

Jaunmārupē

20-10-2024

Nr. 1/2024-NN



Noras Novikas XII Starptautiskais Mazās Kamermūzikas konkurss

N O L I K U M S

I. Vispārīgi noteikumi

1. Noras Novikas XII Starptautiskais Mazās Kamermūzikas konkursa (turpmāk tekstā *Konkurss*) nolikums nosaka konkursa mērķus, norises vietu un laiku, pieteikšanās kārtību.
2. Konkursu organizē Mārupes mūzikas un mākslas skola sadarbībā ar Mārupes Mūzikas un mākslas skolas Atbalsta biedrību.
3. Konkursā aicināti piedalīties ansambļi, kuru sastāvos muzicē bērni un jaunieši profesionālās ievirzes vai interešu pamatizglītības un profesionālās vidējās izglītības programmās vecumā līdz 19 gadiem.

II. Konkursa mērķi

4. Konkursa mērķi ir:
 - atbalstīt un attīstīt kamermuzicēšanas tradīcijas,
 - rosināt komponistus kamermūzikas žanra attīstībai,
 - sekmēt dalībnieku skatuves pieredzi un pedagogu starptautisku pieredzes apmaiņu,
 - attīstīt dažādu pilsētu un valstu sadarbību starp skolām un pedagogiem.

III. Konkursa norises vieta un laiks

5. Konkurss norises vieta: Mārupes Mūzikas un mākslas skola.
6. Konkurss norises adrese: Latvija, Mārupes novads, Jaunmārupe, Mazcenu aleja 39, LV – 2166.
7. Konkursa norises laiks: 2025.gada 9.-10.-11.aprīlis.

IV. Konkursa programma

8. Konkursa programmā ansambļiem jāiekļauj vismaz divi skaņdarbi ar līdzvērtīgām instrumentu partijām:
 - 1) skaņdarbs līdz 20.gadsimtam,
 - 2) 20. – 21.gadsimta skaņdarbs.

Ieteikumi konkursa programmai, par kuru izpildījumu žūrija var piešķirt SPECIĀLBALVAS:

- A.Diabelli, K.Reineke, F.Kulau skaņdarbs I kategorijas C, D grupai;
- Latviešu komponista Māra Lasmaņa klavieru duetu skaņdarbs pēc izvēles - <https://www.marislasmanis.lv/nora-novik-international-little-chamber-music-competition-piano-duo/>
- Latviešu komponista Māra Lasmaņa skaņdarbs kameransambļiem - <https://www.marislasmanis.lv/nora-novik-international-little-chamber-music-competition-other/>

9. Skaņdarbus var atskaņot no notīm.

V. Konkursa ansambļu kategorijas, grupas, programmas hronometrāža

10. Konkurss tiek organizēts 4 kategorijās (I, II, III, IV), kur katras kategorijas ansambļi tiek sadalīti 6 vecuma grupās (A, B, C, D, E, F).

Ansambļa grupu nosaka pēc dalībnieku vidējā vecuma pilnos gados uz 2025.gada 10.aprīli.

Piemēram,

- ✓ *Ja vienam dalībniekam 10-04-2025 ir 13 gadi, otram 14 gadi, vidējais vecums 14 gadi – D grupa;*
- ✓ *Ja vienam dalībniekam 10-04-2025 ir 11 gadi, otram 14 gadi, vidējais vecums 13 gadi – C grupa;*
- ✓ *Ja vienam dalībniekam 10-04-2025 ir 14 gadi, otram 15, trešajam 18 gadi, vidējais vecums 16 gadi – E grupa; $(14+15+18)/3=16$, rezultāts noapaļots līdz veselam skaitlim.*

11. Konkursa ansambļu kategorijas, grupas, programmas hronometrāža:

KATEGORIJAS	I	II	III	IV	Klavieru ansambļi	2 - 4 dalībnieki
					Vienveidīgie instrumentālie ansambļi	2 - 12 dalībnieki
					Mazie instrumentālie kameransambļi	2 - 5 dalībnieki
					Lielie instrumentālie kameransambļi	6 - 12 dalībnieki
KATEGORIJAS – GRUPAS (I, II, III, IV – A, B, C, D, E, F)				DALĪBNIKU VIDĒJAIS VECUMS 10-04-2025		PROGRAMMAS HRONOMETRĀŽA
I kategorija – A grupa	II – A	III – A	IV – A	7 – 8 – 9 gadi		>4 min.
I kategorija – B grupa	II – B	III – B	IV – B	10 – 11 gadi		4 min.
I kategorija – C grupa	II – C	III – C	IV – C	12 – 13 gadi		6 min.
I kategorija – D grupa	II – D	III – D	IV – D	14 – 15 gadi		8 min.
I kategorija – E grupa	II – E	III – E	IV – E	16 – 17 gadi		10 min.
I kategorija – F grupa	II – F	III – F	IV – F	18 – 19 gadi		12 min.

✓ *Programmas hronometrāžas pieļaujamā atkāpe +/- 1 min.*

12. Konkursa dienā pie reģistrēšanās katram dalībniekiem jāuzrāda personu apliecinošs dokuments.

VI. Konkursa žūrija un vērtēšana

13. Starptautisku žūrijas komisiju apstiprina Mārupes Mūzikas un mākslas skolas direktore.
14. Žūrijas komisija pēc vienotiem kritērijiem vērtē konkursa ansambļus 25 ballu sistēmā.
15. Visi ansambļi saņem konkursā sasniegtā rezultāta SERTIFIKĀTU.
16. Žūrijas komisijas lēmums ir galīgs un nav apstrīdams.

VII. Apbalvošana

17. Pēc konkursa rezultātu apkopošanas tiek noteiktas vietas katrā konkursa kategorijā un grupā.
18. Konkursa uzvarētāji saņem LAUREĀTU DIPLOMUS un MEDAĻAS.
19. Konkursa 1.vietu ieguvēji uzstājas LAUREĀTU KONCERTĀ.
20. Žūrijas komisija var papildus piešķirt arī ATZINĪBAS RAKSTUS un SPECIĀLBALVAS – piemēram: Par veiksmīgāko 19.gadsimta skaņdarba izpildījumu, Par labāko komponista Māra Lasmaņa skaņdarba izpildījumu, Par veiksmīgu skaņdarba aranžiju u.c.
21. Visi dalībnieki un pedagogi saņem konkursa organizatoru PATEICĪBAS un PIEMIŅAS VELTES.

VIII. Pieteikšanās konkursam

22. Lai pieteiktu ansambli dalībai konkursā, laika posmā no 2025.gada 14.februāra līdz 14.martam jāiesniedz pieteikuma anketa skolas mājas lapā: <http://muzikamakslamarupe.edu.lv/> (Konkursi → Noras Novikas XII Starptautiskais Mazās Kamermūzikas konkurss → Pieteikuma anketa).
 - Pieteikuma anketai jāpievieno ansambļa fotogrāfija.
 - Pieteikuma anketā:
 - ✓ jānorāda dalības maksas maksātāja rekvizīti, ja nepieciešams rēķins, vai
 - ✓ jāpievieno ieskanēts dokuments, ja dalības maksa veikta patstāvīgi - bez rēķina.

IX. Dalības maksa

23. Ansambļa dalības maksa ir atkarīga no dalībnieku skaita ansamblī:
 - Dalības maksa 30 EUR katram ansambļa dalībniekam 2 - 4 dalībnieku ansambļos.
 - Dalības maksa 25 EUR katram ansambļa dalībniekam 5 - 12 dalībnieku ansambļos.
 - Ja viens audzēknis piedalās divos ansambļos, tad dalības maksa par jebkuru otru ansambli šim dalībniekam nav jāmaksā.
 - Dalībniekiem no Ukrainas, kas bēgļu statusā izglītību turpina ārpus Ukrainas, dalības maksa nav jāmaksā.
24. Dalības maksa jāiemaksā MMMS AB - Mārupes Mūzikas un mākslas skolas Atbalsta biedrības kontā:

Saņēmējs	MMMS AB - Mārupes Mūzikas un mākslas skolas Atbalsta biedrība
Reģistrācijas Nr.	40008122613
Saņēmēja banka	A/S SEB
SWIFT/BIC kods	UNLALV2X
IBAN Konta Nr.	LV36UNLA0050012017048
Saņēmēja juridiskā adrese	Mazcenu aleja 39, Jaunmārupe, Mārupes novads, LV - 2166
Informācijai norādāms	Noras Novikas konkurss, kategorija, grupa, dalībnieku vārdi, skola

25. Dalībnieki tiek apstiprināti konkursam pēc dalības maksas samaksas. Pastāv divas iespējas:
 - Dalības maksa bez rēķina izrakstīšanas tiek samaksāta līdz pieteikuma iesniegšanai tiešsaistē un maksājumu apliecinošs dokuments tiek pievienots pieteikumam.
 - Konkursa pieteikumā tiek norādīti dalības maksas maksātāja rekvizīti rēķina saņemšanai, pēc rēķina saņemšanas dalības maksa tiek samaksāta līdz 2025.gada 21.martam, maksājumā identificējot konkursu, kategoriju, grupu un ansambli.

26. Iesniedzot pieteikumu konkursam, ansambļu dalībnieki piekrīt, ka konkursa publicitātes nolūkos var tikt fotografēti vai filmēti bez maksas.
27. Ansambļa neierašanās gadījumā dalības maksa netiek atmaksāta.

X. Konkursa norise

28. Konkursa norises plāns tiks publicēts 2025.gada 28.martā Mārupes Mūzikas un mākslas skolas mājas lapā <http://muzikamakslamarupe.edu.lv/>
29. Dalībnieku uzstāšanās kārtība tiks organizēta pieteikumu saņemšanas secībā.
30. Pedagoģiem par konkursa noklausīšanos tiks izdota Apliecība par 6 stundu kvalifikācijas pilnveidi - KAMERMUZICĒŠANAS TRADĪCIJU PILNVEIDE.

XI. Atbildība un drošības noteikumi

31. Visiem konkursa dalībniekiem konkursa norises laikā ir saistošas organizatoru un šī Nolikuma prasības.
32. Ceļa un uzturēšanās izdevumus sedz paši dalībnieki.
33. Katrs konkursa dalībnieks ir atbildīgs par apkārtējās vides tīrību un kārtību konkursa norises vietā.
34. Par dalībnieku drošību un veselības stāvokli konkursa norises vietā, kā arī nokļūšanu uz un no konkursa vietas ir atbildīgi pavadošie pedagogi.

Konkursa projekta direktore: Inese Bušmane

Tālr. +371 29135202; e-pasts: inese.busmane@mmms.marupe.lv;

Mārupes Mūzikas un mākslas skolas direktore Dace Štrodaha

Tālr.: +371 26556692; e-pasts: muzikamarupe@marupe.lv

