



Latvijas Nacionālais kultūras centrs

Zigfrīda Annas Meierovica bulvāris 14 – 7, Rīga, LV-1050, tālr. 67228985, e-pasts lnkc@lnkc.gov.lv, www.lnkc.gov.lv

NOLIKUMS

Rīgā

Dokumenta datums ir pēdējā pievienotā
droša elektroniskā paraksta un tā laika
zīmoga datums

Nr. 1.5-1.1/12

III Latvijas Senioru vokālo ansambļu konkurss

*Izdots saskaņā ar Valsts pārvaldes
iekārtas likuma 72. panta pirmās daļas
2. punktu un Ministru kabineta
2012. gada 18. decembra noteikumu
Nr. 931 „Latvijas Nacionālā kultūras
centra nolikums” 4.7. apakšpunktu*

I. Vispārīgie jautājumi

1. Nolikums nosaka kārtību, kādā 2025. gadā tiek organizēts III Latvijas Senioru vokālo ansambļu konkurss (turpmāk – Konkurss).
2. Konkursa mērķi:
 - 2.1. nodrošināt vokālo ansambļu muzicēšanas tradīciju saglabāšanu un attīstību;
 - 2.2. apzināt senioru vokālo ansambļu kvantitatīvo un kvalitatīvo sastāvu;
 - 2.3. veicināt katra vokālā ansambļa māksliniecisko un profesionālās meistarības izaugsmi, īpaši sekmējot izpildījumu *a cappella*, kas ir nozīmīga Dziesmu un deju svētku tradīcijas ilgtspējas sastāvdaļa.
3. Konkursa uzdevumi ir:
 - 3.1. senioru vokālo ansambļu snieguma izvērtēšana;
 - 3.2. noteikt labākos senioru vokālos ansambļus – konkursa uzvarētājus.

II. Konkursa rīkotājs

4. Konkursu rīko Latvijas Nacionālais kultūras centrs, adrese: Zigfrīda Annas Meirovica bulvāris 14 – 7, Rīga, LV-1050 (turpmāk – Centrs) sadarbībā ar Jūrmalas valstspilsētas pašvaldību.
5. Centra kontaktinformācija: e-pasts: lnkc@lnkc.gov.lv, tālr. 67228985, tīmekļa vietnes adrese: www.lnkc.gov.lv.
6. Centra kontaktpersona: Centra Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības nodaļas koru un vokālo ansambļu eksperts Lauris Goss, tālr. 67228985, e-pasts Lauris.Goss@lnkc.gov.lv.

III. Konkursa dalībnieks

7. Konkurssā var piedalīties vokālais ansamblis, kas atbilst šādiem nosacījumiem:
 - 7.1. vokālā ansambļa dibinātājs ir pašvaldība, cita juridiska vai fiziska persona;

- 7.2. vokālajā ansablī dalībnieku skaits nav mazāks par 3 (trīs) un nav lielāks par 12 (divpadsmit) cilvēkiem;
 - 7.3. ansablī vismaz 75 procenti dalībnieku ir vecāki par 60 gadiem;
 - 7.4. iesniedzis pieteikuma anketu (1.pielikums) līdz 2025. gada 15. aprīļa plkst. 17:00 Centrā darba dienās no plkst. 8:30 līdz 17:00 personīgi vai nosūtījis ierakstītā sūtījumā pa pastu uz šā nolikuma 4.punktā norādīto adresi (pasta zīmogs 2025. gada 15. aprīlis), vai nosūtījis elektroniski parakstītu uz šā nolikuma 6.punktā Centra kontaktpersonas norādīto e-pastu.
8. Vokālais ansamblis Konkursā piedalās vienā no šādām kategorijām:
 - 8.1. viendabīgais (sieviešu vai vīru) senioru vokālais ansamblis;
 - 8.2. jauktais senioru vokālais ansamblis.

IV. Konkursa norise un programmas prasības

9. Konkurss notiek 2025. gada 18. maijā Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, Strēlnieku prospekts 30, Jūrmala, LV-2015.
10. Konkursa dalībnieks no galvas, neizmantojot nošu materiālu, dzied 3 (trīs) dziesmas:
 - 10.1. latviešu tautasdziesmas apdari *a cappella*;
 - 10.2. latviešu tautasdziesmas apdari vai latviešu komponista oriģināldziesmu;
 - 10.3. brīvas izvēles skaņdarbu.
11. Konkursā ansamblis izpilda vismaz divas dziesmas *a cappella*. *A cappella* priekšnesumā var izmantot akustiskos instrumentus bez noteikta skaņas augstuma. Trešā dziesma var tikt izpildīta ar pavadījumu, bet ar nosacījumu, ka priekšnesumā tiek izmantoti tikai akustiskie instrumenti, un programma tiek izpildīta bez skaņu pastipriņošanas iekārtas un bez fonogrammas.
12. Konkursa programmā drīkst izpildīt ne vairāk kā 1 (vienu) dziesmu no XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku Vokālo ansambļu konkursa II kārtā un Finālā izpildītā repertuāra.
13. Konkursa skaņdarbu nošu materiālu 3 (trīs) eksemplāros dalībnieks iesniedz žūrijas sekretāram konkursa norises vietā. 1 (vienu) partitūras eksemplāru pēc konkursa saglabā rīkotāji. Pārējos eksemplārus dalībnieks var saņemt pēc Konkursa rezultātu paziņošanas.
14. Kopējais viena konkursa dalībnieka uzstāšanās laiks konkursā ir ne mazāks kā 7 (septiņas) un ne vairāk kā 12 (divpadsmit) minūtes, ieskaitot konkursantu uziešanu un noiešanu no skatuves.

V. Konkursa žūrija un dalībnieku vērtēšana

15. Konkursa dalībniekus vērtē Centra apstiprināta žūrija vismaz 3 (trīs) vokālās mākslas ekspertu sastāvā, kas darbojas saskaņā ar šo nolikumu.
16. Žūrija vērtē Konkursa dalībniekus atbilstoši šādiem kritērijiem:
 - 16.1. mākslinieciskais sniegums (satura atklāsme, frāzējums, temps, agoģika, dinamika) (vērtējums – 0 līdz 10 punkti);
 - 16.2. tehniskais sniegums (intonācija, ritms, dikcija, nošu teksta atbilstība partitūrai) (vērtējums – 0 līdz 10 punkti);
 - 16.3. vokālā kultūra (vērtējums – 0 līdz 10 punkti);
 - 16.4. stila izjūta (izpildījuma atbilstība izvēlētajās dziesmas stilistikai) (vērtējums – 0 līdz 10 punkti);
 - 16.5. kopiespāids (vērtējums – 0 līdz 10 punkti).
17. Katru kritēriju Konkursa žūrija vērtē atsevišķi, piešķirot tam:
 - 17.1. izcili – 10;
 - 17.2. teicami – 9;
 - 17.3. ļoti labi – 8;
 - 17.4. labi – 7;
 - 17.5. gandrīz labi – 6;
 - 17.6. viduvēji – 5;

- 17.7. apmierinoši – 4;
 - 17.8. vāji – 3;
 - 17.9. ļoti vāji – 2;
 - 17.10. ļoti, ļoti vāji – 1;
 - 17.11. neatbilst kritērijam – 0.
18. Žūrijas eksperti sniedz savu individuālo vērtējumu, aizpildot Konkursa vērtēšanas lapu (2.pielikums).
 19. Maksimālais punktu skaits, ko katrs žūrijas eksperts var piešķirt Konkursa dalībniekam, ir 50 (piecdesmit) punkti. Galīgo vērtējumu Konkursā dalībnieks iegūst, visu Konkursa žūrijas ekspertu piešķirto punktu summu dalot ar žūrijas ekspertu skaitu.
 20. Atbilstoši iegūtajam punktu skaitam katram dalībniekam piešķir kvalitātes pakāpi, ko apliecina Centra izsniegts diploms vai rakstveida pateicība:
 - 20.1. 45 – 50 punkti Augstākās pakāpes diploms;
 - 20.2. 40 – 44,99 punkti I pakāpes diploms;
 - 20.3. 35 – 39,99 punkti II pakāpes diploms;
 - 20.4. 30 – 34,99 punkti III pakāpes diploms;
 - 20.5. 1 – 29,99 punkti Pateicība par piedalīšanos.
 21. Žūrijas ekspertiem ir pienākums ievērot ētikas un vispārpieņemtās uzvedības normas un atturēties no pienākumu veikšanas, ja konstatēts interešu konflikts, par to nekavējoties informējot Centru.
 22. Katram dalībniekam no Konkursa žūrijas ir tiesības saņemt novērtējumu (vērtēšanas lapu) par savu priekšnesumu.
 23. Centrs Konkursa norises laikā nodrošina žūrijas darbu un veic žūrijas sekretāra pienākumus, tai skaitā protokolē un apkopo Konkursa rezultātus (3.pielikums).
 24. Centrs 3 (trīs) darba dienu laikā pēc Konkursa norises publisko Konkursa rezultātus šā nolikuma 5.punktā norādītajā Centra tīmekļa vietnes adresē.
 25. Žūrijas lēmums ir galīgs un neapstrīdams.

VI. Personu datu aizsardzība

26. Personu datu pārzinis ir Centrs, Reģ. Nr. 90000049726, juridiskā adrese: Zigfrīda Annas Meierovica bulvāris 14 – 7, Rīga, LV-1050.
27. Personu datu apstrādes mērķis – Konkursa norises nodrošināšana.
28. Personu datu apstrādes tiesiskais pamats – personu datu piekrišana un uz pārzini attiecināms juridisks pienākums.
29. Personu datus tiek vākti un apstrādāti tikai tādā apjomā un termiņā, cik tas nepieciešams šajā nolikumā noteikto mērķu un Centram saistošo normatīvo aktu prasību izpildei.
30. Personu datu tiesības:
 - 30.1. pieprasīt informāciju par saviem Centra rīcībā esošajiem personu datiem;
 - 30.2. pieprasīt Centram savu personu datu labošanu vai dzēšanu, vai apstrādes ierobežošanu attiecībā uz tiem, vai tiesības iebilst pret apstrādi tiktāl, cik tas ir objektīvi iespējams un nav pretrunā ar Centra pienākumiem un tiesībām, kas izriet no normatīvajiem aktiem;
 - 30.3. iesniegt sūdzību uzraudzības iestādei – Datu valsts inspekcijai.
31. Personu datu apstrādes ietvaros Centrs nodrošina:
 - 31.1. informācijas sniegšanu personai saskaņā ar Eiropas Parlamenta un Padomes Regulas (ES) 2016/679 (2016. gada 27. aprīlis) 13. pantu;
 - 31.2. tehnisko un organizatorisko pasākumu veikšanu personu datu drošības un aizsardzības nodrošināšanai;
 - 31.3. iespēju personai labot, dzēst tās sniegtos personu datus, ierobežot un iebilst pret savu personu datu apstrādi tiktāl, cik tas nav pretrunā ar Centra pienākumiem un tiesībām, kas izriet no normatīvajiem aktiem un šo nolikumu.

32. Centrs apņemas bez nepamatotas kavēšanās paziņot personai par tās datu aizsardzības pārkāpumu gadījumā, ja personas datu aizsardzības pārkāpums varētu radīt augstu risku personas tiesībām un brīvībām.
33. Ņemot vērā tehnikas līmeni, īstenošanas izmaksas un apstrādes raksturu, apmēru, kontekstu un nolūkus, kā arī dažādas iespējamības un smaguma pakāpes riskus attiecībā uz personas tiesībām un brīvībām datu aizsardzības jomā, Centrs īsteno atbilstīgus tehniskus un organizatoriskus pasākumus, lai nodrošinātu tādu drošības līmeni, kas atbilst riskam.
34. Iesniedzot pieteikuma anketu, Konkursa dalībnieks apliecina, ka ir iepazinies ar nolikumu, tai skaitā personas datu apstrādes noteikumiem, kā arī piekrīt personas datu apstrādei.
35. Piekrītot piedalīties Konkursā, dalībnieks piekrīt Konkursa organizēšanai nepieciešamo personas datu nodošanai Centram un tam, ka Konkursa norises laikā tās dalībnieki var tikt fotografēti vai filmēti, un audiovizuālais materiāls var tikt publiskots. Centrs nodrošina, ka uzņemtie materiāli netiks izmantoti komerciāliem mērķiem vai reklāmai.

VII. Noslēguma noteikumi

36. Vokālā ansambļa vadītājs ir atbildīgs par to, lai Konkursa laikā viņa vadītā kolektīva dalībnieki ievērotu sabiedriskās kārtības, sabiedrībā pieņemtās morāles un uzvedības normas.
37. Konkurss ir kārtējo Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku starplaika pasākums, tā rezultātus Centrs ņem vērā, aprēķinot un sadalot valsts mērķdotāciju māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām (turpmāk – valsts mērķdotācija).
38. Valsts mērķdotāciju ir tiesīgs saņemt mākslinieciskā kolektīva dibinātājs – juridiska vai fiziska persona, kura senioru vokālais ansamblis ir piedalījies III Latvijas Senioru vokālo ansambļu konkursā un saskaņā ar žūrijas vērtējumu ir ieguvis vismaz 40 punktus (I pakāpe).
39. Konkursa rīkotājs neuzņemas atbildību par dalībnieka izdevumiem, kas saistīti ar vokālā ansambļa pieteikšanos un dalību Konkursā.
40. Citas saistības attiecībā uz konkursa norisi, kas nav atrunātas šajā nolikumā, nosakāmas saskaņā ar Latvijas Republikas spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem.
41. Visas domstarpības un strīdi, kas var rasties nolikuma izpildes gaitā, tiek risinātas savstarpēju pārrunu ceļā, ja neizdodas tos atrisināt, tad strīdi un domstarpības risināmas tiesā, saskaņā ar Latvijas Republikas spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem.

Direktore

(paraksts*)

Signe Pujāte

* Šis dokuments parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

Goss 67228985
Lauris.Goss@lnkc.gov.lv

**III Latvijas Senioru vokālo ansambļu konkurss
PIETEIKUMA ANKETA**

Vokālā ansambļa pilns nosaukums _____

Vokālā ansambļa dibinātājs (pašvaldība, iestāde, fiziska vai cita juridiska persona)

Konkursa norises vieta _____

Kategorija (atzīmēt vajadzīgo):

Viendabīgais (sieviešu vai vīru) senioru vokālais ansamblis	<input type="checkbox"/>
Jauktais senioru vokālais ansamblis	<input type="checkbox"/>

Vadītājs/i _____

Dalībnieku skaits _____

Kontaktpersona _____

Tālrunis _____; e-pasts _____

Konkursa programma:

Nr.	Skaņdarba nosaukums (ar tulkojumu latviski, ja tas ir svešvalodā)	Komponists (vārds, uzvārds)	Teksta autors (vārds, uzvārds)
1.			
2.			
3.			

Vokālā ansambļa vadītājs:

(vārds, uzvārds, paraksts)

Aizpildot šo pieteikuma anketu, ansambļu vadītājs apliecina, ka ir iepazinies, ir tiesīgs un piekrīt augstāk norādīto personas datu (vārds, uzvārds, tālrunis, e-pasts) nodošanai Latvijas Nacionālajam kultūras centram (Personas datu pārzinis) ar mērķi sagatavot un nodrošināt III Latvijas Senioru vokālo ansambļu konkursa norisi. Personu datu pārzinis nodrošina drošus organizatoriskus un tehniskus pasākumus personas datu aizsardzībai atbilstoši Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un iestādes personas datu aizsardzības politikai.

III Latvijas Senioru vokālo ansambļu konkurss
VĒRTĒŠANAS LAPA

Vokālā ansambļa pilns nosaukums	
Vadītājs	
Dalībnieku skaits	
Kategorija	

Vērtēšanas kritēriji	1.dziesma	2.dziesma	3.dziesma	Vidējais punktu skaits
Mākslinieciskais sniegums				
Tehniskais sniegums				
Vokālā kultūra				
Stila izjūta				
Kopiespaids				
			Summa:	

Konkursa žūrijas pārstāvis:

(vārds, uzvārds, paraksts)

III Latvijas Senioru vokālo ansambļu konkurss
ŽŪRIJAS PROTOKOLS

N.p.k.	Vokālā ansambļa nosaukums	Vokālā ansambļa vadītājs	Punkti	Pakāpe	Piezīmes
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					

Konkursa žūrija:

(vārds, uzvārds, paraksts)

(vārds, uzvārds, paraksts)

(vārds, uzvārds, paraksts)