

KONKURSS “DIZAINA DARBI 2025”

NOLIKUMS

1. Konkursa mērķis un uzdevumi

Konkursa “Dizaina darbi” mērķis ir rosināt skolēnus iepazīt vides dizainu un izmēģināt savus spēkus dizaina idejas radīšanā un izstrādē, dot iespēju skolēnam gūt pieredzi domāt kā dizaineram un vizualizēt novērojumus un informāciju paša veidotā APKĀRTNES KARTĒ.

2. Konkursa organizators

Konkursu “Dizaina darbi” organizē Mākslas izglītības centrs TRĪS KRĀSAS, www.triskrasas.lv. Atbalsta Valsts kultūrkapitāla fonds.

3. Konkursa dalībnieki

Skolēns vai skolēnu grupa, vecums 7–16 gadi (iesniegšanas brīdī). Konkursā var piedalīties, veicot darbu individuāli vai grupā. Darba procesā atbalstāma sadarbība ar skolotāju vai citu pieaugušo (ģimenes locekli, draugu u. tml.). Ieteicams piesaistīt konsultantus, piemēram, nozares profesionāļus, un izmantot citus pieejamus resursus. Katrs dalībnieks konkursā var piedalīties ar vienu vai vairākiem darbiem.

4. Konkursa uzdevums

Konkursa tēma: APKĀRTNES KARTE.

Konkursa uzdevums ir:

- 4.1. Izvēlēties konkrētu vietu pilsētā vai laukos – kvartālu, kvartālu grupu, ēku ar tai piegulošu teritoriju, ielu, pagalmu, parku u. tml. vietu, kuru pētīt;
- 4.2. izvēlēties vienu vai vairākus izpētes fokusus, ko vēlāk vizualizēt kartē;
- 4.3. padziļināti iepazīt izvēlēto vietu, izmantojot dažādas izpētes metodes – vērošanu, pierakstu veikšanu un zīmēšanu, intervijas, avotu, tostarp karšu izpēti, fotografēšanu, objektu uzskaiti un citas;
- 4.4. iepazīties ar dažādu, tostarp mākslinieku un dizaineru izstrādātu, karšu prototipiem;
- 4.5. izvēlēties sev interesantākos aspektus vizualizēšanai kartē;
- 4.6. izvēlēties mērķauditoriju, situāciju un nolūku kartes izmantošanai un nepieciešamībai;
- 4.7. izvēlēties kartes mērogu;
- 4.8. sagatavot karti, vizualizējot/akcentējot izvēlēto izpētes aspektu un mērķauditoriju.
- 4.9. noformēt to (kartes nosaukums, leģenda, mērogs, debespušu norādes (vēja roze);
- 4.10. sagatavot aprakstu par vietas izvēli un pamatojumu un darba procesu – izpētes metodēm, darba gaitu un rezultātu, atbildot uz jautājumiem:
KAS? Jānorāda izpētes tēma, aspekts;
KAM? Jādefinē mērķauditorija;
KUR? Jāapraksta, kur atrodas izvēlēta vieta;
KĀPĒC? Jāapraksta jaunradītās kartes aktualitāte un nolūks.

5. Darbu iesniegšana

Konkursa darba iesniegšanas termiņš – **2025. gada 15. jūnijs**.

Konkursam digitālā formātā iesniedz:

- 5.1. Apkārtnes karti (digitālu attēlu);
- 5.2. Anketu ar darba pamatojumu (1. pielikums).

6. Darbu vērtēšanas kritēriji

- 6.1. Apkārtnes kartē attēlotās tēmas izvēle;
- 6.2. Apkārtnes kartes funkcionalitāte;
- 6.3. Apkārtnes kartes vizualizācijas mākslinieciskais risinājums;
- 6.4. Apkārtnes kartes noformējums;
- 6.5. Darba izstrādes pamatojums aprakstā.

7. Darbu vērtēšana

Darbus vērtēs profesionāli dizaineri, karšu speciālisti un konkursa rīkotāji. Žūrija iepazīsies ar visiem iesniegtajiem materiāliem un kopīgās diskusijās noteiks laureātus. Žūrija nevērtēs darbus, kas neatbilst konkursa nosacījumiem.

8. Konkursa rezultāti un laureātu apbalvošana

Konkursa “Dizaina darbi” rezultāti tiks publicēti mājaslapā www.triskrasas.lv un citās publiski pieejamās vietnēs. Konkursa laureāti saņems balvas. Konkursa darbi var tikt publiskoti nekomerciālām vajadzībām.

KONKURSS “DIZAINA DARBI 2025”
Pieteikuma anketa

Projekta nosaukums		
Autors/i (vārds, uzvārds/ kontaktinformācija/vecums)		
Izglītības iestāde (ja attiecināms)		
Visi palīgi, konsultanti; ja ir iesaistīti (vārds, uzvārds/kontaktinformācija)		
Idejas apraksts, atbildot uz jautājumiem KAS? KUR? KAM? KĀPĒC?		
KAS? Jānorāda izpētes tēma, aspekts		
KAM? Jādefinē mērķauditorija		
KUR? Jāapraksta, kur atrodas izvēlētā vieta		
KĀPĒC? Jāapraksta aktualitāte un nolūks kartes izmantošanai un nepieciešamībai		