Latvijas profesionālās ievirzes Valsts konkurss izglītības programmas

„Vizuāli plastiskā māksla” audzēkņiem 2024./2025. mācību gadā

**Vispārīga informācija par konkursa uzdevumu iesniegšanu**

Atbilstoši Valsts konkursa Nolikumam līdz **2025. gada 31.** **janvārim** iesniedz Latvijas Nacionālajam kultūras centram:

* + 1. Elektronisku pieteikumu konkursa II kārtai ar izvirzītajiem dalībniekiem <https://www.lnkc.gov.lv/lv/valsts-konkursi-makslas-joma>;
		2. Katra II kārtai izvirzītā dalībnieka vai dalībnieku grupas konkursa darbu atbilstoši konkursa uzdevuma variantam elektroniski un/vai klātienē (atbilstoši uzdevuma variantam):
	1. digitālā formātā vienā elektroniskā sūtījumā, sūtījuma **tēmā** norādot izglītības iestādes nosaukumu un tekstu „pieteikums valsts konkursa II kārtai” un pievienojot **pielikumus:** pieteikumu (Valsts konkursa Nolikuma 2. pielikums) un konkursa darbus vai saiti uz izglītības iestādes norādītu elektronisko datu vietni, norādot izglītības iestādes nosaukumu, konkursa uzdevuma variantu, iesniegtā konkursa darba kārtas numuru, ja no vienas izglītības iestādes tiek iesniegti vairāki konkursa darbi) uz elektroniskā pasta adresi: ilze.kupca@lnkc.gov.lv;
	2. klātienē Centra birojā vienā iesaiņojumā, uz iesaiņojuma norādot izglītības iestādes nosaukumu un tekstu: „darbs/i valsts konkursa II kārtai”, kas ietver**:** pieteikumu (skatīt Valsts konkursa nolikuma 2. pielikumu) un konkursa darbu/s.

Katra izglītības iestāde iesniedz pieteikumu gan elektroniski (1.punktā norādītā saite), gan sūtījumā, iesniedzot darbus klātienē vai elektroniski.

Latvijas Nacionālā kultūras centra biroja adrese: Zigfrīda Annas Meierovica bulvāris 14‒7, Rīga, LV-1050 (4. stāvs), ārdurvju kods “3”.

E-pasts darbu iesūtīšanai*:* Ilze Kupča, Latvijas Nacionālā kultūras centra Kultūrizglītības nodaļas mākslas izglītības eksperte, tālr. 29458876, e-pasta adrese: ilze.kupca@lnkc.gov.lv.

**Informācija par konkursa uzdevumu iesniegšanu atbilstoši uzdevuma variantam**

1. uzdevuma variants: „Mākslas darba rekonstrukcija”.

Vērtēšanai II kārtā iesniedz:

* praktisko darbu (rekonstruēto zīmējumu vai gleznojumu) **tikai klātienē** (vai ar kurjeru, kas nogādā darbus Centrā);
* planšeti **elektroniskā sūtījumā** vai **klātienē.**

2. uzdevuma variants: „Fotogrāfijas retuša”.

Vērtēšanai II kārtā iesniedz planšeti **elektroniskā sūtījumā.**

3. uzdevuma variants: „Replikas izveide. Telpisks objekts”.

Vērtēšanai II kārtā iesniedz planšeti vai video **elektroniskā sūtījumā**.

4. uzdevuma variants: „Replikas izveide. Tekstils”.

Vērtēšanai II kārtā sagatavo planšeti vai video **elektroniskā sūtījumā**.

5. uzdevuma variants: „Ēkas izpēte”.

Vērtēšanai II kārtā iesniedz:

* katra grupas dalībnieka Restaurācijas pasi **klātienē** vai **elektroniskā sūtījumā**;
* planšeti **klātienē** vai **elektroniskā sūtījumā** vaivideo **elektroniskā sūtījumā.**

6. uzdevuma variants: „Virsmas apdares izpēte. Krāsu zondāža”.

Vērtēšanai II kārtā sagatavo un iesniedz:

* Restaurācijas pasi (ja darbu veic vairāki dalībnieki –katram grupas dalībniekam) **elektroniskā sūtījumā** vai **klātienē;**
* planšeti **klātienē** vai **elektroniskā sūtījumā** vaivideo **elektroniskā sūtījumā.**