāvā dzied gan latvieši, gan vācieši. Kolektīvs sajūsmināti rūpējas par latviešu kora dziedāšanas tradīcijām un popularizē savu nacionālo identitāti mitnes zemē Vācijā.

RAMTAI, tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 42
Dalība svētkos (reizes): 2

Vadītājs: **Jānis Vinklers**
Par kolektīvu. Tautas deju kolektīvs *Ramtai* jau deviņus gadus apvieno latviešus Šveicē. Te satiekas tie, kuri alkst dejot atkal, un tie, kuri polku mācās pirmoreiz. Dejot latviešu tautas dejas – tas nozīmē apzināties sevi kā latvietim, būt kopā un rast piederības sajūtu. Šiem deju svētkiem *Ramtai* gatavojas viskuplākajā skaitā – vairāk nekā 40 dalībnieku. Mēģinājumos dalībnieki cenšas atklāt un izprast katras dejas būtību un piešķirt tai savu redzējumu. Deja – tā ir valoda, kas dalībniekus stiprina un ļauj kopā sasniegt to, ko nepaveiktu katrs atsevišķi. *Ramtai* – tā ir ģimene ārpus Latvijas.

RĒVELE, Latvijas Nacionālās kultūras biedības Igaunijā folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2011
Dalībnieku skaits: 14
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Laura Šmideberga**
Par kolektīvu. *Rēvele* ir dibināta 2011. gada sākumā Tallinā, un tās plašajā repertuārā ir dažādo Latvijas novadu dziesmas. Igaunijā īpašu interesi un popularitāti iemantojusi *Rēveles* līvu folkloras programma, ar kuru kopa vairākkārt tikusi aicināta uzstāties arī Latvijā. Par savu galveno uzdevumu *Rēvele* uzskata iepazīstināšanu ar latviešu tradicionālo kultūru un ir tikusi aicināta to darīt ne tikai Igaunijā, bet arī Somijā, Zviedrijā, Norvēģijā, Dānijā, Beļģijā un, protams, Latvijā.

RIETUMKRASTS, tautas deju kopa

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītājs: **Guntis Bergholcs**
Par kolektīvu. *Rietumkrasts* ir aktīvs, radošs, deju mīlošs kolektīvs, kas mit Īrijas rietumos – Galvejas pilsētā. Šie ir pirmie tautas deju kopas *Rietumkrasts* dziesmu un deju svētki, un dejotāji tic, ka turpinās šo tradīciju. Dejotāji kopā dejo, smejas, svin svētkus un lieliski pavada laiku. Viņus vieno raits dejas solis un mīlestība pret tautas deju. Dalībnieki tic, ka dejā ir spēks.

RĪTA RASA, Berlīnes latviešu folkloras kopa

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 16
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Vinija Folkmane**
Par kolektīvu. Berlīnes latviešu folkloras kopas sastāvā ir 17 Berlīnē dzīvojoši latvieši. Kopas repertuāru veido dalībnieku dzimtās puses dziesmas, galvenokārt tās ir gadskārtu ieražu un godu dziesmas. Kopas mērķis ir ne tikai pašiem iepazīt latviešu tradīcijas, bet ar tām iepazīstināt gan latviešus, gan arī Latvijas draugus vietējā sabiedrībā. Jau gadu Berlīnes sabiedrība iepazīst arī latviešu dančus, kuri iemantojuši lielu popularitāti vietējo dancotāju vidū.

RUDZURIKA, postfolka grupa

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 4
Dalība svētkos (reizes): 1
Mākslinieciskā vadītāja – **Aiga Ožehovska**, vadītāja – **Liene Barons**
Par kolektīvu. Postfolka grupas *RudzuRika* mājas ir maza pilsētiņa Nitela pie Luksemburgas robežas. Ansambļa repertuārā ir latviešu tautas dziesmu un ziņģu interpretācijas pašu grupas dalībnieku apdarēs. Īpašs ir grupas instrumentālais sastāvs – *RudzuRika* dalībnieki spēlē gan tradicionālos latviešu instrumentus (kokles, ģīgu, cītaru, stabules, akordeonu, vijoli, mandolinu), gan dažādas perkusijas un modernus instrumentus (basģitāru). *RudzuRika* aktīvi koncertē un ieguvusi plašu popularitāti gan Eiropā, gan ārpus tās robežām.

SALINIEKI, Londonas deju kopa

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 12
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāji: **Elīna Saimona, Aldis Salms**
Par kolektīvu. Tautas deju kolektīvs *Salinieki* deju Londonā kopš 2012. gada. Šie ir kolektīva trešie dziesmu un deju svētki Latvijā. Dalībnieki piedalījušies arī Kanādas dziesmu un deju svētkos, kā arī vairākos festivālos Eiropā. Kolektīva dalībnieki pārstāv visus Latvijas

nostūrus, bet kopā viņus saista mīlestība pret deju un kultūras uzturēšana arī dzīvojot ārzemēs.

SAULE, Itālijas latviešu koris

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 37
Dalība svētkos (reizes): 2
Mākslinieciskā vadītāja: **Ilze Atardo**
Par kolektīvu. Itālijas latviešu koris *Saule* jau otro reizi piedalās dziesmu svētkos. Biedrības *Alisi* ietvaros kori 2015. gadā dibināja un joprojām vada diriģente Ilze Atardo. *Saule* aktīvi piedalījiesies svētkos Eslingenē un citur Eiropā, kā arī kuplīna latviešu pasākumos Itālijā, popularizējot latviešu mūziku un kultūru. Dalībnieku skaits kopš dibināšanas kļuvis krietni kuplāks un aptver pusi pasaules – dziedātājas klātienes un attālinātos mēģinājumos piedalās no Itālijas, Šveices, Grieķijas, Spānijas, Vācijas, Luksemburgas, Polijas, Latvijas un pat Čīles. Dziedāšana vieno un dziedina.

SIETLAS LATVIEŠU KORIS

Dibināšanas gads: 1953
Dalībnieku skaits: 43
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģente: **Egija Ungure**
Par kolektīvu. Sietlas latviešu koris darbojies diriģentu Jāņa Dūmiņa, Pētera Pētersona, Pētera Galiņa un Maijas Riekstiņas vadībā. Tas piedalījies Amerikas Rietumkrasta latviešu dziesmu svētkos, sniedzis koncertus Sietlā un tuvākajās kaimiņu pilsētās. Kopš 2022. gada aprīļa koris darbojas diriģentes Egijas Ungures vadībā, kurai ar savu mīlestību pret kormūziku un darbu izdevās kora darbību pēc pārtraukuma atjaunot. Šobrīd kora sastāvu veido aptuveni 45 dziedātāji. Tā vērtību pamatā ir latviešu kultūras mantojuma turpināšana cauri paudzēm un mīlestība pret mūziku.

SILAVA, Frankfurtes latviešu sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieču skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģente: **Laura Zariņa**
Par kolektīvu. Frankfurtes latviešu

sieviešu koris *Silava* tika dibināts 2014. gadā diriģenta Marka Opeskina vadībā. Kori dzied ap 20 Frankfurtē un tās tuvumā dzīvojošās latvietes, kuras vieno vēlēšanās kopt dzimtenes dziedāšanas tradīcijas arī mitnes zemē. Kora repertuārā ir iekļautas ne tikai latviešu tautasdziesmas, bet arī klasiskā un garīgā kormūzika. To koris izpilda gan latviešu pasākumos un dievkalpojumos, gan Frankfurtes kultūru parādē un reģionālos folkloras svētkos. Kopš 2019. gada kori diriģē latviešu mūziķe, vijolniece un pedagoģe Laura Zariņa.

SIRSNĪGAIS BRISELES LATVIEŠU TEĀTRIS

Dibināšanas gads: 2005
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Andra Baltmane**
Par kolektīvu. Sirsnīgais Briseles latviešu teātris – ikdienas darbos steidzīgi un aizņemti cilvēki, kuriem pievakarēs un brīvdienās pietiek laika, vēlmes un enerģijas satikties, izrauties, dzīt vellu, spēlēties, spēlēt un saspēlēties kopā ar ģimenēm. Pirmā tikšanās notika 2005. gadā, un kopš tā laika notiek ik svētdienu. Ik gadu teātris iestudē vienu divas izrādes, parasti viena domāta bērniem. Jautras un sirsnīgas, ironiskas un arī tādas, kurām skatītāji replikas zina no galvas. Tapuši arī vairāki iestudējumi digitālā formātā.

SKANDE, jauktais koris

Dibināšanas gads: 2021
Dalībnieku skaits: 35
Dalība svētkos (reizes): 1
Mākslinieciskais vadītājs: **Andris Rasmanis**
Par kolektīvu. Reinzemes diasporas un latviešu koru kustības piekritāju pašdarbības kolektīvs.

SKĀNE, Dienvidzvidrijas latviešu koris

Dibināšanas gads: 2006
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģente: **Zane Blūma-Johansson**
Par kolektīvu. Kora aizsākumi meklējami 2006. gada septembrī, kad tika dibināts

Zviedrijas – Dānijas latviešu koris. Koris piedalījās 2008. un 2013. gada dziesmu svētkos. Kopš 2017. gada februāra darbojas kā Dienvidzviedrijas koris *Skåne*. Piedalījies Reģionālajos Ziemeļeiropas latviešu svētkos Stokholmā 2017. gada oktobrī, Latvijas simtgades dziesmu un deju svētkos Rigā 2018. gada jūlijā un Eiropas Latviešu kultūras svētkos Dublinā 2019. gada jūnijā. Kora mākslinieciskā vadītāja pirmajā sastāvā bija Arta Stepīņa. 2019.–2021. gadā – Ilze Spīgule-Buijtenweg, 2022.–2023. gadā – Zane Blūma-Johansson.

STABURAGS, Brazīlijas latviešu tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 1990
Dalībnieku skaits: 51
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītājs: **Sandro Roberto Medeiros**
Par kolektīvu. Brazīlijas latviešu deju kopa *Staburags* pārstāv pilsētu Ijuī un Latviešu Kultūras centru. Ijuī ir visu etnisko grupu Brazīlijas valsts galvaspilsēta un mājvieta vecākajai latviešu imigrantu grupai Brazīlijā. *Staburags* ir vienīgā kopa no Brazīlijas un Latīņamerikas, kas pārstāv latviešu deju. Nevienam no *Staburaga* dejotājiem, kurī piedalās šajos deju svētkos, nav latviešu izcelsmes, bet sirdī viņi jūtas kā latvieši. Centība, prieks un drosme ir faktori, kas atgriež *Staburagu* Latvijā. *Staburagu* raksturo vienotība par labu latviešu kultūras izplatīšanu Brazīlijā un Dienvidamerikā.

STARO, ģimeņu koris

Dibināšanas gads: 2018
Dalībnieku skaits: 32
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģente: **Lāsma Pommere**
Par kolektīvu. Latvijas–Elzasas biedrības ģimeņu koris *Staro* apvieno latviešus un viņu draugus no Francijas, Vācijas, Luksemburgas, Šveices un Latvijas.

STOKHOLMAS LATVIEŠU KORIS

Dibināšanas gads: 1945
Dalībnieku skaits: 74
Dalība svētkos (reizes): 9
Diriģente: **Gaida Rulle**
Par kolektīvu. Koris dibināts 1945. gada

maijā un kopš tā laika darbojies bez pārtraukuma, un tā mērķis ir uzturēt latvietību, dziedot latviešu repertuāru. Tas ir diasporas vecākais un lielākais koris, kurā pašreiz dzied 78 dziedātāji. Šajos jubilejas svētkos piedalās 74 dziedātāji. Kopš 1964. gada koris ir piedalījies visos Eiropas dziesmu svētkos un kultūras dienās, kā arī visos dziesmu un deju svētkos Latvijā no 1990. gada. Kopš 1983. gada kori vada diriģente Gaida Rulle, kura ar pārtraukumiem vadījusi kori aptuveni 27 gadus.

STOKHOLMAS SPĒLMAŅI, latviešu tautas mūzikas un danču grupa

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 11
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: **Signe Rirdance**
Par kolektīvu. *Stokholmas spēlmaņi* ir latviešu tautas mūzikas un danču grupa no Stokholmas, kas spēlē, māca un vada tradicionālos dančus, izpilda Zviedrijas latvieša Alfrēda Vintera dziesmas un dažādas zaļumballes ziņģes, kā arī interpretē Zviedrijas latviešu 70. gadu rokmūziku – leģendāro grupu *Dundurs* un *Prusaku ansambli*s skaņdarbus.

STOKHOLMIETES, sieviešu koris

Dibināšanas gads: 2021
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 1
Mākslinieciskā vadītāja: **Sandra Leja Bojsten**
Par kolektīvu. Visbiežāk koris ir uzstājies dievkalpojumos un Ziemassvētku koncertos. 2022. gada decembrī uzstājās arī lielajā Eiropas Ziemassvētku koncertā Stokholmā. Kora dalībnieces iepriekš ir dziedājušas Stokholmas latviešu kori un piedalījušās daudzos dziesmu svētkos ar jaukto kori. Dažas dalībnieces dzied abos koros. *Stokholmietes* kopā ar Airu Birziņu piedalījās sieviešu kora sadziedāšanās svētkos Milānā. Kora koncertmeistare ir Ginta Vitola.

STRAUMĒNI, tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 44
Dalība svētkos (reizes): 1

Vadītājs: **Viesturs Bērziņš**
Par kolektīvu. TDK *Straumēni* par savām mājām sauc Daugavas Vanagu Fonda Lielbritānijā lauku īpašumu *Straumēni*, kas jau vairākus gadu desmitus pulcē latviešus no visas Anglijas. 2017. gada pavasarī, talkas laikā, satikās vairāki radoši un aktīvi cilvēki un izdomāja, ka Anglijā viss ir, tik pietrūkst deju kolektīva. Izrādās, ka daži dejotāji pat gatavi mērot 100 un vairāk kilometru, lai tikai izbaidītu pāris stundas latviešu dejas ritmos. Protams, katrs mēģinājums ir smieklu un jautras atmosfēras piepildīts, tāpēc dalībnieki ar prieku vienmēr nāk izbaidīt šo mazo saujiņu Latvijas.

STRAUMĒNU jauktais koris

Dibināšanas gads: 1987
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 8
Mākslinieciskā vadītāja: **Inta Betsmena**
Par kolektīvu. *Straumēnu* jauktais koris darbojas Vidusanglijā, tā mājvieta ir *Straumēni*, Daugavas Vanagu fonda īpašums. Koris dziedājis visos lielākajos centros Anglijā un piedalījies dziesmu svētkos Eiropā, ASV, kultūras svētkos Anglijā, Īrijā un Vācijā. Vispārējos dziesmu svētkos Rigā koris piedalās kopš 1990. gada. Kopš 1996. gada kora diriģente ir Inta Āboliņa.

TĀLAVA, Maskavas latviešu kultūras biedrības jauktais koris

Dibināšanas gads: 1993
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 6
Mākslinieciskā vadītāja: **Tamāra Semičeva**
Par kolektīvu. Koris *Tālava* tika dibināts 1993. gadā Maskavas latviešu kultūras biedrībā un šogad svin 30 gadu jubileju. Kori izveidoja diriģente un mākslinieciskā vadītāja Tamāra Semičeva. Kora dibināšanā nozīmīgu atbalstu sniedza toreizējais Latvijas vēstnieks Krievijā Jānis Peters un atašejs diasporas jautājumos Lauma Vlasova. Īpaša vieta kora repertuārā ir tautasdziesmām. Kopš 1998. gada koris ir piedalījies visos Latvijas dziesmu svētkos. 2023. gada aprīli koris *Tālava* atzīmēja 30 gadu

jubileju Latvijas vēstniecībā Maskavā. Kora devīzi izsaka tautasdziesmas rinda: “Dziedot dzimu, dziedot augu.”

TILTS & NORA, Bristoles un Vidusanglijas apvienotais koris

Dibināšanas gads: 2023
Dalībnieku skaits: 51
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģentes: **Elina Bīta, Nora Ragže**
Par kolektīvu. Lai piedalītos dziesmu svētkos, kopā sanāca divi Apvienotās Karalistes kori: Bristoles latviešu koris *Tilts* un Vidusanglijas latviešu koris *Nora*. Vidusanglijas latviešu koris *Nora* tika dibināts 2019. gadā, kopā sanākot entuziastiem no dažādiem Anglijas Rietumu vidienes stūriem. Bristoles latviešu koris *Tilts* pirmoreiz kopā sanāca 2014. gadā un pēc pauzes jaunā sastāvā atsāka darbu 2021. gadā. Abi kori ir piedalījušies dažādos latviešu un starpkultūru pasākumos Apvienotajā Karalistē un latviešu kultūras pasākumos Eiropā.

TORONTO KORIS

Dibināšanas gads: 2019
Dalībnieku skaits: 38
Dalība svētkos (reizes): 1
Diriģents: **Jānis Beloglāzovs**
Par kolektīvu. Toronto koris Jāņa Beloglāzova vadībā tikai šī gada janvārī sāka intensīvāk darboties, lai labi sagatavotos Latvijas dziesmu un deju svētkiem. Toronto kori dzied 37 Kanādas latvieši no visām paaudzēm ar dažādu muzikālo pieredzi. Kodols pašreizējam korim izveidojās jau 2019. gadā, tūlīt pēc Toronto dziesmu svētkiem, kad daži dedzīgi koristi piesaistīja mūziķi Ritu Strautiņu, kura vadīja sadziedāšanu pāris reizes mēnesī. Pēc dažiem klusiem gadiem pandēmijas dēļ 2022. gadā dziedātāji atsāka dziedāt, lai mācītos repertuāru Latvijas dziesmu svētkiem, kuros koris ar prieku piedalās.

TREJDEKSNĪTIS, deju kopa

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: **Laura Putāne**

Par kolektīvu. Vēl nedibinātās kopas pirmie deju soļi tika iedancoti maģiskā saulgriežu naktī. Caur jestro dejošanu ielīgojās doma par Štutgartes latviešu deju kopu. Tā 2012. gada janvārī dejtogrībētāji sanāca uz pirmo mēģinājumu. Nosaukums radās arī pirms pašas kopas dibināšanas, jo, dzīvojot ārpus Latvijas, tikai kopīgā lokā iespējams latviski skanēt kā trejdeksnī – āķītis pie āķiša. Šo gadu laikā izdejetas 60 dejas, gūta pieredze Kanādas latviešu dziesmu svētkos, Austrālijas latviešu kultūras dienās, abos Eslingenas dziesmu svētkos. Ar lielu sirdsdegsmi izpelnīta dalība trijos dziesmu un deju svētkos Latvijā.

TREJDEKSNĪTIS, Sietlas tautas deju kopa

Dibināšanas gads: 1962
Dalībnieku skaits: 34
Dalība svētkos (reizes): 6
Vadītāju: **Ērika Currier**
Par kolektīvu. *Trejdeksnītis* ir svarīga organizācija, saistīta ar latviešu biedrību Vašingtonas štātā. Tautas deju kopu 1962. gadā nodibināja Irēna Beleicika. Pēc vairāk nekā 60 gadiem kopa aizvien ir spēcīga, tā cenšas saglabāt latviešu kultūru, valodu un tradīcijas, izmantojot sabalansētu pieeju, praktizējot un izpildot tradicionālās latviešu dejas ar novatoriskām un jaunām horeogrāfijām. Dalība kopā sniedz iespēju latviešu imigrantu pēctečiem un citiem kultūras interesentiem piedzīvot draudzības un sabiedrības sajūtu caur mūziku un deju.

TREJZEMĪTE, ģimeņu koris

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 25
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģents – **Raitis Grigalis**, mākslinieciskā vadītāja – **Ilze Paegle**
Par kolektīvu. Ģimeņu koris *Trejzemīte* dibināts pirms sešiem gadiem klaidā, kur satiekas trejas zemes: Vācija, Francija un Šveice. Tas apvienojis latvju ģimenes un cittautiešus, latviešu kultūras cienītājus, ar mērķi piedalīties XXVI Dziesmu un XVI Deju svētkos

Rīgā 2018. gadā. Lai sadziedātos, pēdējos gados tās ir kora noņemtas Vācijā. Dziedātāji mēro tālus ceļus no Freiburgas, Rēgensburgas, Štutgartes, Strasbūras, Lucernas un Bāzeles kopā ar bērniem – caur dziesmām, dejām un rotaļām liekot tiem purā latvisko kultūras mantojumu. Kora dibinātāja un mākslinieciskā vadītāja ir Ilze Paegle.

VAKAREIROPAS KOKLĒTĀJI, koklētāju apvienība

Dibināšanas gads: 2017
Dalībnieku skaits: 19
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāji: Aiga Ožehovska, Vinija Folkmane, Līga Hirta, Raimonds Dāle
Par kolektīvu. Apvienība *Vakareuropas koklētāji* ir kokles spēles entuziastu kopa, kas vieno koklētgrībētājus no 11 Eiropas valstīm. Iedvesmojoties no pasaulē atzītiem Latvijas kokles spēles meistariem, tie popularizē kokli, rīko meistarklases un koncertē visā Eiropā. Kopš apvienības dibināšanas 2017. gada pavasarī tie ir piedalījušies Eslingenas dziesmu svētkos 2017. un 2022. gadā Vācijā un 2018. gada XXVI Vispārējos latviešu Dziesmu un XVI deju svētkos Latvijā. Kokles vieno un iedvesmo!

VAŠINGTONAS, DC, KORIS

Dibināšanas gads: 2016
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģents – Rihards Skulte,
vadītājs – Aivars Edvards Osvalds
Par kolektīvu. Vašingtonas DC koris diriģenta Riharda Skultes vadībā tika dibināts 2016. gadā, kopā pulcinot vairāk nekā 30 dažādu paaudžu dziedātgrībētājus no ASV galvaspilsētas Vašingtonas, DC, apkaimes. Koris ir uzstājies Vašingtonas latviešu sabiedrībai, bet par savu galveno uzdevumu uzskata gatavošanos vispārējiem latviešu dziesmu un deju svētkiem Amerikā un Kanādas dziesmu svētkiem. Šī ir pirmā reize, kad koris piedalās dziesmu svētkos Latvijā. Kora administratīvos darbus pilda Aivars Osvalds.

VESERIS,

Melburnas vīru koris

Dibināšanas gads: 2015
Dalībnieku skaits: 16
Dalība svētkos (reizes): 2
Diriģents – Edgars Vegners,
mākslinieciskais vadītājs – Roberts Birze,
vadītājs – Andris Eimanis
Par kolektīvu. Dibināts 2015. gada augustā Melburnā, *Veseris* ir radošs vīru koris, kas mēdz savienot jaunas skaņas ar klasisku un tradicionālu repertuāru. Roberts un Sandra Birzes ir mākslinieciskie vadītāji, un Edgars Vegners dalās ar Sandru diriģentu pienākumos. XXVI Vispārējos latviešu dziesmu svētkos *Veseris* piedalījās Pasaulē latviešu dienu kamerdziesmu koncertā Rīgas Latviešu biedrības namā un koncertā *Cilvēks. Mūžs. SKAN!* Esplanādē, Rīgas Centrālajā bibliotēkā un svētku kulminācijā – noslēguma koncertā *Pa zvaigžņu ceļu*, dziedot vīru koru un jaukto koru rindās.

VIRPULIS,

senioru deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2019
Dalībnieku skaits: 18
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Taiga Circene
Par kolektīvu. Senioru deju kolektīvs *Virpulis* dibināts 2019. gadā Piterboro, Anglijā. Deju kolektīva vadītāja ir Taiga Circene, deju repetitore – Inese Asermane. Deju kolektīvs cilvēkiem senioru gados, kuru vaļasprieks ir dejas un kuri savu aizraušanos izpauž, dejojot latviešu tautiskās dejas. Kolektīvs dejo Anglijā un brauc uz Latviju uzturēt dzīvu latvisko dzīves ziņu, kultūru, valodu un tradīcijas. Dalībnieki piedalījušies filmā par diasporas latviešiem *Ceļā uz Dziesmu un deju svētkiem*. Kolektīvs gatavojas deju svētku lieluzvedumam *Mūžīgais dzinējs*.

ZIBENĪTIS,

tautas deju kopa

Dibināšanas gads: 2014
Dalībnieku skaits: 27
Dalība svētkos (reizes): 2
Vadītāja: Iveta Lāce
Par kolektīvu. Tautas deju kopa *Zibenītis* bāzējās Stokholmā, kur dejotāji no

malu malām svētdienās sabrauc uz mēģinājumiem, lai ļautos dejas un kopā būšanas burvībai. Nākamajā sezonā *Zibenītis* svinēs jau savu desmit gadu jubileju kopš kopas darbības atjaunošanas. *Zibenītis*, kopas dejotājiem, patik ne tikai dejojot mēģinājumos, bet arī svinēt svētkus, braukt aktīvā atpūtā un visādi citādi pavadīt laiku kopā. Kolektīvs uzstājies dažādās valstīs un rīkojis neskaitāmus pasākumus Zviedrijā, piedāvājot skatītājiem un dejotājiem baudīt latviešu tautas deju un spēcīnāt latvieša garu.

ZIEMEĻBLĀZMA,

tautas deju kopa

Dibināšanas gads: 2021
Dalībnieku skaits: 22
Dalība svētkos (reizes): 1
Vadītāja: Daniela Vanceviča
Par kolektīvu. Ziemeļi un blāzmas, kas veido, attīsta latviešu deju tradīcijas Dānijā. Jauns kolektīvs, kas deju gaitas sācis 2021. gada oktobrī. Pēc nepilniem diviem gadiem pulcēja 24 dejotgrībošas latviešus. Kolektīvam ir lieli mērķi, sapņi un plāni. Tā arī dejotāji tiecas to virzienā – pārliecināti un polkas soli. Pašu organizēti koncerti, sadraudzība, jauno deju apguve un katra dejotāja lolotais sapnis – dalība 2023. gada dziesmu un deju svētkos. *Ziemeļblāzma* bauda kopābūšanu mēģinājumos, dejās un sirdī. Dalībnieki augtu novērtē to, ka ir cits citam gluži kā ģimene.

ZIEMEĻJŪRA,

jauktais koris

Dibināšanas gads: 2009
Dalībnieku skaits: 28
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģente: Anna Fogelmane
Par kolektīvu. *Ziemeļjūra* ir senākais latviešu jauktais koris Nīderlandē, kas kopš 2009. gada apvieno Hāgas tuvumā dzīvojošos latviešus. Savu vārdu tas guva, pateicoties jūrai, kas apskalo Nīderlandes krastus. Jūras allaž mainīgā un neparedzamā, skaistā daba atspoguļojas it visā: gan izskatā, gan sastāvā, gan skanējumā – reizēm mierīgi un rāmi, reizēm bangojoši un

silrēniski vilinoši. Koris ar neatlaidību, centību, mīlestību pret mūziku ir audzis gan skaitā, gan kvalitātē – šajos svētkos pirmo reizi izmēģinot savus spēkus A kategorijas koru grupā.

ZIEMEĻKALIFORNIJAS LATVIEŠU KORIS

Dibināšanas gads: 1950
Dalībnieku skaits: 23
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģente – Lauma Akmene,
mākslinieciskā vadītāja – Māra Linde
Par kolektīvu. Ziemeļkalifornijas latviešu koris darbojas kopš 1950. gadiem. Piedalījies visos Rietumkrasta latviešu dziesmu svētkos un vienmēr atbalstījis vispārējos latviešu dziesmu svētkus arī citur ASV un Kanādā. 2015. gadā koris piedalījās Rietumkrasta dziesmu svētku Sanhosē (Kalifornijā) rīkošanā. Kolektīvs dziedājis vairākos dziesmu svētkos Latvijā, ieskaitot Latvijas simtgadei veltītos svētkus 2018. gadā. Kora darbības laikā to diriģējuši Leonards Bērziņš, Hugo Štrauss, Rasma Rekšāne, Vija Adamoviča, Ellis French, Zinta Zariņa, Kārlis Veilands. No 2023. gada kora diriģente ir Lauma Akmene.

ZIEMEĻMEITA,

latviešu – somu koris

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 39
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģents – Karol Kisiel,
mākslinieciskais vadītājs – Ilmārs Millers
Par kolektīvu. Latviešu – somu kora *Ziemeļmeita* nosaukumā iekodētas ilgas, tiekšanās pēc nesasniedzamā. Vislabāk to jūt kora diriģents Ilmārs Millers, kurš desmito gadu ik nedēļu dodas pāri jūrai pie savas *Ziemeļmeitas*. Dodot gūtais neatņemams: koris no diasporas pasākumu dalībnieka kļūvis par šo pasākumu veidotāju, Ziemeļeiropas reģionālo kopmēģinājumu organizētāju. *Ziemeļmeita* regulāri koncertē, izpildot latviešu kormūziku, piedalās Somijas un citu zemju mūzikas festivālos. Popularizējot latviešu kora tradīcijas, *Ziemeļmeita* dara nenogurstošu darbu Latvijas – zemes, kas dzied, – stāsta nešanai pasaulē.

ZIEMEĻMEITA,

tautas deju kolektīvs

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 24
Dalība svētkos (reizes): 3
Vadītāja: Alise Hjelmtvete
Par kolektīvu. Tautas deju kolektīva *Ziemeļmeita* nosaukums rada asociācijas ar Kārļa Skalbes pasaku *Kā es braucu Ziemeļmeitas lūkoties*. *Ziemeļmeita* apvieno latviešus, kuri dzīvo Norvēģijā, Oslo un tās tuvumā un kuriem ir tuva latviešu tautas dejas un kvalitatīvs kopā pavadīts laiks. Kolektīvs uzstājies dažādos kultūras pasākumos Norvēģijā, Īrijā, Lielbritānijā, Spānijā, Zviedrijā, Vācijā un Beļģijā.

ZIEMEĻU BALSIS,

Igaunijas latviešu koris

Dibināšanas gads: 2012
Dalībnieku skaits: 55
Dalība svētkos (reizes): 3
Diriģenti: Matīss Briedis, Rihards Zariņš, mākslinieciskais vadītājs – Ilmārs Millers
Par kolektīvu. Igaunijas latviešu koris *Ziemeļu balsis* jau 11 gadus pulcē gan tos, kas grib dziedāt latviešu dziesmas un neaizmirst latviešu valodu, gan tos, kas vēlas uzzināt vairāk par Latvijas slavenajām kordziedāšanas tradīcijām. *Ziemeļu balsis* ir skanējušas jau vairākos dziesmu svētkos gan Latvijā, gan ārzemēs, kā arī koncertos Igaunijā, Latvijā un Skandināvijā. Kora galvenais diriģents ir Ilmārs Millers, kurš ar nelieliem pārtraukumiem kori vada kopš tā pirmsākumiem. Apgūt repertuāru un rūpēties par dziedātāju māksliniecisko attīstību palīdz Rihards Zariņš Tallinā un Matīss Briedis Tartu.

Rīkotāji



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs



Kultūras ministrija

Partneris



RĪGA

Lieldraugi



Atbalstītāji



Kārums



Rimi



Latvijas
Finieris

Daintary

spice

Pakalpojumu un produktu partneri



airBaltic



Bolt

SAMSUNG



COFFEE
ADDRESS



Pasaules
Dabas
Fonds

Svētkus atspoguļo

SANTA

jauns.lv



Delfi



nra.lv



RETV



Jūrmala.tv

Sabiedriskie mediji

LATVIJAS
TELEVĪZIJA



© Latvijas Nacionālais kultūras centrs

Izdevējs: Latvijas Nacionālais kultūras centrs

Izdevniecība: SIA *Frank's House*

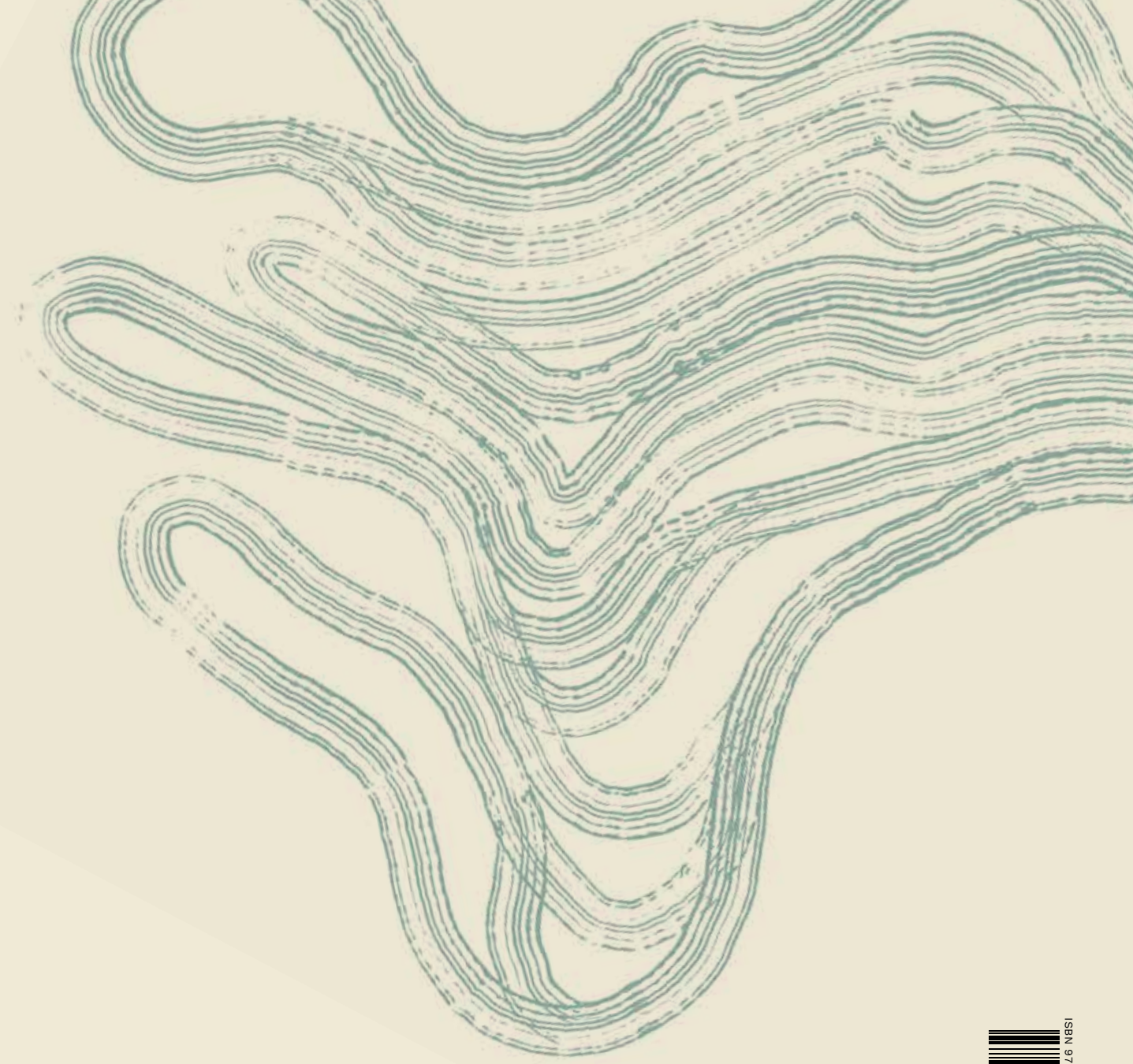
Dizains: Marika Kossatz

Makets: Inta Kraukle

Izmantoti fotomateriāli no Latvijas Nacionālās bibliotēkas, Latvijas Nacionālā arhīva Latvijas Valsts kinofotofonodokumentu arhīva, Latvijas Nacionālā kultūras centra, Latvijas Nacionālā vēstures muzeja, Rakstniecības un mūzikas muzeja un Rīgas vēstures un kuģniecības muzeja krājuma.

Katalogs drukāts SIA "Jelgavas tipogrāfija"

Papīrs: vāks – *Munken Polar Rough* 300g/m²; iekšlapas *Munken Polar Rough* 120g/m² / 90g/m²



KOPĀ BŪT. KOPĀ JUST



ISBN 978-9934-528-49-1