**VI STARPTAUTISKĀ PŪŠAMINSTRUMENTU UN SITAMINSRUMENTU SPĒLES**

**JAUNO IZPILDĪTĀJU KONKURSA**

**„WIND STARS 2025” klātienē/attālināti**

**NOLIKUMS**

**1. Konkursa rīkotāji**

1.1. Mārupes Mūzikas un mākslas skola sadarbība ar starptautisko mūzikas skolu asociāciju „CON ANIMA” un biedrību „MMMS AB”.

**2. Konkursa mērķi**

2.1. Veicināt pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēlesjauno izpildītāju profesionālo izaugsmi un attīstību.

2.2. Popularizēt Mārupes novada kultūrvides aktivitātes un atpazīstamību Latvijā un pasaulē.

2.3. Attīstīt mūzikas skolu izglītības kvalitāti, mācību darba procesu, pedagogu un audzēkņu darba rezultātus.

2.4. Veidot regulāru pieredzes apmaiņu starp Latvijas un pasaules mūzikas skolu audzēkņiem un pedagogiem.

**3. Konkursa norises laiks un vieta**

3.1. 2025. gada 5. - 7. martā Mārupes Mūzikas un mākslas skolā, Mazcenu aleja 39, Jaunmārupe, Mārupes novads, LV-2166, Latvija. Grupu A,B un C dalībnieku noklausīšanās **notiek klātienē**.

Grupu D, E, F, G un H konkursa dalībnieku sniegumu konkursa žūrija vērtē **attālināti** , pamatojoties uz iesniegtajiem video ierakstiem. Konkursa dalībnieku video ierakstu noklausīšanās notiks 2025. gada 5.–12. martā. Konkursa rezultāti tiks apkopoti līdz 7. aprīlim. Diplomi un Atzinības raksti tiks nosūtīti elektroniski uz pieteicēja e-pastu. Rezultāti tiks izvietoti skolas mājaslapā <http://www.muzikamakslamarupe.edu.lv/> .

**4. Konkursa dalībnieki**

4.1. Konkursa dalībnieki ir mūzikas skolu, mūzikas vidusskolu un augstskolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles audzēkņi, kas tiek sadalīti instrumentu spēles apakšgrupās **(tautas pūšamie instrumenti – birbīne, lamzdelis u.c., blokflautas spēle, flautas spēle, obojas spēle, klarnetes spēle, saksofona spēle, fagota spēle, trompetes spēle, trombona spēle, eifonija spēle, mežraga spēle, tubas spēle) Sitaminstrumentu** spēles dalībnieki piedalās tikai attālināti.

**5. Konkursa dalībnieki klātienē**

5.1. **Kategorija I „Solisti”**

Mūzikas skolu dalībnieki tiek dalīti trīs grupās :

* AI grupa – dalībnieka vecums 7-8 gadi un jaunāki.
* AII grupa – dalībnieka vecums 9-10 gadi.
* AIII grupa – dalībnieka vecums 11-12 gadi.
* AIV grupa – dalībnieka vecums 13-14 gadi.
* AV grupa – dalībnieka vecums 15-16 gadi.

Mūzikas vidusskolu dalībnieki tiek dalīti divās grupās:

* BI grupa – dalībnieka vecums 16-17 gadi.
* BII grupa – dalībnieka vecums 18-19 gadi.

5.2. **Kategorija II „Ansambļi”**

* CI grupa – dalībnieku vecums 7-10 gadi.
* CII grupa – dalībnieku vecums 11-16 gadi.
* CIII grupa – Mūzikas vidusskolu dalībnieku vecums 16-19 gadi.

**6. Konkursa dalībnieki attālināti**

6.1. **Kategorija I „Solisti”**

Mūzikas skolu dalībnieki tiek dalīti trīs grupās :

* DI grupa – dalībnieka vecums 7-8 gadi un jaunāki.
* DII grupa – dalībnieka vecums 9-10 gadi.
* DIII grupa – dalībnieka vecums 11-12 gadi.
* DIV grupa – dalībnieka vecums 13-14 gadi.
* DV grupa – dalībnieka vecums 15-16 gadi.

Mūzikas vidusskolu dalībnieki tiek dalīti divās grupās:

* EI grupa – dalībnieka vecums 16-17 gadi.
* EII grupa – Mūzikas vidusskolu 18–19 gadi.

Augstskolu dalībnieki tiek dalīti divās grupās:

* FI grupa – Augstskolu 1.–2. kursa studenti.
* FII grupa – Augstskolu 3.–6. kursa studenti.

6.2. **Kategorija II „Ansambļi”**

* GI grupa – dalībnieku vecums 7-10 gadi.
* GII grupa – dalībnieku vecums 11-16 gadi.
* GIII grupa – Mūzikas vidusskolu dalībnieku vecums 16-19 gadi.
* GIV grupa – Augstskolu 1.–6. kursa studenti.

6.3. **Kategorija III „Orķestri”**

* HI grupa – Mūzikas skolu pūšaminstrumentu orķestri (dalībnieku vecums 7-16 gadi)
* HII grupa – Mūzikas vidusskolu pūšaminstrumentu orķestri (dalībnieku vecums 16-19 gadi).
* HIII grupa – Augstskolu pūšaminstrumentu orķestri.

**7. Programmas prasības**

7.1. **Kategorija I „Solisti”**

Konkursā tiek atskaņoti divi dažāda rakstura (virtuozs un kantilēna). Programmā var iekļaut izvērstas formas skaņdarbu atsevišķas daļas. Skaņdarbu izpildījuma kopējā hronometrāža:

* AI, AII, AIII, DI, DII, DIII grupa – līdz 9 minūtēm.
* AIV, AV, DIV, DV grupa – līdz 12 minūtēm.
* BI, EI grupa – līdz 15 minūtēm.
* BII, EII grupa – līdz 20 minūtēm.
* FI, FII grupa – līdz 25 minūtēm.

7.2. **Kategorija II „Ansambļi”**

Programma: ne mazāk par diviem dažāda rakstura skaņdarbiem; dalībnieku kategorija tiek noteikta pēc vecākā

ansambļa dalībnieka. Skaņdarbu izpildījuma kopējā hronometrāža:

* CI, GI grupa – līdz 8 minūtēm.
* CII, GII grupa – līdz 10 minūtēm.
* CIII, GIII grupa – līdz 12 minūtēm.
* GIV grupa – līdz 14 minūtēm.

7.3. **Kategorija III „Orķestri”**

Programma: ne mazāk par diviem dažāda rakstura skaņdarbiem; skolotāju un koncertmeistaru dalība ne vairāk par 30% no kopējā

orķestra sastāva. Skaņdarbu izpildījuma kopējā hronometrāža:

* HI grupa – līdz 12 minūtēm.
* HII grupa – līdz 15 minūtēm.
* HIII grupa – līdz 20 minūtēm.

7.4. Hronometrāžas pārsniegšanas gadījumā žūrija ir tiesīga dalībnieka sniegumu pārtraukt.

**8. Prasības video ierakstam**

8.1. Dalībnieki (Grupa D, E, F, G un H) aizpilda *Pielikums Nr.2.* ***attālināti*** un norāda saiti uz video ierakstu youtube platformā, Video ieraksts ir jāielādē youtube platformā (ar publisku pieeju), video ieraksta nosaukumā raksta „WIND STARS 2025” – kategorija, grupa ( D, E, F, G, H), Vārds, Uzvārds. Video ieraksta aprakstā jānorāda programma. Video ierakstam ir jābūt vienotam, nerediģētam.

**9. Vērtēšana**

9.1. Žūrijas komisiju apstiprina Mārupes Mūzikas un mākslas skolas direktors. Žūrijas komisijas lēmums ir galējs un nav apstrīdams.

9.2. Konkursa žūrija dalībniekus vērtē atsevišķi pa grupām 25 punktu sistēmā, ņemot vērā šādus kritērijus:

* skaņas un intonācijas kvalitāte;
* skaņdarba izpildījuma tehniskā precizitāte;
* mākslinieciskais izpildījums.
* Par uzstāšanās neatbilstību konkursa nolikuma prasībām žūrijai ir tiesības samazināt vērtējumu. Konkursa dalībnieki piekrīt, ka video ieraksti un informācija par dalībniekiem var tikt publiskota.

9.3. Diplomi un Atzinības raksti tiek piešķirti pēc žūrijas locekļu vērtējuma vidējās balles katrā grupā un katrā instrumentu spēles apakšgrupā.

* Pirmās pakāpes diploms – 23-25 balles;
* Otrās pakāpes diploms – 20-22.99 balles;
* Trešās pakāpes diploms – 18-19.99 balles;
* Atzinības raksts par piedalīšanos – 17-17.99 balles.

9.4. Pēc žūrijas lēmuma Diploms GRAND PRIX var tikt piešķirts – AI-AIII, AIV-AV, DI-DIII, DIV-DV un nākamajās grupās.

9.5. Žūrijaskomisijaslocekļi savu audzēkņuuzstāšanos nevērtē.

9.6. Žūrijai ir tiesības piešķirt:

* specbalvu par veiksmīgu audzēkņa sniegumu;
* Atzinības rakstu koncertmeistaram.

**10. Dalības noteikumi**

Dalībnieka pieteikumu (*Pielikums Nr.1.,* ***klātienē****, Pielikums Nr.2.,* ***attālināti****)* sūtīt uz Mārupes Mūzikas un mākslas skolu elektroniskā veidā, uz e-pastu:  [wind-stars@inbox.lv](mailto:%20wind-stars@inbox.lv) **līdz 2025. gada 10. februārim**. Dalībnieki tiek apstiprināti konkursam pēc maksājuma saņemšanas. Dalības maksa netiek atmaksāta. Konkursa dalībnieku uzstāšanās grafiks tiks publicēts skolas mājaslapā <http://www.muzikamakslamarupe.edu.lv/> līdz 27. februārim.

Jāiesūta:

* + Pieteikums
  + Maksājuma kopija
  + rekvizīti rēķina izrakstīšanai juridiskām personām
  + rēķinam par dalību konkursā nepieciešami šādi rekvizīti: Maksātājs, bankas konts, dalībnieku skaits, grupa.

Dalības maksu lūdzam ieskaitīt kontā:

Biedrība MMMS AB

Reģ.nr. 40008122613

Mazcenu aleja 39, Jaunmārupe, Mārupes novads, LV-2166, Latvija

SEB

Kods: UNLALV2X

Norēķinu konts: LV36UNLA0050012017048

Maksājuma mērķis: Dalība konkursā „WIND STARS”,dalībnieka Vārds, Uzvārds, kategorija, grupa, klase/kurss.

Dalības maksa:

**Kategorija I „Solisti”**

**Grupa A, D:** Mūzikas skolu konkursa dalībnieki – 40.00 EUR

**Grupa B, E:** Mūzikas vidusskolu konkursa dalībnieki – 45.00 EUR

**Grupa F:** Augstskolu konkursa dalībnieki – 50.00 EUR

**Kategorija II „Ansambļi”,** grupa **C** un **G** – 25.00 EUR (par katru dalībnieku)

**Kategorija III „Orķestri”,** grupa **H** – 150.00 EUR

1. **Atbildība un drošības noteikumi**
   1. Visiem konkursa dalībniekiem konkursa norises laikā ir saistošas organizātoru un šī Nolikuma prasības.
   2. Ceļa un uzturēšanās izdevumus sedz paši dalībnieki.
   3. Par dalībnieku drošība un veselības stāvokli konkursa norises vietā, kā arī nokļūšanu uz un no konkursa vietas ir atbildīgi pavadošie pedagogi.
   4. Iesniedzot Pieteikumu konkursam, dalībnieki piekrīt, ka konkursa publicitātes nolūkos var tikt fotografēti vai filmēti bez maksas un informācija par dalībniekiem tiek publiskota.

Mārupes Mūzikas un mākslas skolas direktors / D. Štrodoha /

Konkursa direktors (+371 26444898) / S. Kačāns/